

- 1.- Una de las Áreas de Gobierno del Ayuntamiento de Madrid es:
- a) El Área de Gobierno de Hacienda y Economía y Empleo.
 - b) El Área de Gobierno de Hacienda y Administración Pública.**
 - c) El Área de Gobierno de Hacienda y Medio Ambiente.
- 2.- Una biblioteca híbrida es :
- a) Una biblioteca virtual.
 - b) Una biblioteca sin documentos impresos.
 - c) Una biblioteca que ofrece servicios de información digital y servicios tradicionales.**
- 3.- En una obra de varios volúmenes :
- a) Cada volumen lleva un número de registro distinto.
 - b) El número de registro debe ser el mismo.**
 - c) Las obras en varios volúmenes no se registran.
- 4.- Durante cuanto tiempo se mantiene la reserva de un documento en la Bibliotecas Públicas Municipales :
- a) Una semana.
 - b) 24 horas.
 - c) 48 horas.**
5. - La Biblioteca Nacional de España tiene su germen en :
- a) La Biblioteca de El Escorial.
 - b) La Biblioteca Real fundada por Felipe V.**
 - c) La Biblioteca Universitaria de Alcalá de Henares.
- 6.- Las actividades encaminadas a permitir un mejor uso y conocimiento de los recursos de una biblioteca por parte de los usuarios se denominan:
- a) Actividades de dinamización cultural.
 - b) Actividades de animación a la lectura.
 - c) Actividades de formación de usuarios.**

7.- En las bibliotecas públicas municipales del Ayuntamiento de Madrid el préstamo de material multimedia se realiza por:

- a) 15 días.
- b) 7 días.**
- c) 30 días.

8.- La biblioteca de Alejandría fue creada por Ptolomeo I Sóter :

- a) Alrededor del s.III a.C.**
- b) En el siglo II de nuestra era.
- c) Alrededor del siglo VII a.C.

9.- La publicación en 52 volúmenes “Summa Artis” es una obra de referencia sobre:

- a) Historia Universal.
- b) Historia del Arte.**
- c) Geografía Universal.

10.- Las obras de consulta que ofrecen el índice de un grupo de publicaciones periódicas se denominan:

- a) Boletines de sumarios.**
- b) Catálogos.
- c) Resúmenes.

11.- Los informes científicos, las tesis doctorales y las comunicaciones de congresos forman parte de la denominada:

- a) Literatura científica.
- b) Literatura oficial.
- c) Literatura gris.**

12.- El Manifiesto sobre La Biblioteca Pública fue redactado el año 1994 por:

- a) La FAO.
- b) La UNESCO.**
- c) La ONU.

13.- La biblioteca que depende de una unidad administrativa o de un sistema de bibliotecas se denomina:

- a) **Biblioteca sucursal.**
- b) Unidad administrativa independiente.
- c) Biblioteca central.

14.- En las bibliotecas públicas municipales del Ayuntamiento de Madrid la vía principal para la adquisición de nuevos fondos es:

- a) El depósito legal.
- b) La donación.
- c) **La compra.**

15.- La Federación de Gremios de Editores de España, la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y La Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura han desarrollado el servicio web denominado:

- a) **S.O.L. Servicio de orientación de lectura.**
- b) P.F.B. Plan de fomento de las bibliotecas.
- c) P.D.L. Plan de desarrollo de la industria del libro.

16.- El término E-Book hace referencia a:

- a) Un libro gratuito.
- b) **Un libro electrónico.**
- c) Un libro cuyos derechos de autor ya han caducado.

17.- Se denomina incunables a:

- a) **Los libros impresos antes del 1 de enero de 1501.**
- b) Los libros impresos desde el año 1501 hasta la aparición de la imprenta.
- c) Los libros impresos desde 1350 hasta 1420.

18.- En el campo de las bibliotecas ¿Qué es una publicación irregular?

- a) La que tiene diferentes formatos.
- b) La que tiene una paginación diferente en cada ejemplar.
- c) **La que no está sujeta a fecha fija de publicación.**

19.- Un libro intonso es:

- a) **Un libro que se encuaderna sin cortar las barbas ni los dobleces de los pliegos.**
- b) Un libro escrito, pero no publicado ni editado.
- c) Un libro ornado con miniaturas realizadas a mano.

20.- Un Palimpsesto es:

- a) Un instrumento para escribir sobre pergamino.
- b) Un libro al que le falta la encuadernación.
- c) **Un manuscrito en pergamino cuya escritura ha sido borrada y se ha reescrito encima.**

21.- ¿Quién fue en el siglo XVI el principal impulsor y promotor de la edición de la Biblia Políglota Complutense?

- a) **El Cardenal Cisneros.**
- b) Juan Arolas.
- c) Tomás de Torquemada.

22.- El actual ISBN consta de:

- a) 12 dígitos.
- b) 16 dígitos.
- c) **13 dígitos.**

23.- Todos los servicios del sistema de bibliotecas públicas del Ayuntamiento de Madrid son gratuitos a excepción del servicio de:

- a) Información Bibliográfica Experta.
- b) **Reprografía.**
- c) Expedición de carné de usuario.

24.- Dentro del programa “Biblioteca Accesible” de la red de bibliotecas públicas municipales del Ayuntamiento de Madrid ¿Qué materiales son ofrecidos en préstamo además de los habituales en todas las redes bibliotecarias?

- a) **Lupas y Discmans.**
- b) Ordenadores portátiles.
- c) Scanners de mano.

25.- La página web infantil del sistema de Bibliotecas Públicas Municipales del Ayuntamiento de Madrid se denomina:

- a) Ratón de Biblioteca.
- b) Bibliomini.
- c) **El sitio de Rex.**

26.- En las Bibliotecas Públicas Municipales del Ayuntamiento de Madrid, la signatura del libro de literatura juvenil “Un capitán de quince años” de Julio Verne es:

- a) **J-N VER cap**
- b) J-N JUL unc
- c) J-N UNC ver

27.- En la Clasificación Decimal Universal (C.D.U.), el número 51 corresponde a:

- a) **Matemáticas.**
- b) Física.
- c) Química.

28.- ¿Sobre que Sistema integral de gestión bibliotecaria (S.I.G) se gestiona la base de datos bibliográficas de la red municipal de las bibliotecas del Ayto de Madrid?

- a) Sirtex.
- b) Estela.
- c) **Absysnet.**

29.-¿Qué organismo español controla en España la producción de “literatura gris”?

- a) IFLA
- b) CINDOC**
- c) EAGLE

30.- Según el Decreto del Alcalde de Madrid, de fecha 16/06/2007, por el que se fija el número, denominación y competencias de las Áreas de Gobierno en las que se estructura la Administración del Ayuntamiento de Madrid, del Área de Gobierno de la Vicealcaldía dependerán:

- a) Dos Áreas de Coordinación.
- b) Tres Áreas de Coordinación.**
- c) Cuatro Áreas de Coordinación.

31.- La signatura topográfica de un documento bibliográfico debe estar a la vista en un soporte, generalmente pegado en el lomo del libro, al que llamamos...

- a) Etiqueta
- b) Tejuelo**
- c) Pegatina

32.- NIPO es el acrónimo de...

- a) Number Interconnection Program Open
- b) Numero de Identificación de Publicaciones Oficiales**
- c) Nederland Included Post Office

33.- En las bibliotecas públicas municipales del Ayuntamiento de Madrid, las guías de viajes llevan como signatura el número de la CDU:

- a) 910
- b) 909
- c) 908**

34.- ¿Cuál de estos módulos no pertenece a un SIG (Sistema Integral de Gestión) de Bibliotecas?

- a) **Expurgo.**
- b) Catalogación.
- c) Adquisiciones.

35.- ¿Qué es una URL?

- a) **La dirección de una página Web.**
- b) Un proceso de mantenimiento automático.
- c) El nombre de un navegador de Internet.

36.-¿Como se denomina a la escritura de los Pueblos Mesopotámicos (5000 a. C.)?

- a) Ideogramática.
- b) **Cuneiforme.**
- d) Jeroglífica.

37.- Cuando hablamos de xilografía estamos hablando de:

- a) Impresos con tipos de metal.
- b) **Impresos con tipos de madera.**
- c) Impresos con tipos de piedra tallada.

38.- La etiqueta 110 del formato MARC identifica el campo:

- a) **Encabezamiento principal. Nombre de entidad.**
- b) Encabezamiento principal. Nombre de persona.
- c) Encabezamiento principal. Título uniforme

39.- Según las ISBD, ¿en qué área se consigna el nombre del editor de una monografía?

- a) En el área de edición.
- b) **En el área de publicación, distribución, etc.**
- c) En el área de notas.

40.- ¿En la elaboración de catálogos colectivos es útil Internet?

- a) Solamente cuando las bibliotecas cooperantes compartan el módulo de adquisiciones.
- b) Si.**
- c) No, Internet sólo facilita la consulta de los OPAC'S.

41.- ¿ En qué año fue trasladada la Biblioteca Musical a su actual emplazamiento del cuartel Conde Duque?

- a) 1983.
- b) 1990.**
- c) 1988.

42.- ¿Qué bibliotecas no forman parte del Sistema Español de Bibliotecas?

- a) Las bibliotecas escolares.**
- b) La Biblioteca Nacional.
- c) Las bibliotecas de las Reales Academias.

43.- ¿Qué organismo es el responsable de la revisión de las ediciones de la CDU en España?

- a) AENOR**
- b) La Biblioteca Nacional.
- c) CINDOC

44.- Transcurrido el plazo de tres meses desde la interposición del recurso extraordinario de revisión, sin haber dictado y notificado la resolución:

- a) Se entenderá estimado.
- b) Se entenderá desestimado.**
- c) Deberá interponerse de nuevo dicho recurso, ante el órgano superior del competente para resolverlo y que no resolvió en tiempo y forma.

45.- Señala la afirmación correcta :

- a) **La finalidad del formato MARC es facilitar el intercambio de datos bibliográficos haciéndolos legibles por ordenador.**
- b) El formato MARC dificulta el intercambio de información bibliográfica.
- c) El depósito legal y el formato MARC son lo mismo.

46.- Johan Gensfleisch Nació en Maguncia alrededor de 1400, pero es más conocido como:

- a) Juan Fust.
- b) Martin Lutero.
- c) **Gutenberg.**

47.- En el sistema de Clasificación Decimal, el número 2 corresponde a las materias:

- a) Filosofía y psicología.
- b) **Religión y teología.**
- c) Matemáticas y ciencias naturales.

48.- ¿Quién fue el primer director de la Hemeroteca Municipal de Madrid?

- a) Francisco Ruano.
- b) Antonio Asenjo.
- c) **Ricardo Fuente.**

49.- Las obras de referencia que recogen listas de datos resumidos y ordenados cronológicamente se denominan:

- a) Diccionarios biográficos.
- b) Directorios y guías.
- c) **Anuarios y cronologías.**

50.- Las tablas auxiliares de la CDU se dividen en dos secciones:

- a) Tablas de auxiliares dependientes y tablas de auxiliares independientes.
- b) **Tablas de auxiliares comunes y tablas de auxiliares especiales.**
- c) Tablas de auxiliares analíticas y tablas de auxiliares de síntesis.

51.- ¿Debe considerarse un criterio para el expurgo la obsolescencia de la información contenida en un documento?

- a) **Si.**
- b) No, el documento siempre puede ser útil.
- c) Solamente en el caso de que el documento esté duplicado.

52.- En las Bibliotecas Públicas Municipales del Ayuntamiento de Madrid los libros de la sección infantil para pre-lectores (de 0 a 5 años) están divididos en cuatro apartados:

- a) Libros para contar, para jugar, para mirar y para aprender.
- b) **Libros para leer, para jugar, para aprender y para mirar.**
- c) Libros para leer, para jugar, para desplegar y para aprender.

53.- La Biblioteca Pública Municipal Dámaso Alonso está ubicada en:

- a) El Distrito de Fuencarral-El Pardo.
- b) El Distrito de Retiro.
- c) **El Distrito de Chamartín.**

54.- ¿Cuándo se aprobó la vigente Carta de Servicios de la Red de Bibliotecas Públicas Municipales del Ayuntamiento de Madrid?

- a) **El 16 de abril de 2009.**
- b) El 22 de junio de 2007.
- c) El 18 de mayo de 1999.

55.- Las actividades de promoción y animación a la lectura que se desarrollan en las Bibliotecas Públicas Municipales de Madrid se dirigen a:

- a) Público preferentemente infantil y juvenil.
- b) **Todos los públicos.**
- c) Exclusivamente a los usuarios de la Biblioteca.

56.- Según la estructura de la Hemeroteca Municipal de Madrid, el control de títulos de nueva aparición depende de:

- a) La División de Referencia e Información.
- b) La División Contemporánea.**
- c) El Departamento de Servicios Administrativos y Gestión Económica.

57.- ¿Es la Biblioteca Musical de Madrid una biblioteca pública?

- a) Si.**
- b) No, puesto que cobra por alguno de sus servicios.
- c) No, porque sus usuarios deben acreditar su vinculación con el mundo de la Música.

58.- El soporte por excelencia para la escritura en el Antiguo Egipto era:

- a) Las tablas de arcilla.
- b) La piedra.
- c) El papiro.**

59.- ¿Qué capítulo de la Ley 10/2007, de 22 de junio, de la lectura, del libro y de las bibliotecas está dedicado a las bibliotecas?

- a) El Capítulo III.
- b) El Capítulo V.**
- c) El Capítulo VI.

60.- Los usuarios de las Bibliotecas Públicas Municipales podrán presentar Sugerencias y Reclamaciones a través de:

- a) Todos los centros culturales.
- b) www.munimadrid.es/contactar.**
- c) Las dos respuestas anteriores son correctas.

61.- ¿Cuántos ejemplares reciben por Depósito Legal las Bibliotecas del Ayuntamiento de Madrid?

- a) Dos.
- b) Uno.
- c) **Ninguno.**

62.- ¿Deben incorporarse siempre al fondo de la biblioteca las donaciones que se reciben?

- a) Depende del espacio disponible.
- b) **No.**
- c) Si, porque evitan gastos innecesarios a la biblioteca.

63.- ¿Están sujetas las partituras a Depósito Legal?

- a) **Si.**
- b) No.
- c) No, si son reimpresiones.

64.- ¿Qué son los “compactos”?:

- a) Mesas para trabajos en grupo.
- b) **Estanterías móviles que aumentan la capacidad del depósito.**
- c) Armarios para guardar materiales valiosos.

65.- El ISBN:

- a) **Identifica la edición de una obra publicada por un editor específico.**
- b) Se utiliza para la clasificación de las obras.
- c) Identifica el número de volúmenes de una obra.

66.- El Z39.50 es:

- a) Una URL.
- b) **Un protocolo de comunicación entre bibliotecas digitales.**
- c) Un tipo de tinta electrónica usada en los libros electrónicos.

67.- Son documentos primarios :

- a) Los repertorios bibliográficos o bibliografías.
- b) Los catálogos de las bibliotecas.
- c) **Aquellos materiales que contiene información nueva y original.**

68.- En el interior de la biblioteca, el sistema de señalización facilita :

- a) El tratamiento electrónico de la información.
- b) **Que de forma clara y rápida se oriente al usuario en la utilización de los espacios y la colección.**
- c) a y b son falsas.

69. -En la actualidad, la compra de fondos en bibliotecas, se gestiona mayoritariamente de forma automatizada, mediante :

- a) El cardex.
- b) Los ficheros manuales de pedido en los que se consignarán unos datos mínimos como autor, título, editor, etc..
- c) **El módulo de adquisiciones incluido en todo sistema de gestión integrada de bibliotecas.**

70.- Cuando consultamos el catálogo de fondos de una biblioteca, ¿Cuál de estos conceptos nos permite saber el lugar exacto donde está el documento buscado?

- a) El título.
- b) **La signatura topográfica.**
- c) Las normas de acceso a la biblioteca.

71.- La ordenación de fondos numérica o número currens es ideal para :

- a) **Depósitos a los que no acceden los usuarios.**
- b) Bibliotecas de libre acceso.
- c) La sala infantil.

72.- La encuadernación es una técnica que se utiliza en bibliotecas para:

- a) La adquisición de ejemplares.
- b) Incrementar el valor de los libros.
- c) La conservación de los fondos.**

73.- En bibliotecas, la actividad que consiste en mantener informado al usuario sobre las novedades que aparecen sobre un tema de su interés, se denomina :

- a) Extensión cultural.
- b) Servicio de atención al cliente.
- c) Difusión selectiva de la información (DSI).**

74.- El Gerente del Distrito de Tetuán ostenta, a todos los efectos, el rango de:

- a) Director General.**
- b) Subdirector General
- c) Jefe de Servicio

75.- El préstamo realizado entre bibliotecas cuyo destinatario final es el usuario lleva el nombre de :

- a) Préstamo colectivo.
- b) Préstamo interbibliotecario.**
- c) Módulo de circulación.

76.- El Recurso de Alzada podrá interponerse ante:

- a) El órgano que dictó el acto que se impugna, únicamente.
- b) El órgano competente para resolverlo, únicamente.
- c) El órgano que dictó el acto que se impugna o ante el competente para resolverlo.**

77.- En un sistema integrado de gestión bibliotecaria, el módulo de circulación tiene la misión de organizar:

- a) Las adquisiciones.
- b) La catalogación retrospectiva.
- c) El préstamo.**

78.- En la sala de referencia de la Biblioteca Musical hay:

- a) **Acceso directo a los documentos.**
- b) Acceso indirecto a los documentos.
- c) No hay acceso.

79.- ¿Qué colección de las abajo citadas constituye el núcleo y origen de la Biblioteca Histórica?

- a) Bio-bibliográfica.
- b) **Madrid.**
- c) Veterinaria.

80.-¿Cuál está considerado el primer libro impreso por Gutenberg?

- a) **La Biblia de 42 líneas.**
- b) El Quijote.
- c) Las Etimologías de San Isidoro.

81.- Uno de los impresores que protagonizó el resurgir del arte de la imprenta en España en el S. XVIII fue:

- a) Juan de la Cuesta.
- b) **Joaquín Ibarra.**
- c) Juan de Brocar.

82.- La máquina inventada a finales del S. XIX para componer y fundir líneas de texto completas se denomina:

- a) Chibalete.
- b) Pantógrafo.
- c) **Linotipia.**

83.- ¿Los términos: “corondeles” y “puntizones”, con qué materia escritoria estarían relacionados?

- a) **Papel.**
- b) Pergamino.
- c) Tablillas enceradas.

84.- El “Journal des Savants” es una publicación periódica del siglo:

- a) XIX
- b) XVII**
- c) XVIII

85.- El primer emplazamiento de la Hemeroteca Municipal de Madrid fue:

- a) Casa de la Panadería.
- b) Casa de la Carnicería.**
- c) Plaza de la Villa, 3

86.- “El abandono del servicio, así como no hacerse cargo voluntariamente de las tareas o funciones que tienen encomendadas”, según la ley 7/2007, de 12 de abril, del Estatuto Básico del Empleado Público es una falta de tipo:

- a) Grave.
- b) Leve.
- c) Muy Grave.**

87.- La Hemeroteca Municipal de Madrid aportó parte de sus fondos, para la Exposición: International Press Ausstellung (mayo-octubre.1928). ¿En qué ciudad alemana tuvo lugar dicha exposición?

- a) Berlín.
- b) Colonia.**
- c) Hamburgo.

88.- ¿El formato IBERMARC (MP), a que tipo de materiales se aplica?

- a) Monografías.
- b) Música impresa y registros sonoros.
- c) Material cartográfico.**

89.- La colección Bio-bibliográfica de la Biblioteca Historia Municipal de Madrid, fue formada por el librero:

- a) Melchor García Moreno
- b) Francisco Beltrán**
- c) Gabriel Molina Navarro

90.- ¿Con qué acto se incorpora formalmente un libro a la colección de una biblioteca?

- a) Catalogación
- b) Sellado
- c) Registro**