

**FESTIVAL DE MÚSICA DE SEMANA SANTA**  
DEL 13 AL 19 DE ABRIL DE 2011



**CIUDAD  
LINEAL | Línea  
artes**

**Semana Santa**  
Ciudad Lineal  
**2011**



## FESTIVAL DE MÚSICA DE SEMANA SANTA

Siendo fieles a nuestras tradiciones, el Distrito de Ciudad Lineal ofrecerá entre el 13 y el 19 de abril una muestra de la música sacra que la Semana Santa nos ha legado a lo largo de los tiempos.

En esta ocasión contaremos con cuatro corales, la mayoría de ellas residentes en Ciudad Lineal. También hemos incluido grupos instrumentales y además podremos disfrutar con las saetas de María Mezcle para completar una muestra que ofrece música sacra desde el Barroco hasta nuestros días, a lo largo de diez conciertos que se desarrollarán en las iglesias de nuestro Distrito y en alguno de nuestros centros culturales.

Quiero hacer mención especial al Coro Allegro de Pinar de Chamartín y la Orquesta Allegro Ciudad Lineal, que se han unido para ofrecernos en conjunto, y en

primicia, el próximo 16 de abril, dos obras emblemáticas: el *Réquiem* de Cherubini y el *Stabat Mater* de Pergolesi.

Ambas agrupaciones nacen del entusiasmo, la inquietud y la ilusión por la música de todos sus componentes, que se reúnen cada semana para cantar y tocar juntos, en un extraordinario ejercicio de sensibilidad compartida.

Con ganas de que nos encontremos en alguno de los rincones de nuestro Distrito en los que la música nos acompañará, me despido de ustedes deseándoles una ferviente Semana Santa musical.

**Manuel Troitiño Pelaz**  
Concejal-Presidente  
del Distrito de Ciudad Lineal



## CORAL MADRILEÑA CIUDAD LINEAL

**13 MIÉ. ABR.**  
20:30h

Parroquia Santa María del Bosque  
C/ Manuel Uribe, 1  
7, 11, 29, 70, 87, 107

**14 JUE. ABR.**  
20:00h

Parroquia Nuestra Señora de la Concepción  
C/ Arturo Soria, 5 (Pueblo Nuevo)  
Ciudad Lineal, Pueblo Nuevo  
4, 38, 48, 70, 77, 104, 105, 109, 146,  
770, 775

**16 SÁB. ABR.**  
20:00h

Parroquia Virgen del Coro  
Virgen de la Alegría, s/n  
El Carmen  
21, 38, 48, 106, 146

La coral nació en 1988, dentro del Colegio Salesiano Santo Domingo Savio, en el distrito de Madrid que le da su nombre. Su creador y primer director fue el sacerdote salesiano D. Porfirio Villegas, que la dirigió hasta 1995. Durante este tiempo y bajo su dirección la Coral llegó a estar formada hasta por ochenta cantores que ofrecieron un variado y amplio repertorio coral a capela y obtuvo dos primeros y dos terceros premios en los certámenes de villancicos de Colmenar de Oreja y certámenes de canción castellana de Gríñon, actuando en múltiples auditorios e iglesias de la Comunidad de Madrid y otros como el XIII Encuentro Coral de Villarrobledo (Albacete), y en los auditorios de Albacete, Burgos, Toledo, Salamanca, Puerto Llano (Ciudad Real), Tarancón (Cuenca), La Adrada (Ávila) y Casla (Segovia). Desde abril de 2007 es director de la Coral D. Carmelo González Rodríguez.

### PROGRAMA

**Jakob (o Jacques) Arcadelt (o Archadelt)**  
(1500 -1568)

Ave Maria (1.559)

**Jachet van Berchem (1515 -1568)**  
O, Iesu Christe

**Johannes Sebastian Bach (1685 -1750)**  
Herzlich thut mich verlangen  
(Coral B.A., 4, 214)

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756 -1791)**  
lubilate Deo

**Franz Peter Schubert (1797 -1828)**  
Heilig is der Herr

**Piotr Illich Tchaikovsky (1840-1893)**  
Canciones de Niños. Op. 54, nº 5  
Leyenda

Tradicional  
Lord, I want (Negro Espiritual)

**Lorenzo Perosi (1872 – 1956)**  
O Sacrum Convivium

**Zoltán Kodály (1882 -1967)**  
Stabat Mater

**José Ignacio Prieto Arrizubieta, S.I.**  
(1900 -1980)  
In monte Oliveti

**György Deák Bárdos (1905 -1991)**  
Eli, Eli!

**Juan-Alfonso García García (1935 - )**  
Señor, me cansa la vida  
(Letra: Antonio Machado)

**Georg Friedrich Haendel (1685 – 1759)**  
Benedicat vobis

**DIRECTOR**  
Carmelo González Rodríguez



# SEMANASANTA2011

## CORAL RICARDO VILLA

**15** VIE.  
18:00h **ABR.**

Parroquia Nuestra Señora de la Concepción  
C/ Arturo Soria, 5 (Pueblo Nuevo)  
Ciudad Lineal, Pueblo Nuevo  
4, 38, 48, 70, 77, 104, 105, 109, 146,  
770, 775

Fundada en 1989 por su actual directora, Amparo Álvarez Gervás, está formada por cuarenta voces mixtas, realizando sus ensayos los lunes y jueves en el Centro Cultural La Elipa.

Su repertorio musical es amplio y selecto, adquirido durante estos veinte años de ininterrumpidas actuaciones, misas gregorianas y de grandes autores, polifonía religiosa desde el siglo XV, folclore popular, coros de zarzuela y ópera, habaneras, villancicos de todas las épocas para el ciclo de Navidad, etc.

Ha cantado en la Catedral de La Almudena, en las basílicas de San Isidro (Madrid), Covadonga (Asturias) y del Pilar (Zaragoza); en el Monasterio de Guadalupe (Cáceres). Ha dado conciertos en iglesias de las provincias de Madrid, Toledo, Ávila, Segovia, Asturias, Galicia, Centros Culturales, emisoras de radio, Parroquias, Residencias de Mayores y hospitales, cárcel de mujeres, etc.

### PROGRAMA

#### CORO INFANTIL SAN FELIPE

#### Y SANTIAGO

**Marta Parkinson**

*Ante ti me postro*

*Ay Santa María*

*Cantiga Alfonso X*

#### **B. Coulais**

*Vois sur tom chemium*

**Nivola Piovani**

*Beautiful that way*

#### ASOCIACIÓN CORAL RICARDO VILLA

#### **J. S. Bach**

*Coral nº 4*

#### **J. Van Berchem (s. XVI)**

*O Jesu Christe*

#### **P. Tchesnokov**

*“S’nami boj” (Liturgia rusa)*

*Stabat Mater*

*Kodály-Zoltan*

#### **L. Perosi**

*O Salutaris Hostia*

#### **G. Marsi**

*Sigñore delle cime*

#### **C. H. Gounod**

*O Sanctissima*

*Coral Siciliano*

*Gloria (Misa Brevis)*

#### CORAL Y CORO INFANTIL JUNTOS

#### **J. F. Händel**

*Canticorum lubilo*

#### DIRECTORA

Amparo Álvarez





## CIRCUITO ARTES: SOLA AL CANTE

**15** VIE.  
20:00h **ABR.**

Centro Cultural San Juan Bautista  
C/ San Nemesio nº 4  
Arturo Soria, Avda. de la Paz  
9, 53, 70, 72, 73 y 120

Desde muy pequeña María Mezcle mostraba cualidades para el baile y el cante. De hecho, con tan solo 6 años empezó a hacer sus primeros pinitos en el baile en la academia de baile Puerto Lucero, donde más tarde se integraría en el grupo "Oleaje" (Sanlúcar de Barrameda). Ha obtenido diversos premios en distintos concursos. Entre ellos destacamos su primer puesto en el Concurso de Saetas de Jerez de la Frontera (2004) -considerado el más antiguo e importante de los que se celebran en Andalucía-, y el Premio Cantes de Cádiz en el II Concurso Nacional Cante Flamenco Ciudad de San Roque (2008). De igual modo quedó segunda clasificada en el I Certamen Internacional Flamenco Joven Ciudad de Sanlúcar, en el Concurso Nacional de Cantes por Alegrias P.F. El Mellizo (Baluarte de la Candelaria) y en el VIII Concurso "Camarón de la Isla", en la categoría de menores de 30 años.

### PROGRAMA

Caracoles  
Malagueña  
Farruca  
Seguirillas  
Alegrias de Cai  
Bulerías

**MARIA MEZCLE**, cante  
**PACO VIDAL**, guitarra

[www.mariamezcle.com](http://www.mariamezcle.com)



[esmadrid.com/proximidadcultural](http://esmadrid.com/proximidadcultural)





## CORAL ALLEGRO DE PINAR DE CHAMARTÍN

## ORQUESTA ALLEGRO CIUDAD LINEAL

**16** SÁB. ABR.

18:30h

Parroquia del Espíritu Santo  
C/ Ricardo Ortíz, 1  
El Carmen  
38, 106, 110, 146, 210

### CORAL ALLEGRO PINAR DE CHAMARTÍN

La Coral se fundó en Octubre de 1984 en el barrio madrileño de Pinar de Chamartín. A lo largo de estos años se ha consolidado como un conjunto bien conocido en el mundo de la música coral madrileña.

Desde 1986 ha sido dirigida por Félix Redondo Martín Moreno, quien se vio obligado a abandonar esta Coral, al ser nombrado Subdirector del Coro de la Comunidad de Madrid y posteriormente Director del Coro de Niños de dicha Comunidad, a pesar de lo cual su vinculación y colaboración es permanente.

Actualmente dirige la formación Felipe Vao-Bel, perteneciente al Coro de la Comunidad de Madrid y a otras formaciones musicales relevantes, tales como el Grupo Alfonso X el Sabio y el Grupo Vocal Millenium. Es Profesor Superior de Canto por el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y, actualmente, además de este coro dirige la Agrupación Coral de Coslada.

### ORQUESTA ALLEGRO CIUDAD LINEAL

El germen de la agrupación está formado por miembros de la Orquesta Sinfónica de la Red de Escuelas Municipales de Música del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, pasando a partir de 2006 por la dirección y promoción de la agrupación de la Fundación Magistralia a través de su proyecto Magistralia Núcleo Madrid (MNM) que contó con el excepcional trabajo de Joaquín Valdeón y Eduardo Costa. Los integrantes

de la orquesta comparten su entusiasmo y unas ganas enormes de hacer música juntos. A partir de 2009 se constituye la Asociación Musical Allegro y cuenta con el apoyo y trabajo de Víctor Manuel Morales como director titular.

La Asociación Musical Allegro cuenta actualmente con el apoyo de la Junta Municipal del Distrito de Ciudad Lineal, que fomenta y desarrolla el proyecto de la orquesta y cede semanalmente el salón del Auditorio Carmen Laforet para ensayos (todos los sábados por la mañana). La orquesta afronta un nuevo ciclo consolidando su compromiso y esfuerzo, y dando así continuidad a este proyecto. En esta nueva etapa se crea el quinteto Concurdero, formado por integrantes de la orquesta.

### PROGRAMA

#### **G.B. Pergolesi (1710-1736)**

Stabat Mater  
1. Stabat Mater  
2. Amen

#### **J.S. Bach (1685-1750)**

Cantata BWV 147  
Jesus Bleibet Meine Freude  
Pasión Según S. Mateo BWV 244  
Oh Rostro Lacerado

#### **W. A. Mozart (1736-1791)**

Ave Verum Corpus Kv 618

**L. Cherubini (1760-1842)**

Requiem en Do menor

“A la memoria de Luis XVI”

1. Introitus

2. Graduale

3. Sanctus

4. Pie Jesu

**DIRECTOR DEL CORO**

Felipe Vao-Bel

**DIRECTOR DE LA ORQUESTA**

Víctor Manuel Morales



## CORO JUAN DEL ENCINA

**16** SÁB. ABR.

19:30h

Parroquia Nuestra Señora de la Granada

✉ C/ Villasilos, 3

☎ 4, 38, 48, 70, 106, 109

**18** LUN. ABR.

20:00h

Parroquia San Gabriel de la Dolorosa

✉ C/ Arte, 4

❖ Pinar de Chamartín

☎ 29, 125, 129, 150, 174

Desde su creación en 1977, la Coral Juan del Encina ha trabajado gran variedad de obras y autores propios de la especialidad coral, con atención preferente a la música española. Siempre como formación de cámara, en sus interpretaciones públicas ha ido configurando un repertorio de piezas de todas las épocas y estilos, entre las que se incluyen varios estrenos y algunas obras de encargo de autores contemporáneos.

En los últimos años su repertorio se ha ampliado a piezas con participación de orquesta sinfónica, entre las que destacan Gloria de Antonio Vivaldi, Dido y Eneas de Henry Purcell, Oratorio de Jonás de Giacomo Carissimi, Cantata 140 de Johann Sebastian Bach, El Mesías de Georg Friedrich Haendel, Réquiem» y Misa de la Coronación de Wolfgang Amadeus Mozart, Fantasía Coral de Ludwig van Beethoven, Misa en sol mayor de Franz Schubert, Réquiem» de Gabriel Fauré y Oratorio de Navidad de Camille Saint-Saëns. En la actualidad está dirigida por Eduardo Córcoles.

### PROGRAMA

#### Prólogo

#### Wolfgang Amadeus Mozart

Ave verum corpus

#### I. Oficios de Semana Santa

#### Tomás Luis de Victoria

Gregoriano

Popule meus

Popule meus (Improperia)

Caligaverunt oculi mei (Responsorio)

#### II. Pasión

#### Wolfgang Amadeus Mozart

Grabmusik (Passionkantate)

3. Recitativo: Geliebte Seel', was re dest du?
4. Aria: Betracht dies Herz und frage mich.
6. Duetto: Jesu, was hab' ich getan?

#### III. Stabat Mater Dolorosa

#### Giovanni Battista Pergolesi

Gregoriano

Stabat Mater dolorosa

Mater dolorosa

1. Coro: Stabat Mater dolorosa
6. Aria: Vedit suum dulcem natum
12. Coro: Amen

#### Josef Rheinberger

Stabat Mater Dolorosa

(Orquestación: Eduardo Córcoles)

1. Andante molto: Stabat Mater dolorosa
2. Molto lento: Quis est homo quis non fleret
3. Con moto: Eja Mater fons Amoris
4. Maestoso: Virgo virginum praeclara
5. Marcato: Quando corpus morietur

Epílogo

**Gabriel Fauré**

Cantique de Jean Racine

(Orquestación: Eduardo Córcoles

**Sociedad de Conciertos de Madrid**

Rosa de Segovia, soprano

Coral Juan del Encina

Capilla Clásica de Madrid

**DIRECTOR DE CANTO LLANO**

Rufino Fernández Galán

**DIRECTOR**

Eduardo Córcoles



## CONCIERTO VÍA CRUCIS

**18 LUN. ABR.**

20:30h  
Parroquia Santos Apóstoles Felipe  
y Santiago el Menor  
C/ José Luis de Arrese, 79  
La Elipa  
15, 28, 110, 116

Este grupo de cámara interpretará obras de música sacra intercaladas con textos sobre el Vía Crucis. Cada una de las obras está escogida pensado en el texto al que acompaña tanto anterior como posterior mente. Un recorrido único que nos permitirá escuchar las piezas más representativas de la Semana Santa mientras podemos realizar el Vía Crucis.

### PROGRAMA

1. Kommt ihr Tóchter, de J.S. Bach
2. Blute nur, du liebes Herz, de J.S. Bach
3. Ich Hill dir mein Herze chenken, de J.S. Bach
4. Sússe Stille, sanfte Quelle HWV 205 de Haendel
5. Meditación de Thaïs, de Massenet
6. Aus Liebe, de J.S. Bach
7. Suite en Re, de Bach
8. Meine Seele hört im Sehen HWV 207
9. Quia respexit, del Magnificat de J.S. Bach
10. Seufzer, tránen, de la Cantata nº 2 de J.S. Bach
11. Adagio, de la Sonata en mi menor de J.S.Bach
12. Passionsarie, de Mozart
13. Et incarnatus est, de Mozart
14. Wir setzen uns mit Tránen nieder, de J.S.Bach

### INTÉRPRETES

Eduvigis Sánchez Díaz, soprano  
Stella Castro, flauta  
Rafael Corini, piano



JOHANN SEBASTIAN BACH



MANUEL TEVAR

La joven orquesta ECDA pretende incentivar la vocación de estos jóvenes músicos. Se convierte por tanto en una de las claves fundamentales de este proyecto, a través de un planteamiento pedagógico, integrador, emprendedor y continuista. Su dirección artística y musical corre a cargo de Manuel Tévar, acompañado de un equipo de profesores asociados de alta calidad musical, interpretativa, humana y pedagógica, y con una experiencia orquestal de reconocido prestigio internacional.

## PROGRAMA

**J. Turina**  
Oración del Torero

**R.L. Someso**  
Variaciones espaciales  
(Estreno absoluto)

**M. Tévar**  
Sinfonietta Sphera op. 29

**E.Toldrá**  
Vistas al mar “3 Evocaciones poéticas”

**DIRECTOR**  
Manuel Tévar



## JOVEN ORQUESTA EN CLAVE DE ARTS

**19 MAR. ABR.**  
19:00h

Parroquia Nuestra Señora del Rosario  
de Fátima  
C/ Alcalá, 292  
Quintana  
21, 38, 48, 106, 113, 146

# Auditorio El Calero

## Avance de programación

Durante los próximos meses el renovado Auditorio ofrecerá una programación específica y variada.  
¿Te lo vas a perder?

PRÓXIMAMENTE



BALETA FOLKLÓRICO DE MADRID

**29** VIE.  
19:00h **ABR.**

Línea Danza

DISTRITO ARTES:  
**BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL  
DE MADRID**

Con ocasión del Día Internacional de la Danza se celebra este concierto de la centenaria BSMM, arropado por el buen hacer de distintas compañías de danza, que permitirá disfrutar con piezas musicales y coreográficas contemporáneas y españolas.

Danzas y músicas clásicas, contemporáneas y españolas

**BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL  
DE MADRID**

**DIRECCIÓN**

Juan Foriscot

**ARTISTAS INVITADOS**

CONSERVATORIO SUPERIOR DE  
DANZA "MARÍA DE ÁVILA"  
Directora: Virginia Valero.

CONSERVATORIO PROFESIONAL  
DE DANZA "FORTEA"  
Director: José Manuel Tomás

REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL  
DE DANZA "MARIEMMA"  
Directora: María del Mar Mel

CONSERVATORIO PROFESIONAL  
DE DANZA "CARMEN AMAYA"  
Directora: Mari Carmen Álvarez

BALLET CARMEN CANTERO  
Dirección Artística: Manuel Díaz  
Dirección: Carmen Cantero

MANUEL DÍAZ

*Asturias, de las Tres Piezas Características*  
Música: Isaac Albéniz  
Director Artístico: Manuel Díaz

**15** DOM.  
13:30h **MAY.**

PARQUE EL CALERO:  
**DEGUSTACIÓN GASTRONÓMICA  
MADRILEÑA**

Como cada año, se ofrecerán callos a los vecinos que deseen acercarse a compartir un plato típicamente madrileño. Este año habrá importantes novedades para vivir las Fiestas de San Isidro con mayor intensidad, y reconocer en cada uno lo mejor de Madrid, su música, sus tradiciones y sus vecinos.

**BALETA FOLKLÓRICO DE MADRID**

Además en el Auditorio Parque Calero tendrá lugar, por la tarde una actuación del Ballet Folklórico de Madrid, precedida de un montón de sorpresas y propuestas de aire madrileño para uso y disfrute de cuantos quieran acercarse a compartir este día festivo.



# SEMANASANTA2011

## SUMARIO ILUSTRADO

**15** VIE.  
18:00h

**CORAL RICARDO  
VILLA**

PÁG04



**13** MIE.  
20:30h  
**14** JUE.  
20:00h  
**16** SAB.  
20:00h

**CORAL  
MADRILEÑA  
CIUDAD  
LINEAL**

PÁG02



**15** VIE.  
20:00h

**CIRCUITO ARTES:  
SOLA AL CANTE**

PÁG06



**16** SÁB.  
18:30h

**CORAL ALLEGRO  
PINAR DE CHAMARTÍN**

**ORQUESTA ALLEGRO  
CIUDAD LINEAL**

PÁG08



**16** SÁB.  
19:30h

**CORO JUAN  
DEL ENCINA**

PÁG10

**18** LUN.  
20:00h



**18** LUN.  
20:30h

**CONCIERTO  
VÍA CRUCIS**

PÁG12

**19** MAR.  
19:00h

**JOVEN ORQUESTA  
EN CLAVE DE ARTS**

PÁG13



CIUDAD  
LINEAL | Línea  
artes

