

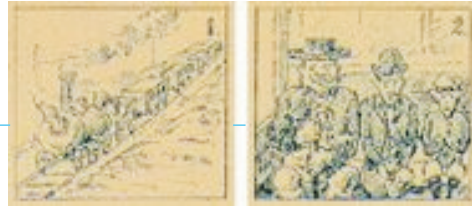
Anónimo (h. 1890)

"Los Isidros en Madri" (núm. 1 a 30)

Litografía

Huella: Al: 430 x An: 300 mm.

MMM IN.: 4999



Inscripciones:

Ángulo superior derecho: "Pliego 2º"

Ángulo superior izquierdo timbrado: "ALELUYAS MADRILEÑAS./REDACION Y ADMINISTRACIÓN,
/Mendez Alvaro, 2, 4º, dra. MADRID"

A continuación: "Toda la correspondencia al Administrador"

Ángulo superior derecho: "LOS ISIDROS EN MADRÍ"

- "1. Vienen en el tren botijo,/ Pepe, Pepito y su hijo
2. Y llegan á la estación,/metidos en un vagón.
3. Con las alforjas cargados,/á una fonda son llevados"
En la viñeta: "POSADA DEL PEINE."
- "4. Que al lado tiene un relóg/de los de marca mayor.
5. Frente á una zapateria/de un chico de Andalucía"
En la viñeta:
"ZAPATERIA/ANDALUZA.ZAPATERIA/ANDALU
ZA/CALLE/DE/POSTAS"
- "6. Y después que descansaron,/á el balcon se asomaron.
7. A San Isidro en manuela,/ se marcha la parentela.
8. En cuanto se apearon,/ los relojes les robaron.
9. Rosquillas de cal y canto,/compraron, por ser del
santo.
10. Unos pitos con sus flores,/vendieron a estos señores.
11. Adquirieron un botijo,/Pepe, Pepito y su hijo.
12. En la fuente agua bebieron/pues calentura trujeron."
En la viñeta: "SI CALENTURA TRU/JERES
Y DE ESTA AGUA/BEBIERE VOLVERA"
- "13. Quedaron sin calentura,/por ser un agua que cura.
14. Escabeche de besugo,/comieron, cuanto les plugo.
15. Y hacía Madri se golvieron/cuando á bien lo tuvieron.
16. En el cuarto en que durmieron,/las chinches se los
comieron.
17. Y al amanecer del dia/escibieron a su tía.
18. El timo de perdigones/les dan, por unos doblones
19. En la Historia Natural,/vieron un gran animal.
20. De las tres cartas al juego./les engañaron muy luego
21. A los toros en manuela,/se marcha la parentela
22. Presenciando una corrida/que les alegró la vida.
23. En las ventas merendaron/y aluego, andispúes,
bailaron.
Al eléctrico subieron/y contentos se golvieron
25. En la cale de la Paz./se les alegró la fáz."
En la viñeta: "VINOS Y CERVEZAS"
- "26. Al Salón de Actualidades,/fueron á ver novedades.
27. Volvieron á la pradera,/que estaba muy placentera.
28. Y rezaron en la ermita/que estaba muy alegrita."
En la viñeta: "MERENDERO DE LA/ERMITA"
- "29. Tuvieron una cuestión,/con un chico de Alcorcon.
30. Y el chiquillo le pinchó/á Pepe, que era el mayor.
Son propiedad=Derechos de traducción y
reproducción, reservados.=Queda hecho el Hepósito
que marca la Ley.=LIT. MATEU. MADRID."
En el lateral derecho en sentido vertical: "de anuncios
para public-os en estas aleluyas, a precios
convencionales=Escritorio y Mensajeros
publicos=Telefono 883.=Cruz 30=MADRID."

LOS ISIDROS EN MADRID.

Se da a continuación el calendario



1. Vienen con los bellos
 San Isidro y su hijo



2. Y después de estar en
 Madrid en un viaje



3. Con los albañiles y jornaleros
 a una fiesta en la noche



4. Que se debe tener en cuenta
 de los de mala suerte



5. Frente a una capucheta
 de un chico de San Isidro



6. Después con devoción
 a la Virgen de Guadalupe



7. Y San Isidro en su vida
 se muestra la parábola



8. Después por su vida
 se muestra la parábola



9. Después de esto y con la
 intención de ser un santo



10. Después de esto y con la
 intención de ser un santo



11. Después con devoción
 a la Virgen de Guadalupe



12. Y de donde se muestra
 una parábola de su vida



13. Después con devoción
 por ser un santo por su vida



14. Después de esto y con la
 intención de ser un santo



15. Después de esto y con la
 intención de ser un santo



16. Después con devoción
 a la Virgen de Guadalupe



17. Y de donde se muestra
 una parábola de su vida



18. Después con devoción
 por ser un santo por su vida



19. Después de esto y con la
 intención de ser un santo



20. Después de esto y con la
 intención de ser un santo



21. Después con devoción
 a la Virgen de Guadalupe



22. Y de donde se muestra
 una parábola de su vida



23. Después con devoción
 por ser un santo por su vida



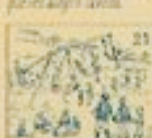
24. Después de esto y con la
 intención de ser un santo



25. Después de esto y con la
 intención de ser un santo



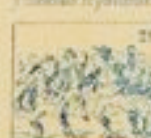
26. Después con devoción
 a la Virgen de Guadalupe



27. Y de donde se muestra
 una parábola de su vida



28. Después con devoción
 por ser un santo por su vida



29. Después de esto y con la
 intención de ser un santo



30. Después de esto y con la
 intención de ser un santo