

9 INSTITUTO DE ENSEÑANZA DE SECUNDARIA CERVANTES

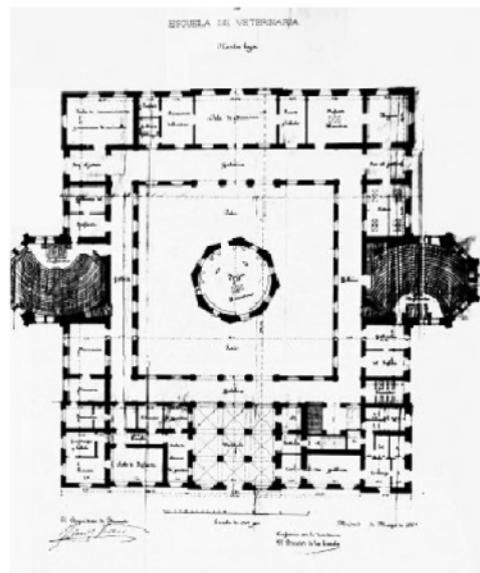
> Nombre de vía y número
C/ EMBAJADORES, 70 c/v Pa07 EMBAJADORES, 10 c/v Ronda TOLEDO, 9 y 11

Fue construido por Francisco Jareño en 1877 para Escuela de Veterinaria en parte de los jardines del Casino de la Reina, reformados recientemente por Beatriz Matos y Alberto Martínez. Tiene una planta rectangular distribuida en torno a un patio porticado de forma cuadrada y dos pabellones octogonales situados en el eje menor. Las extensas fachadas en ladrillo visto, de gran sencillez de líneas, son una obra representativa del neomudéjar madrileño. El edificio fue cedido para instalar el Instituto Nacional de Enseñanza Media Cervantes, remodelándose su interior entre 1958 y 1960 y, de nuevo, entre 1989 y 1990 con proyecto de Ignacio Prieto, que devolvió al Instituto su carácter arquitectónico original.

> Otras denominaciones
Antigua Escuela de Veterinaria Instituto Cervantes

> Resumen histórico arquitectónico
Francisco Jareño y Alarcón : 1877 (P) 1878-1881 (O). Remodelación : s.d.c. : 1958-1960 (O).
Consolidación y remodelación : Ignacio Prieto Revenga : 1989 (P) : Equipo técnico Delegación Provincial MEC : 1989-1990 (O).

> Protección: ---



10 FABRICA DE TABACOS

> Nombre de vía y número
C/ EMBAJADORES, 51 y 53 c/v Pa07 EMBAJADORES, 1 c/v C/ MIGUEL SERVET, 14 c/v C/ PROVISIONES, 17

Se construyó para albergar el monopolio estatal de los aguardientes, los naipes y papel sellado. En 1809 se introdujo la producción de cigarros y polvo de tabaco. En 1887 la fábrica fue adjudicada a la Compañía Arrendataria de Tabacos, quien inició un período de reformas, saneamiento y mecanización de las instalaciones. Manuel de la Ballina construyó uno de los pocos edificios industriales neoclásicos de la capital. Tiene planta rectangular con grandes proporciones, distribuida en torno a tres patios para darle mayor ventilación e iluminación. Sus fachadas, de gran sencillez de líneas, presentan un zócalo de granito, cornisas separando las cuatro plantas y frontones en las esquinas. Esta sencillez sólo está rota en la fachada principal, a la calle Embajadores, donde aparecen tres puertas en una disposición simétrica, enmarcadas con pilastras de orden dórico, resaltando la principal con una balcon corrido y una ventana enmarcada con cartela sobre el entablamento.

> Otras denominaciones
Antigua Fábrica de Aguardientes y Naipes

> Resumen histórico arquitectónico
Manuel de la Ballina: 1780 (P) 1781-1792 (O).
1ª ampliación : Mauro Serret (ingeniero): 1883 (P).
Torres-garita: Lorenzo Lapuyades (ingeniero): 1891 (P).
2ª ampliación : Amós Salvador Carreras , José Ortuño (ingeniero): 1903 (P).
Cerramiento: Manuel Pardo Pérez: 1908 (P).

> Protección
BIC MONUMENTO (Incoado) 1977

