

Propuesta de 3 Itinerarios
del Ayuntamiento

Este proyecto de Itinerarios Urbanos combina los aspectos del espacio público con su cualidad temporal, es decir, la escala urbana y la evolución de su crecimiento histórico han sido las referencias para el diseño de los tres recorridos: cultural, lento y deportivo. Los tres articulan una red que unen las dos vaguadas del casco histórico, la cornisa del Manzanares y el Paseo del Prado.

Se espera la transformación paulatina de un entorno urbano a través de la valoración de los recorridos a pie que permiten recuperar la identidad urbana del Centro de Madrid, como una ciudad discreta, que evita las amplias perspectivas urbanas, para concentrarse en la intimidad de trazados más discretos, con un carácter casi de atajo, en el que nos suele sorprender el valor de las edificaciones que nos van saliendo al encuentro.

ITINERARIO LENTO

> El recorrido se vincula a colegios, centros de la tercera edad y de salud cercanos, con tramos de corto recorrido y escasa pendiente.

ITINERARIO DEPORTIVO

> Se articulan los equipamientos deportivos con zonas verdes históricas, como es el caso de Casa de Campo, Parque de Atenas, Cuesta de los Ciegos, Plaza de las Vistillas, Piscina de la Plaza de la Cebada, Polideportivo del Parque del Casino de la Reina, explanada libre de frente del Museo Reina Sofía, Jardín Botánico, Cuesta de Moyano, Parque del Retiro, y Polideportivo de La Chopera.

ITINERARIO CULTURAL

> Se unen los dos grandes ejes verticales de carácter cultural del Centro de Madrid: el eje occidental que vincula el Templo de Debod, el Palacio de Oriente y San Francisco el Grande, con el eje oriental que recoge los Museos de Thyssen, Prado y Reina Sofía.

Itinerarios

- Itinerario Cultural
- Itinerario Deportivo
- Itinerario Lento

