



**II CICLO DE  
MÚSICA CLÁSICA**  
**20 de diciembre 2025 • 19:00 h**  
Centro Cultural San Francisco La Prensa

**Mesías HWV56 de G. F. Händel. (Piano + Coro):**

**Formación: Director Musical,** Rodolfo Albero.

**Piano,** Alina Artemyeva. **Voces Coro** Camerata Lírica.

**Soprano,** Alicia Hervás. **Contralto,** Virginia Wagner.

**Tenor,** José Moisés Molín. **Bajo Barítono,** Andrés del Pino

**Parte I**

- Sinfonía Orquesta)
- Comfort ye (Recitativo acompañado, Tenor)
- Every Valley (Aria, Tenor)
- And the glory the Lord (Coro)
- But who may abide the day of His coming  
Aria, Contralto)
- O thou that tellest good tidings to Sion  
(Coro, Contralto)
- For behold, darkness shall cover the earth  
(Recitativo acompañado, Bajo)
- Pifa Orquesta)
- Glory to God (Coro)
- Rejoice (Soprano)
- He shall feed his flock like a shepherd  
(Aria, Soprano y Contralto)

**Parte II**

- Surely He hath borne our griefs (Coro)
- How beautiful are the feet of them (Aria, Soprano)
- Why do the nations so furiously rage (Aria, Bajo)
- Thou shalt break them (Aria, Tenor)
- Hallelujah! (Coro)

**Parte III**

- Since by man came death (Coro)
- The trumpet shall sound (Aria, Bajo)
- death, where is thy sting
- Worthy is the lamb (Coro)