

CENTRO CULTURAL ALFONSO USSÍA

Domingo 24 **EL VIAJE DE ERNEST & CÉLESTINE**

De Jean-Christophe Roger y Julien Chheng. Francia y Luxemburgo 2022. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

FEBRERO 20027

Domingo 7 **KATAK, LA PEQUEÑA BALLENA**

De Christine Dallaire-Dupont

y Nicola Lemay. Canadá 2023. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

Domingo 21 **PADDINGTON: AVENTURA EN LA SELVA**

De Dougal Wilson. Reino Unido, Francia, EE. UU. y Canadá 2024. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

MARZO 2027

Domingo 7 **LA VIDA DE CALABACÍN**

De Claude Barras. Suiza y Francia 2016. *Apta para todos los públicos.*

Domingo 21 **EL SECRETO DEL HERRERILLO**

De Antoine Lanciaux. Francia y Bélgica 2025. *Apta para todos los públicos.*

Sesiones a las 12.00 horas, sábados y domingos.

***Entrada libre hasta completar aforo.**

***Sesiones inclusivas adaptadas para público con dificultad auditiva.**

Queridos vecinos:

Desde la Junta Municipal de Hortaleza ponemos en marcha Matinales de Cine Infantil, una nueva iniciativa con la que queremos seguir acercando la cultura a todos nuestros barrios y, especialmente, a las familias y a los más pequeños.

De octubre a marzo, los centros culturales Carril del Conde y Alfonso Ussía de Valdebebas se convertirán los fines de semana en salas de cine para disfrutar de una cuidada selección de películas infantiles y familiares. Las sesiones serán a las 12:00 horas, con entrada libre hasta completar aforo, y contaremos además con sesiones inclusivas adaptadas para público con dificultad auditiva.

Queremos una cultura cercana, accesible y al alcance de todos, que ofrezca a las familias nuevas alternativas de ocio y convierta nuestros centros culturales en verdaderos espacios de encuentro. Esta nueva programación nace precisamente con ese propósito: que disfrutar juntos de una buena película sea también una forma de hacer barrio.

Os animo a descubrir estas matinales y a compartir en familia la magia del cine.

David Pérez García
Concejal Presidente del
Distrito de Hortaleza



Matinales de CINE infantil

OCTUBRE 2026 - MARZO 2027



Centro Cultural Carril del Conde
C/ Carril del Conde 57 (Hortaleza)

Centro Cultural Alfonso Ussía
C/ Jordi Solé Tura 34 (Valdebebas)

DISTRITO HORTALEZA



MADRID

Distrito
Hortaleza

DONDE SE CRUZAN LOS CAMINOS

CENTRO CULTURAL
CARRIL DEL CONDE

OCTUBRE 2026

Sábado 3
ANZU, GATO FANTASMA

De Nobuhiro Yamashita y Yôko Kuno. Japón y Francia 2024. *No recomendada para menores de 7 años.*

Sábado 17
ROBOTIA

De Diego Cagide y Diego Luce-ro. España y Argentina 2024. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

NOVIEMBRE 2026

Sábado 7
¡HOLA, FRIDA!

De Karine Vézina y André Kadi. Canadá y Francia 2024. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia y para el fomento de la igualdad de género.*

Sábado 14
UNA PELÍCULA DE MINECRAFT.

De Jared Hess. EE. UU. 2025. *No recomendada para menores de 7 años.*

Sábado 21
HEIDI, EL RESCATE DEL LINCE

De Toby Schwarz y Aizea Roca Berridi. Alemania, España y Bélgica 2025. *Apta*

para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.

DICIEMBRE 2026

Sábado 5
EL TESORO DE BARRACUDA

De Adrià García. España y Bélgica 2025. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia y para el fomento de la igualdad de género.*

Sábado 12
LOS TIPOS MALOS 2

De Pierre Perifel y JP Sans. EE. UU. 2025. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

Sábado 19
MARY SUPERCHEF

De Enzo D'Alò. Luxemburgo, Italia, Irlanda, Reino Unido, Letonia, Estonia y Alemania 2023. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

ENERO 2027

Sábado 2
OLIVIA Y EL TERREMOTO INVISIBLE

De Irene Iborra. España, Francia, Bélgica y Chile 2025. *No recomendada para menores de*

7 años y especialmente recomendada para la infancia.

Sábado 16
UNA NOCHE EN ZOÓPOLIS

De Ricardo Curtis y Rodrigo Pérez-Castro. Canadá, Francia y Bélgica 2024. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

Sábado 30
LITTLE AMÉLIE

De Maïlys Vallade y Liane-Cho Han. Francia 2025. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

FEBRERO 2027

Sábado 13
POLLOLIEBRE Y EL SECRETO DE LA MARMOTA

De Benjamin Mousquet. Bélgica, Francia y EE. UU. 2025. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

Sábado 27
ARCO

De Ugo Bienvenu. Francia, EE. UU. y Reino Unido 2025. *No recomendada para menores de 7 años.*

MARZO 2027

Sábado 13
EVOLUTION

De Julio Soto Gurpide y Zayra Muñoz Domínguez. España 2026. *No recomendada para menores de 7 años y especialmente recomendada para la infancia.*

Sábado 27
EL GRAN PREMIO A TODO GAS

De Waldemar Fast. Alemania 2025. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

CENTRO CULTURAL
ALFONSO USSÍA

OCTUBRE 2026

Domingo 11
MUFASA: EL REY LEÓN

De Barry Jenkins. EE. UU. 2024. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

Domingo 18
LILO Y STITCH

De Dean Fleischer-Camp. EE. UU. 2025. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

Domingo 25
GUARDIANA DE DRAGONES / DRAGONKEEPER

De Salvador Simó y Jianping Li. España y China 2024. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

NOVIEMBRE 2026

Domingo 1
LOS MISTERIOSOS CUENTOS DEL MANZANO

De David Sukup, Leon Vidmar, Patrik Pass Jr. y Jean-Claude Rozec. República Checa, Eslovaquia, Eslovenia y Francia 2025. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

Domingo 29
FLOW, UN MUNDO QUE SALVAR

de Gints Zilbalodis. Letonia, Francia y Bélgica 2024. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*

DICIEMBRE 2026

Domingo 13
LA GRAN FIESTA DEL BOSQUE

De Samantha Cutler y Jeroen Jaspaert. Reino Unido, Alemania, Dinamarca y Francia 2025. *Apta para todos los públicos.*

Domingo 27
LA GRAN NAVIDAD DE LOS ANIMALES

De Camille Alméras, Caroline Attia Larivière, Ceylan Beyoglu, Haruna Kishi, Natalia Chernysheva y Olesya Shchukina. Francia y Alemania 2024. *Apta para todos los públicos; recomendada a partir de 3 años por la distribuidora.*

ENERO 2027

Domingo 10
ZORRO Y LIEBRE SALVAN EL BOSQUE

De Mascha Halberstad. Países Bajos, Bélgica y Luxemburgo 2024. *Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.*