

PROGRAMACIÓN CULTURAL

Abril 2025



75 ANIVERSARIO
DISTRITO DE
HORTALEZA
75 años creciendo juntos

HORTALEZA



distrito
hortaleza

MADRID

SALUDA DEL CONCEJAL

Queridos vecinos:

Este mes de abril nos brinda una magnífica oportunidad para seguir celebrando juntos el 75.º aniversario de la adhesión de nuestro querido distrito a Madrid, un hito histórico que marcó el inicio de una nueva etapa llena de crecimiento y oportunidades. Por eso, hemos preparado una programación cultural especial que nos permitirá conectar con nuestras raíces, disfrutar del presente y seguir construyendo el futuro de Hortaleza.

El próximo 10 de abril tendrá lugar en el Centro Cultural Sanchinarro-Hispanidad la II Gala del Deporte, un emotivo acto en el que reconoceremos el esfuerzo, la dedicación y los valores de quienes hacen del deporte una seña de identidad de nuestro distrito. Pero abril nos depara muchas más sorpresas, como la inauguración de la exposición "Hortaleza, un viaje en el tiempo", que podremos visitar hasta junio en El Silo, ese emblemático edificio que es testigo vivo de nuestra historia. Esta muestra, comisariada por Sonia Taravilla y Beatriz Cristóbal, nos transportará a través de más de 60 piezas históricas - fotografías inéditas, planos antiguos, objetos cedidos por vecinos y obras de artistas locales como Alberto Pina - en un apasionante recorrido cronológico que nos revelará cómo aquel antiguo pueblo agrícola se transformó en el próspero distrito que hoy conocemos y amamos.

Para profundizar en este fascinante legado, hemos organizado un ciclo de tres conferencias que nos ayudarán a comprender mejor nuestra identidad, desde los orígenes de Hortaleza como villa hasta su integración en Madrid. La cultura también se hará presente con la presentación del libro "La Banda" en el CC Huerta de la Salud, una conmovedora historia ambientada en nuestros colegios, y con el ciclo de misterios sobre patrimonio que acogerá el CC Carril del Conde. Los amantes de la música disfrutarán de cinco actuaciones de diversos géneros en el CC Hortaleza, mientras que los más teatreros no querrán perderse la actuación de El Brujo con su "Autobiografía de un yogui" en el CC Sanchinarro-Hispanidad.

Abril también nos trae la celebración del Día del Libro en los centros culturales Carril del Conde y Federico Chueca, y como cada año, ponemos en marcha el concurso de carteles de las Fiestas de la Primavera y el Certamen de Música Roberto Mira, espacios donde el talento de nuestros vecinos siempre brilla con luz propia.

Queridos vecinos, esta programación es un reflejo de la vitalidad cultural que define a Hortaleza y una muestra de nuestro compromiso con la preservación de nuestra memoria histórica y el apoyo a la creación artística local. Os invito a participar en todas estas actividades, a compartir estos momentos y a seguir escribiendo juntos la historia de nuestro distrito. Porque Hortaleza somos todos, y son ustedes quienes dan sentido a cada uno de estos proyectos.



Un cordial saludo,

David Pérez García,
Concejal Presidente del Distrito de Hortaleza.

CONFERENCIA



ESPAÑA A FINALES DEL XIX Y PRINCIPIOS DEL XX

Martes 1 de abril / 19:00 h



Conferencia inaugural del ciclo de conferencias sobre el 75 aniversario de la adhesión del Pueblo de Hortaleza al municipio de Madrid: a cargo de Rodrigo Morillo Tomás. Historiador, geógrafo e hispanista. Graduado en Historia y Patrimonio y Graduado en Geografía y Ordenación del Territorio.



MÚSICA



ENCUENTRO MUSICAL ORQUESTAS DE PULSO Y PÚA

Viernes 4 de abril / 19:00 h

A partir de 14 años. Encuentro musical promovido por la Agrupación Musical de Pulso y Púa "Calle del Barquillo" cuyo fin principal es fomentar la música interpretada con instrumentos de plectro, guitarras y otros afines, transmitiéndola mediante la participación en conciertos, encuentros, certámenes y otros actos. En su repertorio destacan la zarzuela, música clásica, madrileña, española, música de cine, entre otras.



MÚSICA



MM PROJECT 21 DISTritos

Sábado 5 de abril / 19:00 h

Marta Mansilla. A partir de 14 años. La reconocida flautista y compositora de la escena de jazz, soul y hip hop de Madrid, ofrecerá un concierto de su nuevo proyecto Eme-Eme-Project. Un quinteto de jazz neosoul con una propuesta sólida, sorprendente y personal con distintas influencias musicales, que van desde el jazz de vanguardia hasta el soul y hip hop, generando un estilo propio.



INFANTIL



CIENZUDOS

Domingo 6 de abril / 18:00 h

Cía Magicool. A partir de 3 años. Cienzudos es una obra sobre ciencia, llena de canciones y participación del público, centrada en el conocimiento del medio, curiosidades científicas y entretenimiento. Link y Z están desesperados porque ¡han desaparecido los libros de ciencia. ¿Sabrán tanto de ciencia para arreglar este problema?



RECOGIDA DE ENTRADAS GRATUITAS DE FORMA PRESENCIAL
EN EL PROPIO CENTRO UNA HORA ANTES DE LA ACTUACIÓN

CONFERENCIA



HISTORIA DE HORTALEZA ANTES DE 1950

Martes 8 de abril / 19:00 h



Conferencia sobre la Historia de Hortaleza antes de la adhesión del Pueblo de Hortaleza al municipio de Madrid: a cargo de Aquiles Obispo, historiador de Hortaleza a través de la cual conoceremos la evolución del pueblo de Hortaleza hasta convertirse en parte de Madrid.



CONFERENCIA



EL MISTERIO EN LOS MUSEOS, ENTRE EL ASOMBRO Y LA FASCINACIÓN

Jueves 10 de abril / 19:00 h

A partir de 14 años. Tercera conferencia del ciclo ofrecida por Raúl Alonso, licenciado en Geografía e Historia y coordinador de Exposiciones del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Un viaje por algunos de los museos de nuestro país: el Museo de Antropología, Arqueología y el Museo de América, en el que hablaremos de los misterios ocultos y desconocidos de nuestros museos.



MÚSICA



MINDSET SUITE

Viernes 11 de abril / 19:00 h



Pablo Rojo Quintet. A partir de 14 años. Pablo Rojo, trompetista madrileño establecido en Ámsterdam, presenta un viaje musical inspirado en sus recientes viajes por el mundo que invita a la exploración de emociones. Con un toque de drama y humor, esta obra de jazz transporta al oyente por diferentes paisajes sonoros. Mindset suite, es una obra de jazz que adquiere influencias del flamenco y de la música latina. Su amplia experiencia y trayectoria internacional, le consolidan como un joven referente del Jazz.



TEATRO



LA CASA DE BERNARDA ALBA

Sábado 12 de abril / 19:00 h

Tamerlam Teatro. A partir de 16 años. En su afán de seguir dando vida a obras que requieren de un buen número de intérpretes, la compañía representa esta pieza dramática de Federico García Lorca, aborda su montaje enmarcando la acción en un sanatorio para enfermedades mentales. Un grupo de mujeres, médicos, enfermeras y pacientes, valiéndose de los medios existentes en el centro y superando sus propias limitaciones, dan vida, con fines terapéuticos, a los personajes creados por Lorca.



INFANTIL



¡QUÉ EMOCIÓN!, CUENTOS EN ACCIÓN

Domingo 13 de abril / 18:00 h

Cía. Audrey Monroe. A partir de 3 años. Chopi y Pacita pasan la tarde juntas y comparten, alrededor de una merienda, sus inquietudes sobre las cosas que sienten y que no siempre se atreven a compartir con otros. Los personajes interpretarán una serie de cuentos que guíen a los niños y niñas en un viaje a través de las emociones.



CONFERENCIA

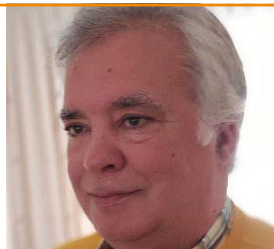


HISTORIA DE HORTALEZA DESPUÉS DE 1950

Martes 15 de abril / 19:00 h



Conferencia sobre la Historia de Hortaleza tras la adhesión y el paso de Pueblo de Hortaleza a distrito del Ayuntamiento de Madrid: a cargo de Ricardo Márquez, escritor e investigador de Madrid a través de la cual conoceremos la evolución de Hortaleza como distrito de Madrid.



MÚSICA



FLAMENCO DE CÁMARA Viernes 18 de abril / 19:00 h

Trío ENM. A partir de 14 años. Proyecto que nace de la colaboración del gran guitarrista David Cerreduela, estandarte del mítico barrio Cañorroto, con el pianista Pedro Ojesto, y, con el joven y gran cantaor David Echeverri. Este trío nos presenta un concierto de flamenco, con la mayoría de temas de cante con algunos temas instrumentales, algunos son originales otros tradicionales, y otros son temas estándar internacionales adaptados al flamenco, como algún bolero.

David Cerreduela
Pedro Ojesto



FLAMENCO DE
CAMARA

TEATRO



NO SOY YO ERES TÚ Sábado 19 de abril / 19:00 h

Cía. David Carra. A partir de 14 años. Desde el respeto máximo, se interactuará con todas las personas dispuestas a participar, se les sacará información con rutinas de humor sobre sus vidas, vergüenza, tabúes y sueños y David, junto con los voluntarios más valientes, interpretarán estas situaciones provocando carcajadas tras carcajadas. En este monólogo no se habla de la vida del cómico, se habla de las de su público. ¿Te atreves a llorar de la risa?



INFANTIL



DREAM Domingo 20 de abril / 18:00 h

Cía Maga Teresa Heras. A partir de 3 años. Show de Magia creado y ejecutado por la maga DREAM dirigido a un público familiar, siendo los espectadores los protagonistas del show, subiendo al escenario y participando en alguno de los divertidos y sorprendentes efectos mágicos. Mucho humor, magia visual y participación del público hacen que este espectáculo sea una opción ideal para los más variados escenarios y públicos de todas las edades.



TEATRO CONMEMORACIÓN DIA INTERNACIONAL DEL LIBRO



POESÍA DESDE EL ALMA

Jueves 24 de abril / 19:00 h

Cía. Doble Sentido Producciones. A partir de 14 años. A través de una cuidadosa selección de poemas interpretados por la actriz María Pastor, nos invitan a escuchar y vibrar con las palabras de prestigiosos poetas. Acompañada por dos virtuosos músicos nos sentiremos parte de un encuentro entre la música y poesía de distintas comunidades autónomas. Recordaremos poemas y nos contarán anécdotas de los poetas seleccionados. Poesía desde el alma, es un viaje para disfrutar con las emociones.

POESÍA DESDE EL ALMA

RECITAL DE POESÍA MÚSICA



MARÍA PASTOR
DAVID MERLÍN
CARLOS WERNICKE

MÚSICA



COSAS SIN DECIR

Viernes 25 de abril / 19:00 h

Gabriel Szternszejn Quartet. A partir de 14 años. A través de la calidez de las composiciones originales y la sutil interpretación de sus instrumentos acústicos, este concierto propone un viaje en el que se recrean distintos temas del repertorio jazzístico y composiciones originales. Durante el concierto pasaremos por momentos vivos e intensos que dan lugar a la imaginación. La reconocida calidad de los intérpretes convierte a esta propuesta en un paseo único con un sonido fresco, elegante y actual.



TEATRO



LA VIDA ES SUEÑO EL BULULÚ

Sábado 26 de abril / 19:00 h

Cía ECE Compañía. A partir de 14 años. Obra de teatro que combina la interpretación de un clásico de la literatura española con un viaje en el tiempo a la España del Siglo de Oro. Madrid, 1648. Los teatros de Madrid han sido cerrados por orden real y los actores son perseguidos. Los pregones de los alguaciles que recogen la prohibición nos adentran en el sótano de la famosa Taberna del Turco, donde un joven actor representa los primeros versos de La Vida es Sueño. Pronto sabremos que se trata de Sebastián de Prado, famoso comediante de la época.



INFANTIL



VIAJE AL REINO DEL REVÉS
Domingo 27 de abril / 18:00 h

Cía Kasam Kasum. A partir de 3 años. Canciones con música en directo, teatro de sombras y un monstruo peculiar al que le gusta bailar. Un viaje ¡¡SÚPERDIVERTIDO!! ¿Quieres acompañar a Kasam y a Kasum en su viaje musical al Reino del Revés? Juntos nos sumergiremos en un submarino amarillo y recorreremos una laguna donde vive un monstruo algo peculiar al que le gusta bailar. ¡Ah! y al llegar la noche, aprovecharemos la luz de la luna para cantar y hacer teatro de sombras.



CONFERENCIA



**EN BUSCA DE LAS EVIDENCIAS
CIENTÍFICAS DE LA MEDIUMNIDAD**
Miércoles 30 de abril / 19:00 h

A partir de 14 años. Última conferencia del ciclo ofrecida por Josep Guijarro, periodista, escritor y reportero de radio, prensa y televisión. Los médiums han sido consultados, en todas las épocas y todas las sociedades. Pero, ¿de dónde procede realmente la información que canalizan? ¿Del más allá o de algún desconocido rincón de su cerebro?

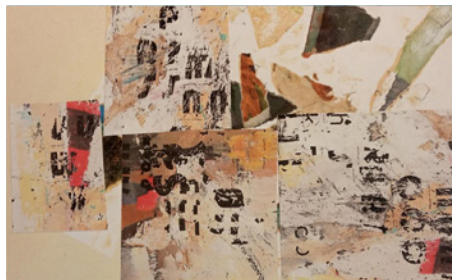


EXPOSICIÓN



Del 1 al 30 de abril a cargo de **Alejandra Oliver** y **M. Ángeles H. Vozmediano**

Alejandra Oliver.



M. Ángeles H. Vozmediano.



TALLER DE RECICLAJE



TALLER RECICLO Y REUTILIZO

Sábados 5,12 y 26 de 10:30 a 12:00 h

Reciclado creativo para pequeños ecologistas: camino hacia la sostenibilidad. Los sábados de abril, niños y niñas de 6 a 12 años descubrirán los tesoros ocultos en los materiales reciclados. A través de la creatividad y la diversión, aprenderán a proteger nuestro planeta y desarrollarán habilidades para toda la vida. El reciclado no solo beneficia al medio ambiente, sino que también les enseña la importancia del cuidado y la responsabilidad, empoderándolos como futuros guardianes de nuestro hermoso planeta. Fomentaremos la toma de conciencia ambiental, el amor por la naturaleza, enseñar la importancia del reciclaje, la reutilización de materiales y el desarrollo de habilidades creativas y destrezas manuales.

Población objetivo: niños y niñas 6-12 años.

Ratio del grupo: 20 niños máximo.

Materiales: Materiales reciclables variados (botellas, latas, cartón, tela, tapones, papel). Herramientas básicas de manualidades (tijeras, pegamento, cinta adhesiva). Pinturas y pinceles. Revistas viejas. Una selección de objetos reciclados para inspiración. Cartulinas y rotuladores para hacer carteles.

Seguridad: todas las actividades son totalmente seguras e inocuas para los participantes.

Duración del taller: 90 minutos.

Ubicación: Interior

Temática del taller y contenidos: Descubriendo el reciclaje; reutiliza y crea y el reciclaje como arte.

- 1.- “**Descubriendo el Reciclaje**”. Introducción al reciclaje y su impacto en el medio ambiente, clasificación de materiales reciclables, manualidades sencillas con papel y cartón (marcadores, tijeras, revistas viejas).
- 2.- “**Reutiliza y Crea**”. Exploración de objetos reciclados (plástico, vidrio, tela). Creación de juguetes o decoraciones a partir de materiales reciclados (botellas, tapones, trozos de tela, pegamento, pintura).
- 3.- “**El Reciclaje como Arte**”. Presentación de artistas que utilizan materiales reciclados en su obra. Creación de una obra de arte grupal con objetos reciclados (cajas, latas, pintura, pinceles).



INFANTIL EN INGLÉS



RITA LA GOTITA
Viernes 4 de abril / 18:30 h

La Higuera Produce A partir de 6 años. Rita es una gota que vive en el fondo del mar, un día decide dar una vuelta y se hace amiga de dos niños, pero a ellos no les gusta el agua y entonces Rita se siente sola. entre todos haremos que Rita vuelva a ser feliz y bailar con sus amigos. Títeres, objetos y animales grandes aparecerán y nos sorprenderán a todos en este espectáculo colorido y mágico.



INFANTIL



EL MAGO RAFATHOR
Viernes 11 de abril / 18:30 h

Cía Rafathor. A partir de 3 años. Espectáculo de magia para público infantil y familiar. Grandes y pequeños disfrutarán de los efectos mágicos. No encontrarán explicación a lo que ven en el escenario y no pararán de reírse con el humor y los gags del mago Rafathor un mago que medio despistado que entre truco y truco de magia hará reír a los más peques y necesitará de que lo ayudéis a realizar los trucos.



INFANTIL CONMEMORACIÓN DEL DÍA DEL LIBRO



EL FANTASMA AL QUE LE ASUSTABAN LOS LIBROS
Viernes 25 de abril / 18:30 h

Cía Nelson Calderón. A partir de 3 años. Anacleto es un fantasma que vive en un viejo caserón abandonado. Duendes, brujas y esqueletos son sus compañeros de casa. Anacleto no le tiene miedo a nada...bueno, a casi nada...les tiene miedo a los libros. En este espectáculo no sólo sabremos cómo supera Anacleto su miedo, sino que también escucharemos otros cuentos donde los libros son los protagonistas.



MÚSICA



COPLAS Y CANCIONES DEL MUNDO

Viernes 4 de abril / 19:00 h

Dúo Horavitz-Muollo. A partir de 14 años. Dos mujeres argentinas: Daniela Horovitz (cantante, guitarrista y compositora) y Marcela Muollo (cellista), presentan este espectáculo que recorre la copla, el bolero, el tango, la chanson francesa y la música de autor. Con un repertorio variado y emotivo las artistas crean un puente entre géneros y tradiciones, dando nueva vida a cada canción. Interpretaciones intensas y arreglos refinados que invitan al público a un viaje musical cargado de emoción y belleza.



MÚSICA



CAPILLA RENACENTISTA

Sábado 5 de abril / 19:00 h

Asociación Musical Bohème. A partir de 14 años. Orquesta integrada por jóvenes músicos que busca acercar la música a todos los públicos a través de distintos formatos. El emocionante concierto que nos ofrecen, integra música del pasado y del presente: históricos compositores como Dvorák (y su Sinfonía del nuevo mundo) o el español Arriaga y nuevas promesas de la composición, como Javier Berzal de Miguel.



INFANTIL



AVENTURAS DE PIRATAS

Domingo 6 de abril / 12:00 h

Cía. Garrote Producciones. A partir de 3 años. Bocachancla, una pirata audaz, capitana de la Jeta Rosa y con gran dominio de su sable, ha sido convocada en la Isla Rey Pirata por la Corte de la Hermandad. A su llegada, se encuentra con el gracioso Ojiloco, pirata intrépido, capitán del Iris Escarlata y con gran dominio de magia de fuego, quien también ha sido convocado. Ambos, junto a sus inseparables mascotas y ayudantes marineros, desconocen por qué han sido llamados. ¿Descubrirán para qué misión han sido llamados?



MÚSICA



CARRERA BLANCA EN CONCIERTO

Viernes 11 de abril / 19:00 h

A partir de 14 años. Con canciones más pegadizas que el algodón de azúcar en unas fiestas de pueblo, Carrera Blanca consigue ablandar los corazones tratando temas que afectan a todos los mortales. La banda madrileña con más de 272K escuchas en Spotify en su single Adulto Funcional, llegan a Hortaleza, tierra natal de varios integrantes de la banda, para ofrecer un concierto lleno de sorpresas.



TEATRO



EMILIA ESA SEÑORA

Sábado 12 de abril / 19:00 h

Cía. Interpretarte. A partir de 14 años. Vidal, un erudito doctor, organiza una conferencia para dar a conocer la figura humana de doña Emilia Pardo-Bazán como pionera en la lucha por la independencia económica y de pensamiento de las mujeres. La misma escritora le irá narrando los hechos que marcaron su carácter y su vida. "La independencia no tiene sexo".



INFANTIL



COMICS, LA CONQUISTA DEL ROCK

Domingo 13 de abril / 12:00 h

Cía. Grupo Comics. A partir de 3 años. El espectáculo es un musical de rock para toda la familia. Pensado para los niños, pero con variedad de guiños para los adultos y con participación del público sobre el escenario. De principio a fin sostenido por un ritmo que no cesa en ningún momento del show y que hace bailar a todo el mundo mayores y peques.



MÚSICA



ENTRE TIEMPO Y TIEMPO

Viernes 18 de abril / 19:00 h



Dúo Menem-Acosta. A partir de 14 años. Nominados en la categoría de 'Mejor álbum instrumental' en los Latin Grammy (2021) por su trabajo titulado 'Entretiempo y tiempo' Esta interpretación reúne 11 composiciones propias a modo de homenaje a sus raíces latinas e influencias iberoamericanas. Este dúo ha cosechado grandes éxitos en diversos países como España, Japón, Suiza, Argentina, Chile, Estados Unidos y Portugal.



TEATRO



¿QUÉ TIENE LA ZARZAMORA?
Sábado 19 de abril / 19:00 h

Cía. La Tomasa Teatro. A partir de 14 años. ¿Qué tienen la Zarzamora? Es un programa de copla con mucho éxito en televisión; Carmen y Vargas, son los cantantes más veteranos, Vargas está profundamente enamorado de Carmen, pero se pone tan nervioso cuando está con ella, que es incapaz de hablar normalmente; Encarna Soriano, es la presentadora de programa, una mujer con éxito que quiere tener "todo" y que se encapricha de Vargas, a partir de aquí comienza un enredo de tres: Soborno, chantaje, mentiras y declaraciones de amor, todo para que el público sea el cómplice de la historia, una historia que les hará no parar de reír.



INFANTIL



MARTÍN Y LA MÚSICA
Domingo 20 de abril / 12:00 h

Cía. Payasuras. A partir de 3 años. Martín es un músico muy talentoso. Él siempre está con su guitarra poniéndole banda sonora al mundo. Un mundo que está un poco gris, y en el que las notas y figuras musicales habitan, un poco, gracias a él. Las notas musicales, las figuras, las armonías, los arpeggios son sus amigos... pero ¿qué pasa si un día salen del pentagrama musical?



CONFERENCIA



ANDALUCÍA EN LA ZARZUELA: RAFAEL PARRILLA
Jueves 24 de abril / 19:00 h

A partir de 14 años. Andalucía ha sido siempre, y es, fuente de inspiración de numerosos artistas. Pintores, literatos y músicos se han inspirado en Andalucía para desarrollar sus obras. Como detalle decir que hay más de 150 óperas, escritas fuera de España y ambientadas en Sevilla, En cuanto a la Zarzuela hay, por una parte, la inclusión de palos de flamenco y música andaluza en zarzuelas ambientadas en otras partes de España, y por otra, zarzuelas que se desarrollan en Andalucía con un relato costumbrista de su vida y de su gente.



MUSICAL



ALMA A DENTRO

Viernes 25 de abril / 19:00 h

Dúo Ferrer-Fulqueris. A partir de 14 años. La cantante Marina Ferrer y el guitarrista Sergio Fulqueris ofrecen un magnífico recital con sabores de aquí y allá. Escucharemos boleros sentidos, colores brasileños, algún toque francés, algún canto mallorquín...sin olvidar el cancionero español con sus carismáticas coplas. Todos cantes desde el alma de estos dos grandes intérpretes cuya complicidad musical nos embarcará en un hermoso y emocionante viaje donde se funden palabra y sonido en perfecta armonía.



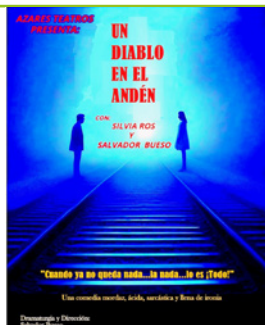
TEATRO



UN DIABLO EN EL ANDÉN

Sábado 26 de abril / 19:00 h

Cía. Azares Teatros. A partir de 14 años. En una estación de tren extrañamente vacía, un hombre mira fijamente con gesto sombrío las vías del tren. Está asustado, no sabe porque se encuentra en ese lugar. Una jefa de estación de mediana edad con aptitud autoritaria, resuelta y decidida aparece en el andén, con elementos anacrónicos que llaman la atención del hombre. Entre ellos surge un diálogo aparentemente absurdo y surrealista, que irá revelando la verdadera naturaleza de los personajes... Él humor y la ironía impregnan la situación que desconcertará al espectador.



INFANTIL



ERIC, EL PÁJARO CUCÚ

Domingo 27 de abril / 12:00 h

Cía. Grupo Clavis. A partir de 3 años. "Don segundo de la Cuerda" es un famoso y narigón relojero: el elegido por el Emperador de la China para arreglar su precioso reloj de Cucú. Es así como Don Segundo recibe una encomienda con el célebre reloj averiado, sin imaginar la sorpresa extra que le espera: El Mago personal del emperador, Sin Chin Parabín, ha enviado a Enric, el pájaro del reloj Cucú, con una misión inesperada. La misión consiste en viajar en el tiempo junto al relojero Don Segundo, aprovechando su gran nariz de enorme olfato en asuntos de tiempo.



EXPOSICIÓN



AVES INVISIBLES Del 1 al 30 de abril

El objetivo de esta exposición es simplemente dar a conocer las aves que habitan de manera permanente o temporal en el Distrito de Hortaleza, según la estación del año. Con esta exposición sobre Aves el artista pretende sorprender al público compartiendo imágenes de diferentes especies de aves realizadas en nuestro distrito, que posiblemente no hayas visto, ni te hubieses imaginado que están tan cerca.



PRESENTACIÓN LIBRO



LLAMADOS A SER CONTRACULTURALES

Martes 1 de abril / 19:00 h

Sala de usos múltiples. Entrada libre. Dirigido a público adulto. Contaremos con el autor Luis Pastor Hernández, Miguel Durán Campos y Jesús Fernández Serrano (editor). Lekla ediciones. Luis Pastor Hernández, nacido en Madrid en 1969. Veterano servidor público desde hace más de treinta años, primero como funcionario del Cuerpo de Ayudantes de Instituciones Penitenciarias, funcionario de prisiones, donde ha ejercido en servicio activo la profesión durante más de 29 años, ahora, en esta etapa actual de su vida, es funcionario del Cuerpo de Gestión de la Administración Civil de Estado, trabajando en la actualidad en la Jefatura Provincial de Tráfico de Cáceres. Padre de tres hijos, ha estudiado Trabajo Social y realizado el Curso Sistemático de Teología en la diócesis de Getafe. Ha publicado con anterioridad a éste cinco libros de religión cristiana católica, siendo el último en el año 2019. 'Llamados a ser contraculturales'. Es un libro propositivo de los valores y creencias tradicionales, que relata desde una perspectiva cristiana las cookies ideológicas dominantes de la sociedad del siglo XXI. En el libro también se analizan algunos riesgos y amenazas a los que está expuesto el hombre hoy."



INFANTIL



III EVENTO DE INFANTIL Y JUVENIL

Viernes 4 de abril / 17:30 h

¡Una tarde de cuentos, risas y magia os espera! Este 4 de abril, a las 17:30 ven al Centro Cultural Sanchinarro-Hispanidad y disfruta con tus hijos de cuentacuentos, cantacuentos, actividades y sorteos. Si queréis asistir al cuentacuentos y cantacuentos, reservad vuestra plaza enviando un correo a literatyinfantilyjuvenil@gmail.com. Momentos así se recuerdan para siempre. ¡No os lo perdáis!



TEATRO



III EVENTO DE NOVELA ROMÁNTICA

Sábado 5 de abril / 09:30 h

¿Eres lector de novela romántica? ¿Te gustaría pasar un día distinto, rodeado de libros, escritores y otras personas que comparten tu pasión por la lectura? El 5 de abril tienes una cita en el III Evento Literario de Romántica, un día único para disfrutar de charlas, conocer nuevos autores y mucho más. Y después de comer... tenemos preparada una sorpresa muy especial. ¡No te lo pierdas! Descubre nuevas historias, participa en sorteos y asegura tu plaza inscribiéndote en nuestra página web:
<https://literaty.es/producto/literaty-iii-evento-de-romantica/>



TEATRO INFANTIL



3º FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA LA PRIMERA INFANCIA "PIES INQUIETOS"

Domingo 6 de abril / 11:30 h y 12:30h

Espectáculos: A MI LADO. ULTRAMARINOS DE LUCAS. Edad recomendada: a partir de 1 año. Entrada: 8 € niño@ y 8 € adulto. (Niño@ y adulto tiene que disponer de entrada). Aforo: 40 niño@s + 40 acompañantes que subirán al escenario, el resto de acompañantes deberán visionar el espectáculo desde el patio de butacas con entrada de patio de butacas. Duración: 30 minutos + 10 minutos espectáculo+interacción con el público. A mi lado cuenta la aventura de una mujer sola y un hombre solo. Ambos habitan un pequeño mundo de color blanco, un lienzo por pintar. Se conocerán a través del juego y viajarán movidos por la curiosidad, para finalmente encontrarse el uno al otro.

Un viaje desde el Yo al Nosotros. A mi lado es un encuentro con "el Otro", una búsqueda con los brazos abiertos. El Otro siempre es un enigma en la primera infancia. Este espectáculo forma parte de la programación del 3º Festival de artes escénicas para la primera infancia Pies Inquietos. <https://piesinquietosfest.com>



GALA



II GALA DEL DEPORTE DE HORTALEZA

Jueves 10 de abril / 18:00 h

La Junta de Distrito de Hortaleza celebra la II Gala del Deporte con el fin de homenajear a nuestros deportistas, reconocerles el mérito que les distingue como tales y animarles a continuar en la línea de progresión que todos ellos exhiben en sus respectivas disciplinas.

Se premian 10 categorías: deporte colectivo masculino y femenino, deporte individual masculino y femenino, deporte veterano, deporte especial, juego limpio y homenaje póstumo, cuyos galardonados son vecinos del distrito o desarrollan su actividad deportiva en este. A estos galardonados se le suman dos categorías abiertas, la primera a una figura deportiva relevante en el ámbito nacional e internacional y la segunda a un programa deportivo.

La Gala del Deporte de Hortaleza nace con el fin de visibilizar a aquellos vecinos del distrito que a través de la práctica deportiva representan los valores de respeto, honestidad, trabajo en equipo, disciplina, superación, solidaridad y compañerismos que son intrínsecos al deporte y que están en la base para la creación de una sociedad más humana y comprometida.

Además, la Gala del Deporte de Hortaleza se ha convertido en un lugar de encuentro, donde los galardonados comparten sus experiencias, logros y metas con todos los invitados a esta, sirviendo de ejemplo y siendo un referente para el presente y futuro de los deportistas del distrito.



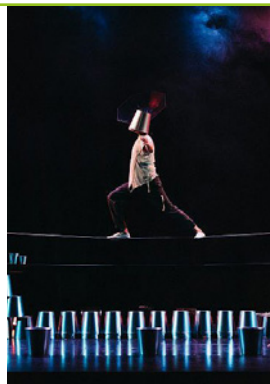
TEATRO



NILU

Sábado 12 de abril / 19:00 h

Un espectáculo de Enric Romaguera dirigido por Nacho Diago. Género: circo-teatro-magia-música. Todos los públicos. Duración: 60 minutos. Entrada gratuita. Programación 21Distritos. Reparto de entradas desde las 17:00 horas el 12 de abril. NILU es una propuesta multidisciplinar para toda la familia, que combina las artes circenses con la magia, el teatro de objetos y la música en directo. Nilu significa agua en el sur de la India. En el sur de la India no hay agua. NILU es un viaje de resiliencia, búsqueda y amistad que nos invita a reflexionar sobre nuestra relación con el agua y tomar conciencia de la necesidad de preservar y proteger este tesoro incalculable para las futuras generaciones.



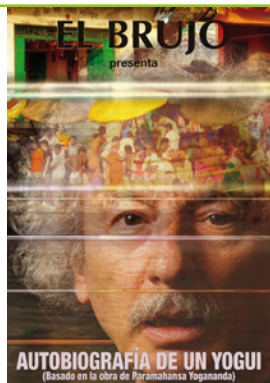
TEATRO



AUTOBIOGRAFÍA DE UN YOGUI
RAFAEL ÁLVAREZ "EL BRUJO"

Domingo 20 de abril / 19:00 h

Entrada: 16 euros. Recomendado para mayores de 14 años. Duración: 100 minutos. Con motivo de la celebración del décimo aniversario de su estreno, Rafael Álvarez "EL BRUJO", vuelve al escenario de Sanchinarro para representar esta obra que fraguó en este centro. BASADO EN LA OBRA DE PARAMAHANSA YOGANANDA. Creo que fue Gandhi el que dijo algo así: «He observado que la vida persiste en medio de la destrucción. Por lo tanto, debe de haber una ley superior a la ley de la destrucción. Únicamente bajo esa ley la sociedad puede ser inteligible y la vida digna de ser vivida». La grandeza de la ciencia sería indagar acerca de esa ley, y la del arte celebrarla y reflejarla. ¿Quién era Yogananda? ¡Un hombre grande! Trajo el yoga a occidente (no sólo el yoga físico) si no también el «raja yoga», que así es como en la India le llaman: la meditación, la ciencia de la realización del ser. ¿y qué significa esto? Él lo explica de manera clara y sencilla con su poderosa palabra, pero aún más con su vida. De ahí la fascinación que ejerció en mi esta autobiografía. Para que ustedes le conozcan, hago yo este espectáculo.



TEATRO



DONDE MUEREN LAS PALABRAS

Sábado 26 de abril / 19:00 h

Con **Daniel Arias, Iván Montes, Alejandro Vergara, Ángel Caballero**. Entrada: 12 euros general. 10 euros reducida. Género: Comedia. A partir de 12 años. Duración: 90 minutos. Los actores de series de televisión como La Promesa o El Secreto de Puento Viejo, se reúnen en la función teatral Donde mueren las palabras. Daniel Arias, Iván Montes, Alejandro Vergara, y su autor y director Ángel Caballero se suben a las tablas en esta obra dirigida para público adolescente y adultos. Donde mueren las palabras cuenta la historia de cuatro amigos de la infancia que deciden abandonar su ciudad natal para trasladarse juntos a Madrid en busca de sus sueños. Pero pronto, las mentiras, los secretos, las envidias y los celos pondrán a prueba esa amistad que parecía indestructible. Y descubrirán que la vida no es tan maravillosa como nos la venden. Ni, quizá, tan larga.



TALLER TEATRO



MANOS DANZANTES

Domingo 27 de abril / 10:30 y 12:00 h

Compañía Michelle Man. Edad recomendada: de 2 a 5 años. Entrada: 10 € (La entrada incluye un niñ@ y 1 acompañante). Aforo: 14 niñ@s 14 acompañantes. SALA 1. Dinámica: El taller Manos Danzantes toma como punto de partida el movimiento expresivo de las manos para entrar en un mundo de danza que juega, comunica, y crea conexiones. Nos acercamos a la danza con lo rítmico y lo poético de los movimientos que se generará en este taller colectivo para experimentar en familia. Danzando con las manos llevará a los participantes a expresarse como individuos dentro de un colectivo. Al final del taller recogeremos nuestras experiencias con la realización de una respuesta plástica de nuestras danzas. Este Taller forma parte de la programación del 3º Festival de artes escénicas para la primera infancia Pies Inquietos. <https://piesinquietosfest.com>



TEATRO INFANTIL



ESPUMA DE MAR

Domingo 18 de mayo / 11:00 y 12:30 h.

Cía. Titirisolfa. Edad recomendada: de 0 meses a 5 años. Entrada: 8€ niño@ y8€ adulto. (Niño@ y adulto tiene que disponer de entrada). Aforo: 40 niño@s 40 acompañantes que subirán al escenario, el resto de acompañantes deberán visionar el espectáculo desde el patio de butacas con entrada de patio de butacas. Duración: 50 minutos. ¿Te imaginas que un día te despiertas y ha crecido una playa en el teatro? Una playa, una bañista, un marinero y una red de pesca. ¿Qué nos traerá la marea, envuelto en la espuma de mar? Tesoros y canciones para jugar. En una playa, que bien podría haber sido pintada en un cuadro de Seurat, dos artistas nos sumergen en un chapuzón musical. Este espectáculo forma parte de la programación del 3º Festival de artes escénicas para la primera infancia Pies Inquietos. <https://piesinquietosfest.com>



EXPOSICIÓN



“METÁFORA VULTUOSA. LAS PERTURBACIONES DEL ÁNIMO”. MANUEL DÍAZ MERE

Del 18 de marzo al 11 de mayo 2025.

Inauguración el 21 de marzo a las 19:00 horas.

Premio Tritoma en el 88 Salón de Otoño de la AEPE. Manuel Díaz Meré es licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid (2014). En marzo de 2020 fue galardonado con el prestigioso Premio Reina Sofía de Pintura y Escultura (55ª edición) de carácter internacional, por su retrato realizado al óleo sobre lino Lucía, am Komponieren, que se presenta en esta muestra. De la misma manera, ha recibido otros premios como el Premio Tritoma, y la Medalla de pintura Marcelina Poncela de Jardiel (88º Salón de Otoño, 2021) con la obra Se cierra el telón, también incluida en la exposición. En 2018 obtuvo el Premio Adquisición de Obra de la XIII Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Albacete, así como en 2019, el Primer Premio del III Certamen Nacional de Pintura Rápida Tierras Mineras de Castilla y León; y durante tres años consecutivos, el Primer Premio CIAN-m Fabero en los cursos impartidos por Antonio López (2019, 2017, 2016).



CENTRO CULTURAL SANCHINARRO - HISPANIDAD

Calle Princesa de Éboli, 29 - Tel.: 91 500 06 03
info@centroculturalsanchinarro.com
Autobuses: 170, 172, 173, 174 y BR1.
Metro: Línea Metro Ligerero. Blasco Ibáñez

INFANTIL



ENGLISH CAMP

Semana Santa / 09:00 y 14:00 h.

Edades: De 4 a 9 años. Precio: 19 €/día. Inscripciones del 24 de marzo al 4 de abril.



ENGLISH CAMP

SEMANA SANTA 2025



SANCHINARRO-HISPANIDAD
CENTRO CULTURAL

Niños y niñas de 4 a 9 años
Días:

11, 14, 15, 16 y 21 de abril
Horario: De 9 a 14 h

Precio: 19 €/día

Inscripciones:

del 24 de marzo al 4 de abril

Horario de secretaría:

lunes a viernes de 10 a 14
y de 16 a 19 h

CENTRO CULTURAL SANCHINARRO-HISPANIDAD
Princesa de Éboli, 29 - 28050 Madrid.
Tel. - 915 000 603 - www.centroculturalsanchinarro.com

tritoma
Gestión Cultural

madrid.es



distrito
hortaleza

MADRID

RECOGIDA DE ENTRADAS GRATUITAS DE FORMA PRESENCIAL EN EL PROPIO CENTRO UNA HORA ANTES DE LA ACTUACIÓN.
Y VENTA DE ENTRADAS: SECRETARÍA DEL CENTRO Y EN www.centroculturalsanchinarro.com

PRESENTACIÓN LIBRO



LA BAMDA Y EL CUADRO SIBERIANO

Miércoles 23 de abril / 17:30 h



De María Jesús Rodríguez Costa. A partir de 6 años. Los «listillos» del cole no suelen ser los más inteligentes. Esta vez, Ana, Blacky y Marcos, que siempre han tenido problemas en clase, unen sus fuerzas para descubrir un misterio y ayudar a la policía a resolver un caso muy complejo en el colegio. En su fascinante y arriesgada investigación, descubren algunas habilidades ocultas y, sobre todo, se hacen grandes amigos. La autora nos presenta su libro cuyo desarrollo se centra en Hortaleza y recoge un periodo de su historia con alusiones a lugares muy conocidos del distrito y con tres protagonistas alumnos de un colegio con diversidad funcional que se unen para solucionar un misterio. El libro está dirigido a niños entre 8 y 11 años con el objetivo de mejorar la autoestima de niños con problemas de aprendizaje. Es un libro que rinde homenaje al distrito y sus habitantes que con toda seguridad formará parte de la historia del distrito en el año en que se cumple el 75 aniversario de su adhesión a Madrid.



ACTUACIONES INFANTILES EN EL PARQUE VALDEBEBAS TODAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

INFANTIL



ELEMENTIA

Domingo 6 de abril / 12:00 h

Cía CITM. TP. Elementia, el país de los elementos es una región donde habitan los espíritus de los elementos existe una preocupación general y necesitan de nuestra ayuda. Cada uno de ellos es muy particular y tiene algo que ofrecernos. Con tu ayuda recuperamos las gemas para reactivar la sabiduría de la tierra. Obra en la que a través de pruebas y acertijos conoceremos los valores del medio ambiente.



INFANTIL



ACHÚS, UN GRAN SHOW DE MAGIA Y BAILES

Domingo 13 de abril / 12:00 h

Cía. Achús y Chusita. TP. Espectáculo familiar donde desde los 3 años hasta los 99 disfrutarán de magia para todos los públicos, humor y esos bailes de antes que nunca pasan de moda. Compartir momentos de “mayores” con los más pequeños es algo q nos apasiona a muchos , y a ti? Te lo vas a perder ?



INFANTIL



EL PRÍNCIPE QUE QUERÍA SER REY

Domingo 27 de abril / 12:00 h

Cía. CITM. TP. La historia trata sobre un príncipe que cumple años y quiere ser rey a toda costa, pero no encuentra su corona en la habitación ni en el castillo. Es caprichoso y su padre (el Rey) le manda a buscar su regalo prometido, pero está fuera del castillo, en algún lugar del mundo. Durante el viaje encontrará animales y formas de vida que le enseñarán lecciones y aprenderá a tratar con respeto el mundo y sus animales.



ACTUACIONES INFANTILES EN EL PARQUE ALFREDO KRAUS TODAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

INFANTIL



GARBANCITO

Sábado 5 de abril / 17:00 h

Cía. CITM. TP. Garbancito nuestro pequeño y divertido personaje quiere ser grande y mayor. En su propósito de conseguirlo y ayudar a sus padres se verá envuelto en diferentes situaciones que harán de este viaje una aventura llena de risas y emoción.



INFANTIL



TÚ DIRIGES LA ORQUESTA - 21 DISTRITOS

Domingo 6 de abril / 12:00 h

Orquesta Ritornello. TP. Experiencia musical interactiva en la que podrás asumir el rol de director o directora orquestal de una orquesta compuesta por 20 músicos. ¡Nada más y nada menos! En el parque Alfredo Kraus, podrás acercarte al grupo musical conformado por la Orquesta Ritornello, tomar la batuta y dirigir a los músicos en la interpretación de una selección de piezas musicales. Además, se realizará una breve explicación sobre las funciones y técnicas básicas de la dirección musical. ¡Descubre la música clásica desde tu propia vivencial!



INFANTIL



LEO Y LA DOMADORA: UNA PAREJA DE RISAS Y DIVERSIÓN™

Sábado 12 de abril / 17:00 h

Cía. GatoTrapo. TP. En el corazón del circo más divertido, se desarrolla un espectáculo único y emocionante protagonizado por Leo, el león más travieso, y su intrépida domadora, la encantadora Luna. Aunque Luna intenta mantener el control, Leo siempre tiene sus propios planes cómicos y traviesos. Desde malabarismos fallidos hasta acrobacias desastrosas, cada acto es una aventura llena de risas y sorpresas.



INFANTIL



MARTÍN Y LA MÚSICA

Sábado 26 de abril / 17:00 h

Cía. Payasuras. TP. Martín es un músico muy talentoso. El siempre esta con su guitarra poniéndole banda sonora al mundo. Un mundo que de a ratos esta un poco gris, y en el que las notas y figuras musicales habitan, un poco, gracias a él. Las notas musicales, las figuras, las armonías, los arpeggios son sus amigos... pero ¿qué pasa si un día salen del pentagrama musical?



ACTUACIONES EN CALLE

MÚSICA



**CONCIERTO DE LA ESCUELA MUNICIPAL
DE MÚSICA FEDERICO CHUECA**
Lunes 28 de abril / 18:30 h

TP. La Banda de la EMM Federico Chueca, dirigida por Manuel Lechuga Ozáez, ofrecerá al vecindario un concierto de primavera en el templete del Parque “VillaRosa - Paco Caño” que hará alas delicias de los asistentes.



SENDAS



Domingos días 6 y 27 de abril
a las 9:00, 10:30, 12:00 y a las
13:30 horas

RUTAS GUIADAS POR EL PARQUE FORESTAL DE VALDEBEBAS ABRIL 2025

Actividad familiar destinada a visitantes del parque con edad recomendada a partir de 5 años, con un máximo de 20 personas por grupo.

Inscripciones en el stand de la entrada 1 entrada al río, que da acceso a los toboganes

La actividad consiste en la realización de un recorrido por el Parque Felipe VI con actividades sobre flora y fauna de aproximadamente 90 min. Durante esta experiencia en el Parque Felipe VI, los visitantes tendrán la oportunidad de explorar la belleza natural del parque, aprender sobre su diversa flora y fauna, y comprender la importancia de preservar el medio ambiente. La ruta y los talleres están diseñados para brindar una experiencia educativa y enriquecedora.

Inicio: Puerta 1 entrada al río, que da acceso a los toboganes

Durante 90 minutos exploraremos la belleza natural del parque, aprenderemos sobre su diversa flora y fauna, y comprenderemos la importancia de preservar el medio ambiente.

1. Arroyo de Valdelahiguera Bienvenida, explicación del origen del parque, del uso en el pasado de las tierras que ahora ocupa. Vista desde arriba del área de la ribera del arroyo de valdelahiguera y explicación de su canalización por el parque y de la recuperación de las especies nativas asociadas a esas zonas: álamos, sauces, fresnos, juncos, enea, cañas de carrizo.

2. Vista panorámica desde uno de los miradores del Parque Agrícola Princesa Leonor Cruzaremos al parque contigo por la pasarelas y desde lo alto explicaremos los distintos cultivos del parque agrícola: avena, girasol, centeno y guisante. También observaremos los campos de membrilleros y almendros y la zona de dehesa donde crecen encinas y quejigos.

3. Vuelta a las pasarelas de madera y terrazas de frutales Cruzaremos de vuelta las pasarelas de madera sobre el arroyo de Valdelahiguera y ascenderemos por las terrazas identificando cada uno de los árboles frutales que comienzan a florecer. Aprenderemos la importancia de esta forma de organización de los cultivos en terrazas para el aprovechamiento del agua y el terreno.

4. Arboreto Explicación del diseño del parque y la temática de los distintos arboretos. Paseo por el arboreto dedicado a



las Fagáceas, los árboles favoritos de los dioses: hayas, robles, castaños y encinas. También pasearemos por el arboreto dedicado a los ecosistemas de ribera y observaremos las aves que anidan entre la vegetación de lirios, sauces, fresnos, alisos, taray, etc. Si está terminado, visitaremos la nueva "casa de los cenagales" que sustituye a la que se quemó al final del verano pasado y donde se decía que se pescaba la anguila.

5. Pinar y Sabinar de la zona alta del sistema ibérico En la zona alta pasearemos entre los pinos y sabinas de la zona dedicada al sistema central y nos pararemos a observar las vistas del barrio de Valdebebas y el Encinar de la Moraleja. Veremos desde arriba la zona de pinos centenarios de los cenagales.

6. Pinos centenarios de los cenagales Admiraremos las imponentes copas de los pinos centenarios y trataremos de saber su edad comparándolos con la edad de los tocones de otros pinos que fueron cortados. Explicaremos por qué se llama "los cenagales" y que uso le daban los vecinos de hortaleza en el pasado. Visita a la imagen de la Virgen del Abrazo tallada en el tronco de uno de los pinos centenarios. Exploraremos del pequeño humedal que se forma en la zona y trataremos de buscar ranas y renacuajos.

7. Laberinto Nos adentraremos en el laberinto que lleva hasta el mirador jugando a perdernos y aprenderemos el significado que, a lo largo de la historia, se le ha ido dando a los laberintos en los jardines.

8. Mirador Ascenderemos a la cima del mirador con su rampa en espiral para admirar desde arriba la toda la belleza del parque forestal e identificar desde esa posición, en el centro del parque, cada una de sus zonas y ecosistemas.

CICLO DE CONFERENCIAS EN EL CC. CARRIL DEL CONDE

CONFERENCIA



ESPAÑA A FINALES DEL XIX Y PRINCIPIOS DEL XX

Martes 1 de abril / 19:00 h



Conferencia inaugural del ciclo de conferencias sobre el 75 aniversario de la adhesión del Pueblo de Hortaleza al municipio de Madrid: a cargo de Rodrigo Morillo Tomás. Historiador, geógrafo e hispanista. Graduado en Historia y Patrimonio y Graduado en Geografía y Ordenación del Territorio.

CONFERENCIA



HISTORIA DE HORTALEZA ANTES DE 1950

Martes 8 de abril / 19:00 h



Conferencia sobre la Historia de Hortaleza antes de la adhesión del Pueblo de Hortaleza al municipio de Madrid: a cargo de Aquiles Obispo, historiador de Hortaleza a través de la cual conoceremos la evolución del pueblo de Hortaleza hasta convertirse en parte de Madrid.

CONFERENCIA



HISTORIA DE HORTALEZA DESPUÉS DE 1950

Martes 15 de abril / 19:00 h



Conferencia sobre la Historia de Hortaleza tras la adhesión y el paso de Pueblo de Hortaleza a distrito del Ayuntamiento de Madrid: a cargo de Ricardo Márquez, historiador de Hortaleza a través de la cual conoceremos la evolución de Hortaleza como distrito de Madrid.

SILO DE HORTALEZA



EXPOSICIÓN CONMEMORATIVA DEL 75 ANIVERSARIO DE LA ADHESIÓN DE HORTALEZA A MADRID Inauguración 1 de abril

Con motivo del 75 aniversario de la adhesión del pueblo de Hortaleza al municipio de Madrid, la Junta Municipal del distrito ha organizado esta exposición en el Silo de Hortaleza sito en el parque huerta de la salud. La exposición muestra el relato histórico de Hortaleza, primero pueblo y después distrito de Madrid anexionado en el año 1950. La exposición se articula cronológicamente con contenidos generales en vinilos de corte en la pared con subunidades temáticas que abordan cuestiones concretas relacionadas con la historia del distrito haciendo además referencia a hitos históricos que van desde la primera fiesta del árbol que tuvo lugar en 1896, a monumentos emblemáticos como el Silo o construcciones arquitectónicas de referencia como la UVA de Fernando Higuera. Y en la actualidad el puente de la concordia que conecta lo antiguo con lo moderno.





DE LAS FIESTAS DE LA PRIMAVERA **CARTEL** **HORTALEZA** BASES DEL CONCURSO

Plazo de presentación: Del 1 al 25 de abril de 2025.

Finalidad: El presente concurso tiene como finalidad la elección del cartel oficial de las Fiestas de la Primavera 2025 del Distrito de Hortaleza para su presentación y difusión.

Normas del concurso:

1. Requisitos de los Participantes:

La participación será libre para todas aquellas personas interesadas que residan, trabajen o que estudien en el Distrito de Hortaleza, debiendo aportar documentación justificativa, en cualquier caso.

2. Participación:

Todas las obras para considerarse válidas serán originales e inéditas. Cada participante se compromete con la presentación de la obra a garantizar su autoría y originalidad así como que la misma sea inédita. Los autores podrán participar con cuantas obras quieran y la técnica será libre. No podrán participar obras finalistas de ediciones anteriores.

Las obras se entregarán en la Unidad de Servicios Culturales y Ocio Comunitario del Distrito de Hortaleza (Ctra. de Canillas, nº 2) desde el **martes 1 de abril hasta el viernes 25 de abril de 2025 a las 14:00 horas**, en horario de lunes a viernes no festivos de 9:00 a 14:00 horas.

3. Formato cartel:

Los carteles no tendrán limitación en cuanto al número de colores. Deberán tener un formato **A-3 en disposición vertical** y haber sido elaborados o impresos sobre papel, cartulina o cartón pluma. Los carteles han de presentarse adicionalmente en formato digital (JPG, GIF, PNG, TIFF o BMP) en soporte de memoria USB, junto al cartel en papel, cartulina o cartón pluma.

El tema del cartel será FIESTAS DE PRIMAVERA **debiendo constar el texto: "FIESTAS DE PRIMAVERA 2025. DISTRITO DE HORTALEZA"**.

Las fotografías que puedan formar parte de los carteles deberán ser propiedad de cada participante, debiendo incluirse declaración formulada al efecto. De no cumplirse este requisito el cartel será excluido del concurso.

El diseño empleado en el cartel deberá evitar que se incite o se pueda incitar a la violencia o el maltrato.

4. Documentación:

Se presentará en **dos sobres cerrados:**

Sobre nº 1: Las obras deberán ser presentadas sin firmar, en sobre cerrado y sin ningún rótulo, marca o signo identificativo alguno, para mantener el anonimato en la valoración de las obras.

Sobre nº 2:

- Fotocopia de su **DNI** o el de su tutor legal, así como sus **datos personales** (nombre, apellidos, dirección, email, teléfono y la documentación acreditativa a que se refiere el primer punto), sin ningún rótulo, marca o signo identificativo alguno, que se entregará al mismo tiempo que el cartel.
- Anexo I firmado.
- Soporte de memoria USB con el cartel en formato digital.

Quienes participen deberán firmar y entregar, para ser aceptada la presentación del cartel, la declaración del Anexo I sobre la propiedad de la obra y las fotografías que pudiese contener. Adicionalmente esta declaración autoriza al Distrito de Hortaleza a la exposición pública de la obra, renunciando de manera expresa a contraprestación económica alguna.

CERTÁMENES Y CONCURSOS

Las obras presentadas no pueden ser ni haber sido publicadas a través de medio alguno, ya sea digital, impreso, etc., hasta que se haya celebrado la elección final por el Jurado. De producirse tal hecho, la obra será descalificada.

Los datos registrados por los participantes serán recogidos y tratados de acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de datos y garantía de los derechos digitales y demás normas concordantes.

5. Jurado:

El jurado estará compuesto por 6 miembros con derecho a voto más un Secretario:

- Presidencia: Concejal Presidente del Distrito o persona en quien delegue.
- Secretaria: Secretario del Distrito o persona en quien delegue, con voz pero sin voto.
- 5 vocalías: Formadas por la Jefa del Servicio de Servicios a la Ciudadanía, el Jefe de la Unidad de Servicios Culturales y Ocio Comunitario y los Directores de los Centros Culturales Carril del Conde, Hortaleza y Federico Chueca.

6. Selección del cartel ganador:

La selección del cartel y el fallo del jurado tendrá lugar el día 28 de abril de 2025. Antes de emitir su votación individual, dispondrá en unos minutos para liberación grupal. El voto del jurado será secreto mediante papeleta.

El procedimiento de votación será el siguiente:

El jurado realizará una primera votación en la que cada miembro deberá votar y votará tres carteles, sin orden de prelación, entre los presentados en tiempo y forma, seleccionándose de esta manera los tres más votados al llevarse a cabo la suma de los votos emitidos. En caso de empate entre dos o más carteles en una de las tres primeras posiciones, pasarán todos los empatados en dichos lugares a la siguiente fase. Los que ocupen los puestos desde el 4º (inclusive) hasta el último serán eliminados.

En la segunda votación, cada miembro del jurado votará por un solo cartel. Para la selección del cartel ganador éste deberá obtener la mayoría del número de votos. Si fuera preciso repetir votación porque ninguno de los carteles finalistas llegase a obtener los votos necesarios para proclamarse ganador, se eliminarán el o los carteles que tras la votación hubieran quedado en último lugar. En caso de empate, la forma de desempatar entre las dos obras finalistas sería por sorteo el desempate, siendo la Secretaria del Jurado la encargada de realizarlo.

El jurado podrá declarar desierto este concurso si así lo estimara conveniente.

El Secretario del jurado levantará acta del fallo, cuya decisión será inapelable.

7. Condiciones:

La obra premiada pasará a ser propiedad del Distrito de Hortaleza, quien adquiere así la propiedad en exclusiva de todos los derechos económicos de propiedad intelectual inherentes a la obra premiada, y podrá libremente proceder a cualquier forma de explotación del cartel tales como la reproducción, distribución, comunicación pública o transformación durante el plazo legalmente determinado, teniendo derecho a difundir la obra por cualquier medio o soporte tangible, o intangible, comprendiendo, todas y cada una de las modalidades de explotación, incluyéndose los derechos de reproducción en cualquier soporte o formato, así como los derechos de distribución y comunicación pública de la obra, para su explotación comercial.

Queda expresamente incluida la emisión y transmisión on-line de las obras y su puesta a disposición a través de las redes digitales interactivas, como Internet. Igualmente, el Ayuntamiento podrá explotar el cartel reproducido sobre cualquier soporte de merchandising, bien directamente o bien autorizando a un tercero la explotación.

Cada participante autoriza expresamente al organizador a incluir sobre la obra texto y logotipos con el fin último de satisfacer el objeto de este concurso.

Los carteles que no resulten premiados podrán retirarse a partir del 16 de junio de 2025 en el lugar de entrega. Las obras que no se retiren en un plazo de un mes a partir de esa fecha pasarán a ser propiedad del Distrito de Hortaleza, que podrá hacer libre uso de ellas.

8. Ganador:

El autor del cartel ganador recibirá una retribución de 500 euros (a los que serán de aplicación los impuestos vigentes) en concepto de la cesión de derechos de autor.

9. -Aceptación de las bases:

La participación en el concurso implica la aceptación total de estas Bases.



CERTAMEN DE MÚSICA **ROBERTO MIRA** BASES DEL CONCURSO

Concurso musical a celebrar durante **las Fiestas de la Primavera 2025** del Distrito de Hortaleza, con motivo de dar una oportunidad a grupos que intentan ganarse un espacio en los escenarios de la Comunidad de Madrid.

Normas del Concurso:

1.- Requisitos de los Participantes:

La participación será libre para todos aquellos grupos o formaciones con domicilio en la Comunidad Autónoma de Madrid

de cualquier estilo musical, excepto las bandas o artistas clasificadas como ganadoras o segundas de las dos anteriores ediciones.

2.- Inscripción:

El grupo o formación musical deberá presentar una maqueta o grabación, en un sobre, que se entregará en la Unidad de Servicios Culturales y Ocio Comunitario del Distrito de Hortaleza, (Ctra. De Canillas, nº 2), desde el **el martes 1 de abril al miércoles 23 de abril de 2025, en horario de 09:00 h. a 14:00 horas**, con la única referencia CERTAMEN DE MÚSICA ROBERTO MIRA 2025.

En el interior del sobre deberán incluir inexcusablemente los siguientes datos:

- Nombre del grupo o formación.
- Nombres, apellidos, D.N.I., direcciones completas y teléfonos de contacto de todos los miembros del grupo o formación, su género, así como su cometido dentro del grupo: bajo, guitarra, coros, etc.
- Memoria USB con los archivos en formato MP3 o WAV,

Los datos registrados por los participantes serán recogidos y tratados de acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de datos y garantía de los derechos digitales y demás normas concordantes.

3.- Formato:

La maqueta o grabación deberá presentarse en memoria USB. Los archivos deberán presentar el formato MP3 o WAV con un máximo de tres temas o canciones que en conjunto tendrán una duración total máxima de 20 minutos.

Quedarán excluidos los aspirantes a participar que excedan estos límites.

Las obras tendrán que cumplir un mínimo de calidad musical y acústica. Las grabaciones que se presenten a concurso en un formato comprimido deben tener un bitrate de 256 kbps.

Los temas que contengan las maquetas no pueden ser versiones de originales de otros autores.

4.- Jurado:

El jurado estará compuesto por TRES miembros designados por el Concejal Presidente del Distrito, entre personal con desarrollo profesional en el ámbito musical.

El jurado seleccionará seis finalistas que tocarán en la fase final del concurso y cuatro suplentes.

5.- Fases del certamen:

El Concurso tendrá dos fases de votación donde el jurado decidirá por mayoría, no admitiéndose voto por delegación:

CERTÁMENES Y CONCURSOS

Fase inicial: El voto del jurado será secreto, mediante papeleta. Habrá una votación en la que se podrá conceder a cada grupo de 1 a 10 puntos. Los seis grupos con mejor puntuación serán los finalistas y los cuatro siguientes, los suplentes, ordenados según el número de votos obtenidos.

En el caso de producirse alguna baja por cualquier causa entre los grupos finalistas, la sustitución será realizada por el grupo suplente con mayor puntuación.

Un miembro del jurado, que hará las veces de Secretario, levantará acta del fallo del mismo, cuya decisión será inapelable. La condición de Secretario no anulará el derecho a voz ni el de voto.

Publicación de las bandas seleccionadas el día 7 de mayo de 2025, los nombres de los seis finalistas y cuatro suplentes se darán a conocer a través de su publicación en la página web del Ayuntamiento, en redes sociales del Distrito de Hortaleza (Facebook, Twitter), vía e-mail a todos los participantes.

Fase final: Los seis finalistas actuarán en directo el sábado 31 de mayo de 2025 en el Auditorio Pilar García Peña, dentro de las Fiestas de Primavera del Distrito. El jurado votará durante esta fase, haciendo pública su decisión al finalizar las actuaciones.

El voto del jurado será secreto, mediante papeleta donde cada miembro ordenará del 1 al 6 todos los grupos o artistas según su criterio de clasificación comenzando por el mejor. Se asignará de forma automática seis puntos al grupo o artista situado en primer lugar. Se asignará a cada finalista un punto menos según se vaya bajando en la lista, obteniendo el último clasificado 1 punto. Será el ganador aquel que obtenga mayor puntuación y segundo el siguiente en número de puntos.

Los grupos que después de esta jornada ocupen los puestos segundo y primero, actuarán durante el segundo fin de semana de las Fiestas de la Primavera como teloneros de la actuación estelar de las Fiestas (6 y 7 de junio de 2025).

En caso de empate en alguna de las dos fases se decidirá por sorteo.

En caso de declararse desierto este concurso el Distrito se reserva el derecho a elaborar un nuevo programa de actuaciones.

6.- Ganadores:

El primer clasificado del Certamen actuará el sábado 7 de junio en las Fiestas de Primavera, preferentemente como telonero de la actuación principal, percibiendo un caché de 1.000 euros (a los que serán de aplicación los impuestos vigentes).

El segundo clasificado actuará el viernes 6 de junio, como telonero de la actuación principal, percibiendo un caché de 500 euros (a los que serán de aplicación los impuestos vigentes).

7.- Aceptación de las bases:

La participación en el concurso implica la aceptación total de estas Bases.

8.- Calendario de fechas:

1 de abril. Inicio recepción de propuestas.

23 de abril. Cierre recepción de propuestas.

7 de mayo. Publicación de las bandas seleccionadas.

31 de mayo. Actuaciones finalistas y elección de los ganadores.

6 y 7 de junio. Actuaciones del segundo y primer clasificado.

JÓVENES

Oficina de Información Juvenil. Zona 7.

Hortaleza-San Blas-Barajas.

Avenida Logroño, 179.

Centro Cultural Gloria Fuertes.

Tel.: 91 747 54 44 // 626 58 09 34.

E-mail: oijzona7@madrid.es.

Blog: oijbarajas.blogspot.com.

Horario: Lunes a Jueves de 10 a 14 h. y de 16

a 19:30 h. Viernes de 10 a 14 h. y de 16 a 18 h.

BIBLIOTECAS

Biblioteca Pública Municipal

“Huerta de la Salud”

C/ Mar de las Antillas, 9. Telf.: 91 764 52 43.

Horario de Lunes a Viernes de 8:30 a 21 h.

Biblioteca Pública Hortaleza

C/ Abertura s/n. Telf.: 91 763 32 84.

Horario de Lunes a Jueves, de 9 a 20:30 h.

Viernes de 9 a 14:30 h.

Biblioteca Pública Municipal “María Lejárraga”

C.C. Sanchinarro - Hispanidad

C/ Princesa de Éboli, 29. Telf.: 91 513 33 83.

Horario de Lunes a Viernes de 8:30 a 21 h.

Sábados y Domingos de 8:30 a 15 h.

SALAS DE ESTUDIO

C.C. Carril del Conde

Lunes a Domingo y festivos horario
de 9 a 22 h.

C.C. Hortaleza

Lunes a Domingo y festivos horario
de 9 a 22 h.

C.C. Sanchinarro - Hispanidad

Lunes a Domingo y festivos horario
de 9 a 22 h.

Motilla del Palancar

Lunes a Domingo y Festivos de 9 a 22 h.

Aula de Estudio de Manteras

Abierto Lunes a domingo de 9 a 14 y 15 a 21 h.

Acceso a ordenadores y zona wifi gratis.

DIRECCIONES

Silo de Hortaleza

C/ Mar de las Antillas, 8

Telf.: 91 480 27 81

Autobuses: 9, 107

Metro: Línea 4. Parque de Santa María

Sala de Estudios Motilla

C/ Motilla del Palancar, 13 (local bajo)

Telf.: 683 49 87 15

Autobuses: 73 y 120

Metro: Línea 4, Canillas

Aula de Estudios de Manteras

C/ Cuevas de Almanzora, 187.

Metro: Línea 4. Manteras.

Biblioteca Municipal Huerta De La Salud

C/ Mar de las Antillas, 9

Telf.: 91 764 52 43

Autobuses: 9 y 72

Metro: Línea 4. Parque de Santa María

Biblioteca Municipal María Lejárraga

C.C. Sanchinarro - Hispanidad

C/ Princesa de Éboli, 29

Telf.: 91 513 33 83

Autobuses: 172 y 173

Metro: Línea Metro Ligerero. Blasco Ibáñez

MAPA DE PATRIMONIO CULTURAL

Enlace: www.queverenhortaleza.com

HORTALEZA