

PROGRAMACIÓN CULTURAL

Mayo 2024



HORTALEZA



distrito
hortaleza

MADRID

INFANTIL Y JUVENIL



LITERATY

Viernes 10 de mayo / 18:00 h

Literaty infantil y juvenil. (Encuentro literario).
Sala de exposiciones y sala de usos múltiples (planta baja).
Entrada libre.
Género: literatura.
Todos los públicos.
Tendremos una jornada dedicada a la literatura infantil y juvenil. Vendrán autores a presentar sus libros, habrá cuentacuentos para los más pequeños, sorteos de libros y alguna sorpresa más. En el evento tendremos una librería donde podréis adquirir los libros de los autores asistentes.

II Evento Infantil-Juvenil
Literaty
10 de mayo 2024

EVENTO LITERARIO INFANTIL Y JUVENIL
Gratuito
Madrid, 10 DE MAYO 2024
CENTRO CULTURAL SANCHINARRO, MADRID
Cuentacuentos (es necesario inscribirse).
Firmas de autores y más actividades.

INSCRIPCIONES ABIERTAS
HASTA COMPLETAR AFORO.
INSCRÍBETE A TRAVÉS DE
NUESTRAS REDES O EN EL
EMAIL:
Literatyinfantilyjuvenil@gmail.com
MÁS INFORMACIÓN:
f t @literatyeventos

TEATRO INFANTIL



VACAMPAMENTO

Domingo 12 de mayo / 12:00 h

Entrada: 8 euros general.
Todos los públicos.
Duración: 75 minutos.
En un campamento Boy Scouts todo funciona de maravilla hasta que PACA, la vaca y mascota del campamento quiere tomar su debido protagonismo haciendo de las suyas, y siempre a escondidas de los distintos monitores que la cuidan. Siempre queriendo jugar, bailar, trastear, como no, con la ayuda de su público que desde el primer momento se hace cómplice de ella. Infinidad de historias y anécdotas ocurrirán en el escenario donde los mayores volverán a ser niños y los niños serán los verdaderos protagonistas.

VACAMPAMENTO
¡EL CAMPAMENTO MÁS DIVERTIDO!

El espectáculo infantil más divertido
del mundo mundial
(¡bien cuidado con la Vaca PACA!)

CONCIERTO FAMILIAR



CONCIERTO DE LOS COROS Y LA ORQUESTA DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES DEL CPM JOAQUÍN TURINA.

Viernes 17 de mayo / 19:00 h

Recogida de entradas desde una hora antes del inicio.
Todos los públicos.
Duración: 100 minutos.

Joaquín Turina
Conservatorio Profesional de Música
WWW.CONSERVATORIOJOTURINA.COM

MÚSICA



ENCUENTRO DE COMBOS DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA "CAJA DEL ARTE" DE TORREJÓN DE ARDÓZ Y COMBOS DEL CENTRO CULTURAL SANCHINARRO
Sábado 18 de mayo / 18:00 h

Entrada libre hasta completar aforo.

Todos los públicos.

Duración: 120 minutos.

Un concierto temático que bajo el denominador común del pop. rock actual, realizarán un recorrido a través de una nutrida selección de conocidos temas Pop y Rock, que harán las delicias de familiares y amigos.



TEATRO



EL CUMPLEAÑOS DE LA INFANTA DE ÓSCAR WILDE
Domingo 19 de mayo / 12:00 h

Cía RAtreatRO

Entrada: 10 euros general, 8 euros reducida.

Público: Todos los públicos.

Duración: 60 minutos.

Sinopsis: Es el cumpleaños de la Infanta. ¿Serán capaces de sorprenderla este año? Han traído un bufón desde lo más profundo del bosque. Con él, la Infanta no solamente disfruta, baila y se ríe, también aprenderá cosas que nunca hubiera imaginado. El bufón vive ajeno a lo feo que es y cree que la Infanta es lo mejor que le ha pasado. Muy pronto descubrirá que el palacio no está hecho para él.



PROYECCIÓN DE CORTOS



PROYECCIÓN DE CORTOMETRAJES DE AINHOA FERNÁNDEZ: MAEROR Y HOPELESS

Jueves 23 de mayo / 20:00 h

Cinema Vista Productions.

Ainhoa Fernández

Fecha de nacimiento 02/12/1998, 25 años, en Madrid.

Directora y guionista. Graduada en 2019 en la Universidad de Bangor, Gales, Reino Unido en Biología Marina y Oceanografía. En 2021, estudio el Máster en Guión de Cine y Series de Televisión en la Escuela Universitaria de Artes TAI, perteneciente a la Universidad Rey Juan Carlos. El guión de su primer largometraje, que aún sigue en concurso en varios festivales internacionales, "Willowfield Manor", ha sido premiado en el festival de cine independiente de Toronto (2022), y quedó como finalista en el Santa Bárbara Screenplay Awards (2022). También ha co-creado una serie de ficción de fantasía urbana con la compañera de Máster.

Su primer cortometraje como autora, "HOPE-LESS", ha recibido selecciones como finalista en importantes festivales internacionales, como el de Pinewood Studios. Su segundo cortometraje "MAEROR", aún en distribución internacional, cuenta ya con nueve galardones a lo largo del mundo.



HOPE-LESS

Duración: 9 minutos

Sinopsis: Una joven pareja de recién casados, comenzando su nueva vida, afrontan una pérdida. Los lirios traen un atisbo de esperanza, pero los recuerdos y las emociones son difíciles de superar, y la vida se va haciendo más oscura.



MAEROR

Duración: 17 minutos

Sinopsis: Sarah y Olivia Everleigh son dos jóvenes hermanas, de familia adinerada, en torno al año 1860, que se ven obligadas a buscar una manera de subsistir tras la muerte de su padre. Cuando la tragedia se cierne de nuevo sobre ellas, deberán tomar decisiones drásticas.

CONFERENCIA



LA QUIEBRA RELIGIOSA: LA CRISIS EN EUROPA

Jueves 23 de mayo / 19:00 h

Enrique Martínez Ruiz (Universidad Complutense).

Entrada libre.

Género: Historia



TEATRO



IBAN DE BLANCO Y FELICES DE CESAR VIDAL

Sábado 25 de mayo / 20:00 h

Cía Martes TeatrO

Entrada: 12 euros general. 10 euros reducida.

Público: Recomendado a partir de 14 años.

Duración: 80 minutos.

Síopsis: Septiembre de 1939, las fuerzas del Tercer Reich invaden Polonia. En el gueto de Varsovia, el orfanato dirigido por el doctor y pedagogo Janusz Korczak y su inseparable colaboradora Stefania Wilczynska, se convirtió en un archipiélago de 200 islas, los 200 niños que allí sobrevivían en medio de un océano de suciedad, muerte y destrucción, hasta su deportación en agosto de 1942 al campo de exterminio de Treblinka. Esos 200 niños, acompañados del doctor Janusz Korczak y de su estrecha colaboradora Stefania Wilczyńska desfilaban en perfecto orden hacia la estación de tren que los llevaría a su trágico destino. Iban de blanco y felices cuenta la historia del doctor Korczak. Esta obra es un homenaje al doctor Korczak, a la "señorita Stefania", a los miles de judíos que sufrieron el holocausto y a todos los que perdieron la vida luchando y creyendo que el mundo siempre puede ser un lugar mejor de los que jamás imaginaron.



TEATRO



MAR O COMO SOBREVIVIR A UN TSUMANI

Sábado 26 de mayo / 19:00 h

Cía Rebe Al Rebes

(Programación 21distritos)

Entrada Gratuita: Reparto de entradas 1 hora antes del inicio. (2 entradas por persona).

Público: Recomendado a partir de 12 años.

Duración: 60 minutos.

Sinopsis: Un espectáculo de circo y música de la compañía Rebe al Rebes. Mar es una pieza atrevida, literalmente, porque se atreve a romper el tabú que supone hablar de la muerte, de la muerte cercana, la del padre o madre, y hacerlo desde el circo, desde la plástica, la palabra, el símbolo o la música. Un espectáculo auténtico, honesto, que se sumerge en un mar de cuerdas como quien navega por los recuerdos -quizás son éstos, como el agua del mar, los que rellenan los huecos que nos dejan quienes se ausentan- y que se enfrenta a emociones en calma chicha y en fuerte marejada. Circo que tiene tanto de raíz y de tierra como de etéreo y de cielo.



EXPOSICIÓN



EXPOSICIONES

Del 16 de mayo al 22 de junio de 2024.

A cargo del alumnado de los cursos y talleres de bellas artes del CC Sanchinarro.

