

Esta programación está sujeta a posibles cambios, en cuanto a contenido y fecha, que serán anunciados con antelación.

Les damos la bienvenida a la **novena edición** del **Festival de San Jazz del Distrito de San Blas–Canillejas**, con la que celebramos, un año más, la llegada del solsticio de verano. Fieles a nuestra línea artística, cada una de las dos noches del festival estará dedicada a un estilo musical distinto, apostando siempre por propuestas dinámicas, elegantes y con una marcada presencia rítmica.

VIERNES 19

**LA GRAN
FUNKción**

Retomando el espíritu de “Más FUNKtasia” título de la pasada edición, este año volvemos a sumergirnos en el universo vibrante del funk, ese territorio donde el ritmo y el groove marcan el pulso. Fieles a nuestra esencia —basada en la energía del directo, la elegancia interpretativa y composiciones que invitan al movimiento y al disfrute compartido—, en esta novena edición hemos seleccionado una propuesta artística que convertirá el escenario en un auténtico espacio de celebración y conexión colectiva. Los grupos que darán vida a esta experiencia son: **Plutón, Espidifunk y Mauri Sanchis Band**.

SÁBADO 20

**RÍTMOS
DE MEDIANOCHE**

Para celebrar el solsticio de verano, la noche más breve y especial del año, **San Jazz** propone una velada en la que distintos ritmos se dan cita para acompañarnos hasta la medianoche. Una noche pensada para disfrutar de la música en directo, compartir el ambiente festivo y dejarse llevar por la energía y la diversidad sonora de las bandas participantes, que llenarán el escenario de groove, emoción y celebración colectiva. Las bandas encargadas de ello son: **Los Saxos del Averno, The Excitements y Lluís Colloma & His Musical Troupe**.



distrito.sanblascanillejas.madrid



@JMD_SanBlas

Depósito legal: M-9454-2026

AUDITORIO PARQUE PARAÍSO

AVDA. ARCENTALES 4. 28037 MADRID

**IX EDICIÓN
LAS NOCHES DE**

**SAN
JAZZ**

A las **20:30 h**
El recinto se abrirá una hora antes

**JUNIO
2026**

VIERNES 19

**LA GRAN
FUNKción**

SÁBADO 20

**RÍTMOS
DE MEDIANOCHE**

Acceso **GRATUITO**
hasta completar aforo



MADRID

Distrito
San Blas–
Canillejas



MADRID

Distrito
San Blas–
Canillejas

VIERNES 19

LA GRAN FUNKCIÓN

A las 20:30 h*

*: La apertura del Auditorio será una hora antes de empezar el primer grupo.



Plutón

Banda que gusta de la experimentación y todo aquello que no sea al uso, lo inesperado. Energía y sensibilidad se combinan en un cuarteto con múltiples influencias, desde el Pop hasta el Soul, pasando por arreglos de corte progresivo o afro latinos, sin perder la identidad que cohesionan una manera de tratar la música, el Funk. Afincados en Madrid, preparan su próximo trabajo de estudio, el cual verá la luz en los próximos meses y tiene la intención de no dejar indiferente a nadie.



Espidifunk

Banda de funk en español afincada en Córdoba que combina groove, sección de vientos y letras con mensaje en un directo potente y muy bailable. Su propuesta, que ellos llaman "funk medicinal", mezcla composiciones propias con revisiones de clásicos del pop-rock español llevados al terreno del funk, creando un show energético que conecta fácilmente con el público.



Mauri Sanchis Band

Desde el lanzamiento de su primer álbum, Less is More (2009), Mauri se ha consolidado como uno de los músicos españoles con mayor proyección internacional en el groove (blues, funk, jazz y soul). Primer endorser español de Hammond y Moog y primer español en el sello BHM, ha ganado varios premios AJH y el Kultur Cam. Ha participado en festivales como Jazz San Javier o Pori Jazz y colaborado con artistas como Randy Brecker, Bill Evans, Papa Chubby o Javier Vargas.



SÁBADO 20

RÍTMOS DE MEDIANOCHE

A las 20:30 h*

Los Saxos del Averno

Presentan un concierto incendiario que parte del R&B de los años 50 para mezclarlo con música funk, soul, rock y ritmos latinos. Con una poderosa sección de vientos y la voz y guitarra del bluesman Adrián Costa, la banda crea canciones originales llenas de groove, energía y un marcado aire cinematográfico.

Un directo elegante, salvaje y profundamente bailable, que invita al público a dejarse arrastrar por las auténticas llamas del Averno.



The Excitements

Inspirados por los ricos sonidos afroamericanos de los años 60 y 70, The Excitements ofrecen una poderosa fusión de R&B, Soul, Funk y Jazz que rinde homenaje a esa época dorada de la música sin dejar de sonar actual; The Excitements capturan la esencia del Soul, pero llevan su música más allá, creando algo que desafía las etiquetas. Ya sea en un club o en un escenario en vivo, Hard Times promete ser toda una revelación para el público.



Lluís Colloma & His Musical Troupe

Lluís Coloma lleva más de 20 años recorriendo escenarios internacionales como uno de los pianistas más destacados del blues y boogie woogie. Con un estilo propio y una constante inquietud creativa, combina tradición y modernidad en composiciones intensas, rítmicas y evocadoras. Su propuesta actual amplía su sonido con nuevas texturas e instrumentos, ofreciendo una música vibrante, orgánica y profundamente conectada con las raíces del blues.

