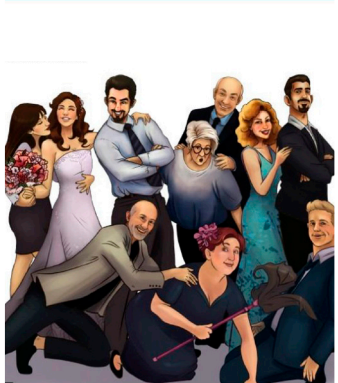




# PROGRAMACIÓN

ABRIL • 2024



Sábado, 6 • 19 h  
Teatro Adulto

## La gran mentira

Cía. Lateadetro

Hilarante historia de enredos y mentiras familiares que hacen que la futura boda entre Toni y Carol se vaya complicando más de lo esperado. No podían faltar personajes tan peculiares como la sufrida sirvienta, la perspicaz madre del novio, el amigo del hermano del novio, la cuñada y su amiga, sin olvidarnos de un camarero un tanto particular. El dinamismo en el que se desarrolla la obra hace que el espectador sea parte de esta alocada familia que refleja que la mentira cada día está más integrada en la condición humana.

**Duración:** 90 min.  
**Edad recom.:** todos los públicos.



Sábado, 13 • 18 h  
Teatro Infantil

## Alicia en busca del tesoro

Cía. Mónica Tello

La capitana pirata Alicia y su tripulación, conformada por el Pirata que mete la pata, el Pirata Garrapata, el Pirata que da la lata y el Pirata-ta-ta-ta-tatar-tamudo, se embarcan en busca del tesoro más codiciado. A lo largo de su travesía, enfrentan tormentas, sirenas y un monstruo marino gigante, superando cada desafío con ingenio y valentía. Finalmente, llegan a la isla del tesoro, listos para descubrir su preciado botín.

**Duración:** 90 min.  
**Edad recom.:** público familiar.



Sábado, 20 • 19 h  
Teatro Adulto

## El castillo de los ultrajes

Cía. Barbieri

Mercedes es una famosa actriz, casada con un conde ruso a quien ha ocultado su relación con el teatro. Aprovechando que el conde se halla desterrado de España, Mercedes decide representar en Albacete un truculento drama histórico: el castillo de los ultrajes. La inesperada llegada del conde a España trastoca sus planes. Consigue que un actor se finja policía y cree así haber ahuyentado temporalmente a su esposo.

**Duración:** 90 min.  
**Edad recom.:** a partir de 10 años.



Sábado, 27 • 19 h  
Clown Gestalt

## Sin alma

Ángel F. Nieto

Sin alma nos desvela el misterio de la felicidad a través de la búsqueda de la expresión de las emociones y el arte. El personaje principal es el Doctor Fritch, psicólogo experto en relaciones interpersonales y viene a hablar sobre la soledad. El doctor Fritch va poniendo en juego su propia incapacidad de contactar con el mismo, expresar sus emociones, arriesgarse a realizar sus deseos y a la dificultad de amar a los demás. Espectáculo en el que el público se ríe y se emociona al mismo tiempo.

**Duración:** 90 min.  
**Edad recom.:** todos los públicos.



**RESERVA telefónica al 657 181 582:** A partir del lunes de la semana correspondiente a cada espectáculo, de lunes a viernes de 17 h a 21 h y los sábados de 10 h a 14 h. Los espectadores que lo deseen podrán realizar la reserva telefónica, indicando nombre y apellidos reservando un máximo de 4 entradas por espectador, que serán entregadas el día de la actividad, hasta 30 minutos antes del comienzo del espectáculo. Las entradas que no se recojan con la antelación necesaria, se pondrán a disposición del público que acuda presencialmente hasta completar aforo.

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo, salvo que se indique otra circunstancia.