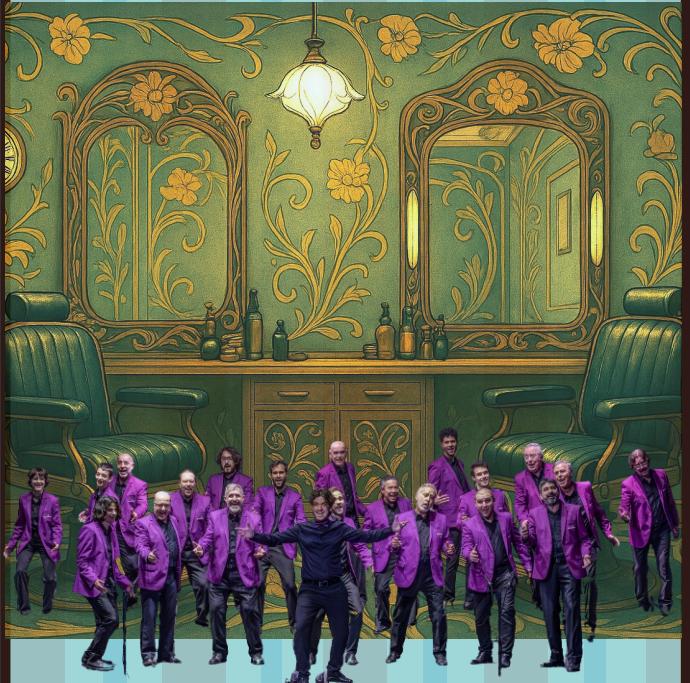


CORO BARBERIDAD



BIBLIOTECA MUSICAL VICTOR ESPINÓS

Servicios

- Préstamo de partituras, libros y audiovisuales
- Préstamo de instrumentos musicales a domicilio
- Cabinas e instrumentos de ensayo
- Información y referencia especializada en música
- Visitas guiadas y exposiciones
- Reprografía
- Conferencias, conciertos, actividades...

Horarios

Lunes a viernes de 8:30 a 21:00

C/ Conde Duque 9-11,
28015, Madrid

915885760

[https://www.madrid.es/
bibliotecamusical](https://www.madrid.es/bibliotecamusical)

bibliomusical@madrid.es



CORO BARBERIDAD

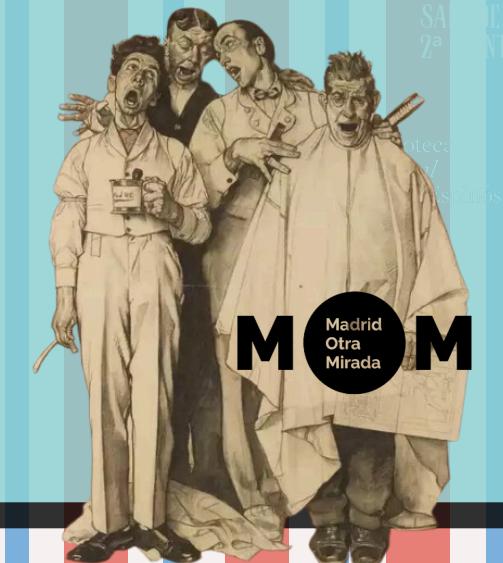
CONCIERTO

16 de
OCTUBRE,
18:30h

TERRAZA DEL TORREON

ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Biblioteca
Musical
Víctor Espinós



Madrid
Otra
Mirada

CORO BARBERIDAD

Barberidad es el primer y único coro masculino de música barbershop en Madrid (España). Como amantes de este estilo de arreglo a cappella tan único, su objetivo es propagar nuestra ilusión por cantar y el gusto por el barbershop, entreteniendo al público a través de un repertorio versátil.

El coro comenzó su andadura en octubre de 2010. Sus miembros fundadores fueron los componentes del cuarteto Investigators, el primer cuarteto de barbershop de España y germen de la Spanish Association of Barbershop Singers (SABS). Esta fue la primera organización nacional de barbershop, creada en 2008; desde 2023 está rebautizada como Barbershop of Iberia Association (BIBA) para acoger a todos los cantantes de barbershop de la península ibérica.

En 2012, Barberidad consiguió la medalla de oro en el concurso nacional de SABS, lo que acredió al coro para participar en la European Barbershop Convention en Holanda, 2013. A lo largo de los años, Barberidad ha acogido cantantes procedentes de distintos géneros y estilos musicales, tanto aficionados como profesionales, y de todas las edades. Todos ellos comparten la especial pasión por este estilo vocal que es el barbershop.

En el certamen de BIBA del año 2024 en Calpe, Barberidad obtuvo la medalla de plata y su puntuación más alta en un concurso hasta la fecha.

Al margen de su participación en las competiciones oficiales de barbershop, el coro ha actuado en diversos lugares, tales como Espacio Ronda, la Sala Clamores, la Sala Gayarre del Teatro Real, o para el American Club de Madrid y la organización Skål Madrid.

Barberidad es, ante todo, un grupo de amigos que trata de disfrutar del barbershop y de mejorar su nivel musical, recibiendo con los brazos abiertos a todos los amantes de esta música que quieran compartir experiencias y armonías.

Pablo Escolano, miembro de Barberidad desde 2013 y apasionado del barbershop, se hizo cargo de la dirección musical del coro en octubre de 2019.



PROGRAMA

Blue Skies

Irving Berlin, arreglo de Clay Hine

From the First Hello

Johnny Burke, arreglo de Lou Perry

Five Foot Two

Ray Henderson, arreglo de Clay Hine

Among My Souvenirs

Musica de Horatio Nicholls, letra de Edgar Leslie, arreglo de la BARBERSHOP HARMONY SOCIETY

La Paloma

Sebastian Yradier, arreglo de Adam Scott

Bare Necessities

Terry Gilkyson y Tom Gentry

Kentucky Babe

Musica de Adam Geibel, letra de Richard Henry Buck, arreglo de Kirk Roose

I'm Gonna Live Till I Die

Al Hoffman, Walter Kent y Mann Curtis, arreglo de Western Continentals y Greg Volk

El menu

Karl Zölner, arreglo de Miguel Arragui, edición de Pablo Escolano

What a Wonderful World

George David Weiss y Bob Thiele, arreglo de Bob Long

Happy Together

Gary Bonner y Alan Gordon, arreglo de Krista Carlson y David Wright