



cultura, turismo
y deporte

MADRID

ÁREA DE GOBIERNO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE
Dirección General de Bibliotecas, Archivos y Museos
Subdirección General de Bibliotecas y Archivos
Departamento de Patrimonio Bibliográfico y Documental
Hemeroteca Municipal

MEMORIA ANUAL HEMEROTECA MUNICIPAL 2019



HEMEROTECA
MUNICIPAL





ÍNDICE

1.- Datos básicos del centro

2.- Gestión de la colección y servicios

2.1. Fondos: gestión de la colección:

- ✓ División Contemporánea
- ✓ Biblioteca de referencia
- ✓ División Histórica
- ✓ Movimiento de fondos
- ✓ Volumen global de la colección
- ✓ Proceso técnico

2.2. Usuarios/atención al público

2.3. Servicios

- ✓ Usuarios atendidos en Salas
- ✓ Peticiones
- ✓ Préstamos
- ✓ Consultas

2.4. Servicio de reprografía y programas de digitalización

- ✓ Programa de digitalización Memoria de Madrid
- ✓ Programa de digitalización Biblioteca Virtual Prensa Histórica

2.5. Conservación de fondos y equipamientos

- ✓ Encuadernación
- ✓ Cajas y otros suministros de conservación
- ✓ Restauración

2.6. Difusión y acción cultural

- ✓ Centenario de la Hemeroteca Municipal de Madrid
- ✓ Participación en distintos eventos culturales
- ✓ Participación otras exposiciones
- ✓ Visitas guiadas y talleres
- ✓ Participación en jornadas, conferencias, etc.
- ✓ Publicaciones
- ✓ Atención a equipos documentales



- ✓ Proyectos en colaboración con otras entidades
- ✓ El centenario en los medios de comunicación

3.- Instalaciones

4.- Personal

- ✓ Situaciones administrativas del personal a lo largo del año
- ✓ Formación permanente del personal
- ✓ Asistencia del personal de la Hemeroteca Municipal de Madrid a cursos organizados por el Instituto Municipal de Formación
- ✓ Formación impartida

5.- Compromisos Carta de Servicios

6.- Consideraciones finales



MEMORIA ANUAL

INSTITUCIÓN	
NOMBRE	HEMEROTECA MUNICIPAL
Dirección	C/ Conde Duque, 11
Código postal	28015 Madrid
Teléfono	91 588 57 71 / 91 588 57 77
Correo electrónico	hemeroteca@madrid.es
Responsable de la Institución	Inmaculada Zaragoza García

1.- Datos básicos del centro

En este apartado se señalan los datos esenciales del centro, sin ninguna observación cualitativa a modo de resumen ejecutivo.

Datos a 31 de diciembre del año en curso.

Los depósitos de la Hemeroteca permanecen cerrados por motivos técnicos desde el mes de junio de 2019

ESTADÍSTICA 2017-2019		2017	2018	2019
1	FONDOS			
	Colección bibliográfica, monografías (nº de volúmenes)	2.916	2.969	3.098
	Colección de publicaciones periódicas (unidades de instalación: cajas de conservación y volúmenes)	194.600	195.680	196.625
	Colección de publicaciones periódicas (títulos)	31.585	31.640	31.657
	Adquisiciones:			
	<input type="checkbox"/> Compra	223	205	202
	<input type="checkbox"/> Nº Suscripciones abiertas	859	855	852
	<input type="checkbox"/> Donación	37	40	25
	Registros bibliográficos de títulos (incluye monografías y publicaciones periódicas)	16.207	17.096	18.113
	Registros de fondos (incluye monografías y publicaciones periódicas)	25.469	27.827	29.753



2 USUARIOS			
Atención directa	4.004	3.891	2.165
Carnés totales	2.767	3.395	3.945
Altas de carnés	617	626	531
3 SERVICIOS			
Préstamo en Sala de Investigación/Microfilme			
<input type="checkbox"/> Publicaciones periódicas. Nº de vol.	10.437	11.630	**5.124
<input type="checkbox"/> Microfilm Rollos. Nº d	4.958	4.078	**2.416
<input type="checkbox"/> Multimedia (consultas Hemerotecas y quiosco digital)		318	**150
Consultas			
<input type="checkbox"/> Por teléfono	3.540	3.960	4.212
<input type="checkbox"/> Por correo (electrónico, postal)	1.449	1.758	1.775
Visitas en página Web	10.476	22.548	28.947
Documentos descargados desde Web Biblioteca Digital Memoria de Madrid	No facilitado	No facilitado	No facilitado
Documentos descargados desde la Biblioteca Virtual Prensa Histórica (Datos globales de la BVPH)		8.234.214	No facilitados
Puestos de consulta	44	44	44
4 SERVICIO DE REPROGRAFÍA			
<input type="checkbox"/> Fotocopia directa	530	156	32
<input type="checkbox"/> Reproducción de fondos por el usuario (fotografías)	17.746	19.520	7.068
<input type="checkbox"/> Digitalización por encargo (páginas)	828	1.399	473
<input type="checkbox"/> Programa digitalización por Biblioteca Digital Memoria de Madrid (páginas)	180.074	143.032	74.711
<input type="checkbox"/> Digitalización por convenios específicos (páginas)	--	--	--
<input type="checkbox"/> Copias en CD a partir de microfilm	1.378	--	--
<input type="checkbox"/> Copias en papel a partir de microfilm	1.551	1.535	502
<input type="checkbox"/> Descargas en pendrive a partir de microfilm	33.666	45.815	34.295



5 CONSERVACIÓN DE FONDOS			
<input type="checkbox"/> Encuadernación	433 v.	-	235 v.
<input type="checkbox"/> Restauración	-	75 títulos (82 unidades físicas): DELTOS (40 títulos, 47 unidades físicas) Imprenta (35 títulos)	2(títulos) (2 v.) Imprenta Artesanal)
<input type="checkbox"/> Movimiento de fondos (volúmenes + cajas)	1.548	1.080	*845
6 DIFUSIÓN Y ACCIÓN CULTURAL			
Exposición conmemorativa del Centenario de la Hemeroteca Municipal		1	1/ 14.915 visitantes
Exposiciones bibliográficas en sede de la institución	2	1	2
<input type="checkbox"/> N° de visitantes	2.074	2.169	1.708
Colaboración en exposiciones y otros eventos del Área	7	4	5
Participación en exposiciones externas al Ayuntamiento	2	3	3
Visitas guiadas	145	148	87
<input type="checkbox"/> N° Visitantes (grupos diversos, talleres y colegios)	2.030	2.169	1.725
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Madrid un libro abierto 	58 grupos/ 725 alumnos	52 grupos /755 alumnos	10 grupos/130 alumnos
Atención a equipos documentales-Reportajes	10	3	6
Participación en Jornadas	5		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conferencias ▪ Presentaciones libros y otros actos 	1	1	
	2	2	1
Talleres Culturales	9/120 asistentes	6/148 asistentes	18/ 275 asistentes
Colaboración con otras Instituciones	50	108	93

**Los depósitos de la Hemeroteca permanecen cerrados desde el 14 de junio lo que afecta a los servicios presenciales en general y en concreto a la Sala de Investigación

*No incluye los traslados con motivo de la obra



2.- Gestión de la colección y servicios

2.1. Fondos: gestión de la colección

Los fondos de la Hemeroteca Municipal de Madrid abarcan la colección histórica (publicaciones periódicas que han dejado de editarse o se han dado de baja) y la colección contemporánea (se incrementa a través de suscripciones). Además, cuenta con la colección de preservación, conservación y difusión, integrada por la colección de microfilme y la colección digital.

División Contemporánea

Se circunscribe actualmente, en términos generales, a la prensa y una selección de revistas de información general y especializada en Ciencias Sociales y Humanidades editadas dentro del término municipal de Madrid. El ingreso de las mismas se realiza a través de suscripciones de pago y gratuitas, además de donaciones procedentes de otras dependencias municipales, entidades oficiales y particulares.

El mundo digital ha supuesto un cambio profundo para las publicaciones periódicas, muchas de ellas han dejado de editarse y otras muchas han pasado a digital. Este momento crítico ha propiciado que a partir del año 2014 se iniciara una revisión profunda de nuestras colecciones abiertas que continua para verificar, actualizar, y conocer con precisión la situación real de las mismas, continuando con los criterios de adquisiciones de años anteriores.

Las suscripciones activas son 852. Adquiriéndose por compra: 202 títulos. De las cuales, 127 títulos, correspondientes a 136 suscripciones gestionadas a través de contrato de suministro de publicaciones periódicas; 75 tramitadas directamente con el editor desde la Hemeroteca Municipal. En las suscripciones activas se incluyen además 35 suplementos. Las suscripciones de compra incluyen por primera vez este año el acceso a las plataformas Kiosko y más (As, Cinco Días, El País); y Orbyt (El Mundo, Expansión, Marca).

Suscripciones gratuitas: 615.

Las colecciones contemporáneas por donación en 2019 han sido 25 títulos, algunos de nuevo ingreso y otros que complementan colecciones ya existentes y que se encuentran actualmente en fase de proceso técnico.

La Hemeroteca estudia y evalúa siempre dichos ofrecimientos, aceptando únicamente aquellos que completen colecciones ya



existentes o tengan un valor intrínseco importante. En cualquier caso, es imprescindible su buen estado de conservación.

Biblioteca referencia

Se han adquirido 32 monografías destinadas a la biblioteca de referencia (Acuerdo Marco para suministro de libros con destino a las bibliotecas). Partida presupuestaria 629.99

Además han ingresado 23 monografías por donación, remitidas en su mayoría por investigadores, instituciones o grupos editoriales que han trabajado o tienen relación con la Hemeroteca.

División Histórica

Con vistas a incorporar nuevos títulos de las colecciones históricas de la Hemeroteca –trabajos muy ralentizados por la desaparición en años anteriores de dos plazas de personal técnico adscritos a esta División y por las actuales plazas vacantes y bajas de larga duración de la División Contemporánea y la División de Información- se ha ejecutado un contrato de *Catalogación, clasificación e indización de fondos de la Biblioteca Histórica, Biblioteca Técnica y Hemeroteca Municipal ...* de una duración de doce meses, de septiembre de 2018 a agosto de 2019 tramitado desde la Dirección General de Bibliotecas, Archivos y Museos (nº de expediente 300/2016/01292)

Dicho contrato ha permitido la descripción de 1.438 colecciones de publicaciones periódicas pertenecientes al fondo histórico conservadas en la Hemeroteca. Las catalogaciones realizadas a partir de junio de 2019 se realizaron de acuerdo a los datos recogidos en los catálogos manuales debido al cierre del depósito.

Los trabajos realizados de enero a agosto de 2019 ha permitido la descripción en la base de datos de 852 títulos, a los que habría que sumar los 586 registros descritos entre septiembre y diciembre de 2018. Total 1.438 títulos.

Movimiento de fondos

De acuerdo a los objetivos marcados en años anteriores se ha continuado con los trabajos de ubicación en los depósitos de las colecciones, mayoritariamente en cajas de conservación. Por decisión de la Dirección General gran parte del programa de encuadernación, ha sido sustituido a partir del año 2014 por el almacenamiento en cajas de conservación.

Se han movido durante este año un total de 492 títulos conservados en 845 cajas. De estos 492 títulos, se han incorporado los datos pertinentes a la base de datos de 236 títulos.



Para la realización de estos trabajos, además del personal funcionario adscrito a la División Contemporánea, se ha contado con la colaboración de dos ordenanzas y dos mozos de almacén pertenecientes al Programa de Reactivación de Inserción Laboral y al Programa de Formación en Alternancia, respectivamente.

Con motivo de las obras acometidas en el depósito, por motivos técnicos, se ha evacuado la documentación almacenada en los compactos fijos del sótano -2. Trabajo de gran envergadura, acometido y ejecutado por el personal de la Hemeroteca, Agencia para el Empleo y el personal externo de la empresa adjudicataria del contrato vigente tramitado por la Dirección General de Bibliotecas, Archivos y Museos (nº expediente 300/2016/01292).

Dichos trabajos se realizaron en dos fases, la primera en las dos últimas semanas del mes de julio, cuando fueron trasladados 14.313 volúmenes y la segunda acometa a partir de la primera semana de septiembre, 11.100 volúmenes. Todo ello da una suma de 25.413 volúmenes trasladados, el 13% de la colección global.

Volumen global de la colección de la Hemeroteca

La cuantificación global de la colección de publicaciones periódicas con las nuevas incorporaciones realizadas a lo largo del año son: 31.657 títulos; 196.815 volúmenes+cajas.

Proceso Técnico

La Hemeroteca realiza el proceso técnico de sus colecciones del fondo histórico, fondo contemporáneo y biblioteca de referencia para su incorporación en la base de datos.

- Registros bibliográficos totales de títulos (incluye monografías y publicaciones periódicas): 18.113
- Registros totales de fondos (incluye monografías y publicaciones periódicas): 29.754

Siendo los datos correspondientes al año 2019:

- Registros bibliográficos de nueva creación: 1.073
- Registros bibliográficos modificados: 2.248
- Registros de ejemplar incorporados : 1.926

Como se ha mencionado anteriormente 852 registros han sido incorporados por el personal contratado específicamente para ello. Contrato tramitado por procedimiento abierto de un año de duración, de 1 de



septiembre de 2018 a 31 de agosto de 2019, con cargo a la partida presupuestaria 227.06, tramitada desde la Dirección General de Bibliotecas, Archivos y Museos (nº de expediente 300/2018/00021).

2.2. Usuarios/atención al público.

Los datos referidos a los usuarios:

- Carnés totales: 3.945
- Altas de carnés 2019: 531
- Se han registrado once reclamaciones y dos felicitaciones. Las reclamaciones, siete están relacionadas con el cierre del depósito, dos relacionada con la climatización y equipamientos informáticos de la sala de microfilme y dos relacionadas con el trato de personal. Las felicitaciones están relacionadas con la buenas atención y servicio recibido por el personal de la Hemeroteca.

2.3. Servicios

La Hemeroteca presta sus servicios a los usuarios presenciales en dos salas de consulta: Sala de Investigación, Sala de Consulta en Microfilme y puestos de consulta de Hemerotecas digitales y quiosco digital. La Sala de Investigación, donde se accede a la colección procedente de los depósitos que no ha sido previamente microfilmada y digitalizada, se encuentra cerrada desde el mes de junio debido a las importantes obras de carácter técnico que se están llevando a cabo en el depósito. Motivo que ha afectado a los servicios presenciales que ofrece esta Unidad en general y especialmente a la Sala de Investigación.

Número de **usuarios** atendidos en ambas salas: 2.165

- Sala de Investigación: 1.271
Mañana: 672
Tarde: 599
- Sala de Consulta en Microfilme: 1.609
Mañana: 864
Tarde: 745

Peticiones atendidas: 4.913 (número de impresos de solicitud con los que se puede servir uno o varios volúmenes).



- Sala de Investigación, programas de digitalización y catalogación : 3.304

Mañana: 1.452

Tarde: 1.852

- Sala de Microfilme: 2.416

Mañana: 1.274

Tarde: 1.142

Préstamos: 7.540

- Sala de Investigación, programas de digitalización y catalogación: 5.124 volúmenes

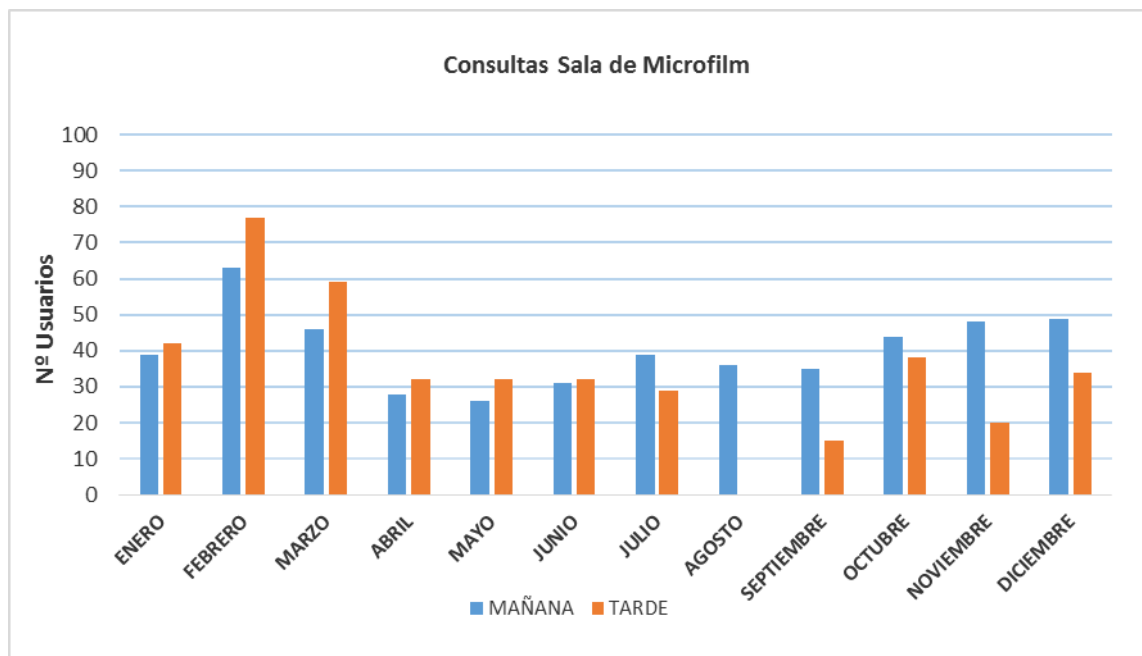
Mañana: 2.574

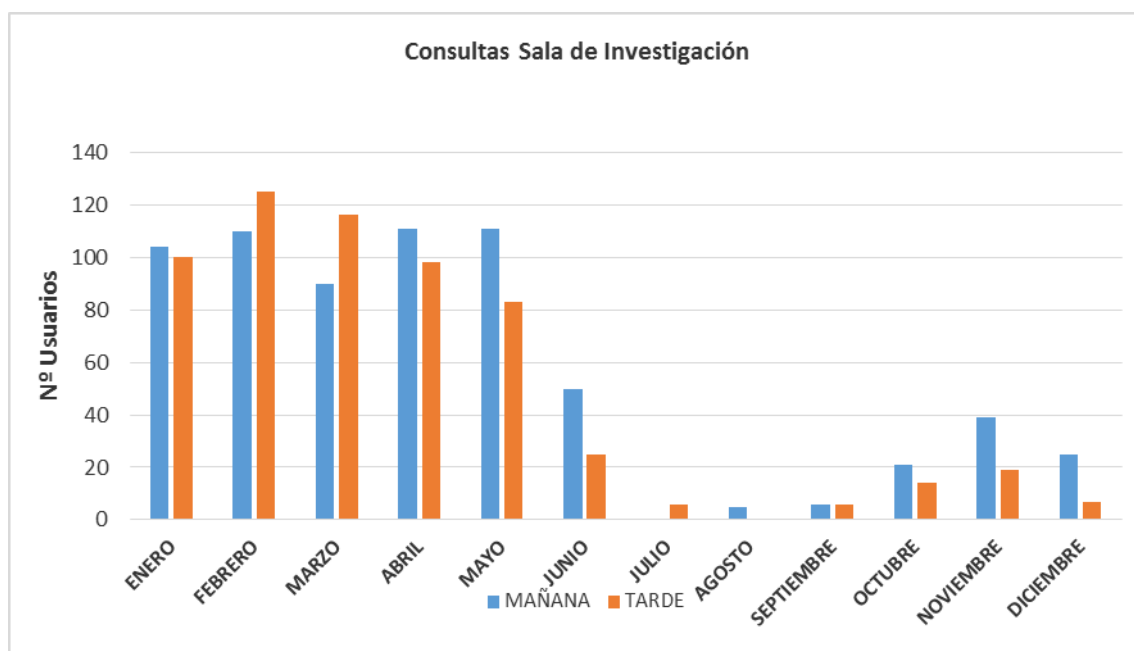
Tarde: 2.550

- Sala de Microfilme: 2.416 rollos

Mañana: 1.274

Tarde: 1.142





Consulta de Hemerotecas y quiosco digital: 150

- Mañana: 106
- Tarde: 44

Consultas atendidas:

- Consultas presenciales: 2.165
- Telefónica: 4.212
- Correo electrónico: 1.775 (datos aproximados que incluyen todas las consultas atendidas por las distintas secciones y servicios de esta Unidad)
- Descargas desde la web Biblioteca Digitales Memoria de Madrid:
 - 191.873 (dato de 2015) a falta de los datos correspondiente a los años sucesivos.
- Visitas página web: 28.947. (datos extraídos de la herramienta Google Analytics-Datastudio).

2.4. Servicio de reprografía y programas de digitalización:

- Fotocopia directa (prensa diaria): 32 páginas.
- Reproducción fondos por el usuario: 7.068 páginas.
- Digitalización por encargo: 473 páginas.
- Descargas en pendrive a partir de microfilme: 34. 295
- Copia a partir de microfilme en papel: 502 páginas.



Programa de digitalización Memoria de Madrid.

La Hemeroteca Municipal ha aportado a la Biblioteca Digital del Ayuntamiento de Madrid, hasta el momento, 1.770.744 páginas que abarcan 1.803 títulos. Los criterios de selección de los fondos para su digitalización son: la demanda, el estado de conservación y la preservación deseable.

Cumpliendo con el programa para el año 2019, la Biblioteca Digital Memoria de Madrid ha digitalizado 74.711 páginas, correspondientes a colección histórica.

Programa digitalización. Biblioteca Virtual Prensa Histórica.

Continuando con la colaboración llevada a cabo en años anteriores con el Ministerio de Cultura para contribuir a la configuración del catálogo colectivo nacional de prensa digitalizada, se han establecido los contactos oportunos para ejecutar el convenio firmado en 2018, para los años 2019-2022, que no se ha ejecutado.

Actualmente se encuentran digitalizados y consultables en la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica 121 títulos de la Hemeroteca Municipal correspondientes a 641.904 páginas.

Los datos globales de consulta de la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica facilitados por el Ministerio de Cultura en el año 2019 son:

- Objetos multimedia descargados por los usuarios: 194.334 (a falta de los datos de enero)
- Número de usuarios: 3.175.581

2.5. Conservación de fondos y equipamientos.

Encuadernación

Para facilitar su conservación, ubicación idónea en el depósito y consulta, la Hemeroteca Municipal ha encuadernado hasta el año 2013 una parte importante de sus colecciones, que incluía de manera preferente las colecciones de prensa en curso, por ser las más consultadas y vulnerables al paso del tiempo.

La Imprenta Artesanal ha encuadernado 235 volúmenes correspondientes a los diarios editados en Madrid de enero a diciembre de 2019.



Cajas y otros suministros de conservación

Para el almacenamiento y servicio de aquellas publicaciones que no se encuadernan se han adquirido, con cargo a la partida correspondiente -221.99- 950 cajas de conservación con ph neutro, libre de cloro y ácidos. Medidas: 440x330x70; 360x260x70; 300x240x70; 280x240x70 y 250x200x 95 mm.

Mobiliario

Para la instalación de algunas colecciones en el depósito y mobiliario de despachos, se han comprado con cargo a la partida 332.10/635.99: cuatro armarios metálicos, cuatro módulos de estanterías, dos sillas de visita y seis mesas con ruedas. Además con cargo a la partida 332.10/625.99 dos carros de transporte de documentación.

Actuaciones en el depósito

Para ejecutar las obras del depósito ha sido necesario el desmontaje, traslado y montaje de una cantidad determinada de armarios compactos, a cargo de la partida presupuestaria 332.101227.06.

Restauración

Con motivo de los préstamos a las exposiciones organizadas en el Museo de Arte Contemporáneo y el Museo del Traje, la Imprenta Artesanal Artes del Libro ha restaurado dos volúmenes correspondientes a las publicaciones *La Educanda* y *ABC*.

Difusión y acción cultural

CENTENARIO DE LA HEMEROTECA MUNICIPAL DE MADRID

Durante el primer trimestre del año 2019 la Hemeroteca continuó celebrando el primer centenario de su apertura al público el 19 de octubre de 1918, celebración iniciada en 2018, que se detalla en la memoria anual anterior. El recordatorio de dicha efeméride concluyó en 2019 con la exposición del centenario, instalada en la Sala 2 del Centro Cultural Conde Duque, que fue clausurada el 7 de abril de 2019, a la que acudieron 14.915 visitantes.

Dicha muestra contó con una segunda campaña de publicidad (Acuerdo marco de creatividad partida 332.10/226.02.)

El desmontaje de la misma se efectuó a cargo de la partida presupuestaria 332.10/227.06.



Participación en distintos eventos culturales

La Hemeroteca ha estado presente en:

- ✓ *La Noche de los Libros*: Visita guiada a la Hemeroteca y a la muestra en sus instalaciones de: *Un paseo por el Retiro a través de las publicaciones del S. XIX*, con motivo de la candidatura presentada por la ciudad de Madrid para su declaración de dicho entorno como Patrimonio de la Humanidad.
- ✓ *MOM la fiesta del patrimonio cultural de la ciudad*: en la visita guiada a la Hemeroteca Municipal de Madrid enseñamos sus instalaciones y explicamos cuáles son sus funciones y servicios.

Realizamos un recorrido por el Retiro a través de las publicaciones del siglo XIX, con motivo de la candidatura presentada por la ciudad de Madrid para la declaración de dicho entorno, Patrimonio de la Humanidad.

- ✓ Semana de la Arquitectura. Visita guiada a la Hemeroteca Municipal de Madrid.
- ✓ La Hemeroteca participa en el grupo de trabajo de Lengua y Patrimonio para la candidatura de la UNESCO presentada por Madrid.

Participación en otras exposiciones:

- ✓ *Madrid ciudad educadora*. Museo de Historia (marzo-septiembre).
- ✓ *Ecos del futurismo*. Museo de Arte Contemporáneo (junio – diciembre).
- ✓ *Museo del Prado 1819-2019*. Museo del Prado (noviembre 2018-marzo 2019).
- ✓ *¡Extra Moda! Nacimiento de la prensa de moda en España*. Museo del Traje (noviembre 2019-marzo 2020)
- ✓ *LibroZ. Letanía de Madrid*. Museo de Arte Contemporáneo (diciembre 2019- diciembre 2020)
- ✓ *Salón del Libro Infantil y Juvenil: "Libros para dar la vuelta al mundo"* en conmemoración de los V centenario de la primera



vuelta al mundo. Diciembre 2019/enero 2010. Centro Cultural Conde Duque.

- ✓ *Emigrantes invisibles. Españoles en EEUU (1868-1945)*. Centro Cultural Conde Duque (enero 2020)

Visitas guiadas y talleres

Durante 2019 continuaron las visitas de extensión cultural que, en su forma más habitual, consisten en la atención y asistencia a las visitas guiadas a la Hemeroteca planificadas en diversos niveles según proveniencia y orientación.

Estas visitas se realizan, fundamentalmente, para grupos de:

- ✓ Visitantes menores de 18 años en grupos con centros docentes. En su mayor parte estos grupos realizan un trabajo práctico de consulta y búsqueda documental, concertado también, por lo general y previamente, con el equipo docente de los centros. En este año han sido: 10 grupos de estudiantes, correspondientes a un total de 130 alumnos. Programa educativo: *Madrid un libro abierto* para alumnos de bachiller en coordinación con la Dirección General de Educación y Juventud del Ayuntamiento, puesto en marcha en el 2017. Además nos han visitado, fuera de este programa educativo, 220 alumnos de bachillerato y de la ESO pertenecientes a 3 centros educativos distintos.
- ✓ Grupos de estudiantes universitarios acompañados por docentes que manifiestan con anticipación interés específico en una materia o publicaciones especializadas, de acuerdo a su programación curricular: 9 grupos de estudiantes universitarios, correspondientes a un total de 167 alumnos.
- ✓ Grupos profesionales del área de documentación y biblioteconomía: 8 grupos, con un total de 158 participantes. Además 9 grupos de opositores con un total de 180 personas.
- ✓ Grupos de adultos que han manifestado su interés en efectuar la visita, pertenecientes a asociaciones culturales, de educación permanente, etc. 45 grupos, que corresponden a un total 708 personas.

De manera global hemos atendido a 1.433 visitantes.



Actividad muy bien valorada, tal y como demuestran las encuestas realizadas a lo largo del año, entre las que se incluyen distintos programas en los que ha colaborado con la Escuela Municipal de Formación, Jornadas Unidades Gestoras Web y el Ministerio de Cultura.

Talleres Culturales que se encuadran dentro del ámbito de la formación de usuarios, dirigido al público adulto, donde se enseña la práctica y búsqueda documental a partir de un tema previamente establecido.

- ✓ *Centenario de la Hemeroteca Municipal de Madrid.* Visita guiada a la exposición. Realización de 9 talleres impartidos en febrero, marzo y abril, con una asistencia de 180 personas.
- ✓ *El Paseo del Prado y el Buen Retiro, paisaje de las Artes y las Ciencias,* a propósito de la candidatura presentada por Madrid a Patrimonio Mundial de la UNESCO: 9 talleres durante los meses de junio, septiembre, octubre, noviembre y diciembre, con una asistencia de 95 personas.

De manera global a los talleres asistieron 275 personas.

Asociaciones e Instituciones que nos han visitado y con las que hemos colaborado, algunas de ellas a propósito del centenario:

Asociaciones:

- Actividades Culturales De Picos Pardos
- Conocer Madrid
- Centro de Mayores Nicanor Barroso (Moratalaz)
- Estudio Cultural Medusa
- Más que Arte
- Asociación Cultural MSC
- Centro Municipal Dos Amigos
- Grupo cultural particular: Ruth.
- Asociación Magerit
- Asociación Estudio de las Artes

Centros Culturales:

- C.C. Eduardo Chillida
- C.C. Alfredo Kraus
- C.C. Barrio de Arganda
- C.C. Buenavista
- C.C. Federico García Lorca
- C.C. Margarita Nelken
- C.C. José de Espronceda



- C.C. Mira (Pozuelo de Alarcón)
- C.C. Cánovas del Castillo
- C.C. Agustín Díaz

Colegios:

- I.E.S. Antonio Domínguez Ortiz. 3º ESO.
- I.E.S. Aricel de Albolote (Granada). 2º Bachillerato.
- I.E.S. Isabel la Católica. 1º Bachillerato.
- I.E.S. Bernadette. 3º ESO.
- I.E.S. San José. 4º ESO.
- Colegio Montecalto. 4º ESO.
- Colegio Suizo. 1º Bachillerato.

Universidades, instituciones oficiales y empresas:

- Archivo Municipal de Toledo
- Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad. DG de Gestión del Agua y Zonas Verdes.
- Área Sanitaria III Avilés
- Advantia Comunicación Gráfica
- Asociación Angel Llorca
- Asociación de la Prensa de Madrid
- Ayuntamiento de Toledo
- Ayuntamiento de Sevilla. Hemeroteca y Publicaciones
- Biblioteca Digital Memoria de Madrid
- Biblioteca Histórica Municipal
- Biblioteca Musical Víctor Espinós
- Biblioteca Nacional de España. Departamento Control Bibliográfico
- Biblioteca Pública Municipal Ángel González
- Biblioteca Pública de Majadahonda
- Biblioteca Pública de Canillejas
- Biblioteca Técnica
- Fundación Castelo Soutomaior. Diputación de Pontevedra
- CROPTV Productora
- Caldeandrín ediciones
- La Caña Brothers, productora
- Comisión de Divulgación de la Sociedad Española de Bioquímica y Biología Molecular
- Comunidad de Madrid. Curso ADGG0208 de Actividades Administrativas.
- Comunidad de Madrid. Curso de formación, periodismo y fotografía multimedia.
- Comunidad de Madrid. Curso de Producción Editorial.
- Comunidad de Madrid. Módulo de documentación
- Comunidad de Madrid. S G de Bellas Artes.
- Conoarquitectura Ediciones



- Cáritas Madrid: Certificado de profesionalidad de Operaciones Auxiliares de Servicios Administrativos y Generales.
- Editorial Vicens Vives
- Escuela Cerámica de la Moncloa
- Fundación Consejo España. EEUU
- Grupoazeta
- Instituto Cervantes de Tánger, Biblioteca Juan Goytisolo
- Instituto Madrileño de Estudios Documentales (IMED)
- Imprenta Artesanal
- Junta de Andalucía. Consejería de Cultura
- Lecturer in European History, Division of History, Heritage and Politics.
- Ministerio de Cultura y Deporte. Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico
- Ministerio de Cultura. Biblioteca Virtual de Prensa Histórica
- Minoría Absoluta Productora
- Museo de Historia
- Museo Nacional del Prado
- Museo del Traje
- Museo Arte Contemporáneo
- Palacio Real. Dirección de Colecciones Reales
- Rodríguez y Cano
- La Sexta
- Russia Today, productora
- Televisión Española
- Universidad de Albacete
- Universidad Antonio de Nebrija. Facultad de Comunicación y Artes.
- SEDIC
- Grupo Zepe-Colón.
- Université Aix-Marseille- NRS-TELEMME
- University Colorado State. Department of Foreign Language and Literatures. Unitat Tecnica i de Projectes Prestec Interbibliotecari
- Universidad Autónoma de Barcelona.
- Universidad de Burgos. Master de Patrimonio y Comunicación
- Universidad Carlos III. Doctorado de Humanidades.
- Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias de la Información.
- Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Geografía e Historia. Departamento de Historia Moderna y Contemporánea.
- Universidad Complutense. Dept. International Relations and Global History, Facultad of Journalism
- Universidad de Burgos. Facultad de Humanidades. Departamento de Historia Geografía y Comunicación.
- Universidad de Cádiz. Departamento de Filología
- Universidad de Málaga



- Universidad Nacional Autónoma de México. España. Centro de Estudios Mejicanos.
- Universidad Rey Juan Carlos. Comunicación y Sociología
- Universidad de la Rioja
- Universidad San Pablo-CEU: Facultad de Periodismo
- Universidad de Sevilla. Facultad de Comunicación.
- Universidad de Sevilla. Facultad de Filología
- Universidad de Valencia
- Universidad de Zaragoza
- Université de Bretagne-Sud. Département d'études ibériques et ibéro-américaines
- Valtecsa Consultin & Valuation
- Vetges Tui Mediterrània

Participación en Jornadas, conferencias, etc.

- ✓ Participación en la exposición digital *80 documents à la Une. Recherches méditerranéennes en 80 objets. Musée Laboratoire & Laboratoires au Musée. Journée et nocture spéciales "80 ans du CNRS » en el MUCEM de Marsella a propuesta del Séminaire de Formation en Histoire de l'Espagne . Aix-Marseille Université-CNRS-TELEMMe (octubre 2019). Evento organizado con motivo de la celebración de los 80 años del CNRS.*
- ✓ Participación en la *III Jornadas de Bibliotecas Jurídicas* organizadas por la Biblioteca Técnica del Ayuntamiento de Madrid (noviembre 2019)
- ✓ *La Noche de los Libros.*
- ✓ *Madrid Otra Mirada.*
- ✓ *Semana de la Arquitectura*

Publicaciones

- ✓ *Tríptico institucional*

Atención a equipos documentales

Atención y asistencia a equipos de medios informativos, que solicitan consulta y aporte documental para sus propias actividades:

- ✓ Servicios Informativos TVE. Programa Crónica. *El tren de los desaparecidos*, 3 de enero 1944.
- ✓ MOVIESTAR. Informativo *vamos*.



- ✓ RTVE. Informe Semanal: Manuel Chaves Nogales
- ✓ CUATRO. Programa *Noticias Cuatro fin de semana*.
- ✓ La Sexta. Programa *Dónde estabas entonces*

Proyectos en colaboración con otras entidades.

Con el objetivo de obtener una mayor difusión de nuestras colecciones digitalizadas, la Hemeroteca colabora con otras bibliotecas virtuales para la incorporación en sus portales temáticos de algunas de nuestras publicaciones digitalizadas a través de los enlaces pertinentes a nuestra base de datos:

- Universidad St. Andrews. Biblioteca de autor. *Gómez de la Serna*
- Universidad de Graz. Austria. Repositorio "open access", para uso público de investigación y enseñanza.
- En la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes:
 - Portal Literatura Infantil y Juvenil: revista *Pinocho*
 - Portal Constitución 1812. Diversas publicaciones
 - Portal Reyes y Reinas: Diversas publicaciones.
 - Portal Guerra de la Independencia. Diversas publicaciones.

En este ámbito se han establecido nuevos contactos con los responsables temáticos de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes para ampliar nuestro ámbito de colaboración a concretar en el año 2020.

Además, entre los meses de octubre y diciembre de 2019 se ha puesto en marcha un nuevo proyecto con la Facultad de Ciencias de las Información. Departamento de Periodismo y Comunicación Global de la Universidad Complutense de Madrid, para habilitar un espacio en la web, en el que de forma periódica, se muestren una selección de las mejores portadas de diarios, así como los más relevantes artículos de prensa de la historia del periodismo español y mundial, a partir de las colecciones conservadas en la Hemeroteca Municipal de Madrid.

Para este proyecto, *Bendita Hemeroteca*, se han seleccionado un número determinado de portadas y noticias a partir de un acontecimiento concreto. Se encuentra en fase de diseño institucional por el Departamento.



El centenario en los medios de comunicación:

Además de los publicados durante el año 2018, el centenario estuvo presente en:

- Diarionews: "El Catálogo del Centenario de la Hemeroteca". Enero de 2019
- ABC: "Un centenario, tres sedes y cuatro siglos de tinta y papel". 10 de enero de 2019
- *El Afilador*, M21Radio: programa dedicado al centenario. 24 enero 2019
- Diario *Público*: "Hemeroteca Municipal de Madrid, un tesoro para periodistas e investigadores". 10 de febrero de 2019
- *Chamberí 30 días*: "Centenario de la Hemeroteca". Febrero de 2019
- *Madrid.es*: "Cuatro siglos de noticias en 100 años: la historia de la Hemeroteca más antigua y completa de España"
- Madrid escribe: "La Hemeroteca Municipal celebra su centenario exhibiendo sus fondos"
- *Revista Latina de Comunicación Social*, 2019
- *Radio Exterior*. "Artesfera", 22 marzo 2020

3.- Instalaciones

Las principales actuaciones se han centrado en subsanar las deficiencias intrínsecas que perduran en las instalaciones que han impedido, en algunos casos, el correcto cumplimiento de sus objetivos y funciones.

El cierre parcial en altura de la Sala de Consulta en Microfilme, ha mejorado el confort de los usuarios en dicho espacio en invierno. Queda pendiente de acondicionar el espacio de la entrada, donde se registran muy bajas temperaturas en invierno debido a las corrientes que provocan las puertas enfrentadas.

Continúa la reincidente avería del montacargas, lo que afecta sensiblemente al servicio en la sala y los trabajos técnicos.

La incidencia más importante ha sido el cierre del depósito, en el mes de junio, por causas técnicas. Los motivos que han provocado el cierre, en el momento de redactar esta memoria, se están subsanando. La terminación de las obras está prevista para el mes de abril. El restablecimiento del servicio habitual en la Sala de Investigación está aún por determinar.



Control de humedad y temperatura depósitos

El cierre del depósito, entre otros, ha impedido el control de humedad y temperatura.

4.- Personal

Situaciones administrativas del personal a lo largo del año.

Plazas pendientes de convocatoria de concurso:

- 30171972: Facultativo A1/A2. Jefe de sección. Vacante por traslado
- 30171975: Facultativa A1. Jefe de División. Vacante por traslado
- 30171943: Técnico Auxiliar de Bibliotecas. C1. Vacante por liberada institucional sindical.
- 30171963: Jefe de Negociado, C1. Ocupada por adscripción provisional
- 30171932. Auxiliar/administrativo. Vacante por jubilación.
- 30171969. Jefe de División Histórica. Vacante por jubilación.
- 30171944. Técnico auxiliar de biblioteca. Vacante por jubilación
- 30171953. POSI/PODO. Vacante por jubilación.
- 30171964. Jefe de Negociado. Vacante por jubilación.

Plazas reconvertidas tras proceso de selección:

- 30171941: Oficial de edificios y dependencias-C2- a Auxiliar técnico de bibliotecas.
- 30171952: Oficial de edificios y dependencias-C2- a Auxiliar técnico de bibliotecas.

Plazas ocupadas por personal interino:

- 30171979: Ayudante de Archivos y Bibliotecas-A2 -. Ocupada por contratación interina.
- 30171977: Ayudante de Archivos y Bibliotecas -A2-. Ocupada por contratación interina.
- 30171950: POSI, ocupada por contratación interina
- 30171978: Jefe de División. Baja de larga duración. Cubierta por interino de sustitución.
- 30171971: Técnico Auxiliar Bibliotecas-C1-. Ocupada por contratación interina. Traslado a Bibliotecas Públicas.



Asistencia del personal de la Hemeroteca Municipal de Madrid a cursos organizados por el Instituto Municipal de Formación:

- Género y política de igualdad.
- Evalos.
- Gestión de actividades y eventos para el entorno Madrid.es.
- Gestión de contenidos en el entorno Madrid.es. Básico.
- Primeros auxilios y actuaciones en caso de emergencia.
- La publicidad activa en el Ayuntamiento de Madrid.
- La función social de las bibliotecas públicas.
- Ley 29/1998, 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso administrativa.
- Gestión de especiales informativos.
- Conservación de fondos bibliográficos y documental histórico.
- Urbanismo y accesibilidad. Supresión de barreras arquitectónicas.

5.- Compromisos Carta de Servicios

Durante el año 2019 la Hemeroteca ha trabajado para cumplir los objetivos de la Carta de Servicios. Carta que obtuvo la certificación oficial de AENOR en año 2016 ratificada en 2019.

Los compromisos adquiridos y evaluados son:

- Satisfacción de los usuarios con la actualización de la información de la web: 8,80. Cumplido el estándar.
- Satisfacción con la información general y especializada recibido 9,42 %. Cumplido el estándar. Cumplido el estándar.
- Tiempo máximo atención servicio de reprografía. Cumplido el estándar. El 100% de las solicitudes han sido atendidas en un plazo inferior a 15 días hábiles. Satisfacción de los usuarios en relación a este servicio 8,58.
- Incorporaciones a la base de datos. 100% de las suscripciones de compra catalogadas. Actualizados 88,52. Cumplido el estándar.
- Incremento de fondos digitalizados: 8% (datos aportados por la Biblioteca Digital Memoria de Madrid). Realizándose 74.711 páginas, lo que supone un descenso de 68.321 páginas respecto al año anterior.
- Programación de actividades culturales. 133 actividades de difusión programadas. Nivel de satisfacción 9,47. Cumplido el estándar.



- La valoración general del trato y atención recibido ha sido de: 9, 63. Cumplido el estándar.
- Se han recibido 11 reclamaciones y 2 felicitaciones (SYR).

6.- Consideraciones finales

La Hemeroteca Municipal de Madrid durante los cuatro primeros meses del año 2019 ha centrado mayoritariamente sus esfuerzos en la celebración de su primer centenario, apoyado desde la Dirección General de Archivos, Bibliotecas y Museos.

Este trabajo intenso, detallado en la memoria anual de 2018, ha rendido un merecido homenaje a la institución, pionera en España y en el mundo, a sus trabajadores y a todos los usuarios que dan sentido a nuestro trabajo y con los cuales la Hemeroteca renueva día a día, desde hace un siglo, su compromiso de servicio público.

El éxito de la exposición está avalado por la cifra de visitantes, 14.915 y las numerosas felicitaciones recibidas.

La estadística global de sus servicios apunta, en los primeros seis meses del año, a un mantenimiento del número de lectores en las salas de consulta y un aumento de usuarios en las actividades de extensión cultural y servicio de reprografía. Servicios, todos ellos, muy bien valorados según los parámetros establecidos por la Carta de Servicios.

Por motivos totalmente justificados, debido al cierre del depósito, hay un claro descenso, en el segundo semestre del año, en las cifras de los servicios presenciales.

Queda pendiente conocer el número concreto de las entradas y descargas de nuestros documentos digitalizados. Dato relevante al ser un trabajo y servicio prioritarios actualmente. Se aprecia una subida notable en las consultas de la página web.

La Hemeroteca también ha participado de manera muy significativa en señaladas exposiciones organizadas por otras instituciones, entre las que destaca la celebración del bicentenario del Museo del Prado y la organizada por el Museo del Traje, para las que se ha requerido el préstamo institucional.

La situación mermada de la RPT, relacionada anteriormente, unido al cierre temporal del depósito está suponiendo una ralentización de todos los trabajos técnicos.



Resueltos algunos problemas en sus instalaciones, quedan pendientes otros para el correcto cumplimiento de sus funciones y servicios, siendo el principal, en vías de solucionarse, el que afecta al cierre del depósito.

La Hemeroteca Municipal de Madrid cumplidos sus cien primeros años de servicio, se encuentra más viva que nunca, la digitalización de sus colecciones está propiciando su consulta más que nunca en el mundo entero. Adaptar nuestro trabajo al presente, para continuar siendo un centro de referencia de gran utilidad social y cultural en el futuro, es el proyecto más inmediato de futuro.