



cultura, turismo  
y deporte

MADRID

ÁREA DE GOBIERNO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE  
Dirección General de Bibliotecas, Archivos y Museos  
Subdirección General de Bibliotecas y Archivos  
Departamento de Patrimonio Bibliográfico y Documental  
Hemeroteca Municipal

# MEMORIA ANUAL HEMEROTECA MUNICIPAL 2021



HEMEROTECA  
MUNICIPAL





## ÍNDICE

### 1.- Datos básicos del centro

### 2.- Gestión de la colección y servicios

#### 2.1. Fondos: gestión de la colección:

- ✓ División Contemporánea
- ✓ Biblioteca de referencia
- ✓ División Histórica
- ✓ Movimiento de fondos
- ✓ Volumen global de la colección
- ✓ Proceso técnico

#### 2.2. Usuarios/atención al público

#### 2.3. Servicios

- ✓ Usuarios atendidos en Salas
- ✓ Peticiones
- ✓ Préstamos
- ✓ Consultas
- ✓ Página web

#### 2.4. Servicio de reprografía y programas de digitalización

- ✓ Programa de digitalización Memoria de Madrid
- ✓ Programa de digitalización Biblioteca Virtual Prensa Histórica

#### 2.5. Conservación de fondos y equipamientos

- ✓ Encuadernación
- ✓ Restauración
- ✓ Cajas y otros suministros de conservación

#### 2.6. Difusión y acción cultural

- ✓ Participación en distintos eventos culturales
- ✓ Participación en exposiciones
- ✓ Exposiciones bibliográficas en la Hemeroteca
- ✓ Visitas guiadas y talleres
- ✓ Colaboración con otras entidades
- ✓ Participación en jornadas, conferencias, etc.



- ✓ Publicaciones
- ✓ Atención a equipos documentales
- ✓ Proyectos en colaboración con otras entidades

### **3.- Instalaciones**

### **4.- Personal**

- ✓ Situaciones administrativas del personal a lo largo del año
- ✓ Formación permanente del personal

### **5.- Compromisos Carta de Servicios**

### **6.- Consideraciones finales**



## MEMORIA ANUAL

INSTITUCIÓN	
NOMBRE	HEMEROTECA MUNICIPAL
Dirección	C/ Conde Duque, 11
Código postal	28015 Madrid
Teléfono	91 588 57 71 / 91 588 57 77
Correo electrónico	<a href="mailto:hemeroteca@madrid.es">hemeroteca@madrid.es</a>
Responsable de la Institución	Inmaculada Zaragoza García

### 1.- Datos básicos del centro

En este apartado se señalan los datos esenciales del centro, sin ninguna observación cualitativa a modo de resumen ejecutivo.

Datos a 31 de diciembre del año en curso.

#### ESTADÍSTICA 2019-2021

		2019	2020	2021
<b>1</b>	<b>FONDOS</b>			
	Colección bibliográfica, monografías (nº de volúmenes)	3.098	3.148	3.158
	Colección de publicaciones periódicas (unidades de instalación: cajas de conservación y volúmenes)	196.815	197.885	199.022
	Colección de publicaciones periódicas (títulos)	31.657	31.673	31.684
	<b>Adquisiciones:</b>			
	<input type="checkbox"/> Compra	202	185	182
	<input type="checkbox"/> Nº Suscripciones abiertas	852	849	819
	<input type="checkbox"/> Donación	25	28	-
	Registros bibliográficos de títulos (incluye monografías y publicaciones periódicas)	18.113	18.258	18.986
	Registros de ejemplar (incluye monografías y publicaciones periódicas)	29.754	30.070	31.354
<b>2</b>	<b>USUARIOS</b>			
	Atención directa	2.165	746	1.440
	Carnés totales	3.945	4.120	4.350



	<b>Altas de carnés</b>	531	175	230
<b>3</b>	<b>SERVICIOS</b>			
	<b>Préstamo en Sala de Investigación/Microfilme</b>			
	<input type="checkbox"/> Publicaciones periódicas. N° de vol.	*5.124	*355	2.745
	<input type="checkbox"/> Microfilm. N° de rollos	*2.416	*962	1.406
	<input type="checkbox"/> Multimedia (consultas Hemerotecas y quiosco digital)	*150	*19	122
	<b>Consultas</b>			
	<input type="checkbox"/> Por teléfono	4.212	2.808	3.200
	<input type="checkbox"/> Por correo (electrónico, postal)	1.775	1.890	8.780
	<b>Visitas a la página Web</b>	28.947	12.841	13.601
	<b>Documentos descargados desde Biblioteca Digital Memoria de Madrid</b>	No facilitado	No facilitado	No Facilitado
	<b>Documentos descargados desde la Biblioteca Virtual Prensa Histórica (Datos globales de la BVPH)</b>	No facilitado	No facilitado	N.º de visitas: 694.273 N.º de búsquedas: 1.491.617 N.º de descargas de objetos digitales: 1.437.130 N.º de descargas de registros: 1.435.180
	<b>Puestos de consulta</b>	44	44	44
<b>4</b>	<b>SERVICIO DE REPROGRAFÍA</b>			
	<input type="checkbox"/> Fotocopia directa	32	15	-
	<input type="checkbox"/> Reproducción de fondos por el usuario (fotografías)	7.068	390	9.408
	<input type="checkbox"/> Digitalización por encargo (páginas)	473	586	3.194
	<input type="checkbox"/> Programa digitalización por Biblioteca Digital Memoria de Madrid (imágenes)	74.711 (imágenes)	119.024 (imágenes)	60.930 (imágenes)
	<input type="checkbox"/> Digitalización por convenios específicos . Ministerio de Cultura (páginas)	--	--	424.966 (páginas)
	<input type="checkbox"/> Copias en CD a partir de microfilm	-	--	-
	<input type="checkbox"/> Copias en papel a partir de microfilm	502	140	-
	<input type="checkbox"/> Descargas en pendrive a partir de microfilm	34.295	12.831	54.175
<b>5</b>	<b>CONSERVACIÓN DE FONDOS</b>			
	<input type="checkbox"/> Encuadernación	235 v.	398 v.	402 v.



<input type="checkbox"/> Restauración	2 títulos (2 v.) (Imprenta Artesanal)	-	6 tomos de la colección facticias de prensa de la Guerra Civil, 64 Títulos (PVG T. 17, 18, 21-24)
<input type="checkbox"/> Movimiento de fondos (volúmenes + cajas)	845	1.070	1.137
<b>6</b>	<b>DIFUSIÓN Y ACCIÓN CULTURAL</b>		
<b>Exposición conmemorativa del Centenario de la Hemeroteca Municipal</b>	1/14.915 visitantes	-	-
<b>Publicaciones</b>			2
<b>Redes Sociales</b>			Emilia Twitera /Twitter @EP_bazantuitera: 1180 seguidores de abril a diciembre
<b>Exposiciones bibliográficas en sede de la institución</b>	2	1	3
<input type="checkbox"/> N° de visitantes	1.708	427	116
<b>Colaboración en exposiciones y otros eventos del Área</b>	5	2	4
<b>Participación en exposiciones externas al Ayuntamiento</b>	3	3	1
<b>Visitas guiadas</b>	87	3	23
<input type="checkbox"/> N° Visitantes (grupos diversos, talleres y colegios)	1.725	364	495
<ul style="list-style-type: none"> <li>Madrid un libro abierto</li> <li>Visitas</li> </ul>	10 grupos/130 alumnos	12 grupos/153 alumnos	4 grupos/215 alumnos  23 /113 asistentes
<b>Atención a equipos documentales-Reportajes</b>	6	-	5
<b>Participación en Jornadas</b>		-	-
Conferencias/cursos			5
Presentaciones libros y otros	1	3	-



actos			
<b>Talleres Culturales</b>	18/275 asistentes	12(4 presenciales y 8 virtuales)/ 132 asistentes	12 (10 virtuales y 2 presenciales) /167 asistentes
<b>Colaboración con otras Instituciones</b>	93	80	45

\*Los depósitos de la Hemeroteca permanecen cerrados por motivos técnicos desde el 14 de junio de 2019 lo que afecta al trabajo técnico y los servicios en general y especialmente al servicio en la Sala de Investigación. El depósito -1 quedó accesible a partir del 16 de noviembre de 2020.

## 2.- Gestión de la colección y servicios

### 2.1. Fondos: gestión de la colección

Los fondos de la Hemeroteca Municipal de Madrid abarcan la colección histórica (publicaciones periódicas que han dejado de editarse o se han dado de baja) y la colección contemporánea (se incrementa a través de suscripciones). Además, cuenta con la colección de preservación, conservación y difusión, integrada por la colección de microfilme y la colección digital.

#### División Contemporánea

Se circunscribe actualmente, en términos generales, a diarios y una selección de revistas de información general y especializada en Ciencias Sociales y Humanidades editadas dentro del término municipal de Madrid. El ingreso se realiza a través de suscripciones de pago y gratuitas, además de donaciones procedentes de otras dependencias municipales, entidades oficiales y particulares.

Las suscripciones activas son 819. Adquiriéndose por compra: 182 títulos. De las cuales, 123 títulos, correspondientes a 132 suscripciones son gestionadas a través de contrato de suministro de publicaciones periódicas (Expediente 300/2020/00405); y 59 tramitadas directamente con el editor desde la Hemeroteca Municipal (aplicación presupuestaria 2021/001/130/332.10/220.01). En las suscripciones activas se incluyen además 42 suplementos. Las suscripciones de compra incluyen el acceso a las plataformas Kiosko y más (As, Cinco Días, El País); y Orbyt (El Mundo, Expansión, Marca).

Suscripciones gratuitas: 595.



### **Biblioteca de referencia**

No se han adquirido por compra monografías destinadas a la biblioteca de referencia.

Han ingresado 11 monografías por donación, remitidas en su mayoría por investigadores, instituciones o grupos editoriales que han trabajado o tienen relación con la Hemeroteca.

### **División Histórica**

Para la catalogación bibliográfica retrospectiva y su incorporación a la base de datos bibliográfica se ha ejecutado un Programa de Empleo Temporal (PCT 5/20) impulsado desde la Dirección General de Archivos, Bibliotecas y Museos, para la contratación interina de personal técnico: tres Ayudantes de Archivos, Bibliotecas y Museos y dos Técnicos Auxiliares de Bibliotecas, con una duración de un año prorrogable hasta tres. Dicho personal se incorporó a la Hemeroteca el 26 de noviembre de 2020, siendo prorrogado su contrato por un año más en noviembre de 2021 (PCT 5/20 1º prórroga).

El proceso técnico realizado por este personal se ha centrado en la revisión de las colecciones de carácter histórico para su catalogación retrospectiva e incorporación a la base de datos bibliográfica.

Siendo los datos globales de diciembre de 2020 a diciembre de 2021 los siguientes:

- Registros bibliográficos de nueva creación: 416  
Títulos
- Número de volúmenes revisados: 12.076.

### **Movimiento de fondos**

Se han instalado en el depósito para su consulta pública un total de 584 títulos de revistas y periódicos conservados en 728 cajas. Además 402 volúmenes de colecciones recientemente encuadernadas, correspondiente principalmente a los diarios de Madrid del año 2020 y primer semestre de 2021. De todos ellos se han incorporado los datos pertinentes actualizados de 369 títulos a la base de datos.

Terminadas las obras del depósito en 2020, durante los meses de enero, febrero y marzo de 2021 se trasladaron y colocaron las colecciones que, con motivo de las obras, tuvieron que ser reubicadas en otras dependencias del Centro Cultural Conde Duque.





Dichos trabajos se iniciarán en enero del año 2021, lo que supuso el traslado de 25.413 volúmenes, el 13% de la colección global. Para ello se contó con el apoyo de la empresa adjudicataria del contrato vigente tramitado por la Dirección General de Bibliotecas y Archivos (nº expediente 300/2016/01292) y con dos personas con categoría de auxiliar de archivo de la agencia de empleo.

Además para llevar a cabo los programas de digitalización y proceso técnico se han realizado y movido:

- Peticiones: 1.472
- Volúmenes: 15.056

La cifra global de movimiento de colecciones durante el año 2021 asciende a: 41.599 unidades de instalación (volúmenes +cajas).

Los datos referidos al movimiento de colecciones del servicio en sala se consignan en el apartado correspondiente.

### **Volumen global de la colección de la Hemeroteca**

La cuantificación global de la colección de publicaciones periódicas con las nuevas incorporaciones realizadas a lo largo del año es: 31.684 títulos; 199.022 unidades de instalación.

### **Proceso Técnico**

La Hemeroteca realiza el proceso técnico de sus colecciones del fondo histórico, fondo contemporáneo y biblioteca de referencia para su incorporación a la base de datos y enlace a la copia digital si procede.

- Registros bibliográficos totales de títulos (incluye monografías y publicaciones periódicas): 18.986
- Registros totales de ejemplar (incluye monografías y publicaciones periódicas): 31.354

Siendo los datos correspondientes al año 2021:

- Registros bibliográficos de nueva creación: 812
- Registros bibliográficos modificados: 855
- Registros de ejemplar incorporados: 1.284
- Objetos digitales: 1.184 (461 biblioteca digital memoria y 723 registros de nueva creación)



**2.2.** Enlaces a las colecciones ubicadas en la Biblioteca Digital memoriademadrid y la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica: 504 (461 Biblioteca digital memoriademadrid y 43 a la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica).

### **2.3. Usuarios/atención al público.**

Los datos referidos a los usuarios:

- Carnés totales: 4.350
- Altas de carnés 2021: 230

### **2.4. Servicios**

La Hemeroteca presta sus servicios a los usuarios en: Sala de Investigación, Sala de Consulta en Microfilme y puestos de consulta de Hemerotecas digitales y quiosco digital.

Debido a las actividades festivas realizadas en Conde Duque para la festividad de Reyes y las inclemencias meteorológicas posteriores, las instalaciones de la Hemeroteca estuvieron cerradas al público las tardes del 4 y 5 y los días 11 al 18 de enero, periodo en el que la Hemeroteca continuó ofreciendo sus servicios en línea.

Hasta el mes de septiembre la consulta en sala se realizó con cita previa y petición anticipada, siguiendo todos los protocolos de seguridad establecidos por las autoridades sanitarias. A partir del 4 de octubre el servicio de consulta se realiza de forma habitual, no siendo obligatoria la petición anticipada, aunque se mantiene de manera opcional.

Número de usuarios atendidos en ambas salas: 1.440

- Sala de Investigación: 747
  - Mañana: 438
  - Tarde: 309
- Sala de Consulta en Microfilme: 693
  - Mañana: 390
  - Tarde: 303

Peticiones atendidas en sala: 2.375

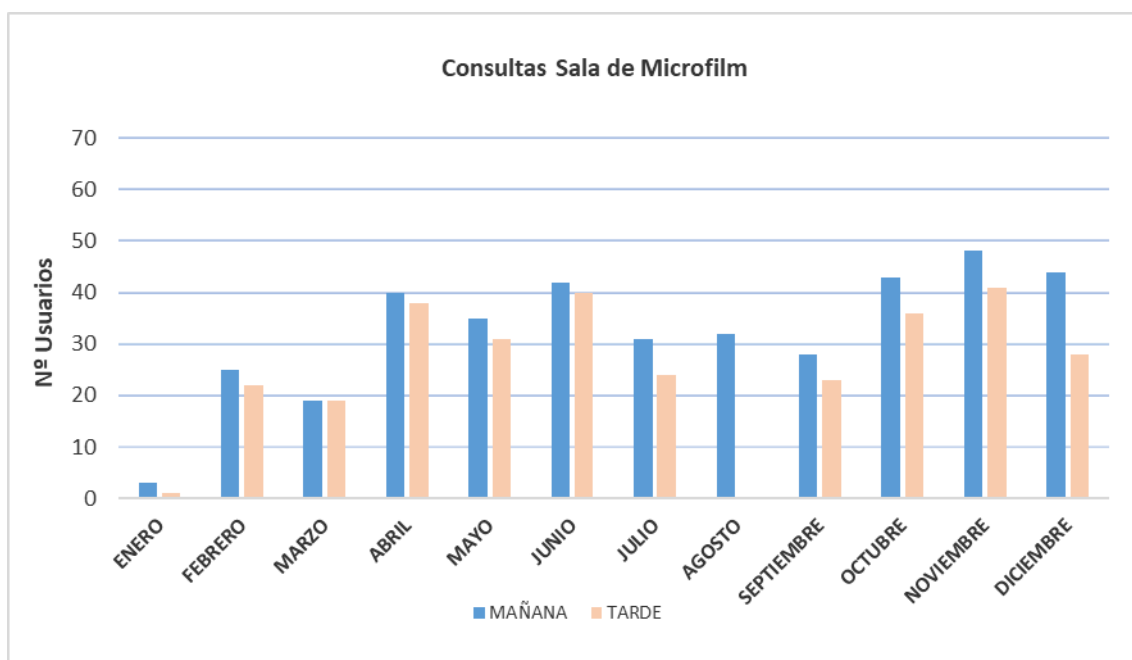
- Sala de Investigación: 1.450

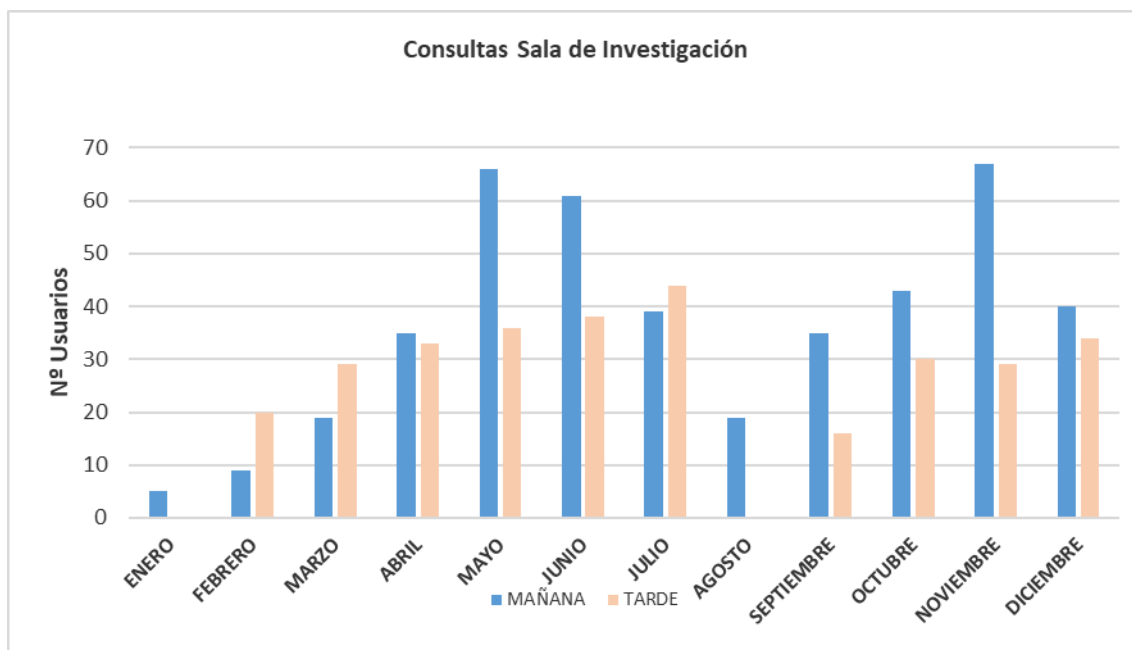


- Mañana: 939
- Tarde: 511
  
- Sala de Microfilme: 925
  - Mañana: 668
  - Tarde: 257

### Préstamos:

- Sala de Investigación: 2.745 volúmenes
  - Mañana: 1.531
  - Tarde: 1.214
  
- Sala de Microfilme: 1.406 rollos
  - Mañana: 912
  - Tarde: 494





#### Consulta de Hemerotecas y quiosco digital: 122

- Mañana: 111
- Tarde: 11

#### Consultas atendidas:

- Consultas presenciales: 1.440
- Telefónica: 2.808
- Correo electrónico: 1.890 (datos aproximados que incluyen todas las consultas atendidas por las distintas secciones y servicios de esta Unidad)
- Visitas página web: 12.841

#### Servicios en línea. Página web.

- Actualización de la página web para potenciar los servicios en línea de la Hemeroteca, especialmente el acceso a las colecciones digitalizadas. Actualización continua de la información acorde a los servicios. Puesta en marcha de la cita previa y petición anticipada a través de formulario web.
- Especiales informativos:



- Emilia Pardo Bazán en la Hemeroteca Municipal.
- Segunda edición de "La Vida Contemporánea".
- Emilia Pardo Bazán, periodista contemporánea.
- El impacto en prensa de la muerte de Doña Emilia.
- Felicitación de Navidad.
- Día del Patrimonio Mundial.

Actividades que se han anunciado en la web:

- Taller cultural Emilia Pardo Bazán periodista.
- Visitas guiadas exposición Emilia Pardo Bazán.
- Año Sabatini y MOM.

## 2.5. Servicio de reprografía y programas de digitalización:

### 2.6.

- Reproducción fondos por el usuario: 9.408 páginas.
- Digitalización por encargo: 390 páginas.
- Descargas en pendrive a partir de microfilme: 54.175 páginas

### **Programa de digitalización Memoria de Madrid.**

Según los datos facilitados por la Biblioteca Digital, la Hemeroteca Municipal ha aportado a la Biblioteca Digital del Ayuntamiento de Madrid hasta el momento, 1.894.798 imágenes que abarcan 1.778 títulos. Los criterios de selección de los fondos para su digitalización son: la demanda, el estado de conservación y la preservación deseable.

Cumpliendo con el programa para el año 2021, la Biblioteca Digital Memoria de Madrid ha digitalizado 60.930 imágenes, siendo consultables en línea 11.843 nuevos documentos (números de publicaciones periódicas) pertenecientes a colección histórica.

### **Programa digitalización. Biblioteca Virtual Prensa Histórica.**

Continuando con la colaboración de años anteriores con el Ministerio de Cultura para contribuir a la configuración del catálogo colectivo nacional de prensa digitalizada, se ha comenzado a ejecutar el convenio firmado en 2018, para los años 2019-2022, puesto en marcha en 2021. En su primera fase, ejecutada de enero a julio de 2021 se han digitalizado 426.966 páginas correspondientes a 789 volúmenes y 43 títulos.



La empresa adjudicataria del contrato ha realizado el trabajo en la Hemeroteca donde se instalaron tres máquinas de digitalizar y ha contado con un equipo de seis personas para realizar los trabajos técnicos e informáticos.

Se trata de una valiosa y variada colección de títulos, únicos en algunos casos, perteneciente a la colección histórica conservada en la Hemeroteca. Entre ellos destaca la completísima colección del *Diario de la Marina*. La Habana, 1884-1925.

Todas las cabeceras digitalizadas se encuentran consultables en la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica y en nuestra base de datos a través de los enlaces a los registros bibliográficos.

Actualmente se encuentran digitalizados y consultables en la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica 164 títulos conservados en la Hemeroteca Municipal de Madrid correspondientes a 1.068.870 páginas.

Los datos globales de consulta de la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica facilitados por el Ministerio de Cultura en el año 2021 son:

N.º de visitas: 694.273

N.º de búsquedas: 1.491.617

N.º de descargas de objetos digitales: 1.437.130

N.º de descargas de registros: 1.435.180

## 2.7. Conservación de fondos y equipamientos.

### Encuadernación

Para facilitar su conservación, ubicación idónea en el depósito y consulta, la Hemeroteca Municipal ha encuadernado hasta el año 2013 una parte importante de sus colecciones, que incluía de manera preferente las colecciones de prensa en curso, por ser las más consultadas y vulnerables al paso del tiempo. A partir de 2014 los criterios marcados por la Dirección General han sustituido parte de la encuadernación por cajas de conservación.

La Imprenta Artesanal ha encuadernado 402 volúmenes correspondientes a los diarios editados en Madrid de enero a diciembre de 2020 y primer semestre de 2021.

### Restauración

Siguiendo con la política de conservación de años anteriores, han sido restaurados 6 tomos facticios de la valiosa colección de Prensa



de la Guerra Civil, 64 títulos correspondientes a los tomos, PVG T 17, 18, 21, 22, 23 y 24.

Partida presupuestaria 227.06. Estudios y Trabajos Técnicos. Realización de tratamiento de conservación de publicaciones periódicas custodiadas por la Hemeroteca Municipal de Madrid. Nº de expediente: 191202100259.

### **Cajas y otros suministros de conservación**

La ejecución presupuestaria del año 2021 ha permitido la adquisición 345 de cajas de conservación para las publicaciones periódicas que no se encuadernan y que han ingresado en la Hemeroteca durante el año 2021.

## **2.8. Difusión y acción cultural.**

### **Participación en distintos eventos culturales**

La Hemeroteca ha estado presente en:

- ✓ *MOM la fiesta del patrimonio cultural de la ciudad. MADRID OTRA MIRADA: "Descubre a Sabatini en la Hemeroteca Municipal de Madrid".*
- ✓ *DÍA INTERNACIONAL DEL PATRIMONIO MUNDIAL: Visita guiada la Hemeroteca y selección documental sobre "El Paisaje de la Luz".*
- ✓ *La Hemeroteca participa en el grupo de trabajo de Lengua y Patrimonio para la candidatura de la UNESCO presentada por Madrid.*

### **Participación en exposiciones:**

- ✓ *Luis Bellido: arquitecto municipal de Madrid (1905-1939). Centro Cultural Conde Duque, del 7 de octubre de 2021 a 6 de marzo de 2022.*
- ✓ *El Madrid de Sabatini. La construcción de una capital europea (1760-1797). Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa del 5 noviembre 2021 a 30 enero 2022.*
- ✓ *"Coliseum". Museo Cerralbo de Madrid. Diciembre 2021 a marzo 2022. Exposición que conmemora el 90º aniversario de la inauguración del teatro Coliseum de Madrid.*
- ✓ *Madrid en Emilia Pardo Bazán. Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa, del 8 octubre al 7 noviembre 2021.*



### Exposición bibliográfica en la Hemeroteca

- "El Paseo del Prado y el Buen Retiro, Paisaje de las Artes y las Ciencias".
- "Emilia Pardo Bazán en la Hemeroteca Municipal de Madrid".
- Publicaciones editadas por la Hemeroteca Municipal de Madrid.

### Visitas guiadas

Durante el año 2021 continuaron las visitas de extensión cultural que, en su forma más habitual, consisten en la atención y asistencia a las visitas guiadas a la Hemeroteca planificadas en diversos niveles según proveniencia y orientación.

Estas visitas se realizan, fundamentalmente, para grupos de:

- ✓ Visitantes menores de 18 años en grupos con centros docentes. En su mayor parte estos grupos realizan un trabajo práctico de consulta y búsqueda documental, concertado previamente con el equipo docente de los centros. En este año han sido: 4 grupos de estudiantes, correspondientes a un total de 215 alumnos. Programa educativo: *Madrid un libro abierto* para alumnos de bachiller en coordinación con la Dirección General de Educación y Juventud del Ayuntamiento, puesto en marcha en el 2017. Debido a la situación sanitaria esta actividad se ha realizado en el centro educativo.
- ✓ Grupos de estudiantes universitarios acompañados por docentes que manifiestan con anticipación interés específico en una materia o publicaciones especializadas, de acuerdo con su programación curricular: 2 grupos de estudiantes universitarios. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Geografía e Historia, correspondientes a un total de 41 alumnos.
- ✓ Otras visitas guiadas presenciales a la Hemeroteca:
  - Grado de Historia de la Universidad Complutense de Madrid: 3 universitarios.
  - Agencia Tributaria: Curso de personal directivo: 10 personas.





- 16 Visitas guiadas a la exposición "Emilia Pardo Bazán en la Hemeroteca Municipal de Madrid" con un total de 46 asistentes.
- MADRID OTRA MIRADA (MOM): "Descubre a Sabatini en la Hemeroteca Municipal de Madrid". 5 participantes.
- DÍA INTERNACIONAL DEL PATRIMONIO MUNDIAL: Visita guiada la Hemeroteca y selección documental sobre "El Paisaje de la Luz". 8 personas.

De manera global hemos atendido a 328 visitantes.

### **Talleres Culturales.**

Se encuadran dentro del ámbito de la formación de usuarios. Están dirigidos al público adulto, a quien se enseña la práctica y búsqueda documental en la Hemeroteca a partir de un tema previamente establecido.

- ✓ 4 Talleres Culturales Virtuales: "El Paseo del Prado y el Buen Retiro, Paisaje de las Artes y las Ciencias", candidatura de la ciudad de Madrid a Patrimonio Mundial de la UNESCO. Con 88 participantes virtuales.
- ✓ 6 Talleres Culturales Virtuales: "Emilia Pardo Bazán, periodista". Con 58 participantes virtuales.
- ✓ 2 Talleres Culturales Presenciales en la Hemeroteca: "Emilia Pardo Bazán, periodista". 21 universitarios presenciales.

Los datos globales de esta actividad han sido: 12 talleres, de una hora y media cada uno, (10 virtuales + 2 presenciales) con un total de 146 participantes virtuales y 21 universitarios presenciales. 167 participantes totales.

### **Asociaciones e Instituciones que nos han visitado, con las que hemos colaborado y han recurrido a nuestros servicios:**

#### **Colegios:**

- I.E.S. Fortuny: 1º Bachillerato
- I.E.S. Nuestra Señora de la Vega: 1º Bachillerato.
- I.E.S. San Bernardo: 2º Bachillerato

#### **Universidades, instituciones oficiales y empresas:**

- Ateneo de Madrid.



- Ayuntamiento de Madrid. Departamento Tecnología, Innovación y Accesibilidad.
- Ayuntamiento de Madrid. Archivo de Villa – Memoria de Madrid.
- Ayuntamiento de Madrid. Paisaje de la Luz.
- Ayuntamiento de Madrid. Agencia Tributaria.
- Ayuntamiento de Madrid. Departamento de Exposiciones.
- Ayuntamiento de Madrid. Escuela de Formación. Dirección General de Planificación de Recursos Humanos.
- Ayuntamiento de Madrid. Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa.
- Biblioteca Municipal de Ferrol.
- Biblioteca Universitaria de Huelva.
- Casa Museo Emilia Pardo Bazán. La Coruña.
- Club de cine y teatro Farándula.
- Diputación Provincial de Soria.
- Ediciones El Viso.
- Editorial Fundamentos.
- Editorial Renacimiento.
- Fomento Cultural Citibanamex, A.C. (Ciudad de México).
- Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero.
- Fundación María Cristina Masaveu Peterson.
- Globomedia.
- INFORMATIVOS RT.
- Instituto de Estudios Madrileños.
- Ministerio de Cultura. Biblioteca Virtual Prensa Histórica.
- Ministerio de Presidencia. Dirección General de Memoria Democrática.
- Museo Cerralbo.
- Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
- Museo Nacional de Teatro de Almagro.
- Museo Pontevedra.
- PLYCA-Imprenta.
- TELESPAN 2000, S.L.I.
- TELEVISIÓN ESPAÑOLA (TVE). Programa *Imprescindibles*.
- Tribunal de Cuentas.
- Universidad de Columbia.
- Universidad Complutense de Madrid. Departamento de Filología Clásica.
- Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Bellas Artes.
- Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Geografía e Historia. Departamento de Historia Contemporánea.
- Universidad de Educación a Distancia (UNED). Equipo grabación documental.
- Universidad de Murcia. Biblioteca General María Moliner.
- Universidad de Vigo.
- Universidad de Zaragoza.
- Universitat Rovira i Virgili.



### Jornadas, conferencias y cursos.

- ✓ Participación en la exposición digital *80 documents à la Une. Recherches méditerranéennes en 80 objets. Musée Laboratoire & Laboratoires au Musée. Journée et nocture spéciales "80 ans du CNRS"* en el MUCEM de Marsella a propuesta del Séminaire de Formation en Histoire de l'Espagne . Aix-Marseille Université-CNRS-TELEMMe (octubre 2019). Evento organizado con motivo de la celebración de los 80 años del CNRS. Este recurso académico digital continua consultable en línea y ha sido actualizado durante el año 2021.
- ✓ Participación en la exposición virtual sobre pandemias. *Quatre pandémies à la Une en 80 documents. Gripe 1918-1919*. Organizado por el Departement Etudes Hispaniques et Latino Americaines de Aix-Marseille Université. En fase de elaboración y nuevas incorporaciones.
- ✓ *Plan de Acogida Técnicos Auxiliares de Bibliotecas (5 de marzo de 2021)*
- ✓ *Centro cultural Conde Duque como Recurso Educativo (9 de marzo de 2021) Dirigido a docentes y organizado por el Centro Cultural.*
- ✓ *Curso "Introducción a los servicios bibliotecarios del Ayuntamiento de Madrid. La Hemeroteca Municipal de Madrid", 27 octubre 2021. Escuela de formación del Ayuntamiento de Madrid.*

### Publicaciones

- ✓ *La Vida Contemporánea*. Madrid: Hemeroteca Municipal, 2021. Edición conmemorativa, actualizada y corregida en el centenario del fallecimiento de la escritora Emilia Pardo Bazán. Testimonios de Prensa, nº9.  
La edición de este libro ha contado con las siguientes partidas presupuestarias:  
  
227.06. Estudios y Trabajos Técnicos. Realización de textos. Nº de expediente: 191202100153  
  
227.06. Estudios y Trabajos Técnicos. Trabajos de preimpresión. Nº de Expediente: 191202100258



226.02. Publicidad y Propaganda. Acuerdo Marco Creatividad y Publicidad. Catálogo de Imprenta, N° de expediente: 300/2020/00490-490.

- ✓ *Carmen de Burgos, Colombine, novelista*. Madrid: Fundamentos, 2021. Reproducción de portadas a partir de la colección conservada en la Hemeroteca Municipal de Madrid y reseña biográfica a cargo de Inmaculada Zaragoza.

### Atención a equipos documentales

Atención a equipos documentales y medios informativos, que solicitan consulta y aporte documental para sus propias actividades:

- ✓ *TELESPAN 2000, S.L.U.*: Documental: "Colza. Lo invisible".
- ✓ TVE. Programa "Imprescindibles". Título: "Me cuesta hablar de mi": entrevista a Manuel Hidalgo.
- ✓ UNED: fondo documental sobre Emilia Pardo Bazán.
- ✓ *INFORMATIVOS RT*. Portadas de varios periódicos del 28 de enero de 2015-
- ✓ Video documental para la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica.

### Proyectos en colaboración con otras entidades.

Con el objetivo de obtener una mayor difusión de nuestras colecciones digitalizadas, la Hemeroteca colabora con otras bibliotecas virtuales para la incorporación en sus portales temáticos de algunas de nuestras publicaciones digitalizadas a través de los enlaces pertinentes a nuestra base de datos:

- Universidad St. Andrews. Biblioteca de autor. *Gómez de la Serna*
- Universidad de Graz. Austria. Repositorio "open access", para uso público de investigación y enseñanza.
- Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes:
  - Portal Literatura Infantil y Juvenil: revista *Pinocho*
  - Portal Constitución 1812. Diversas publicaciones
  - Portal Reyes y Reinas: Diversas publicaciones.
  - Portal Guerra de la Independencia. Diversas publicaciones.



### 3.- Instalaciones

Concluida la obra en el depósito el año anterior, no se aprecian deficiencias notables en el edificio.

Continúa la reincidente avería del montacargas, lo que afecta sensiblemente al servicio en la sala y los trabajos técnicos.

### 4.- Personal

#### Situaciones administrativas del personal funcionario a lo largo del año.

- 30171969. Jefe de División Histórica. Desaparece de la RPT de la Hemeroteca.
- 30171943: Técnico Auxiliar de Bibliotecas. C1. Vacante por liberada institucional sindical.

Plazas cubiertas por concurso y oposición:

- 30171972. Facultativo-Ayudante de Archivos Bibliotecas y Museos A1/A2. Jefe de Sección. Toma de posesión puesto: 30 marzo 2021.
- 30171975. Facultativa- Ayudante de Archivos, Bibliotecas y Museos. A1/A2 Jefe de División. Toma de posesión puesto: 30 marzo 2021.
- 30171944. Técnico Auxiliar de Biblioteca. Toma de posesión puesto: 30 marzo 2021.
- 30171953. POSI/PODO. Toma de posesión puesto: 3 febrero 2021
- 30171932. Auxiliar/Administrativo. Toma de posesión puesto: 18 febrero 2021.
- 30171963. Jefe de Negociado. C1. Toma de posesión puesto: 14 abril 2021
- 30171971 Técnico Auxiliar de Biblioteca. Toma de posesión funcionario Carrera: 27 enero 2021.

Ceses por concurso a otros destinos:

- 30171979. Ayudante de Archivos y Bibliotecas.
- 30171977. Ayudante de Archivos y Bibliotecas.

**Asistencia del personal de la Hemeroteca Municipal de Madrid a cursos organizados por el Instituto Municipal de Formación:**



- RE-11-2984-V-21-01 La Propiedad Intelectual en la Era Digital.
- TA-05-4366-V-21-01 Actividad física en el ámbito laboral.
- RE-11-2000-P-21 Conservación de fondo bibliográfico y documental histórico.
- RE-11-2301-P-21 Técnicas básicas de encuadernación.
- AB-07-2011-P-21 Redes sociales en la administración 2.0.
- RE-11-2673-P-21 Domus básico.
- TA-03-2100-V-21 Archivo de Oficina.
- RE-03-2327-P-21-01 Gestión de la comunicación interna en las organizaciones.
- RE-03-0577-P-21-01 Técnicas de negociación.
- AB-05-4435-V-21 Gestión de las emociones en tiempos de crisis.
- AB-03-2974-V-21-01 Gestión cultural. Programación en centros culturales de proximidad.
- AB-11-2997-P-21 Reflexiones sobre la Protección de Datos y Ley de Transparencia.
- AB-01-4534-P-21-01 Curso de contratación para promotores de contratos.
- TA-01-2094-V-21-02 Régimen Jurídico de la Función Pública y Estatuto
- Básico del Empleado Público.
- RE-11-4444-P-21-01. Haciendo Comunidad desde la biblioteca.

## 5.- Compromisos Carta de Servicios

Durante el año 2021 la Hemeroteca ha trabajado para cumplir los objetivos de la Carta de Servicios. Carta que obtuvo la certificación oficial de AENOR en año 2016 ratificada en 2019.

Los compromisos adquiridos y evaluados son:

- Satisfacción de los usuarios con la actualización de la información de la web: 7,66. Cumplido el estándar.
- Porcentaje de consultas respondidas en un tiempo máximo de 5 días. 100%. Cumplido el estándar.
- Satisfacción con la información general y especializada recibido 9,09 %. Cumplido el estándar. Cumplido el estándar.



- Tiempo máximo atención servicio de reprografía. Cumplido el estándar. El 100% de las solicitudes han sido atendidas en un plazo inferior a 15 días hábiles. Satisfacción de los usuarios en relación a este servicio 9,30.
- Incorporaciones a la base de datos. 100% de las suscripciones de compra catalogadas. Actualizados 99,05%. Cumplido el estándar (70%).
- Incremento de fondos digitalizados: Se han realizado 60.930 imágenes por parte de la Biblioteca Digital Memoriademadrid y 424.966 imágenes digitalizadas por la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica lo que supone un incremento de 366.872 imágenes respecto al año anterior. Sumados los dos proyectos de digitalización.
- Programación de actividades culturales. Nivel de satisfacción 8,58. Cumplido el estándar.
- Actividades culturales de difusión programadas: 60.
- La valoración general del trato y atención recibido ha sido de: 9,41. Cumplido el estándar.
- Se han recibido 14 felicitaciones relativas a los servicios y personal de la Hemeroteca y 1 reclamación relativa al servicio de reprografía (SYR).

## 6.- Consideraciones finales

Las cifras apuntan a la normalización de los servicios presenciales, los trabajos técnicos y los programas de digitalización. Algunas actividades como los Talleres Culturales, clases, y visitas han recuperado su programación presencial.

El refuerzo de la plantilla de personal técnico ha permitido abordar la catalogación retrospectiva de las colecciones históricas. El porcentaje de fondos incrementados en el catálogo este año ha sido 3,99% respecto al total de registros en la base de datos.

La digitalización de colecciones ha sido notable respecto a años anteriores dando cumplimiento a uno de nuestros objetivos prioritarios y con ello llevar a cabo dos de las funciones básicas, la conservación y la difusión del importante patrimonio bibliográfico que conserva la Hemeroteca Municipal de Madrid.