

DOCUMENTACIÓN DIGITALIZADA SOBRE ALMANAQUES (32 enlaces)

1.- ALMANAQUES CULTURALES (14 enlaces)

[Almanach Hachette del año de 1918 \(París\), portada.](#)

[Almanak o Kalendario de este año de 1773 \(Sevilla\), p.3: julio-diciembre.](#)

[Almanaque Literario del Museo Universal para el año 1859 \(Madrid\), portada.](#)

[Almanaque de La Ilustración para 1874 \(Madrid\), 1873, portada. P.17: "Madrid: conducción al almacén de la Villa de la estatua de Felipe III, que existía en la Plaza Mayor". P.21: retrato de Gertrudis Gómez de Avellaneda". Y p.59-63: "Tanda de Walses" y p.70: Anuncio de la Fábrica de Chocolates.](#)

[Almanaque de La Ilustración para 1875 \(Madrid\), 1874, portada. P.36: "Los niños compasivos". P.67: Anuncio del Gran Bazar de la Unión. P.68: Anuncio de la Fábrica de Chocolates. P.71: Anuncio de Gran Fábrica de Guantes y Corbatas.](#)

[Almanaque de La Ilustración para 1878 \(Madrid\), 1877, portada y p.116-121: "El Invierno: El cuento de la abuelita". Nocturno para piano, por D. T. Fernández Grajal.](#)

[Almanaque del Diario de Manila para el año 1881 \(Manila\), 1880, portada.](#)

[Almanaque del Estudiante o Consultor de los Padres de Familia para 1888 \(Madrid\), 1887, portada.](#)

[Almanaque del Noticiero Bilbaíno para el año 1890 \(Bilbao\), 1890, portada, p.4: "Juicio del Año" y p.33-41: "Con motivo de nombres y apellidos" / Miguel de Unamuno. P.68-71: "Caracteres contemporáneos \(prólogo de un libro inédito\)" / M. Ossorio y Bernard. P.107-115: "Lo que será España en el año dos mil" / Fermín Repáraz](#)

[Almanaque de "Conferencias culinarias": para el año bisiesto de 1892 \(Madrid\) / por Angel Muro: portada, p.165 y 179-180: "Diciembre".](#)

[Almanaque del Noticiero Bilbaíno para el año 1897 \(Bilbao\), 1897, portada; p.33-44: "Llorón, Tamborilero \(de la colección "Cuentos de Aramayona\)" / Ricardo Becerro de Bengoa. Y p.79-80: "Cuentecillos lo más importante del mundo" / Alfredo de Laffitte. P. 81: "La cabeza de la muñeca \(histórico\)" / Ignacio D. de Echeverría. Y p.93: "Pedruco el Gaitero" / E. I.](#)

[Almanaque Asturiano El Carbayón \(Oviedo\), 1902, 1 enero, p.38: "¡Venid Pastorcitos!" / A.R. Bonnat.](#)

[Almanaque del Instituto Catalán para las artes del Libro \(Barcelona\), 1918, portada.](#)

[Almanaque de El Cine \(Barcelona\), 1924, portada. P.18: "Diciembre". P.25: ¿Cómo se hace el cine? Y p.67-68: "Charles Chaplin" / Mateo Santos.](#)

[Almanaque de El Cine \(Barcelona\), 1925, portada. P.19: "Juicio del año" / Manuel Gil de Oto. P.49-51: "Los Diez Mandamientos". P.57: "Galería de artistas cinematográficos: Frank L. Mayo. P.69: "Enrique Chicote". P.71: "El cine y el sentimentalismo" / Miss](#)

Nelly. P.89-91: “Las películas españolas” / José Román. P.93-94: “Tipos y contornos de Fotogrado: Una ciudad cinematográfica” / Conde Manrique.

Almanaque 1948 Hemeroteca Municipal de Madrid, portada.

2.- ALMANAQUES SATÍRICO-HUMORÍSTICOS (9 enlaces)

El Tiburón: almanaque humorístico ilustrado para 1863 (Barcelona), 1862, portada, p.4: “Topografía de 1862”. P.8: “Galería fotográfica de contemporáneos (1863) por Cric. P.11: “La Prensa” y p.12: “Mirada a los espectáculos”.

Almanaque Bufo (Madrid), 1875, p.6: octubre-diciembre.

El Dios de la Risa: almanaque para 1878 (Madrid), 1877, portada; p.23: “Cómo se hace un calendario” / M. Ossorio y Bernard. P.62: “Campanadas de Amor”. Y p.162-163: “¡Año Nuevo!” / Pedro A. de Alarcón.

El Dios de la Risa: almanaque para 1879 (Madrid), 1878, portada; p.25-29: “1879 Un Año Más” / Francisco de la Cortina. P.31-34: “El Calendario del Perdido”. P.35-37: “Los Inocentes”.

Almanaque de El Motín (Madrid), 1888, portada y p.139-142: “La flor y nata de los milagros” / Pierre Malvezin.

Almanaque de El Motín (Madrid), 1889, portada. P.71-77: “Cosas pasmosas”. Y p.82-85: “Tira y afloja (cuentos portugués)” / Francisco Paula Dominguez

Almanaque del Fumador útil y necesario á todos los españoles habidos y por haber / escrito por Pedro Boquilla: e ilustrado por Juan de la Pipa (Barcelona), 189?, portada.

Almanaque Charlot (Barcelona), 1923, portada.

Almanaque Charlot (Barcelona), 1924, portada y p.3: “Arriba el telón”.

3.- ALMANAQUES INFANTILES (9 enlaces)

Almanaque del Cuento Infantil (Barcelona), 1923, portada. P.6-9: “El bosque encantado”. P.10-12: “La ardilla y la hija del conde”. P.14: “Tresdedos: aventuras de un niño robado”. P.15-16: “El castillo de las Rocas”. P.17-19: “La hada de las Retamas”. P.19-20: “La despreciada”. P.21-22: “Jugar con fuego”. P.23: “La leyenda de la envidia”. P.24: “La palomita negra”. P.25: “La espada del rey”.

Almanaque Pierrot (Barcelona), 1924, portada y p.24: “Los Reyes Magos” / Hilario Sanz.

Almanaque de Chiquitín (Barcelona), 1925, portada; p.6: “El himno del vagabundo” y p. 15: “El lenguaje de las flores”

Almanaque de la Risa Infantil (Barcelona), 1925, portada y contraportada. P.32: Retrato de los Reyes de la Risa. P.33: “Enséñame las manos y te diré lo que eres”.

Almanaque Pierrot (Barcelona), 1925, portada.

Almanaque de Chiquitín (Barcelona), 1926, portada; p.6-7: “El don del viejo Noel” y p.25: “El sueño de Juanito”.

Almanaque Pierrot (Barcelona), 1926, portada.

Almanaque Sancho Panza (Barcelona), 1926, portada.

T.S.H.: almanaque de arte y cine (Barcelona), 1926?, portada.