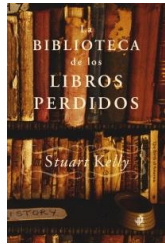




24 DE OCTUBRE
DÍA DE LAS BIBLIOTECAS



82 KEL

La biblioteca de los libros perdidos

Stuart Kelly

Peculiar e ingenioso, este libro es una curiosa mezcla de novela policíaca, ensayo histórico e informe, la primera guía sobre lo que pudo haber sido y no fue en la literatura. Con una prosa atractiva y sugerente, el autor nos describe con detalle, desde los tiempos de las pinturas rupestres hasta finales del siglo XX, las fascinantes obras perdidas de grandes autores célebres: Heracles, el escenógrafo de Aristófanes fue una de las comedias perdidas del dramaturgo; Trabajos de amor ganados fue tal vez una continuación de Trabajos de amor perdidos, obra de Shakespeare, ¿o era quizá un título alternativo de La fierecilla domada?

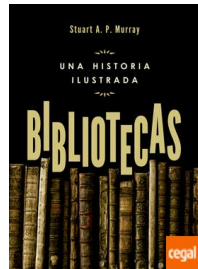


N BRE bib

Una biblioteca de verano

Mary Ann Clark Bremer

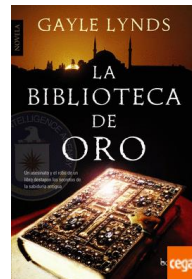
1946 la guerra mundial ha terminado. Una joven norteamericana se ocupará de reconstruir la biblioteca del pueblo donde veranea. Es una reflexión sobre el valor de la lectura y la destrucción cultural



027(09) MUR

Bibliotecas: una historia ilustrada

Desde que el mundo es mundo, las bibliotecas han sido construidas, quemadas, descubiertas, saqueadas, amadas... y mientras todo esto tenía lugar, los tesoros en ellas albergados se transformaban y pasaban de ser tablillas de piedra a rollos o pergaminos bellamente iluminados, que a su vez se convirtieron en libros de papel encuadernado y estos en los formatos digitales actuales. Este libro nos ofrece una visión panorámica de la historia de las bibliotecas según han ido pasando los siglos, y nos abre las puertas de las más importantes de la Grecia clásica, la antigua China, la Inglaterra renacentista o la Norteamérica contemporánea.



N LYN bib

La biblioteca de oro

Gayle Lynds

Desde hace varios siglos, reyes, políticos e historiadores han buscado en vano la Biblioteca de Oro de Iván el Terrible, que contenía manuscritos de incalculable valor, encuadernados con incrustaciones de oro y piedras preciosas, y donde se reunía todo el saber de la humanidad. Aún hoy no se ha encontrado. El agente de la CIA Tucker Andersen es testigo del asesinato en Washington de su mejor amigo, el cual antes de morir, le habla de una abultada cuenta bancaria relacionada con el terrorismo islámico y de la Biblioteca de Oro. Los primeros indicios apuntan a un selecto club de bibliófilos, formado por potentados de todo el mundo, que se habría implicado en actividades criminales. Tucker Andersen tratará de descubrir las claves del asesinato de su amigo. Londres, Roma, Estambul o Atenas son así etapas de un emocionante viaje en busca de la verdad y quién sabe si de un trágico destino



N CHR cad

Un cadáver en la biblioteca

Agatha Christie

El misterio perfecto para la brillante y misteriosa Miss Marple. Son las siete de la mañana. Los Bantry se despiertan con una desagradable sorpresa: el cuerpo inerte de una joven mujer desconocida en su biblioteca. Lleva un vestido de noche y bastante maquillaje, que ahora embadurna sus mejillas



N RUI som

La sombra del viento

Carlos Ruiz Zafón

Un amanecer de 1945 un muchacho es conducido por su padre a un misterioso lugar oculto en el corazón de la ciudad vieja: El Cementerio de los Libros Olvidados. Allí, Daniel Sempere encuentra un libro maldito que cambiará el rumbo de su vida y le arrastra a un laberinto de intrigas y secretos enterrados en el alma oscura de la ciudad



N ECO nom

El nombre de la rosa

Humberto Eco

El nombre de la rosa ofrece distintos puntos de interés: primero una trama apasionante y constelada de golpes de efecto, que narra las actividades detectivescas de Guillermo de Baskerville para esclarecer los crímenes de una abadía benedictina; segundo, la reconstrucción portentosa de una época especialmente conflictiva, reconstrucción que no se para en lo exterior, sino que se centra en las formas de pensar y sentir del siglo XIV...



N MOR lib

La librería ambulante

Christopher Morley

Estamos en la segunda década del siglo XX, en unos Estados Unidos todavía rurales y de paisajes idílicos, donde conviven los viejos carromatos y los novísimos automóviles; Roger Mifflin, un librero ambulante que desea regresar a Brooklyn para redactar sus memorias, vende su singular librería sobre ruedas (junto a su yegua y su perro) a la ya madura señorita Helen McGill, quien decide, harta de la monotonía de su vida, lanzarse a la aventura y recorrer mundo. A partir de ese momento se sucederán los encuentros y los desencuentros, y las más divertidas peripecias se darán la mano con las grandes enseñanzas que proporcionan libros y librero

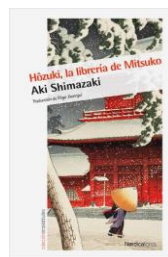


N GAR tal

El taller de los libros prohibidos

Olalla García

La joven librera Inés Ramírez acaba de quedar viuda y ha de ponerse al frente del negocio familiar. Pronto descubre que su esposo poseía la clave de acceso al único ejemplar de un libro prohibido, cuya desaparición había sido ordenada por el poder político y la Iglesia siglos atrás. Con la colaboración de Pierre Arbús, un oficial de imprenta francés, inicia la investigación. Tendrá que tratar con personajes de todo tipo: maestros impresores, eruditos, delincuentes, nobles de alta cuna. Y todo bajo la sombra omnipresente de la Inquisición, que vela por controlar el pensamiento y la palabra, y la estricta censura de Felipe II.



N SHI hoz

Hôzuki, la librería de Mitsuko

Aki Shimazaki

Mitsuko tiene una librería de lance especializada en obras filosóficas. Allí discurre su vida con su madre y Tarô, su hijo sordomudo. Los viernes por la noche es camarera de un bar de alterne.



N FOE bib

Biblioteca de los libros rechazados

David Foerkinos

En Crozon (Bretaña), un bibliotecario decide albergar todos los manuscritos que han sido rechazados por los editores. Estando de vacaciones en la localidad bretona, una joven editora y su marido escritor visitan la biblioteca de los libros rechazados y encuentran en ella una obra maestra: Las últimas horas de una historia de amor, novela escrita por un tal Henri Pick, fallecido dos años antes

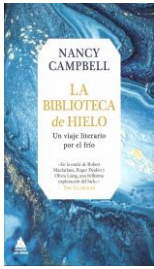


N VIC bib

La bibliotecaria

Salley Vickers

En 1985, la joven Sylvia Blackwell se muda a un bucólico pueblo del centro de Inglaterra para empezar su nuevo trabajo como bibliotecaria. Pero esa pequeña comunidad, anclada en una época de silencios y rumores, no acepta fácilmente a la recién llegada. Esto no implica a Sylvia, quien, consciente del impacto que la lectura puede tener en sus vidas, pretende inculcar el amor por los libros los jóvenes del lugar



910 CAM

La biblioteca de hielo

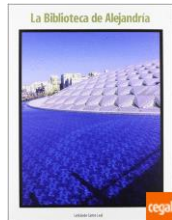
Nancy Campbell

A medio camino entre un diario de viaje y una historia cultural y natural de los rincones más asombrosos y fríos del planeta. Una fascinante evocación de la relación de los seres humanos con nuestro entorno en un planeta frágil, así como del valor del arte en un paisaje que se desvanece



027 (09) LEY

Leyendo Madrid : cien años de bibliotecas públicas



027 CAS

La biblioteca de Alejandría

Leticia de Castro Leal



N WOO hor

Horas en una biblioteca

Virginia Woolf

Una compilación de ensayos que abarcan toda la trayectoria de Virginia Woolf, desde sus primeros ejercicios de crítica literaria y ensayo informal hasta sus últimas y rigurosas piezas acerca de autores como Kipling, Melville, Dostoievski o Conrad



C-EH MAX bib

La biblioteca de Turpin

Max

Quién es el misterioso extranjero que vive en el caserón? ¿Y qué esconde en él que hace tanto ruido? Eso es lo que se preguntan nuestros jóvenes amigos. Con intención de dar respuesta a estas preguntas, Cris y Óscar se adentrarán en el caserón, donde se darán de bruces con una imprenta. Pero no una imprenta cualquiera. Gracias a una tinta especial, los libros que en ella se imprimen son capaces de transportar al lector a través de los eventos que se narran en sus páginas.

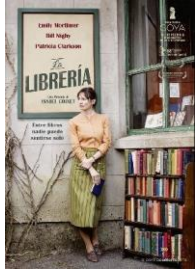


N SAN des

El despertar de la señorita Prim

Natalia Sanmartín Fenollera

Atraída por un sugestivo anuncio en el periódico, la señorita Prudencia Prim ha sido contratada en San Ireneo de Arnois, un pueblo que ha declarado la guerra a las influencias modernas, para organizar la biblioteca del Hombre del Sillón, un hombre inteligente, profundo y cultivado, pero sin pizca de delicadeza. Pese a las frecuentes batallas dialécticas con su jefe, poco a poco la bibliotecaria irá descubriendo el peculiar estilo de vida del lugar y los secretos de sus nada convencionales habitantes



VID ESP LIB

La librería

Escrita y dirigida por Isabel Coixet

Una joven mujer viuda que vive en un pequeño pueblo inglés decide, en contra de la educada e implacable oposición vecinal, abrir la primera librería de la zona, tomando todos los riesgos que ello conllevaba. Las actividades de esta esta pequeña librería causaran estragos entre las mentes más cerradas del pueblo.



VID DRA BIB

La biblioteca de los libros rechazados

Rémi Bezançon

Una joven editora descubre una novela magistral escrita por Henri Pick, un cocinero fallecido dos años antes. Según su viuda, Pick jamás leyó un libro y lo único que escribió en su vida fue la lista de la compra. Cuando la novela se convierte en un éxito de ventas, un crítico literario escéptico y obstinado se une a la hija de Pick para desentrañar el misterio



VID DRA LAD

La ladrona de libros

Dirigida por Brian Percival

Narra la historia de una animosa y valerosa jovencita llamada Liesel, que transforma las vidas de todas las personas de su entorno cuando la envían a vivir con una familia de acogida en la Alemania de la II Guerra Mundial. Para Liesel, el poder de las palabras y de la imaginación se convierte en una forma de escapar de los tumultuosos eventos que la rodean, tanto a ella como a toda la gente que conoce y quiere



VID DRA EDI

El editor de libros

Dirigida por Michael Grandage

Una crónica de los tiempos de Max Perkins, el editor de libros más admirado en el mundo, que presentó al público a los más grandes escritores de este siglo, revolucionando la literatura americana. Incasablemente comprometido con el fomento del talento, fue la fuerza detrás de grandes estrellas literarias como F. Scott Fitzgerald, Ernest Hemingway y Thomas Wolfe

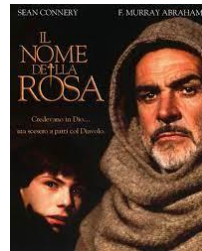


VID TV CAD

Un cadáver en la biblioteca

Dirigida por Silvio Narizzano

Son las siete de la mañana y los Bantry al despertar se encuentran con el cadáver de una joven desconocida en su biblioteca. Los respetables Bantry's invitan a la Señorita Marple a que resuelva el misterio antes de que las malas lenguas den de que hablar



VID SUS NOM

El nombre de la rosa

Dirigida por Jean-Jacques Annaud

Una extraña serie de crímenes se suceden en una abadía durante el siglo XIV. Muchos de los monjes piensan que es obra del diablo, pero el monje franciscano Guillermo de Baskerville tiene la firme intención de investigar los asesinatos cometidos y encontrar al asesino

JUVENILES



J-N RIG hog

El hogar de Miss Peregrine para niños peculiares. 3, La biblioteca de almas

Ransom Riggs

Cuando el alienígena más irritable y optimista de la galaxia se encuentra huyendo de su propia raza, se verá forzado a formar equipo con una chica adolescente muy testaruda. Estos extraños fugitivos acabarán salvando el planeta



J-N MOK sec

El secreto de la biblioteca

Moka

En plena preparación del espectáculo de fin de año, las Kinra Girls descubren un cementerio abandonado con una extraña tumba. ¿Será la pista que les faltaba para encontrar el tesoro? ¿Y qué será la silueta blanca que las observa?