

Sinopsis de *Fair Tales, un viaje por el Comercio Justo en el Mediterráneo.*



Khaoula, una cantante marroquí que vive en Barcelona, comienza un viaje alrededor del lado árabe del mar mediterráneo en busca de proyectos sostenibles en Marruecos, Egipto y Palestina. ¿Será su nacionalidad un problema para el viaje?

Khaoula hace años dejó Marruecos para llegar a Londres, después de haber viajado hasta Sevilla y París, donde consiguió desarrollar una importante carrera, pero prefirió viajar hasta Barcelona para poder vivir su gran pasión: la música *soul*.

A través de un amigo, Khaoula se involucra en esta producción documental y así empieza su viaje en Marruecos mostrándonos proyectos sostenibles alrededor del Mediterráneo, con el objetivo de terminar su viaje en Palestina. ¿Tendrá éxito en su viaje para delinear la línea roja de la cultura mediterránea?

Sus canciones cálidas y melódicas, combinadas con su capacidad natural de comunicarse con la gente con energía y cariño, conseguirán acercarnos al ambiente familiar, y de manera cercana, a las mujeres árabes.

Sus pensamientos, en forma de notas de viaje por Marruecos, Egipto y Palestina, nos revelan las nuevas caras de una moderna cultura mediterránea, entre las tradiciones y los nuevos modos de una vida más sostenible.

Khaoula explora la identidad moderna mediterránea y hace la pregunta: ¿es el área mediterránea todavía un campo abierto donde las culturas se enriquecen mutuamente?

Ficha Técnica:

Fake Factory presenta un coproducción con **Polar Star Films** en colaboración con **CTM Altromercato**.

Dirigido por by Nicola Moruzzi, Giovanni Pompili | **DOP** Ferran Paredes Rubio | **Music:** Valerio Vigliar, Khaoula

Bouchki | **Editor** Nicola Moruzzi | **Grade** Ercole Cosmi | **Sound Mix** Marco Saitta |

Executive Producers:

Giovanni Pompili for Fake Factory, Carles Brugueras for Polar Star Films | **Produced by** Giovanni Pompili

Duración: 54 min.

Versión Original: árabe, castellano, catalán e italiano.

Género: Documental.