AGENDA CULTURAL

→ Ciudad Lineal

Octubre
Noviembre
Diciembre
2026

MADRID | Distrito Ciudad Lineal

ENTRADAS

La entrada a las actividades será gratuita.

Las entradas se podrán retirar en los respectivos Centros Culturales la semana del espectáculo: jueves desde las 17:00 h y viernes desde las 9:00 h, hasta completar el aforo. Se permitirá un máximo de 2 entradas por persona, salvo en actividades infantiles.

En el Auditorio Carmen Laforet y en el Auditorio Canal de Panamá no habrá reparto previo de entradas; el acceso será por orden de llegada.

Para las actividades de "Teatro para bebés" en el C. C. Príncipe de Asturias, se entregará una única entrada por bebé y su acompañante.

La organización advierte que esta programación está sujeta a posibles cambios sobrevenidos por causa justificada.

MÁS INFORMACIÓN:
WWW.MADRID.ES/CIUDADLINEAL

@JMDCIUDADLINEAL
@DISTRITOCIUDADLINEAL

Síguenos en WhatsApp y entérate de todo lo que pasa en el distrito

ÍNDICE

4 C.C. PRÍNCIPE DE ASTURIAS
10 C.C. SAN JUAN BAUTISTA
19 C.C. LA ELIPA
24 AUDITORIO CARMEN LAFORET
30 AUDITORIO CANAL DE PANAMÁ

"Música, teatro, danza, cine, exposiciones, espectáculos infantiles y mucho más, forman parte de la oferta de los Centros Culturales de Ciudad Lineal, con una propuesta diversa y abierta a todas las edades para descubrir, disfrutar y compartir la cultura de cerca."

MÚSICA
EXPOSICIÓN
TEATRO
CINE
INFANTIL
LITERATURA
DANZA
COLOQUIO/ TALLER

CIUDAD LINEAL: TU DISTRITO, TU CULTURA

Este otoño, los centros culturales del distrito se llenan de propuestas para todos los públicos y para disfrutar en familia, con una agenda que reúne música, teatro, danza, cine, exposiciones y actividades infantiles. Una oferta diversa que se suma a algunas de las fechas más destacadas del calendario: el **Día Mundial de la Salud Mental** (10 de octubre); el **Día de la Hispanidad** (12 de octubre; **Halloween** (31 de octubre); el **Día Internacional del Flamenco** (16 de noviembre); y el **Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres** (25 de noviembre).

También habrá espacio para la divulgación científica y la inclusión, con propuestas en torno a la **Semana de la Ciencia** y al **Día Internacional de las Personas con Discapacidad** (3 de diciembre). La agenda acogerá, además, dos espectáculos de **Gatadans**, festival itinerante de Danza por la Comunidad de Madrid, y uno de los del **Festival Pendientes de un Hilo**, festival de títeres y objetos de Madrid. Y, como broche musical, noviembre volverá a ser el mes del jazz con una nueva edición del **Festival de Jazz de Ciudad Lineal.**

Con la llegada de diciembre, estas propuestas nos acercarán poco a poco a la Navidad, dando paso a una programación especialmente pensada para disfrutar en familia, compartir y celebrar juntos estas fechas.



Centro Cultural
PRÍNCIPE DE ASTURIAS



C/ Hermanos García Noblejas, 14
28037 Madrid
Tel.: 91 776 78 10
E-mail: ccprincipeasturias@madrid.es

Metro
Ciudad Lineal (L 5),
Pueblo Nuevo (L 5, 7)

4, 38, 48, 70, 77, 104, 105, 109, 113

5 A 29 OCTUBRE

45 CERTAMEN DE PEQUEÑO FORMATO

AE de Pintores y Escultores



La pintura de pequeño formato sintetiza lo esencial sin perder intensidad, permitiendo inmediatez, experimentación, imaginación y libertad de color. Desde esta tradición, la Asociación Española de Pintores y Escultores convoca anualmente su Certamen de Pequeño Formato, destacado por la participación y calidad de las obras. Para esta cita creó dos medallas en memoria de sus fundadores: la Medalla de Pintura Francisco Pradilla y la Medalla de Escultura Juan Bautista Adsuara.

VIERNES 2 — 19 h / 60'

ANONIMATO

Cía. Doble Sentido Producciones



Eva e Iván son una pareja que espera su primer hijo. Su vida transcurre en plena armonía hasta que, después de un control rutinario, el médico los pone en jaque ante una posible sospecha. A partir de ese momento, la búsqueda de una certeza provoca un cambio radical en la realidad de la pareja. Sale a la luz una verdad oculta en la que la identidad se pone en cuestión y las relaciones comienzan a tambalearse. ¿Qué pasaría si no eres quien crees que eres?

SÁBADO 3 — 11 y 12 h / 45'

BICHOS

Con Margalida Albertí



Bichos que trepan, bichos que nadan, bichos que cantan y otros que cuentan cuentos. Una sesión llena de cuentos, canciones populares, retahílas, cuentos de manos y mucha participación. Un encuentro para compartir cuentos, canciones, juegos y reforzar lazos afectivos con el bebé.

DE 10 MESES A 3 AÑOS

SÁBADO 3 — 19 h / 60'

APOLO BRASS

Aires de América



◆ DÍA DE LA HISPANIDAD ◆

Un fascinante viaje musical por el continente americano a través de un repertorio que reúne grandes melodías populares y obras sinfónicas. El virtuosismo de este ensemble de viento metal transforma cada interpretación en una experiencia vibrante, llena de fuerza, emoción y una extraordinaria riqueza sonora.

VIERNES 9 19 h / 60'

LA PRINCESA Y EL LEXATÍN

Cía. Almendra Lírica



◆ DÍA DE LA SALUD MENTAL ◆

Un musical que reinventa los cuentos de hadas desde el humor, la música en directo y una mirada actual sobre la ansiedad, la identidad y la presión social. Una propuesta original, divertida y emocionante que invita a reflexionar mientras celebra el valor de enfrentarse a los propios miedos.

SÁBADO 10 19 h / 60'

VOCAL VIDAS



◆ DÍA DE LA HISPANIDAD ◆

Cuarteto integrado por Ana Josefina Hernández Rosillo, directora y soprano; Annia del Toro Leyva, contralto; Liette Carmenates Mariol, mezzosoprano; y Darina Ortiz Miranda, contralto. Juntas interpretan un repertorio que recorre distintos géneros de la música popular cubana y universal.

VIERNES 16 19 h / 60'

FÁTIMA RÜ

Coplas en la lumbre



Un homenaje a la voz popular y a la memoria viva, un viaje por coplas, canciones antiguas y poesías musicadas que recupera y recrea un patrimonio lleno de emoción y belleza. Un repertorio mecido con mimo, sensibilidad y amor, en diálogo con el exquisito pianista de flamenco jazz Pablo Suárez, para volver a escuchar melodías que forman parte de nuestra memoria y descubrirlas desde una mirada renovada.

SÁBADO 17 18 h / 60'

EL PRINCIPITO

Cía. Luz de Fondo



Nueva adaptación de la obra más emblemática de Antoine de Saint-Exupéry, en la que el teatro físico y la danza se convierten en lenguajes de narración. Tres actores transforman la escena en un mundo mágico mediante un lenguaje escénico que combina teatro físico, danza contemporánea y títeres, acercando el viaje de *El Principito* al público a través del gesto, la música y el cuerpo.

A PARTIR DE 3 AÑOS

VIERNES 23 19 h / 60'

ERNESTINA DE CHAMPOURCÍN

La poeta del misterio



A cien años de la Generación del 27, los versos de Ernestina de Champourcín cobran vida en un espectáculo que fusiona música, teatro y poesía. Una experiencia escénica que explora el deseo, la fe y la búsqueda interior a través de una de las voces más sensibles y fascinantes de *Las Sinsombrero.*

SÁBADO 24 19 h / 50'

XXIV FESTIVAL GATADANS

Ciclo "Mujeres Creadoras"



En este ciclo contaremos con Beatriz de Paz y María José Oporto, dentro de este festival itinerante de danza por la Comunidad de Madrid, que se celebra desde 2002 con el objetivo de apoyar a jóvenes creadores. Organizado por la Asociación Primario y dirigido por Mosquera de la Vega.

Incluye coloquio.

VIERNES 30 19 h / 60'

LA MUDITA

De Irina Alonso



Entre rulos, pinzas, secadores, tintes y peinados, en una peluquería de barrio a las afueras de Madrid encontramos a una mujer que relata sin delatarse, su propia historia. Una historia real, fiel a como sucedieron los hechos, que se convierte en una "tragi-comedia" capaz de entretenernos y, al mismo tiempo, invitarnos a reflexionar sobre la vida y las experiencias de una mujer cualquiera.

SÁBADO 31 19 h / 60'

DRÁCULA, EL AMOR NUNCA MUERE

Cía. Danza Las Arts



◆ **HALLOWEEN** ◆

Emocionante propuesta de danza dirigida y coreografiada por Ana Malia, que ofrece una mirada más humana al mítico personaje. Una historia de amor, sacrificio y redención en la que la fuerza de la coreografía y la belleza escénica dan nueva vida a una de las leyendas más universales.

4 A 28 NOVIEMBRE

EIDOS

De Laura Miranda



Laura Miranda presenta un recorrido por la transformación de la imagen a través de la síntesis y los objetos que la acompañan.

VIERNES 6 **19 h** / 60'

NOVELAS EJEMPLARES

Cía. Factoría Teatro



Mujeres y viajes protagonizan estas dos *Novelas ejemplares* de Cervantes. En *La española inglesa*, Isabel es raptada y llevada a Londres, iniciando un viaje de descubrimiento y reencuentro con su tierra. En *Las dos doncellas*, dos mujeres se disfrazan de hombres para emprender la búsqueda de su amado y recuperar su honra. En ambas historias, el viaje se convierte en un recorrido vital que transforma y madura a sus protagonistas.

SÁBADO 7 **11 y 12 h** / 30'

SEMILLARTE

Cía. Tyl Tyl – Lapotínguele



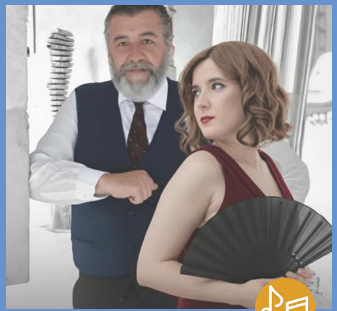
Semillarte es una experiencia teatral sensorial, cercana y poética que invita a niñas y niños, acompañados por los adultos, a descubrir el mundo desde la sorpresa y la emoción. Un espectáculo que siembra curiosidad, calma y asombro, y convierte el teatro en un espacio seguro de exploración y crecimiento.

DE 1 A 3 AÑOS

SÁBADO 7 **19 h** / 70'

ARS MELÓDICA

La verbena de las Zarzuelas



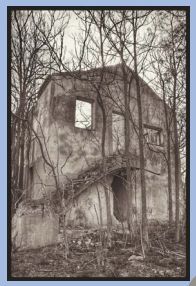
Una presentadora mezzosoprano guía y narra un repertorio eminentemente festivo, acompañada por soprano, barítono y pianista. El espectáculo incorpora anécdotas sobre los compositores y el contexto histórico de cada obra, acercando la música al público de forma amena y divulgativa. Un elenco de artistas con amplia experiencia internacional, presente en escenarios de más de 35 países.

DICIEMBRE

2 A 29 DICIEMBRE

RÉQUIEM EN BLANCO Y NEGRO

De Clara Cruz



Una exposición en blanco y negro donde la luz y la sombra construyen un paisaje inquietante. Imágenes silenciosas, atmósferas densas y formas que parecen esconder algo invitan al espectador a adentrarse en un territorio ambiguo, entre lo bello y lo siniestro. Una mirada a lo desconocido, a aquello que permanece oculto cuando la luz desaparece.

INFORMACIÓN

A partir del **9 de noviembre**, y con motivo de unas **obras de acondicionamiento y mejora de nuestras instalaciones**, las actividades en el auditorio del **Centro Cultural PRÍNCIPE DE ASTURIAS** quedarán temporalmente en pausa.

Muy pronto volveremos a encontrarnos con nuevas propuestas culturales.

Gracias por vuestra comprensión y por acompañarnos siempre.

teatro para bebés



OCTUBRE Y NOVIEMBRE 2026

Centro Cultural Príncipe de Asturias

SÁBADO 3 OCTUBRE

11:00 Y 12:00 Bichos

con Margalida Alberti

45 min / De 10 meses a 3 años

SÁBADO 7 NOVIEMBRE

11:00 Y 12:00 Semillarte

Cía. Teatro Tyl Tyl – Lapotínguele

30 min / De 1 a 3 años

MADRID | Distrito Ciudad Lineal



Centro Cultural
→ SAN JUAN BAUTISTA



C/ San Nemesio, 4
28043 Madrid
Tel.: 91 415 77 05
E-mail: ccsanjuanbautista@madrid.es

Metro
Arturo Soria (L 4),
Avenida de La Paz (L 4)

9, 11, 53, 70, 72, 73, 120, 122

6 A 29 OCTUBRE

FANTASÍA: LA MAGIA DEL COLOR

De Andrés Blanco

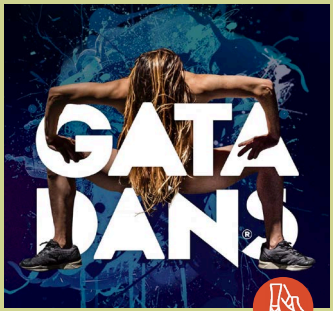


La exposición muestra algunos lienzos de la trayectoria artística de Andrés Blanco durante estos últimos años, y su evolución por diversos estilos pictóricos.

VIERNES 2 — 19 h / 50'

XXIV FESTIVAL GATADANS

Ciclo "Danza en Valores"



En este ciclo contaremos con Graciel Stenio Dance Theater y la Cía. Rolando Salamé, dentro de este festival itinerante de danza por la Comunidad de Madrid, que se celebra desde 2002 con el objetivo de apoyar a jóvenes creadores. Organizado por la Asociación Primario y dirigido por Mosquera de la Vega.

Incluye coloquio.

SÁBADO 3 — 19 h / 75'

SOLA MENTE TÚ

Cía. La Sinruedines



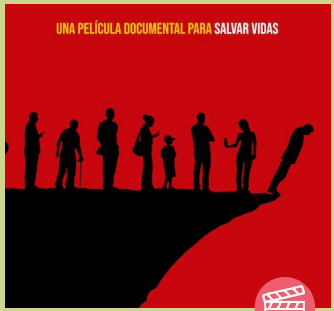
Una experiencia teatral inmersiva que, desde el humor y la cercanía, invita a reflexionar sobre las relaciones afectivas, el amor romántico y los modelos de éxito y felicidad. Inspirada en las TED Talks y combinando teatro, videocreación, música y voz en directo, propone una experiencia participativa que une emoción y pensamiento crítico.

Ganadora del Premio Ojo Crítico de Teatro 2019.

VIERNES 9 — 19 h / 77'

EL ESTIGMA DEL SILENCIO (2024)

Dir. Sergio Hernández



◆ DÍA DE LA SALUD MENTAL ◆

El suicidio sigue siendo un tema marginado y silenciado en nuestra sociedad. El ciclo de la vida sirve como hilo conductor de este documental, que entrelaza testimonios, experiencias reales y recomendaciones de supervivientes, familiares y de profesionales de la psiquiatría y la psicología en torno al suicidio.

A PARTIR DE 12 AÑOS

SÁBADO 10 — 19 h / 90'

CREDUTO MORTO

Cía. Disparate Pomodoro



Con *Creduto Morto* el público podrá acercarse a este género clásico del teatro italiano desde una perspectiva actual, pero manteniendo el canon clásico. Disparate Pomodoro da una vuelta de tuerca a un *canovaccio* clásico, manteniendo los enredos y malentendidos que permiten explotar el potencial físico de cada uno de los personajes.

VIERNES 16 — 19 h / 80'

EL HUMOR MÁS FAMILIAR (HUMOR)

Con Tony Antonio y Tony Melero



Un espectáculo para toda la familia en el que, por primera vez, un padre y un hijo humoristas se suben al escenario. Dos generaciones de artistas, con diferentes referentes humorísticos y musicales, que se encuentran para "retarse" y demostrarse el uno al otro, y ambos al público, que, aunque el humor cambie, las risas son intemporales. Con esta premisa, Tony Antonio y Tony Melero comparten escenario en un encuentro de humor, complicidad y diferentes maneras de entender la comedia.

SÁBADO 17 — 19 h / 60'

CINE + PIANO EN DIRECTO CON ADRIÁN BEGOÑA

Siete ocasiones, Buster Keaton



Adrián Begoña interpretará y acompañará en directo *Siete ocasiones* (1925), una de las comedias más hilarantes de Buster Keaton. Buster encarna a un joven empresario que se encuentra en la bancarrota y recibe una noticia sorprendente: un acaudalado familiar ha muerto y le ha dejado en herencia 7 millones de dólares, con la condición de que esté casado el día que cumpla 27 años, exactamente a las 7 de la tarde de ese mismo día.

VIERNES 23 — 19 h / 60'

ALEJANDRA TORRES ROVIRA & OSVALDO BURUCUÁ DÚO



Alejandra y Osvaldo ofrecen un elegante recorrido por el tango, el bolero y otros ritmos latinoamericanos, en un diálogo entre tradición y contemporaneidad. Un concierto íntimo en el que voz y guitarra se encuentran con sensibilidad para crear una experiencia musical llena de emoción y matices.

SÁBADO 24 18 h / 60'

CONCIERTO EN EL AMAZONAS

Cía. Colorín Colorado



Los animales, molestos por el "taca, taca" de Tito y sin comprender que la percusión también puede enriquecer la orquesta, acuden al Rey de la Selva para pedirle que lo expulse. Todos quieren que Tito abandone la selva para poder ensayar tranquilos.

Esta obra es un homenaje al gran músico y compositor Tito Puente.

A PARTIR DE 5 AÑOS

VIERNES 30 19 h / 60'

JAVIER MOLINA

Canciones, historias y humor



Javier Molina es cantautor, pero sus conciertos van más allá de las canciones. Una propuesta que combina música, narrativa, humor e ironía en un formato cercano y participativo. Voz y guitarra para recorrer canciones y las historias que hay detrás de ellas, acompañadas de anécdotas y pequeños monólogos que convierten el concierto en una conversación con el público. Una experiencia de canción de autor diferente, cercana y divertida.

SÁBADO 31 19 h / 95'

TENORIO

Cía. Rol Teatro



◆ HALLOWEEN ◆

Don Juan Tenorio y Doña Inés, dos grandes leyendas del teatro, protagonizan una historia ambientada en la Sevilla del siglo XVI, donde la pasión, el honor, el destino y la esperanza de redención se entrelazan hasta desembocar en un emocionante desenlace.

4 A 29 NOVIEMBRE

ENTRE PÁGINAS

De AIDA Books



Una exposición que fusiona cultura, nostalgia y solidaridad a través de los pequeños tesoros olvidados entre los libros donados a AIDA Books&More, la red de librerías solidarias de la ONGD AIDA. Fotografías, cartas, documentos y estampas recuperados por su voluntariado dan vida a esta muestra, que rinde homenaje a la segunda vida de los libros y a las historias anónimas que esconden entre sus páginas.

FESTIVAL DE JAZZ CIUDAD LINEAL

NOVIEMBRE '26



MADRID | Distrito Ciudad Lineal

FESTIVAL DE JAZZ CIUDAD LINEAL '26

NOVIEMBRE

CC SAN JUAN BAUTISTA

C/ San Nemesio, 4

VIERNES 6 / 19 H
Tromboneando

SÁBADO 7 / 19 H
Joel Jazzy Blues Band

VIERNES 13 / 19 H
Pagliuca-Mena Quartet

SÁBADO 14 / 19 H
Pariah

VIERNES 20 / 19 H
Manuel Borraz Quartet

SÁBADO 21 / 12 H
CONCIERTO DIDÁCTICO INFANTIL
Tacaboom!

SÁBADO 21 / 19 H
Raúl Márquez Trío

VIERNES 27 / 19 H
Zo Brinviyer

SÁBADO 28 / 19 H
Luis Medina Quartet

CC CARMEN LAFORET

C/ del Jazmín, 46

VIERNES 20 / 19 H
Tea for Two Vela & Siles

CC LA ELIPA

Pje. Sta. Felicidad, 39

VIERNES 20 / 19 H
José Antonio Aarnoutse



VIERNES 6 19 h / 75’

TROMBONEANDO

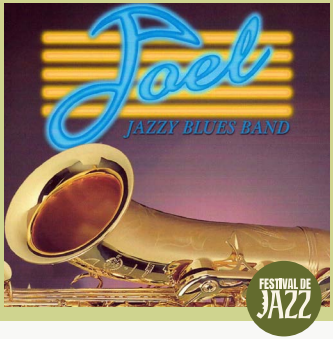
Dirigido por Demetrio Muñiz



Concierto homenaje al trombón basado en el álbum homónimo, galardonado con dos premios en Cubadisco 2024. Dirigido por Demetrio Muñiz, reconocido con varios premios Grammy, reúne a cinco trombonistas de talla internacional, como Ángel Subero y Amaury Pérez, junto a músicos residentes en España, acompañados de piano, bajo y percusión. Nueve artistas de gran talento y calidad humana que comparten escenario en una propuesta llena de fuerza y riqueza sonora.

SÁBADO 7 19 h / 75’

JOEL JAZZY BLUES BAND



Desde 2001, Joel fusiona blues, Rhythm & Blues y jazz fusión, reivindicando el mestizaje y la riqueza de sus múltiples influencias. Un recorrido por la historia del blues a través de referentes como Memphis Slim, John Lee Hooker, Willie Dixon, Van Morrison o Diane Schuur. La formación está integrada por Cristina Delgado, voz; Jesús González, guitarra; Fernando Caballero, bajo; Valentín Capruci, batería; Noé Terranova, teclado; y Daniel Zúñiga, saxo.

VIERNES 13 19 h / 75’

PAGLIUCA-MENA QUARTET

Ni de aquí, ni de allá



Un recorrido por un jazz contemporáneo de identidad multicultural, donde el lenguaje del jazz y la improvisación dialogan con ritmos y sonoridades latinoamericanas y mediterráneas. A través de composiciones originales, el Pagliuca-Mena Quartet construye una voz propia entre tradición, raíz y exploración. Un viaje musical que parte de Madrid para cruzar fronteras.

SÁBADO 14 19 h / 60’

IGOR NEDELJKOVIC QUARTET

Pariah



Una propuesta musical que nace del encuentro entre el jazz, el flamenco, el folclore, la música clásica y los sonidos urbanos. Un viaje sonoro de gran riqueza tímbrica, donde tradición y vanguardia se entrelazan para explorar nuevas formas de expresión y diálogo entre géneros. Una experiencia envolvente, innovadora y llena de matices.

VIERNES 20 — 19 h / 60'

MANUEL BORRAZ GROUP

Far Out Project



El pianista y compositor Manuel Borraz presenta una propuesta para cuarteto jazzístico junto a Ariel Bríguez, a los saxos; Álvaro del Valle, en la guitarra, el bajo y la electrónica; y Marc Pinyol, en la batería y la percusión. Partiendo de la tradición del jazz, el grupo se adentra en nuevos territorios a través de la improvisación, el jazz contemporáneo y los lenguajes musicales actuales. Una experiencia innovadora, moderna, enérgica y festiva.

SÁBADO 21 — 12 h / 50'

TACABOOM!!

¡Que empiece el ritmo!



Un cantante que hace música con los pies, una trompeta que no se calla y un teclado dispuesto a liarla... ¿Qué puede salir mal? John O'Brien, a la voz y el claqué; Juan Moreno, a la voz y la trompeta; y Jorge Castañeda, a los teclados, nos llevan de viaje por el mundo del ritmo en un concierto-juego para toda la familia, donde todos están invitados a cantar, tocar, moverse y participar. Porque aquí nadie se queda sentado... ¡el ritmo se contagia!

A PARTIR DE 5 AÑOS

SÁBADO 21 — 19 h / 60'

RAÚL MÁRQUEZ TRÍO



En directo, los sonidos del violín se expanden y se transforman mediante el uso creativo de *loopers* y armonizadores, dando profundidad y riqueza a sus composiciones. Una propuesta que transita entre el jazz, el folclore y los lenguajes de la música actual, entrelazando tradición y experimentación para crear un universo sonoro propio, libre de fronteras musicales.

VIERNES 27 — 19 h / 60'

ZO BRINVIYER

Poesía Jazz



Zo Brinviyer fusiona palabra y jazz junto al trompetista cubano Lachy Torrriente en una propuesta de profundas raíces afro y de rumba, influida también por el jazz espiritual. Un viaje emocional a través de temas que nos atraviesan, como ser mujer en un mundo de hombres, la vulnerabilidad y el amor como fuerza motora.

SÁBADO 28 19 h / 50'

LUIS MEDINA *meets* MANUEL MACHADO PROJECT



Con más de treinta años de trayectoria como cantautor, Luis recorre su repertorio más vinculado a algunos de los músicos de jazz con los que ha compartido su trayectoria artística. Junto a Manuel Machado a la trompeta; Ramón "El León" a la batería; Luis Guerra al piano; e Iván Ruiz Machado al bajo, presenta un recital en el que el jazz y la poesía musical se dan la mano.

◆ ◆ INFORMACIÓN ◆ ◆

A partir del **mes de diciembre** y con motivo de unas **obras de acondicionamiento y mejora de nuestras instalaciones**, las actividades en el auditorio del **Centro Cultural SAN JUAN BAUTISTA** quedarán temporalmente en pausa.

Muy pronto volveremos a encontrarnos con nuevas propuestas culturales.

Gracias por vuestra comprensión y por acompañarnos siempre.

2 A 29 DICIEMBRE

ENTRE CAFÉ Y VINO, PINTO LO QUE SOY

De Viuska



Una exploración artística de la artista Vikusia, donde el café y el vino se transforman en pigmentos vivos. Cada obra funciona como una página de diario, un puente de manchas y transparencias entre la calidez de la memoria y la fuerza de lo visceral.



Centro Cultural
→ La ELIPA



C/ Santa Felicidad, 39
28017 Madrid
Tel.: 91 405 53 12
E-mail: ccelipa@madrid.es

Metro La Elipa (L 2)

15, 28, 110, 113, 210

2 A 30 OCTUBRE

1. VIDA Y 2. MATERIA RENOVADA



1. En *Vida*, Adoración (Dori) Rosado Merchán ofrece una mirada espontánea sobre lo cotidiano, capturando instantes, luces y detalles inesperados que revelan la belleza y el dinamismo de la vida diaria.

2. *Materia Renovada* transforma residuos cotidianos en esculturas que conectan lo mitológico y lo sagrado con la sociedad actual. Una muestra que invita a descubrir nuevas posibilidades en aquello que desechamos.

3 A 28 NOVIEMBRE

1. MISCELÁNEA FOTOGRÁFICA Y 2. LOS COLORES DE LA TIERRA



1. Ángel Gómez Cuadrado presenta una selección de su obra fotográfica, que recorre la naturaleza, la arquitectura y la vida cultural. Reúne distintas formas de observar y capturar el mundo a través de su cámara.

2. A través de *Los colores de la tierra*, María Cruz Taguá nos invita a detenernos y mirar de nuevo. Una colección que explora el arraigo y la conexión con la materia, reivindicando la belleza de lo esencial y lo cotidiano.

VIERNES 13 19 h / 60'

ELENA ANDÚJAR



◆ FLAMENCO ◆

Espectáculo de cante y baile flamenco que recorre los distintos palos del género con fuerza, sensibilidad y pasión. Una propuesta de raíz y tradición que combina la expresividad y el arte del baile con la profundidad del cante y la riqueza de la música flamenca. Un recorrido por la esencia del flamenco, donde el ritmo, el sentimiento y la emoción se encuentran sobre el escenario.

SÁBADO 14 19 h / 75'

COSAS QUE SÉ

Por Jorge López Bustos
Cía. Teatro y Transformación



Una obra sobre la familia que explora cómo cambian los vínculos entre padres e hijos cuando cada uno intenta vivir su propia vida. Una familia que trata de sobrevivir a sus propios hijos cuando estos llegan a la edad adulta, en una historia llena de momentos cómicos. Porque las cosas que creías saber sobre tu familia pueden cambiar en cinco minutos durante una cena.

VIERNES 20 — 19 h / 70'

TO BE O AIRBNB

Cía. Amira Producciones



◆ VIOLENCIA DE GÉNERO ◆

Matilde y Victoria se conocen por casualidad y deciden asociarse como abogadas para defender a una mujer víctima de violencia machista. Entre risas y situaciones tan inverosímiles como reales, y con la intervención del cantante y cómico Keru Sánchez, nos recuerdan que la lucha por los derechos, la libertad y la justicia sigue siendo necesaria.

SÁBADO 21 — 19 h / 60'

JOSÉ ANTONIO AARNOUTSE TRÍO

Hacer que suceda



Cuando el tiempo se convierte en testigo de una indecisión constante, solo hay dos caminos: desistir o *hacer que suceda.* Bajo esta premisa y tras varios años de búsqueda y evolución artística, Jose Antonio, músico cartagenero de ascendencia holandesa y una sólida y amplia formación musical, presenta su segundo trabajo discográfico.

VIERNES 27 — 19 h / 60'

DOOOODEPECHOS

Cía. Territorio Violeta



◆ VIOLENCIA DE GÉNERO ◆

Cuatro intérpretes femeninas recorren las canciones de siempre para revisarlas desde el humor y la reflexión. Se canta, se cuenta y se juega con unas letras que forman parte de nuestro imaginario, pero cuyo significado a menudo pasamos por alto. Una propuesta del Festival Territorio Violeta, con Eugenia Manzanera como hilo conductor de la investigación musical de Irene Shams.

SÁBADO 28 — 19 h / 60'

DORO

Del ICMM-CSIC



◆ SEMANA DE LA CIENCIA ◆

La obra narra la vida de Dorotea Barnés, química nacida en 1904 y primera española en publicar un artículo científico sobre el efecto Raman. La historia comienza en el Madrid de 1923, cuando inicia sus estudios universitarios, y recorre las principales etapas de su trayectoria: su estancia en Estados Unidos, su regreso a España y la inhabilitación profesional que sufrió tras la Guerra Civil.

2 A 29 DICIEMBRE

PERSONAJES: ENTRE EL TOREO Y LA MÚSICA

De Cobacho



Exposición de pintura figurativa contemporánea en la que Miguel García Cobacho reúne personajes reconocibles del mundo del toreo y de la música contemporánea, interpretados desde una mirada personal y actual. Busca transmitir no solo la identidad y el carácter de cada figura, sino también el universo cultural que las rodea. Las banderas de sus países adquieren un papel protagonista. Una muestra que conecta dos mundos unidos por la pasión, el espectáculo y la capacidad de emocionar.

VIERNES 4 — 19 h / 60'

LAS VOCES DE CERVANTES

Cía. Silvia Nogales



La obra une la magia de la música, la fuerza de la dramatización en escena y la creación pictórica en vivo, "un claro y peculiar ejemplo de intersección entre artes que nos invita a transitar por el terreno de lo transversal, del mestizaje creativo" (Festival de Teatro Clásico de Almagro). Este innovador espectáculo busca revivir la esencia de la obra cervantina desde una perspectiva artística contemporánea, donde las artes se entrelazan y dialogan entre sí.

SÁBADO 5 — 19 h / 75'

LOS AMANTES SOBREHUMANOS

Cía. La Bestia Teatro



◆ **DÍA DE LA DISCAPACIDAD** ◆

Premio Born de Teatro 2018, la obra pone en escena el amor imposible y, por ello, sobrehumano, de dos personas con discapacidad intelectual, marginadas y sometidas por unas familias marcadas por la ausencia. Unas familias en estado crítico que funcionan como espejo y lastran el intento inocente y poético de relación amorosa de estos dos amantes disfuncionales, que luchan contra el egoísmo y el narcisismo de los más fuertes.

JUEVES 10 — 19 h / 70'

DESGRACIADA MENTE NAVIDAD

Cía. Las Viejas



Una experiencia escénica de humor trágico y música en directo. Rafaela espera a su familia para la cena de Navidad, mientras ensaya la mejor versión de sí misma que no es más que una copia de Raffaella Carrá. Pero antes de que llegue el primer brindis, su mente ya explotó, las coreografías terminan, la voz se desafina. Y ahí aparece él: el Reno. No es adorable. No trae magia. Trae culpa, comparación, ansiedad y autoexigencia.

VIERNES 11 — 19 h / 60'

JULIÁN OLIVARES

La jota del abuelo



Un monólogo que cuenta la increíble historia de su abuelo y la investigación realizada sobre su vida, acompañado de un concierto de guitarra española con proyección de ilustraciones y animaciones. Un recorrido por los estilos que forman parte de su imaginario musical y el de su familia: milonga, guajira, chotis, pasodoble, vals y tanguillos.

SÁBADO 12 — 19 h / 60'

CORO YELENA LAFARGUE

Preparados, listos... Navidad



Un espectáculo a cargo de un coro de 30 niños y niñas de entre 9 y 16 años, dirigido por Yelena y supervisado por Mailan Ávila, que llega con música, ritmo, coreografías y mucha ilusión. Villancicos de siempre, como "Campana sobre campana", "Blanca Navidad" y "Los peces en el río", se reinventan con arreglos modernos para crear un espectáculo navideño lleno de energía, emoción y diversión.

VIERNES 18 — 18 h / 60'

ALICE IN WONDER

Cía. Wao Producciones



El espectáculo invita a sumergirse en un mundo de fantasía donde los personajes más emblemáticos de la historia de *Alicia en el País de las Maravillas* cobran vida a través del juego escénico, la música y la interacción con el público.

A PARTIR DE 5 AÑOS

SÁBADO 19 — 19 h / 60'

ORQUESTA ALLEGRO

Concierto de Navidad



Esta Navidad, Allegro vuelve a encontrarse con el público en un concierto muy especial, donde las melodías más festivas se convierten en protagonistas. Un repertorio lleno de danzas, valses y polkas nos invita a viajar por la música que acompaña estas fechas y a compartir la alegría y el espíritu de la Navidad. Una cita para disfrutar, emocionarse y celebrar juntos a través de la música.



Auditorio
→ CARMEN LAFORET



C/ Jazmín, 46
28033 Madrid
Tel.: 91 383 14 56

Metro Pinar de Chamartín
(L 1 y 4, ML-1)

29, 125, 129, 150

VIERNES 2 — 18 h / 60'

TRIBUTO A LA MÚSICA MÉXICANA



◆ **DÍA DE LA HISPANIDAD** ◆

Un recorrido por la historia de la música mexicana a través de las voces de grandes figuras como Rocío Dúrcal, José Alfredo Jiménez, Juan Gabriel, Chavela Vargas y Vicente Fernández, entre muchas otras, que dejaron una huella imborrable en varias generaciones. Un viaje musical que celebra el profundo vínculo cultural y afectivo entre México y España.

SÁBADO 3 — 18 h / 45'

PÁGINAS MÁGICAS

Con Rubén Reyeros



A través de cuentos como *El monstruo de colores*, *Aladdino* o *El hilo invisible*, niñas y niños descubrirán que los libros esconden mundos mágicos esperando a ser explorados. Entre risas y asombro, Rubén transforma cada página en ilusiones sorprendentes que invitan a imaginar, soñar y, sobre todo, a leer más. ¡Una experiencia mágica que demuestra que en los libros está la clave para la verdadera magia de la imaginación!

A PARTIR DE 3 AÑOS

SÁBADO 10 — 18 h / 50'

POMPHANG

Cía. GlobusClown



Un espectáculo familiar que combina la magia de las pompas de jabón con la emoción de la música en directo, creando un universo visual y sonoro lleno de encanto. Una experiencia sensorial que invita a disfrutar, imaginar y dejarse sorprender.

A PARTIR DE 3 AÑOS

VIERNES 16 — 18 h / 50'

CUARTETO LYRA

Melodías bohemias I



Cuatro amigos unidos por su pasión por la música de cámara, se reúnen para compartir con el público la emoción de hacer música juntos. Un recorrido por obras de Joseph Suk, Antonín Dvořák y otros compositores, que nos acercan al lirismo, la vitalidad y las raíces populares de la tradición bohemia y exploran distintas formas de expresar la belleza, la intimidad y la fuerza de la música de cámara.

SÁBADO 24 18 h / 50'

PEQUEÑAS HUELLAS, GRANDES HISTORIAS

Con Las 3 Masqueletras



¿Sabíais que los insectos y pequeños animalitos guardan historias maravillosas? ¿Alguna vez escuchasteis a las mariquitas llamar a un ciempiés para jugar, a las luciérnagas prepararse para iluminar, o conocisteis un árbol mágico? ¿Nos acompañáis a recorrer bosques, selvas y cielos llenos de magia y aventura?

A la cuenta de 5: 5, 4, 3, 2, 1...

A PARTIR DE 4 AÑOS

SÁBADO 31 18 h / 50'

CUENTOS DE LUNA LLENA Y OTROS ESPANTOS

Con Andrea Ortúzar



◆ HALLOWEEN ◆

De la mano de Andrea Ortúzar, las brujas se asoman con sus escobas y sus conjuros en esta noche oscura de luna llena. Si te animas, nos adentraremos en el bosque para jugar con los lobos, descubrir sus secretos y dejar volar la imaginación. ¿Te vienes? ¡Que la aventura está a punto de comenzar!

A PARTIR DE 4 AÑOS

VIERNES 6 18 h / 60'

HASMINA HAMLET

Cía. Producciones Escénicas



Un rapsoda contemporáneo revive *Hamlet* a través de un teatro de papel heredado de su madre, mientras afronta su inminente pérdida. Acompañado por el director de la pieza, se adentra en un universo inspirado en el teatro de objetos, los títeres y el kamishibai para explorar la memoria, el paso del tiempo y la poesía de la materia.

SÁBADO 7 18 h / 50'

RATÓS, EL TEJIDO DEL TIEMPO

Cía. El Baúl de la Fantasía



◆ FESTIVAL ◆
"PENDIENTES DE UN HILO"

Desde Colombia, esta compañía nos cuenta la historia de un pequeño ratón que atraviesa la vida entre miedos, aprendizajes y aciertos. Una propuesta llena de ternura y emoción que combina clown, títeres y expresión de la materia. Un viaje poético y sorprendente sobre el paso del tiempo y las experiencias que nos acompañan mientras crecemos.

A PARTIR DE 3 AÑOS

VIERNES 13 18 h / 60'

POESÍA FLAMENCA

Cía. Doble Sentido



◆ FLAMENCO ◆

Este espectáculo nace de la admiración de María Pastor y Pedro Ojesto por la poesía de Federico García Lorca. Tras coincidir en el montaje de *Yerma,* donde ella era protagonista y él compuso la música, ambos decidieron crear un concierto poético a partir del *Romancero gitano,* combinando la voz de María con la música de piano de Pedro. El resultado es un espectáculo delicado y emocionante.

SÁBADO 14 18 h / 60'

OBERTURA

Cía. 3 Notas



Tres músicos se enfrentan al reto aparentemente sencillo de tocar juntos, pero un ensayo cotidiano se transforma en una sucesión de malentendidos, torpezas y situaciones absurdas. Un espectáculo de clown contemporáneo, sin palabras, que combina música, humor y lenguaje gestual para hablar sobre la fragilidad, la complicidad y la belleza imperfecta de trabajar en equipo.

A PARTIR DE 6 AÑOS

VIERNES 20 18 h / 60'

VELA & SILES

Tea for Two



Un elegante proyecto musical de jazz, swing y blues liderado por Mario Siles y Carmen Vela. Una propuesta que invita a viajar por los grandes clásicos del repertorio americano y europeo de las décadas doradas del siglo XX, con una estética cuidada, un sonido cálido y una interpretación llena de matices.

SÁBADO 21 18 h / 60'

OLVIDÉ LA SOMBRA DE LA ENCINA

Cía. Raigambre Teatro



Espectáculo de títeres y objetos que recupera la memoria rural y los saberes de nuestros mayores. Tres jóvenes de ciudad emprenden un viaje por Sierra Morena a través de títeres, objetos y elementos naturales, descubriendo su biodiversidad, costumbres y formas de vida. Una propuesta poética que invita a reconectar con el campo y preservar su memoria.

A PARTIR DE 10 AÑOS

SÁBADO 28 — 18 h / 60'

TRÁTAME BIEN

Con Silvina Rodríguez



◆ VIOLENCIA DE GÉNERO ◆

Sesión de cuentos que, a través de la imaginación y el juego, invita a descubrir la importancia del respeto, la empatía y el buen trato. Historias cercanas y divertidas para aprender a expresar emociones, escuchar, compartir y respetar las diferencias. Una propuesta de narración oral que fomenta la igualdad y la resolución pacífica de conflictos desde las primeras edades.

A PARTIR DE 5 AÑOS

JUEVES 3 — 18 h / 60'

ADRIÁN RINCÓN



◆ DÍA DE LA DISCAPACIDAD ◆

Músico interdisciplinar y destacado pianista con discapacidad visual, ofrece un concierto que recorre un repertorio variado y lleno de matices: estándares de jazz, música brasileña y canciones emblemáticas del pop de los años 60 a los 80, con especial presencia de la música española y un homenaje a los míticos The Beatles. Una propuesta que celebra la música como espacio de encuentro, expresión e inclusión.

VIERNES 4 — 18 h / 60'

FABIÁN CARBONE & LA ALMENDRITA

Raíces encontradas



Una voz flamenca y un bandoneón de tango se encuentran en una fusión que une el duende y la magia. Dos maestros de trayectoria internacional que se unen para ofrecer un programa exquisito y rendir homenaje a la música de sus raíces.

SÁBADO 7 — 18 h / 50'

CATARINA, LA CABRA CANTARINA

Cía. Zaguán Teatro



◆ DÍA DE LA DISCAPACIDAD ◆

Espectáculo de teatro de títeres que cuenta la aventura de Catarina, una cabra muy especial, y sus compañeras de la clase de la profe Mara, que deberán enfrentarse a un gran peligro: el águila Aquilina. Una historia de amistad, aventuras e inclusión que forma parte del proyecto Mundos Diversos y que se acerca al Trastorno del Espectro Autista (TEA).

A PARTIR DE 4 AÑOS

VIERNES 11 — 18 h / 60'

ELENA CAPELO & RAQUEL PELAYO

De amores y sombras



Un recorrido íntimo de voz y piano por las distintas formas del amor, a través del bolero, el tango y otros géneros del repertorio popular hispanoamericano. Un programa que combina la fuerza expresiva de dos instrumentos con la riqueza de un cancionero lleno de pasión, nostalgia y ternura.

SÁBADO 12 — 18 h / 50'

ALVORADA

Con Centro de Investigación de la Máscara



En un día cualquiera, una pareja de ancianos encuentra un álbum de fotografías. A partir de este hallazgo, ambos reviven ante el público la historia de toda una vida compartida. Sin palabras y a través de máscaras expresivas, la obra recorre los recuerdos, emociones y momentos de una vida en común, inspirándose en el cancionero popular.

A PARTIR DE 6 AÑOS

VIERNES 18 — 18 h / 60'

CORAL HORA LUDENS



Con más de 25 años de trayectoria, esta agrupación se dedica a la interpretación y difusión de la música coral en todas sus expresiones. En esta ocasión, nos invita a disfrutar de un repertorio que, a través de sus voces, nos acerca a la magia y al espíritu de la Navidad.

SÁBADO 19 — 18 h / 50'

EL PAÍS DE TODOS CONTENTOS

Cía. Tan al Borde



Una historia de títeres gigantes de gomaespuma en la que los animales de un reino viven felices hasta que un pirata envidioso intenta romper su armonía. A través del juego y el humor, la historia nos habla de integración, igualdad, compañerismo y empatía. Un espectáculo presentado por un clown que, entre risas y sorpresas, nos adentra en este divertido mundo de títeres.

A PARTIR DE 5 AÑOS



Auditorio
→ CANAL DE PANAMÁ



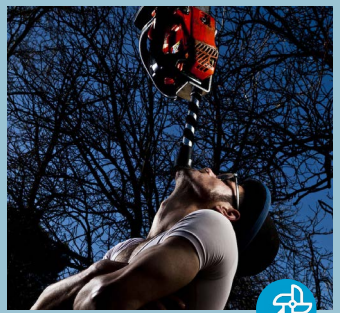
C/ Padre Coloma, 2
28027 Madrid
Tel.: 91 405 08 66

Metro B.º de la Concepción (L 7)

48

DOMINGO 4 — 12 h / 50'

MÁXIMO ÓPTIMO



Máximo, maestro del clown y la improvisación, presenta *Máximo Óptimo*, un espectáculo de circo y mucho humor para toda la familia. Con su estilo tierno, ácido y arriesgado, hará reír sin parar a pequeños y mayores en una propuesta llena de sorpresas y diversión.

A PARTIR DE 6 AÑOS

SÁBADO 10 — 18 h / 75'

QUEDA PENDIENTE PERDONARME

Cía. Arteatro



◆ DÍA DE LA SALUD MENTAL ◆

Una pieza unipersonal que aborda desde el humor negro, la experiencia de sobrevivir al suicidio de una persona cercana. Una mujer en la menopausia atraviesa el duelo y la burocracia del después, poniendo en el centro un cuerpo y una voz habitualmente invisibilizados. Un espectáculo que rompe el silencio social en torno al suicidio y reivindica la necesidad de seguir viviendo.

VIERNES 16 — 18 h / 60'

EL ÁRBOL DE LA PALABRA HISPANA



◆ DÍA DE LA HISPANIDAD ◆

Un actor, un pianista y una cantante nos invitan a recorrer la historia viva del español a través de la música, la palabra y la interpretación. Un viaje emocionante que celebra la riqueza cultural y la diversidad de una lengua que une continentes.

SÁBADO 24 — 18 h / 60'

PAULINA TORRES

Pausaje



Concierto íntimo donde la voz se despliega como territorio de expresión, en diálogo con la música, el cuerpo, el presente y las historias de las canciones. Una propuesta que invita a una escucha profunda, integrando lo musical y lo escénico en un lenguaje sensible y cercano.

DOMINGO 25 12 h / 50'

MAGIA EN HALLOWEEN

Cía. Teatro Tip



◆ HALLOWEEN ◆

Un espectáculo de magia espeluznante, fantasmagórico y terrorífico para toda la familia, cargado de humor y sorpresas. En él, un joven hechicero hará de las suyas para celebrar el día de Halloween y sumergir al público en una divertida aventura llena de magia.

A PARTIR DE 4 AÑOS

JUEVES 5 18 h / 60'

TONY MELERO

(HUMOR)



De bebé se dormía en el carrito bajo los escenarios donde brillaba su padre. A los ocho años tuvo claro que seguiría sus pasos. Tres décadas después, Tony Melero, hijo de Tony Antonio, es un showman que combina humor, imitaciones, interpretación y música en un espectáculo lleno de talento y entretenimiento.

SÁBADO 14 18 h / 60'

LIUBA MARÍA HEVIA

Almas comunes



La reconocida cantautora cubano-española presenta su vigésimo sexto álbum, una colección de oncecanciones que recorren la memoria, el amor, la migración, la identidad y la esperanza. Un viaje musical entre Cuba y España que fusiona sonoridades cubanas, caribeñas, trovadorescas y asturianas con la sensibilidad y la voz inconfundible de Liuba María Hevia.

JUEVES 19 18 h / 60'

AGUSTÍN VEGA

Boleros con swing



Una excelente voz que se ha hecho popular cantando en el Puente de Toledo de Madrid. Sus actuaciones al aire libre en este espacio emblemático le han abierto las puertas a nuevas oportunidades, como su participación en *Got Talent*, y le han permitido hacer de la música su forma de vida.

DOMINGO 22 12 h / 50'

EL LIBRO DE GLORIA

Cía. Amira Producciones



Propuesta infantil que acerca a niños y niñas al universo de Gloria Fuertes a través de sus poemas, cuentos y anécdotas más entrañables. De la mano de su divertido libro parlanchín y con la participación del público, Glorita descubre historias llenas de humor, imaginación y poesía. Una experiencia participativa que culmina con un divertido taller de pintura inspirado en los personajes y relatos compartidos.

A PARTIR DE 3 AÑOS

JUEVES 3 18 h / 60'

CUARTETO LYRA

Melodías bohemias II



La complicidad de cuatro músicos y su pasión por la música de cámara se encuentran sobre el escenario para compartir un viaje lleno de sensibilidad y emoción. *Melodías bohemias II* retoma el universo musical de Sibelius y Suk y continúa el recorrido por el paisaje sonoro de Bohemia, esta vez de la mano de Bedřich Smetana. Un recorrido por el lirismo, la vitalidad y las raíces populares de una tradición que explora distintas formas de expresar la belleza, la intimidad y la fuerza de la música de cámara.

VIERNES 4 18 h / 60'

PARA CUANDO LA CREMA QUE ARRUGUE

Con Maika Jurado



Con este espectáculo de stand-up, ganador del Premio del Público en el concurso de monólogos de EITB, la cómica vasca ofrece una divertida e inteligente crítica a la presión social que sufren las mujeres para no envejecer. Con humor, reivindica el derecho a envejecer sin complejos y contrasta las rutinas de belleza de las celebridades con la realidad cotidiana. Un monólogo donde la risa y la diversión están aseguradas.

SÁBADO 5 12 h / 45'

EL MUNDO MULTICOLOR

Con Ainhoa Limón



En un país donde todo es verde —las casas, las personas, el sol, la música y hasta el arcoíris—, un día llega un pájaro de tierras lejanas que, al posarse, llena todo de colores: blanco, naranja, dorado, rosa chicle… El pueblo se asusta ante lo diferente y reacciona contra el pájaro y sus colores. Pero él les ayudará a descubrir que cada persona tiene su propio color y que, juntos, todos pueden convivir y quererse.

A PARTIR DE 3 AÑOS

DOMINGO 6 12 h / 45'

HISTORIAS CON PATAS

Cía. El Rincón de los Cuentos

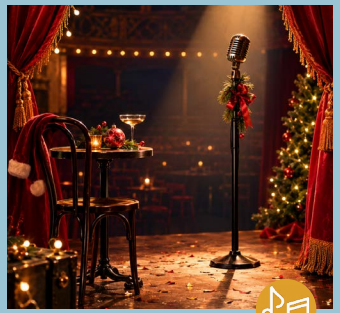


Una sesión de cuentacuentos y marionetas donde los animales son los grandes protagonistas. Cada historia nos presenta a un nuevo amigo con patas, plumas o bigotes, que vive pequeñas aventuras llenas de curiosidad, humor y emoción. A través de cuentos e imágenes conoceremos sus costumbres y sentimientos, fomentando la empatía, la imaginación y el amor por la naturaleza. Un paseo de cuento en cuento, siguiendo huellas y dejando volar la fantasía.

A PARTIR DE 3 AÑOS

VIERNES 11 18 h / 60'

EL ÚLTIMO CABARET ANTES DE NOCHEBUENA



La compañía Naru presenta un espectáculo musical ambientado en la última función de un viejo cabaret a punto de cerrar. Entre villancicos reinventados, personajes extravagantes y humor a media luz, la música y la teatralidad se encuentran para crear una velada en la que todavía puede ocurrir un pequeño milagro navideño.

SÁBADO 12 18 h / 90'

SI MUERO ANTES QUE TÚ Dir. José Antonio B. Díaz y Alexander Butler



Una antología sobre la vida y la muerte que parte de la historia de "La chica de la curva", contada esta vez por ella misma. La trama se entrelaza con otras tres historias que exploran la fina línea que separa a vivos y muertos. Los personajes coinciden en una imprenta por diferentes motivos, sin saber si están vivos o muertos. Y el público tampoco lo descubrirá hasta el final.

Coloquio posterior.

A PARTIR DE 16 AÑOS

DOMINGO 13 12 h / 50'

CABARET OVEJUNO

Cía. Vidas de Alambre



Un espectáculo para niños y niñas de todas las edades que busca despertar el interés por la música. Estrellas del rock, el pop, la canción francesa y los ritmos caribeños forman este peculiar rebaño que decidió cambiar los verdes pastos por los escenarios. Con sus divertidas y diferentes personalidades, estas ovejas harán bailar a pequeños y mayores al ritmo de canciones que forman parte de nuestra vida y nuestra memoria.

A PARTIR DE 4 AÑOS

JUEVES 17 18 h / 70'

PIEZAS DE NAVIDAD Y CASCABELES



La Orquesta de Púa y Pulso Maestro Bernardo Martínez presenta una selección de piezas relacionadas con la Navidad, desde una mirada instrumental y multicultural. Un repertorio que recorre obras desde el siglo XVI hasta composiciones más recientes, combinando tradición clásica y popular con nuevas armonías y ritmos. También incluye piezas que, sin ser específicamente navideñas, evocan esta época por su alegría, sus melodías o sus cascabeles.

VIERNES 18 18 h / 65'

LA DESPEDIDA

Cía. Montajes en el Abismo



Si tu pareja se va un año a vivir a Australia y su vuelo se retrasa un día, ¿volverías a repetir la cena de despedida? El vuelo se cancela y tienen que pasar un día más juntos. Pero ya no es lo mismo: él no debería estar allí, la despedida ya ha terminado. ¿Cómo afrontar esas horas inesperadas? ¿Lo que sintieron durante la despedida era real o formaba parte de un guion? Una comedia dramática sobre el amor, las despedidas y todo lo que puede suceder cuando tenemos un día más para decir adiós.



¡NO TE PIERDAS NADA!
TODA LA INFO EN EL QR ↴

@JMDCIUDADLINEAL

@DISTRITOCIUDADLINEAL

Síguenos en WhatsApp y entérate de todo lo que pasa en el distrito

MADRID | Distrito Ciudad Lineal