



PROGRAMACIÓN CULTURAL

DISTRITO MONCLOA-ARAVACA

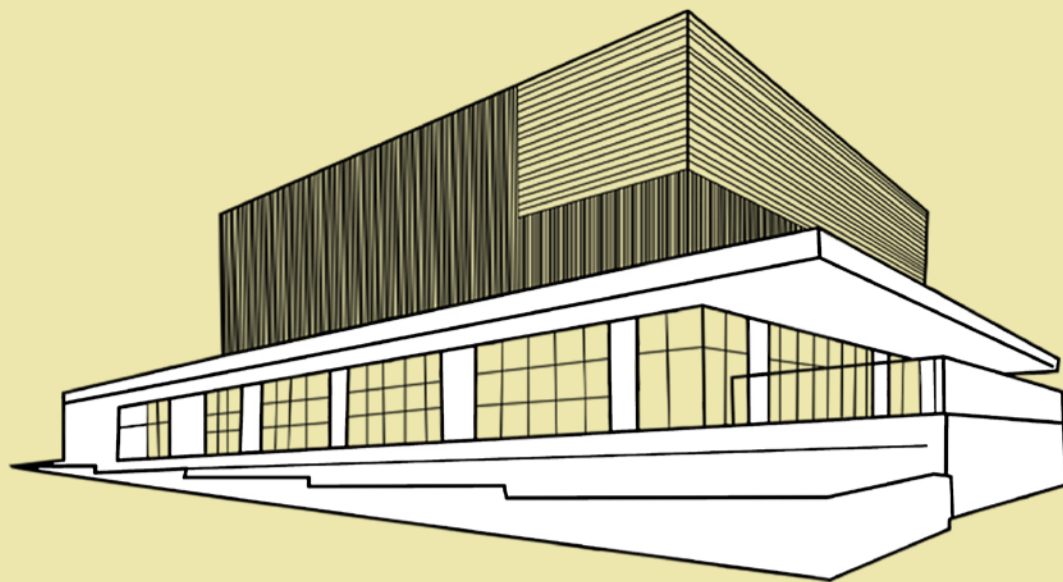
Noviembre
2025

C.C. JUAN GENOVÉS

C/ Travesía Caño, N°5 (ARAVACA)

TLF: 91 740 15 96

ccjgenoves@madrid.es



ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA EN: WWW.EVENTBRITE.ES

Reserva del 20% de las entradas a mayores de 65 años.

Estas entradas se podrán adquirir de forma presencial en el centro cultural, en todas las actuaciones, exceptuando las infantiles.

Viernes 7 de noviembre, 19:00h

COMPAÑÍA AL - ALIMÓN

Los sonidos del Flamenco



Al-Alimón nace en 2012 tras la experiencia compartida en la película Tocaoras de Alicia Cifredo. Unidos por la complicidad artística, sus integrantes crean un proyecto que busca acercar el flamenco a todo tipo de público, ofreciendo un espectáculo cercano, variado y de calidad.

Formados en prestigiosos centros como el Conservatorio Superior de Música de Madrid, Fundación Casa Patas o el Centro de Danza Amor de Dios, sus miembros cuentan con una sólida trayectoria profesional que los ha llevado a escenarios de referencia como el Teatro Real, los Teatros del Canal o tablaos emblemáticos como Corral de la Morería, así como a giras internacionales en Europa, África y Asia.

Su propuesta combina palos tradicionales del flamenco con adaptaciones de copla y versiones aflamencadas de grandes artistas como Chavela Vargas o Carlos Cano, añadiendo matices festivos que enriquecen un repertorio diverso y accesible.

"Que suenen las cuerdas, que hablen las palmas y que el flamenco despierte todos los sentidos con sus hermosos sonidos."

Verónica Moreno, cante. **Mercedes Martínez**, guitarra. **Sara Morgado**, violonchelo. **Tamara Pina**, bailaora.



Sábado 15 de noviembre, 19:00h

MONCLOA A RITMO DE JAZZ

METHENOLOGY

Homenaje a Pat Metheny

"Methenology" es un proyecto orientado exclusivamente a la música del gran Pat Metheny, tanto en solitario como en el "Pat Metheny Group", abarcando su repertorio de una manera respetuosa y emocional, intentando transmitir toda su calidad y virtuosismo gracias a la calidad de los músicos que lo componen.

El repertorio abarca discos icónicos como son "Letter from home", "Still live talkin", "First cycle", "Secret Story", etc, escogiendo siempre las mejores piezas de cada álbum, haciendo una cuidada selección musical de las canciones para que el resultado es verdaderamente satisfactorio, apostando por la tecnología, usando sintetizadores, guitarras eléctricas, contrabajo eléctrico, e incluso secuencias en pistas, acercándose a las sonoridades originales del gran genio de la guitarra



Domingo 16 de noviembre, 12:00h

MONCLOA A RITMO DE JAZZ

SOUL DRIVERS

Armonía en familia

Un concierto familiar diferente: un grupo de armonía vocal moderno en un show participativo con canciones al ritmo de jazz, soul y pop con música en directo.

El público infantil y los adultos descubrirán el poder de la voz, cantarán, jugarán e interactuarán con los artistas en un viaje musical lleno de ritmo y emoción.

Maite Villegas, Raquel Bravo y Laura González, voces.

Dirección musical, Nuria Elósegui.



Domingo 30 de noviembre, 12:00h

PRIMIGENIUS Y QUE TE DEN TEATRO

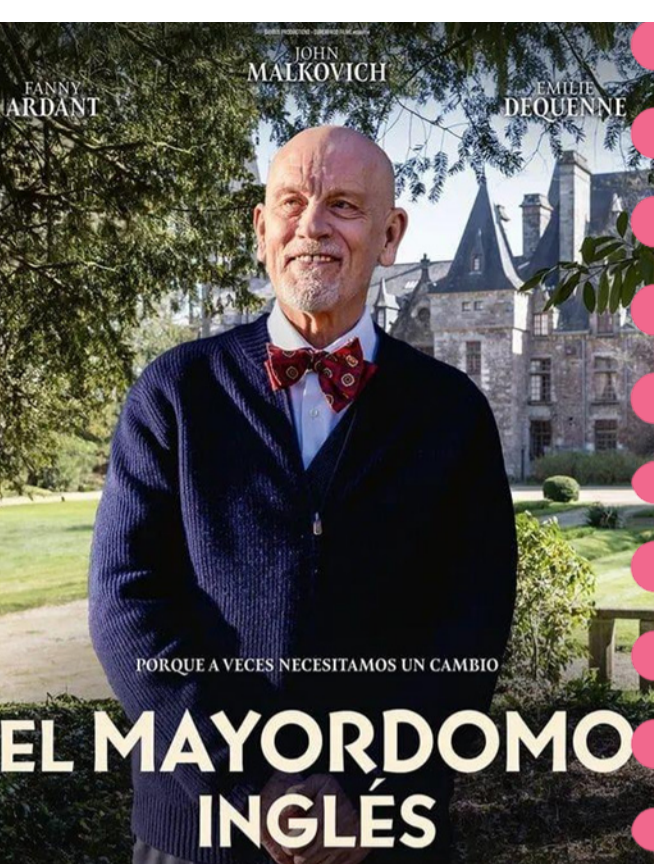
El viaje de Antón Retaco

Espectáculo de teatro y títeres que narra la historia de Antón Retaco, un niño y su familia de cómicos ambulantes, quienes, durante muchas generaciones, hicieron reír a las gentes de los pueblos y aldeas. Un día sus padres deciden instalarse en un pueblo...

Un canto a la vida, un reconocimiento de la niñez como un estado de inocencia y frescura. Una invitación al camino que siempre nos espera.

Ana Marie, Juan Idoate, y Javier Escudero.

Recomendada a partir de 5 años.
Intérprete de lengua de signos



Domingo 30 de noviembre, 19:00h

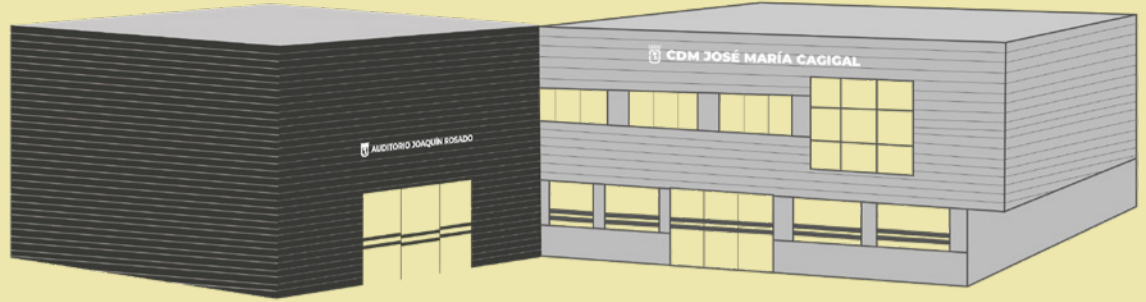
FILMOTECA

El mayordomo inglés

Andrew Blake, un hombre de negocios británico cansado de un mundo en el que ya no encuentra su lugar, acepta el trabajo como mayordomo de una casa solariega en Francia para conservar los recuerdos de su difunta esposa francesa. Al desembarcar en la finca Beauvillier, donde nadie sabe quién es realmente, trata de buscar reposo para poner en orden sus pensamientos. Sin embargo, los encuentros y situaciones fuera de control lo llevarán en una dirección muy distinta.

Apta para todos los públicos.
Presentado por Mar Barbero.

AUDITORIO JOAQUÍN ROSADO



C. de Sta. Pola, N°22.

TLF: 91 548 77 72

ccadiaz@madrid.es

ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA EN: WWW.EVENTBRITE.ES

Reserva del 20% de las entradas a mayores de 65 años.

Estas entradas se podrán adquirir de forma presencial en el centro cultural, en todas las actuaciones, exceptuando las infantiles.

La reserva del 20% de las entradas a mayores de 65 años en el Auditorio Joaquín Rosado se podrán adquirir de forma presencial en el Centro Cultural Agustín Díaz, C/ Comandante Fortea N°42.

ALBA ALONSO MARIANO ROCHMAN FANNY CONDADO

ANONIMATO
DE MARIANO ROCHMAN

DIRECCIÓN MARÍA PASTOR



Sábado 8 de noviembre, 19:00h

DOBLE SENTIDO PRODUCCIONES

Anonimato

La obra aborda el tema de la identidad. ¿Qué pasaría si no eres tú quién crees que eres?

Iván y Eva son una pareja que espera su primer hijo. Tras un control rutinario, el médico les pone en jaque con una sospecha.

Dirección: María Pastor

Mariano Rochman: Iván

Alba Alonso: Eva

Fanny Condado: Madre



Domingo 16 de noviembre, 19:00h

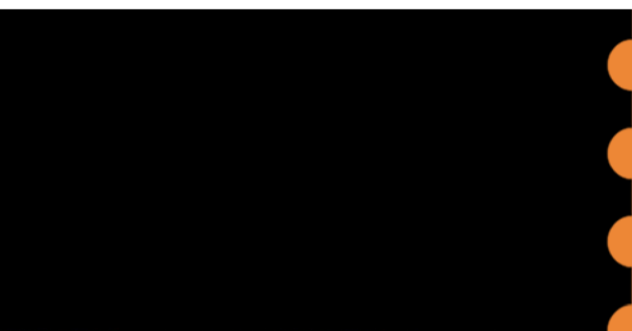
AIE CLÁSICOS EN RUTA

IRIA FOLGADO, ACOMPAÑADA DE CUARTETO DE CUERDA

ECOS DE BREOGÁN es la propuesta musical de la oboísta Iria Folgado (Galicia, 1996), solista de corno inglés en Konzerthaus Orchester de Berlín. Una travesía por el repertorio de música de cámara para oboe compuesto en las islas británicas en el primer tercio del siglo XX por Benjamin Britten, Ralph Vaughan Williams, Arnold Bax y por la compositora Elizabeth Maconchy, junto a la creación contemporánea del gallego Fernando Buide del Real.

ECOS DE BREOGÁN (Poliédrica, 2023) supuso el debut discográfico de Iria Folgado, grabado en el coro alto da Iglesia de Santo Domingo de Tui, en agosto 2023, con el apoyo de las Ayudas Creación INJUVE 2022-2023, tras una residencia artística en el festival Música no Claustro.

Iria Folgado, oboe y corno inglés. **Patricia Cordero**, violín . **Sara Areal**, violín . **Marta Rodríguez Otero**, viola. **Lago Domínguez**, violonchelo.



Domingo 23 de noviembre, 19:00h

MONCLOA A RITMO DE JAZZ

PATXI PASCUAL QUINTETO

Después de la gran acogida de su primer álbum en solitario After Dark en 2011 (situado en el top 10 de los mejores discos de Jazz por Distrito-jazz.com), y de otros dos trabajos notables en 2022: La Fundición, con Javier Crespo y Flash & Shadow con Julio Awad.

Patxi Pascual presenta ahora, junto a su banda, lo que serán las nuevas composiciones de su próximo trabajo que saldrá a primeros de 2023. Proyecto nacido de influencias musicales que van desde el jazz más contemporáneo hasta la fusión de estilos originarios de las músicas del mundo bañados con la fantástica voz de María Zepa y la maravillosa baterista Naima Acuña como invitada ocasional.

Gracias a esta unión y con la improvisación como eje conductor, el público va a disfrutar de encuentros musicales llenos de intensidad, frescura y sutileza.

Patxi Pascual, saxofón. **María Zepa**, voz. **Gabriel Szternsztejn**, guitarra. **Jose Ramón Abella**, bajo. **Raúl Rodríguez**, batería



Jueves 27 de noviembre, 19:00h

FILMOTECA

Cuando cae el otoño

Michelle (Hélène Vincent) es una abuela energética que pasa su jubilación en un pueblecito en la campiña francesa, donde también reside Marie-Claude (Josiane Balasko), su mejor amiga. Emocionada con la visita de su hija Valérie y nieto Lucas, con la idea de dejarle al pequeño durante la semana de vacaciones escolares, Michelle les cocina unas setas silvestres que resultan ser tóxicas. Todo lo que acontece después parece fruto del infortunio, pero la sombra de la duda crece cuando conoce al hijo de Marie-Claude, que acaba de salir de prisión.

Recomendada para mayores de 12 años.
Presentado por Mar Barbero.



Viernes 28 de noviembre, 19:00h

MONCLOA A RITMO DE JAZZ

MARIO FIERRO TRÍO

Memoria inquieta

Tras una holgada trayectoria a su espalda como líder e integrante de distintos proyectos con raíces en el jazz y la improvisación libre (TERRA Musical Ensemble, The Laser Kids, BIO.BIT...) el pianista madrileño presenta "Memoria Inquieta", su primer trabajo a nombre propio en el que plasma algunas de sus composiciones más tempranas a las que suma algunas creaciones recientes.

Junto a el contrabajista Miquel Álvarez y el baterista Pier Bruera, el trío expresa su identidad sonora en una amplia variedad de registros en los que la vanguardia se da la mano con la tradición del género, del folclore al free jazz. Un discurso narrado desde la poesía al que se sumarán, en esta especial ocasión, algunos artistas invitados.

Mario Fierro, piano . **Miquel Álvarez**, contrabajo. **Pier Bruera**, batería.



Sábado 29 de noviembre, 12:00h

COMPAÑÍA SOL Y TIERRA

Verne y los viajes extraordinarios de los objetos ordinarios

Una pieza de teatro de títeres y objetos que sumergirá al público en los viajes extraordinarios de Julio Verne con juegos de marionetas hechos con cosas olvidadas en una casa que ha quedado vacía.

Pero todas esas cosas quizás tengan aún valor. Divertido y participativo espectáculo de teatro visual para toda la familia. Un viaje mágico que despierta sonrisas, preguntas y conciencia ecológica.

Recomendada a partir de 5 años.
Intérprete de lengua de signos



Sábado 29 de noviembre, 19:00h

ASOCIACIÓN DANZA A NUESTRO RITMO

Azul, ámbar y rojo

La compañía "A Nuestro Ritmo" comienza su andadura en 2001 y está integrada por bailarinas y bailarines con síndrome de Down.

El espectáculo es una apuesta por la diversidad en el mundo del arte que quiere sensibilizar al público en nuevas formas de hacer y ver danza, así como contribuir social y artísticamente en un camino conjunto con personas especialmente diferentes.

Tres tonalidades impregnadas de intimidad, alegría y pasión, tres colores reflejados desde un prisma de luz.

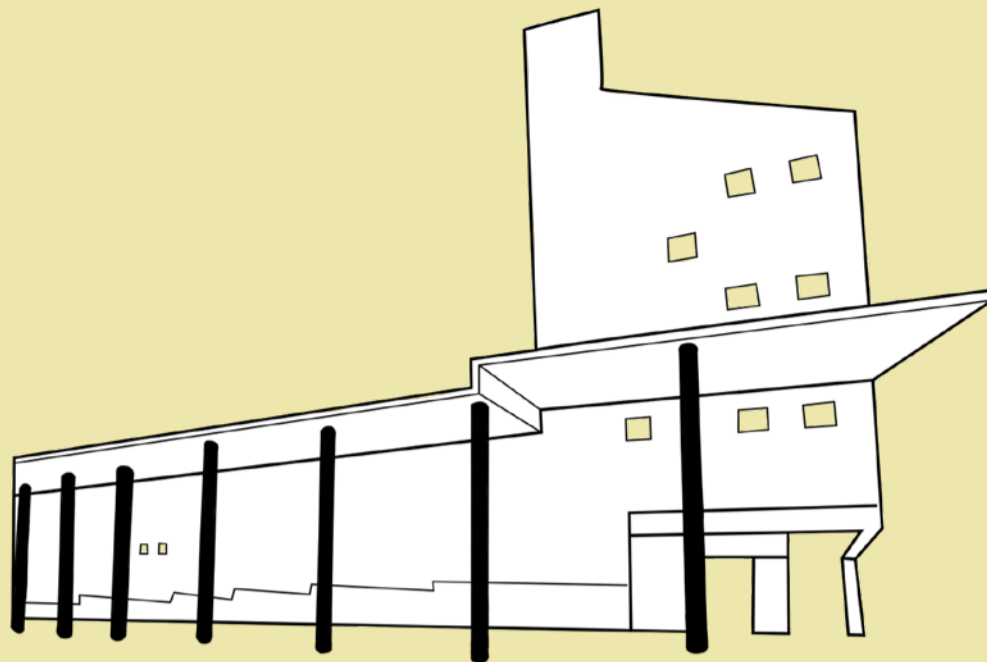
Dirección: Isabel Olavide.

C.C. JULIO CORTÁZAR

C/ Antonio Machado N°20.

TLF: 91 373 43 75

ccjcortazar@madrid.es



ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA EN: WWW.EVENTBRITE.ES

Reserva del 20% de las entradas a mayores de 65 años.

Estas entradas se podrán adquirir de forma presencial en el centro cultural, en todas las actuaciones, exceptuando las infantiles.



Sábado 8 de noviembre, 12:00h

MOMI OGALLA

Los fabulosos animals

En este divertido y apasionante espectáculo, niños y niñas comprenderán la importancia de vivir en armonía y respeto a los animales de nuestro planeta.

A través de cuentos lúdicos y dinámicos conocerán similitudes entre las diferentes especies animales y encontrarán muchas cosas en común con los seres humanos.

Momi Ogalla entiende la narración oral como una acción de compartir emociones a través de la palabra, los sonidos, la música, la gestualidad y el humor.

Recomendada a partir de 4 años.
Con interprete de lengua de signos



Viernes 14 de noviembre, 19:00h

MONCLOA A RITMO DE JAZZ

ROBIN DEE TRÍO

Robin Dee, cantante y saxofonista con una larga trayectoria como intérprete en diversos escenarios nacionales, así como en su participación televisiva y eventos de élite, nos presenta este recital de canciones con diferente sonido, cuyo hilo conductor es su propio lenguaje, el cual ha venido perfeccionando para extraer de cada canción algo auténtico y personal. Algo que sólo Robin cuenta y canta como ella sabe hacerlo.

Robin Dee, voz. Carolina Loureiro, piano. Fernando Moreira, bajo.



Sábado 15 de noviembre, 12:00h

CICLO DE CINE INFANTIL

FILMOTECA

Buffalo kids

Tom y Mary, dos hermanos huérfanos, desembarcan en Nueva York a finales del siglo XIX. Para reunirse con su tío, se aventuran como polizones en un tren por el Salvaje Oeste donde conocerán a Nick, un nuevo y extraordinario amigo que cambiará sus vidas para siempre. Juntos se embarcarán en un peligroso viaje, enfrentándose a malos villanos y viviendo situaciones únicas. (FILMAFFINITY)

Premios y nominaciones

2024: Premios Goya (España): 2 nominaciones

2025: Premios Quirino: Nominada a Mejor largometraje.

2024: Premios Gaudí (Academia del Cine Catalán): Nominada a Mejor película de animación.

2024: Premios Forqué: Nominada a Mejor largometraje de animación.

2025: Medallas del CEC: Mejor película de animación.

Apta para todos los públicos.



Viernes 21 de noviembre, 12:00h

COMPAÑÍA TEATRAL BARBIERI

“La academia” de Enrique García Álvarez

Una de las obras más divertidas del ingenioso comediógrafo español que escribió más de un centenar de obras.

Creador del género “astracán”, variedad en la que todos los valores escénicos se someten al único interés del humor. Fausto inventa una ficción para sus salidas nocturnas: es dueño y profesor de una academia. Comedia de enredo con un inesperado y sorprendente final.

Director: Enrique Gallud Jardiel.



Sábado 22 de noviembre, 12:00h

CICLO DE CINE INFANTIL

FILMOTECA

Héroes de Central Park

Un títere de Don Quijote fugitivo con una imaginación ilimitada, y DJ Doggy Dog, un peluche abandonado que necesita un amigo, cruzarán sus caminos en Central Park y se unirán contra viento y marea para una épica aventura de amistad en la ciudad de Nueva York.

Premios y nominaciones

2023: Festival de Annecy: Nominada a Cristal al Mejor largometraje.

Apta para todos los públicos.



Sábado 22 de noviembre, 12:00h

**SHADÍ SPARKLING, JORGE CASTAÑEDA
Y TOMÁS MERLO**

Toda una vida cantada en boleros

El bolero, con sus orígenes en Cuba a fines del siglo XIX, se ha convertido en un género musical icónico en América Latina, España y más allá.

Su profunda melancolía y las letras apasionadas han cautivado a oyentes de todo el mundo. Piezas inolvidables como "Si nos dejan", "La barca", "Te extraño", "Sabor a mi" y tantas otras evocan recuerdos en cada acorde.

Shadí Sparkling, voz. Jorge Castañeda, piano. Tomás Merlo, contrabajo.

FUNDACIÓN FRAN DAUREL

C/ Fuente del Rey, Nº11 (ARAVACA)

TLF: 91 357 91 16

info@fundacionamyc.org



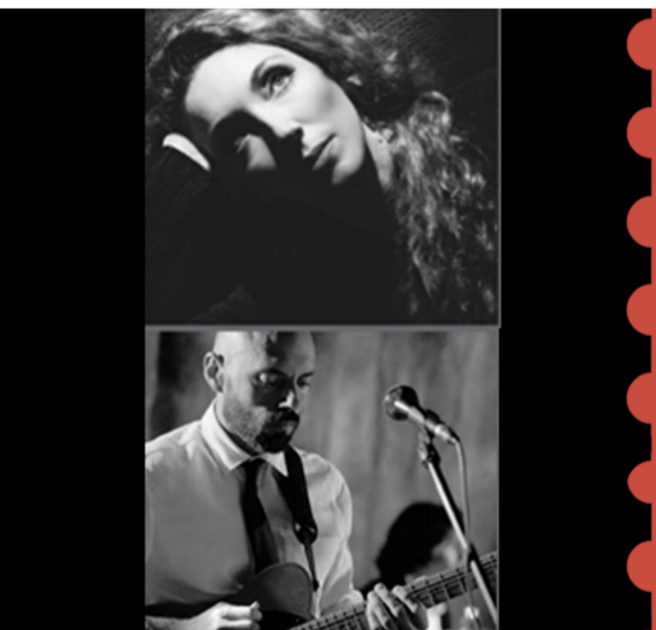
Jueves 13 de noviembre, 19:00h

GABRIEL VALLONE Y RAÚL KIOKO

Tango y algo más

Gabriel Vallone presenta un espectáculo de reconocidos tangos, valses y milongas. Mezcla potencia y dulzura en su voz, apropiándose de ellas como una marca registrada y es reconocido por su gran poder de interpretación, versatilidad, calidad vocal y carisma.

Le acompaña Raúl Kioko, polifacético y virtuoso guitarrista, formando un dúo que transporta al público en un viaje emocional intenso y de gran belleza.



Jueves 20 de noviembre, 19:00h

MONCLOA A RITMO DE JAZZ

BEATRIZ ZARAGOZA Y JABY SÁNCHEZ

Beatriz Zaragoza es una cantante y compositora de jazz y jazz-fusión nacida en Madrid. Artista de gran sensibilidad, con un estilo muy personal y una voz que acaricia el alma.

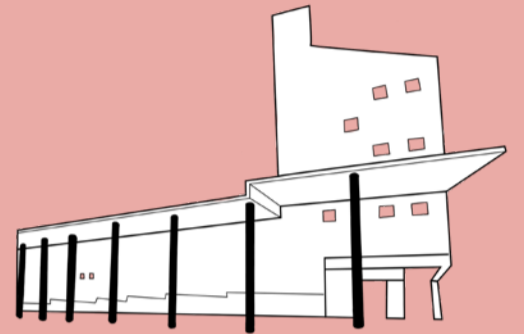
Junto al guitarrista Jaby Sánchez crean una atmosfera cálida y sutil donde deleitan con un jazz embriagador.

EXPOSICIONES

C.C. JULIO CORTÁZAR



**Del 4 al 26 de
noviembre**



**C/ Antonio
Machado Nº20.
TLF: 91 373 43 75
ccjcortazar@madrid.es**

**LA MAGIA DE LO COTIDIANO
SARA FERRERO DE LA RÚA**