

# Programación Cultural

Distrito  
Moncloa-Aravaca

# MAYO 2026



**MADRID**

Distrito  
Moncloa-  
Aravaca

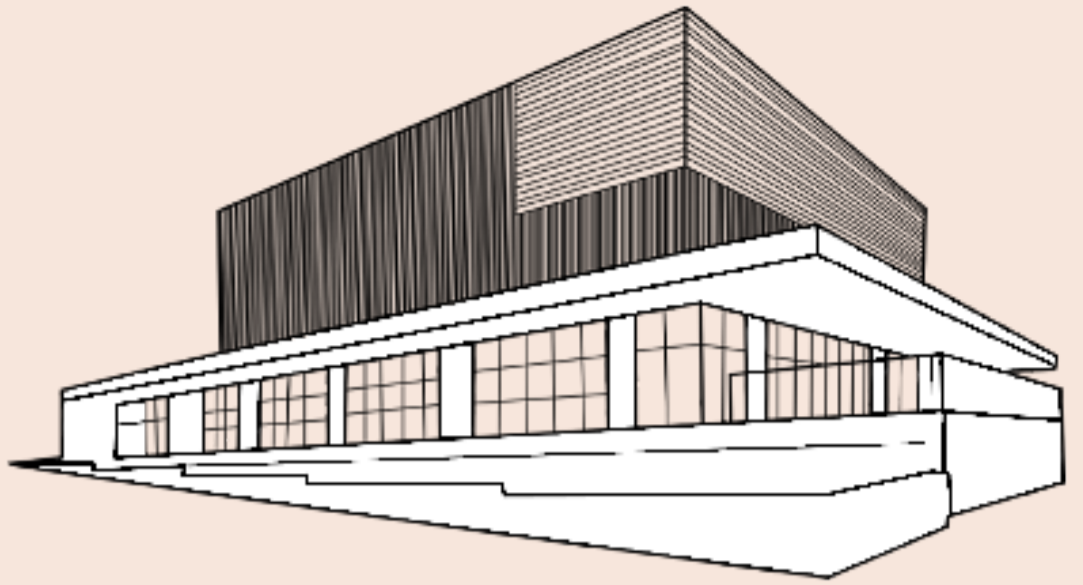
**DONDE SE CRUZAN LOS CAMINOS**

# C.C. JUAN GENOVÉS

C/ Travesía Caño, N°5 (ARAVACA)

TLF: 91 740 15 96

ccjgenoves@madrid.es



**ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA EN: [WWW.EVENTBRITE.ES](http://WWW.EVENTBRITE.ES)**

**Reserva del 20% de las entradas a mayores de 65 años.**

**Estas entradas se podrán adquirir de forma presencial en el centro cultural, en todas las actuaciones, exceptuando las infantiles.**



**Viernes 8 de mayo, 19:00h**

**Serendipity Teatro**

**Los habitantes del último teatro**

Los teatros han sido cerrados y sustituidos por espacios dedicados a albergar el almacenamiento que requieren las nuevas tecnologías. Pero aún queda uno, el último.

En su interior, intentando resistir los cambios del nuevo mundo, se encuentran los últimos actores y moradores de un viejo y destartado teatro. Medieval, Oro y Moderno son los protagonistas de esta historia, obligados a demostrar la importancia de obras como El Cid, Lazarillo de Tormes, La Celestina, D. Quijote, o La Casa de Bernarda Alba.

Una divertida y frenética obra, llena de humor, pero también de emoción y participación del público.

**Estefanía Doménech, Juan Ángel Melero y Berta Álvaro.**

**Dirección: Juan Ángel Melero.**



**Sábado 9 de mayo, 19:00h**

**Candela**

**Raíces y Sentimientos**

Candela. Con su dilatada carrera llena de éxitos y su extensa trayectoria discográfica, otorga un lugar importante a la copla y el flamenco, pero no olvida las rancheras, que en su momento le aportaron grandes satisfacciones en sus largas estancias en México.

En este año presenta su espectáculo, "Raíces y sentimientos", acompañada por el mariachi Veracruz.

Desde las coplas más desgarradoras de la tradición española, hasta las rancheras más alegres y festivas de México, este espectáculo conduce al público en un torbellino de música, baile y pasión.

**Candela, voz**

**Mariachi Veracruz**

**María José Arpio, baile**



**Domingo 17 de mayo, 12:00h**

**Sin Fin**

## **Dos pillos y un bombero**

Es la única obra de teatro de carácter profesional, realizada con la colaboración de un técnico de intervención en emergencia en la que se aborda la prevención de un incendio.

El objetivo es dar a conocer los comportamientos a nivel de prevención y mostrar la forma correcta de actuación ante un incendio, ya sea en una vivienda, como en espacios públicos.

Una obra educativa, pero además divertida.

Catalina y Serafín, suben al desván del abuelo que fue bombero, para jugar al escondite.

Recomendado a partir de 4 años  
Con interprete de lengua de signos



**Domingo 24 de mayo, 19:00h**

## **Antología Cómica De La Zarzuela**

### **Bajo el cielo de Madrid**

Una noche de verbena en las Vistillas sirve como punto de partida para un recorrido musical por el Madrid castizo y vibrante de finales del siglo XIX y XX.

El espectáculo enlaza con agilidad escénica alguna de las páginas más emblemáticas del repertorio lírico español: El Barberillo de Lavapiés, La Revoltosa, La Chulapona, El Bateo o El año pasado por agua, entre otras, creando un fresco musical lleno de humor, emoción y carácter popular.

Combinando canto, interpretación y danza, "Bajo el cielo de Madrid" no es solo una antología, es una celebración viva de nuestra memoria musical compartida.

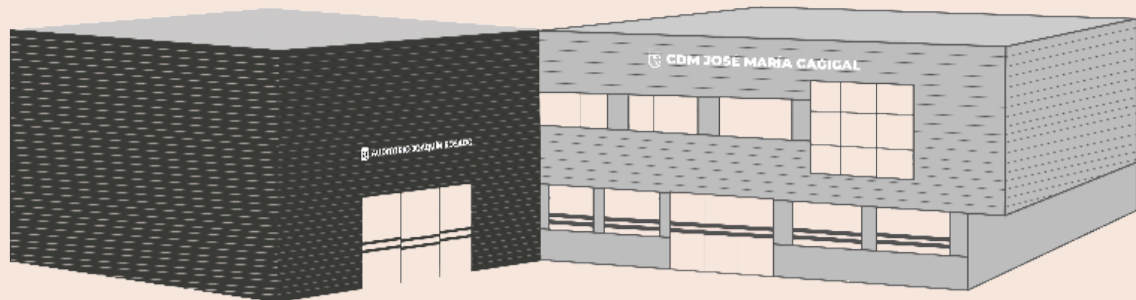
**Víctor Trueba: tenor - Vanessa Ruiz: soprano**

**Esteban Serrano: barítono - Blanca Isabel Luzón: soprano**

**Lucía Beltrán: soprano ligera - Manuel Valencia: piano**

**Cristina Guadaño y Jaime Puente: danza**

# AUDITORIO JOAQUÍN ROSADO



C. de Sta. Pola, N°22.

TLF: 91 548 77 72

ccadiaz@madrid.es

**ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA EN: [WWW.EVENTBRITE.ES](http://WWW.EVENTBRITE.ES)**

**Reserva del 20% de las entradas a mayores de 65 años.**

**Estas entradas se podrán adquirir de forma presencial en el centro cultural, en todas las actuaciones, exceptuando las infantiles.**

**La reserva del 20% de las entradas a mayores de 65 años en el Auditorio Joaquín Rosado se podrán adquirir de forma presencial en el Centro Cultural Agustín Díaz, C/ Comandante Fortea N°42.**



**Domingo 10 de mayo, 19:00h**

**El Aedo Teatro**

**Puños de harina**

Montaje teatral que une en escena dos historias, la real de Johan Trollmann, alias Rukeli, boxeador alemán que desafió al mismísimo Hitler en la Alemania nazi y la de Saúl, joven gitano en la España rural de 1980.

Ambos defienden su raza y su cultura

Jesús Torres funda la Compañía en 2008 con el objetivo de fomentar el teatro entre los jóvenes.

Ha llevado a escena más de 30 espectáculos tales como La Odisea, La vida es sueño, Poeta perdido en Nueva York, entre otros.

Ha publicado siete adaptaciones de clásicos para público adolescente y llevado sus montajes a multitud de escenarios en España, Francia, Portugal y Londres.

**Texto, dirección e interpretación: Jesús Torres**



**Jueves 14 de mayo, 19:00h**

**Filmoteca**

**Sorda**

Ángela, una mujer sorda, va a tener un bebé con Héctor, su pareja oyente. El embarazo hace aflorar sus miedos frente la maternidad y sobre cómo podrá comunicarse con su hija. Largometraje basado en el corto de 2021 del mismo nombre.

**Premios**

40 Premios Goya (2026)

Mejor actor de reparto (Álvaro Cervantes). Mejor actriz revelación (Miriam Garlo). Mejor dirección novel (Eva Libertad)

75 Festival Internacional de Berlín 2025

Premio CICAIE. Sección Panorama - Premio del Público (Film)

**28 Festival de Málaga 2025**

Apta para todos los públicos.  
Presentado por Mar Barbero



**Sábado 23 de mayo, 12:00h**

**Garrote Producciones**

**Aventuras de piratas**

Espectáculo teatral, cuyos personajes se entrelazan, en una historia de aventuras, magia, desafíos, lucha de espadas, trabalenguas y adivinanzas en una continua interacción con el público.

Todo esto acompañado por música, canciones, títeres y muchas sorpresas que transportan a niños y adultos a un mundo de aventuras y descubrimientos.

**Carmen Echanove, Rodrigo Domar**

**Dirección: Susana Garrote**

Recomendado a partir de 4 años

**LA MORENA DE MI COPLA**  
EL RECUERDO DE NUESTRA INFANCIA



**Viernes 29 de mayo, 19:00h**

**Natalia Mellado**

**La Morena de mi copla**

Marifé de Triana, Isabel Pantoja, Rocío Jurado, o Manolo Escobar, O Lola Flores, entre otros, son los artistas que Natalia admira.

En este espectáculo se recordarán temas de todos ellos, además de los que, el público, soliciten en el espacio titulado "Coplas a la carta"

Natalia Mellado ha cantado en escenarios importantes como El Auditorio Nacional, o el Teatro Romea de Murcia.

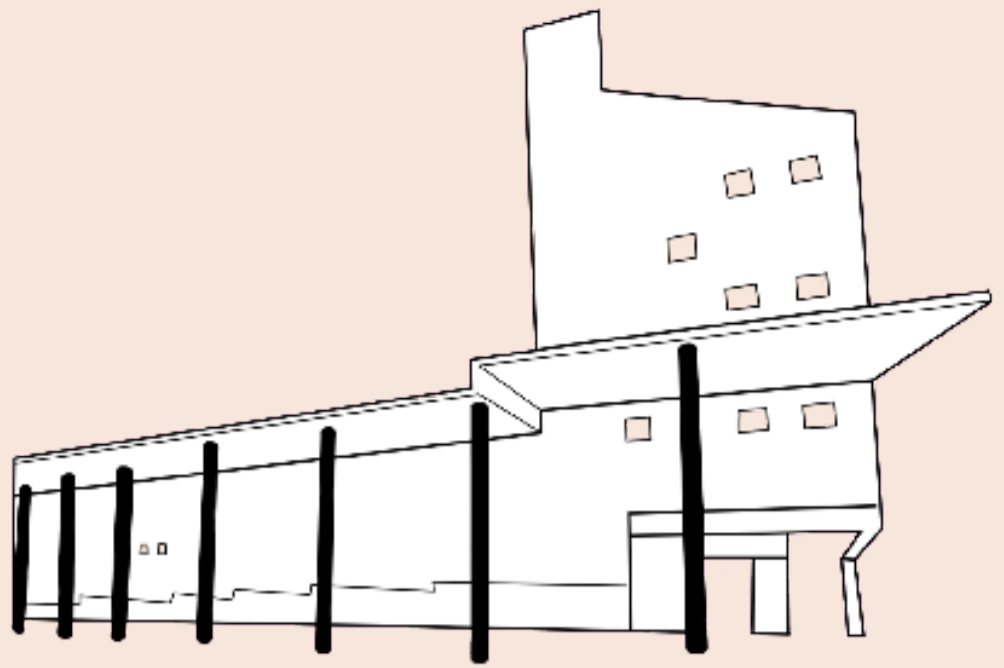
Ha acompañado a Raphael en sus giras americanas, y acompañó a Manolo Escobar en los conciertos de sus últimos doce años.

**Natalia Mellado, voz**

**Raúl Ramos, piano y arreglos**

# C.C. JULIO CORTÁZAR

C/ Antonio Machado N°20.  
TLF: 91 373 43 75  
ccjcortazar@madrid.es



**ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA EN: [WWW.EVENTBRITE.ES](http://WWW.EVENTBRITE.ES)**

**Reserva del 20% de las entradas a mayores de 65 años.**

**Estas entradas se podrán adquirir de forma presencial en el centro cultural, en todas las actuaciones, exceptuando las infantiles.**



**Sábado 9 de mayo, 12:00h**

**Tanalborde Teatro**

**Dos científicas extravagantes**

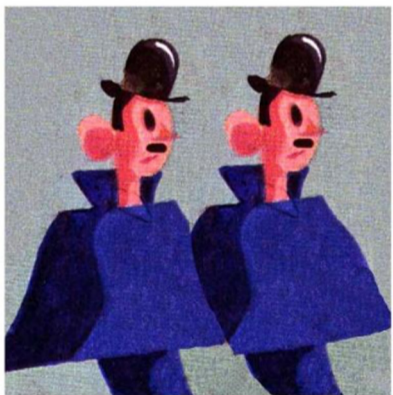
Un espectáculo de magia y ciencia, con títeres y clowns, que intenta acercar a los más pequeños a las maravillas que pueden realizar con elementos de la vida diaria y con la supervisión de un adulto.

Un montaje didáctico y divertido sobre la magia y la ciencia a cargo de dos extravagantes científicas.

Un huevo duro, un poco de bicarbonato y, ¿Es magia o es ciencia?

Recomendado a partir de 4 años  
Con interprete de lengua de signos

**COMPañÍA TEATRAL BARBIERI**



**Tú y yo  
somos tres**

**Viernes 22 de mayo, 19:00h**

**Compañía Teatral Barbieri**

**Tú y yo somos tres**

**de Enrique Jardiel Poncela**

Manolina, después de un noviazgo epistolar, se ha casado por poderes con Rodolfo, al que solo conoce por fotografías.

Cuando llega el día de conocerle en persona descubre que tiene un hermano.

**Dirección: Enrique Gallud Jardiel**

## DIVA ROMÁNTICA

Gran Concierto Lírico  
Sábado 23 de Mayo 2026



Con Miriam  
Mendiola (voz)  
y Eloisa Cano  
(piano)

# Sábado 23 de mayo, 19:00h

## Diva Romántica

Las más apasionadas arias de ópera y zarzuela, alternando con los boleros más románticos.

La ópera y los boleros llenan el corazón de pasiones, dramas amorosos, sentimientos exaltados, algunos desde una vertiente íntima, otros desde la vertiente más apasionada y dramática, en cualquier caso, con una incuestionable belleza.

**Miriam Mendiola: soprano**

**Eloisa Cano Hutton: piano**



# Sábado 30 de mayo, 12:00h

## Filmoteca

### Uno más de la familia

Narra la aventura de Bella, una perra que se embarca en un viaje de 400 millas para volver a su casa después de ser separada de su dueño.

Año: 2019

Duración: 95 min

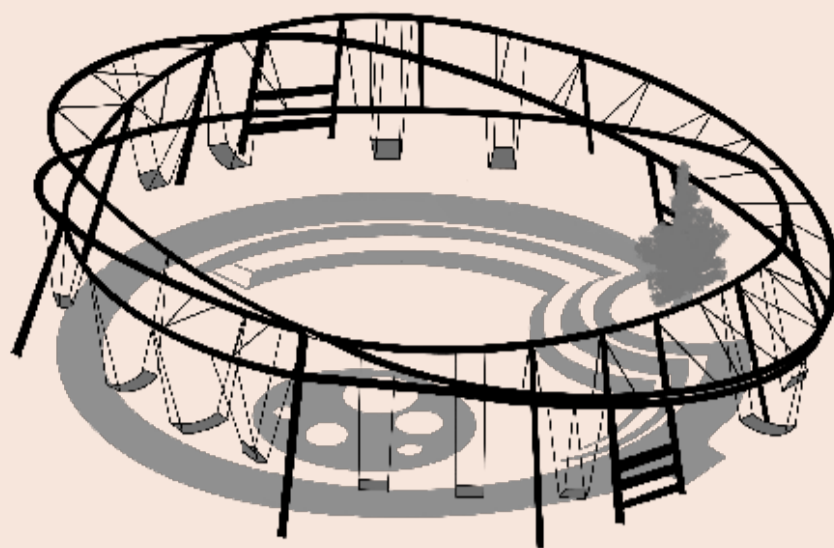
País: Estados Unidos

Dirección: Charles Martin Smith

Apta para todos los públicos

# ESPACIO DE LECTURA PARQUE DEL OESTE

C/Profesor Martín Almagro Basch.



**Domingo 17 de mayo, 20:00h**

**POESÍA Y MÚSICA PARA GENTE QUE PASEA**  
**Momi Ogalla y Victoria Siedlecki**  
**Historias que vinieron del Mar**

La marea se lleva y devuelve arena, piedras, peces, barcos, caracolas y muchas historias.

Un espectáculo de cuentos llenos de emoción, humor y poesía, en las que el mar aparece y desaparece, pero siempre está presente en su huella de sal, en su inconfundible olor.

Momi Ogalla, narrador y actor gaditano, y Victoria Siedlecki, actriz y narradora argentina, son complementarios, tanto por sus estilos interpretativos como por su andadura artística,

Han decidido unirse en este bello espectáculo apto para todo público, pero especialmente recomendado para público mayor tan rico en experiencias



**Sábado 30 de mayo, 20:00h**

**POESÍA Y MÚSICA PARA GENTE QUE PASEA**  
**Omnia**  
**Homenaje a los Beatles**

Concierto homenaje que propone una mirada íntima y camerística al legado que dejaron los Beatles y que va más allá del rock. Es una forma de entender la canción popular como obra de arte, con melodías que han atravesado generaciones y siguen resonando con fuerza.

Voz, guitarra y violonchelo se acercan a alguno de los temas más recordados del cuarteto de Liverpool, para descubrir su riqueza melódica y emocional, desde una formación de cámara donde cada instrumento tiene espacio para dialogar.

**Laura Zúñiga, voz**

**Javier Hernández Serrano, guitarra**

**Marta Mulero, violonchelo**



**Domingo 31 de mayo, 20:00h**

**POESÍA Y MÚSICA PARA GENTE QUE PASEA**  
**Iliana Sánchez, Andrea Szmek y**  
**Natalia Belenova**

**Músicas del Imperio Austrohúngaro.**  
**Las músicas de Sissi**

Trío de soprano, piano y violín que interpreta obras famosas del imperio austrohúngaro, (1867.1918), piezas preciosas que, seguramente escucharía la emperatriz Isabel de Austria, conocida con el nombre de Sissi.

Partituras maestras de compositores de distintas partes del gran imperio como Franz Liszt, Antonio Dvorak, Fritz Kreisler, Hugo Wolf, Franz Leher, y Johann Strauss, entre otras.

**Formación:**

**Iliana Sánchez, soprano.**

**Andrea Szamek, violín.**



# CONCIERTOS

## PARROQUIA DE SAN FEDERICO

C. del Alcalde Martín de Alzaga, 21, Moncloa - Aravaca, 28039 Madrid.

**ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO**

**Domingo 31 de mayo, 19:00h**

**Coral Maestro Barbieri  
Ecos del Espíritu**



La Coral Maestro Barbieri nace en 1986. En su larga trayectoria musical cabe destacar la realización de comprometidas obras de la música coral, como el Réquiem de Gabriel Fauré, la Misa de la Coronación de Mozart, la Novena Sinfonía de Beethoven, el Gloria de Vivaldi, o los Funerales de la Reina Mary, de Purcell, entre otras. Ha colaborado con la Orquesta Sinfónica de la Catedral de Madrid, la Orquesta y Coro de la Universidad Autónoma de Madrid. En 2006 fue invitado a participar en Hungría al encuentro internacional "Éneklö Magyarország". En 2006 y 2007 participó en las dos primeras ediciones en Madrid del Concierto Participativo "El Mesías" en el Auditorio Nacional y en el Teatro Real de Madrid. Ha participado durante tres ediciones en el Festival de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid. Son invitados en 2017 y 2023 a participar en el festival de música de cámara Festiulloa en Galicia.

**Director: Fernando Rubio**

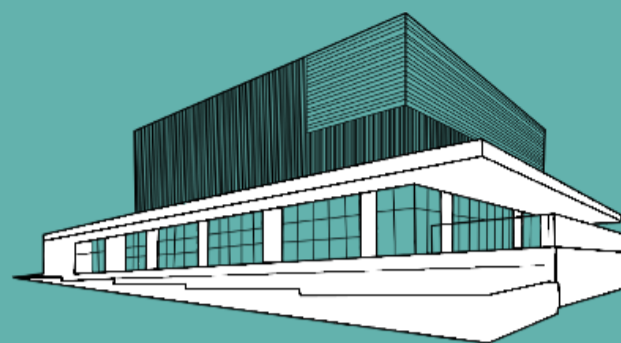
Interpretarán temas de Alfonso X El Sabio, T. L. de Victoria, F. Guerrero, W. A. Mozart, F. A. Barbieri, Anton Bruckner, Z. Kodály, F. Mompou, E. Morricone, E. Muñoz

# EXPOSICIONES

C.C. JUAN GENOVÉS



Del 6 al 28 de mayo



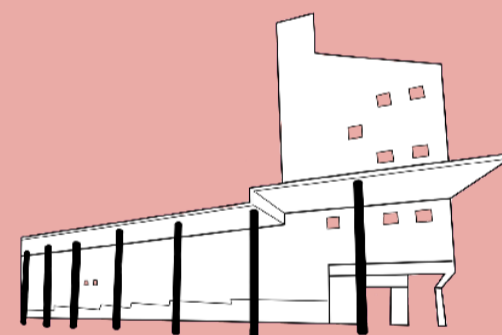
C/ Travesía Caño, N°5  
(ARAVACA)  
TLF: 91 740 15 96  
ccjgenoves@madrid.es

AEQUITECTURA DE LAS SENSACIONES  
ALBERTO GÓMEZ ASCASO

C.C. JULIO CORTÁZAR



Del 4 de mayo al 3 de junio



C/ Antonio Machado N°20.  
TLF: 91 373 43 75  
ccjcortazar@madrid.es

TRAMPANTOJO  
ART GROUO 2+3D