

MADRID RÍO

Plano Guía Río



Accesos y comunicaciones

Madrid Río es un parque lineal que se extiende a lo largo de más de 10 km. Se divide en tres sectores: norte, central y sur, y abarca varios distritos: Usera, Carabanchel, Latina, Centro, Moncloa-Aravaca y Arganzuela.

Parque con accesibilidad universal, llegar hasta él es prácticamente posible desde cualquier punto, a través de numerosas entradas distribuidas a lo largo de toda su longitud.

Abierto permanentemente.

Transportes

Madrid Río Sector Norte:
Líneas de autobuses:
C1, C2, 138, 62, 50, 41, 39, 36, 33
Estaciones de Metro:
Príncipe Pío (Líneas 6, 10 y Ramal Ópera)
Puerta del Ángel (Línea 6)

Madrid Río Sector Central:
Líneas de autobuses:
119, 118, 116, 35, 34, 23
Estaciones de Metro:
Pirámides (Línea 5)
Marqués de Vadillo (Línea 5)

Madrid Río Sector Sur:
Líneas de autobuses:
247, 123, 85, 86, 78, 76, 59, 47, 22, 17, 6
Estaciones de Metro:
Legazpi (Líneas 3 y 6)
Almendralejo (Línea 3)

Depósito Legal: M-25177-2024

1 UN PARQUE DE GRAN VALOR AMBIENTAL

El río Manzanares es un corredor biológico vital para la biodiversidad urbana de Madrid, conectando el Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares y el Parque Regional del Sureste con otros espacios naturales y zonas verdes urbanas y periurbanas como el Monte de El Pardo, la Dehesa de la Villa, el Parque del Oeste, la Casa de Campo, el Campo del Moro y el Parque Lineal del Manzanares. Madrid Río actúa como un enclave faunístico singular, utilizado por aves tanto en sus migraciones como en sus movimientos diarios entre dormideros y zonas de alimentación.

2 UN ÁREA LÚDICA Y DE OCIO

Madrid Río cuenta con una gran diversidad de árboles, destacando diferentes especies de pinos (resinero, carrasco, piñonero), álamos blanco y negro, ginkgos, plátano de sombra, fresnos de hoja estrecha, castaños de Indias, encinas, almeces, alcornoques, ciruelos rojos, varias especies de arces, melias y liquidámbares. El inventario de flora se completa con miles de arbustos, predominando plantas aromáticas y tapizantes como espliego, hipérico, romero, salvia, laurel, santolina y aliogusto.

3 UN GRAN CONJUNTO HISTÓRICO

A lo largo del parque, de casi 10 km de longitud, se extienden 16 km de sendas ciclables compartidas por viandantes, ciclistas y patinadores, conectadas con el Anillo Verde Ciclista que une la sierra con Getafe a través del Parque Lineal del Manzanares.

El parque resalta un elemento a menudo desapercibido del patrimonio de la ciudad: la ingeniería hidráulica. Los puentes del Manzanares son hitos arquitectónicos valiosos por su historia y función en el crecimiento de la ciudad.

4 PARQUE MADRID RÍO

Ánades reales
(*Anas platyrhynchos*)



5 RENATURALIZACIÓN DEL MANZANARES



Mirador del Vicente Calderón

Para los más pequeños, hay zonas de juegos en el salón de Pinos y el parque de Arganzuela, diseñadas para diferentes edades y fomentando la habilidad, creatividad e imaginación.



Madrid Río ofrece múltiples posibilidades de uso. Su ubicación y facilidad de acceso fomentan su utilización como lugar de paseo, encuentro y para la práctica de actividades deportivas y lúdicas.

El primero es el puente de la Reina Victoria (José Eugenio Ribera y Julio Martínez-Zapata, 1909), armonioso y bello, con guijos modernistas y dobles

arcos gemelos de 30 m de luz y tablero de hormigón armado. El Puente del Rey (Isidro González, 1816) se construyó en tiempos de Fernando VII para conectar el Palacio Real con la Casa de Campo a través del

Túnel de Bonaparte (Juan de Villanueva, 1811). Fue ensancharado en 1935 (José M. Cano) para facilitar el acceso peatonal al gran parque de Madrid, con el ancho original de 4,5 m visible en el pavimento.

El Puente de Segovia (Juan de Herrera, 1584) es el más antiguo, construido por orden de Felipe II para mejorar el acceso a la Casa de Campo. En 1943

(Vicente Olmos), su ancho pasó de 8,6 a 31 m. Tanto la cercana ermita barroca de la Virgen del Puerto (Pedro de Ribera, 1718)

como el puente sufrieron daños en la Guerra Civil. El Puente de Toledo (Pedro de Ribera, 1732), construido en el reinado de

Felipe V para mejorar el camino de Andalucía, es el más artístico, con estatuas de San Isidro y Santa María de la Cabeza en las hornacinas centrales.



Ermita de la Virgen del Puerto

En Madrid Río y en sus proximidades destacan otras construcciones de interés como el Palacete de los Vargas (1519), la fuente de la Buena Suerte (1860), el Centro de Estudios Hidrográficos (Miguel Fisac, 1963), el obelisco de Isabel II (Fco. Javier de Mariátegui, 1838), el Palacio de Cristal (1940) y el centro cultural Matadero (Luis Bellido, 1911-1924), un buen ejemplo de arquitectura industrial.



Madrid Río cuenta con siete presas construidas en los años 50 del siglo pasado para regular el cauce y dar una apariencia de mayor caudal.



Las presas, abiertas en 2016, recuperaron la funcionalidad ecológica del Manzanares, convirtiéndose en pasarelas y miradores. Esta recuperación ha mejorado la calidad del agua, aumentando la oxigenación y atrayendo especies autóctonas de peces, reptiles y anfibios, así como aves nidificantes e insectos, incrementando notablemente la biodiversidad.

Además, Madrid Río alberga una gran variedad de aves de vegetación como carboneros, herrerillos, ruiseñores, perritos, jilgueros y eredoreos. Destaca la colonia de avión roquero en el puente de Santa María de la Cabeza y la avalancha de aves invernaderas en primavera, como golondrinas, aviones comunes y vencejos, junto a murciélagos y pequeñas aves rapaces nocturnas como el autillo y el cárabo.

Este cambio medioambiental ha generado una oferta de actividades de sensibilización y educación ambiental disponibles en el Centro de Interpretación de Madrid Río y en www.madrid.es/habitatmadrid.

Puente de la Reina Victoria

LEYENDA

1. Puente de la Reina Victoria
2. Mirador de San Vicente
3. Puente del Rey
4. Palacete de los Vargas y fuente de la Buena Suerte
5. Jardines de Aniceto Marinas
6. Túnel de Bonaparte
7. Huerta de la Partida
8. Mirador de la Huerta de la Partida
9. Bulevar de la Avenida de Portugal
10. Ermita de la Virgen del Puerto
11. Puente de Segovia y jardines
12. Centro de Estudios Hidrográficos
13. Puente del Principado de Andorra
14. Mirador del antiguo Estadio Vicente Calderón
15. Puente de Toledo y jardines
16. Obelisco de Isabel II
17. Jardines de Arganzuela
18. Puente de Arganzuela
19. Presa del Canal del Manzanares
20. Centro de interpretación de Madrid Río
21. Palacio de Cristal de la Arganzuela
22. Matadero
23. Puentes Gemelos

- Quioscos y aseos públicos
- Áreas infantiles
- Miradores
- Fuentes monumentales
- Instalaciones deportivas
- Circuitos biosaludables
- Anillo verde ciclista

Mirador de San Vicente

Este mirador cuenta con un panel informativo que muestra la evolución urbana de la zona en los siglos XX-XXI.

Puente de la Reina Victoria

Recibe el nombre por Victoria Eugenia de Battenberg, esposa de Alfonso XIII. Se inauguró el mismo año de la boda real: 1909.

Palacete de los Vargas y fuente de la Buena Suerte

Este palacete, muy reformado, fue la Casa de Campo de los Vargas, familia que vendió la finca a Felipe II. La fuente que se encuentra delante del edificio se colocó en la Puerta del Sol en 1860 para celebrar la 'traída de agua a la capital'.

Huerta de la Partida y mirador

Huerta de la familia Vargas en el siglo XVI donde se cultivaban las hortalizas y verduras regadas por el arroyo Meaques, ahora soterrado. El mirador ofrece una de las mejores vistas de la ciudad.

Puente de Toledo

El tradicional empedrado portugués, revestimiento de piedras blancas y negras formando dibujos, está presente en la decoración del bulevar en homenaje al país vecino.

Jardines de Aniceto Marinas y túnel de Bonaparte

Túnel construido por Juan de Villanueva a petición de José Bonaparte para ir desde los jardines del Campo del Moro a la Casa de Campo bajo el paseo de la Virgen del Puerto. El río se cruzaba por una pasarela de madera.

Puente del Rey

Construcción de 1816 para comunicar directamente el Palacio Real con la Casa de Campo a través del Túnel de Bonaparte. Fue ensanchado en 1935 hasta los 25 m actuales para facilitar el acceso peatonal al gran parque cuando pasó al Ayuntamiento de Madrid en 1931.

Ermita de la Virgen del Puerto

Templo barroco construido por el arquitecto Pedro de Ribera en 1718 a instancia del marqués de Vadillo, corregidor de Madrid, el cual está enterrado en su interior.

Centro de Estudios Hidrográficos

Debido al uso que iba a tener el edificio, laboratorio de construcción de presas, Fisac montó unas vigas de hormigón ligeras y largas gracias a la unión de pequeñas piezas huecas con forma de chuleta.

Puente de Segovia y jardines

Este puente es el más antiguo de todos (s. XVI) aunque modificado en los años 40 del siglo XX cuando se ensanchó a los 31 m actuales.

Puente del Principado de Andorra

Es el primer puente moderno del parque (2009) y tiene la forma de Y porque representa la orografía de los tres valles del país pirenaico.

Mirador del Vicente Calderón

Balcón (2023) situado en la parcela donde estuvo el estadio Vicente Calderón. Ofrece una de las mejores vistas del parque debido a su altura y privilegiada situación, en una de las curvas del río.

Bulevar de la Avenida de Portugal

El tradicional empedrado portugués, revestimiento de piedras blancas y negras formando dibujos, está presente en la decoración del bulevar en homenaje al país vecino.

Puente de Perrault



Puente de Andorra



Matadero

Gran espacio dedicado a nuevas formas de expresión artística, espectáculos musicales, teatro, cine, exposiciones y ferias de todo tipo.

Palacio de Cristal de la Arganzuela

PARQUE TIERRA GALVÁN

CONEXIÓN PLATONAL CON PAQUERÍN DEL MANZANARES

ALMENDRALES

Puentes Gemelos

Puente de hormigón con forma de canoas invertidas. Los techos, de vidrio reciclado, simulan constelaciones muy actuales.



Garceta común
(Egretta garcetta)



Puente de Andorra



Matadero

Gran espacio dedicado a nuevas formas de expresión artística, espectáculos musicales, teatro, cine, exposiciones y ferias de todo tipo.

Palacio de Cristal de la Arganzuela

PARQUE TIERRA GALVÁN

CONEXIÓN PLATONAL CON PAQUERÍN DEL MANZANARES

ALMENDRALES

Puentes Gemelos

Puentes de hormigón con forma de canoas invertidas. Los techos, de vidrio reciclado, simulan constelaciones muy actuales.



Garceta común
(Egretta garcetta)