



## 1. INTRODUCCIÓN

### 1.1. Presentación

El parque de Pradolongo es uno de los grandes espacios verdes del municipio de Madrid (más de 72 ha). Gracias a sus más de 8.000 unidades arbóreas y sus más de 300 unidades arbustivas, constituye uno de los pulmones verdes más importantes de la ciudad. Además, cuenta con un jardín botánico de unas 1.5 hectáreas, que alberga más de 200 especies diferentes de plantas.

Pradolongo cuenta con una excelente biodiversidad faunística incluso tratándose de un parque urbano que está situado en plena ciudad de Madrid, debido sobre todo a su cercanía al corredor ecológico creado por el río Manzanares, y a la gran cantidad de micro hábitats de los que dispone este parque: estanque, ría, pradera, bosquetes...

El Centro de Educación Ambiental y Cultural Maris Stella, depende de la Junta de Distrito de Usera, encontrándose en el corazón del Distrito y en el parque de mayores dimensiones del mismo, situándose en la Calle Doctor Tolosa Latour número 16.

Con el fin de acercar la naturaleza a los/las escolares de Madrid, el CEAC Maris Stella propone, dentro del programa de educación ambiental del Centro, y, en concreto, para el programa "Madrid un Libro Abierto", una senda guiada por el parque, que se ha denominado "Patolongo está perdido en Pradolongo". Está dirigida al alumnado de tercer curso de Educación Infantil (5-6 años) y de primer y segundo curso de Educación Primaria (6-8 años). Preferentemente a Educación Infantil.

### 1.2. El parque de Pradolongo y el itinerario

#### 1.2.1. El Parque de Pradolongo

El parque de Pradolongo era una pradera natural donde discurría el arroyo del mismo nombre y que durante mucho tiempo se usó como terrenos de pasto para el ganado. No había muchas edificaciones salvo alguna que otra infravivienda y la iglesia Maris Stella y sus pabellones.

En los años 70, la pradera de Pradolongo corría el peligro de desaparecer. Las viviendas y los escombros de las construcciones aledañas amenazaban este espacio tan querido por todos los vecinos, que se ponen manos a la obra, y en 1977 se reúnen con

Florentino Pérez, entonces delegado municipal de Saneamiento y Medio Ambiente, consiguiendo un acuerdo para la construcción de un parque.

El ayuntamiento costeó un proceso de participación vecinal. Los vecinos elaboraron, realizaron y codificaron encuestas en las que recogieron las directrices de diseño para la construcción del parque.

El coste de este proceso fue de 150.000 pesetas. Los vecinos querían un espacio para relajarse, hacer deportes, tener un estanque y una ría, un auditorio donde escuchar y tocar música.

Teniendo en cuenta los deseos de los vecinos y un coste de 300 pesetas por metro cuadrado disponibles, se comenzaron las obras en 1979, pero no sería hasta 1983 cuando se inauguró la primera fase, cerca de la avenida de Rafaela Ibarra, por el alcalde Tierno Galván. Un total de 11.2 hectáreas iniciales, que tras varias fases de ampliación acabarían siendo 72,5 hectáreas y se concluyeron en 1997.

En el año 2007 se inauguró una nueva ampliación anexa al parque entre las calles doctor Tolosa Latour y la Avenida de Andalucía.

En la década de los 90 se construyó un gran estanque de 27.000 m<sup>2</sup> (similar al tamaño del estanque del Retiro) y una ría de unos 120 m que alberga multitud de especies de fauna y flora. Sus aguas proceden de la estación depuradora de La China y con esta agua "reciclada" se riega todo el parque.

En Pradolongo se puede disfrutar de un jardín botánico de 1.5 ha donde conviven más de 43 familias botánicas y aprender sobre ellas gracias a la cartelería que alberga. Dentro de él podrás descubrir una "isla de biodiversidad" diseñada para favorecer la vida de polinizadores, anfibios y reptiles.

Cuenta con una senda botánica auto guiada de 3 km para conocer los árboles más emblemáticos que en él cohabitan.

Para favorecer la movilidad sostenible, el parque tiene un carril bici propio y forma parte del proyecto WAP (walking people) "gente que camina" generando un entorno adecuado y sencillo para caminar por la ciudad.

El parque cuenta con un templete característico de la década de los años 90 y tres esculturas abstractas emblemáticas.

### 1.2.2. Itinerario guiado

"Patolongo está perdido en Pradolongo..." se basa en una senda por el parque de Pradolongo, en la que se introduce al alumnado en el conocimiento de los parques urbanos y sus valores ambientales. El itinerario se desarrolla realizando paradas a lo largo de la senda para que alumnado descubra cuál de todos los hábitats visitados sería el indicado para que pudiera vivir en él nuestro amigo Patolongo. Iremos descubriendo, de la mano de Patolongo la botánica y la fauna que habitan este espacio verde urbano tan diverso y la importancia de su conservación.

### 1.2.3. Justificación

Con la finalidad de ofrecer un acercamiento a la naturaleza en los espacios verdes urbanos de Madrid, el CEAC Maris Stella oferta, en el programa Madrid un Libro Abierto, "Patolongo está perdido en Pradolongo".

El programa del CEAC propone un acercamiento imaginativo y sensorial al parque de Pradolongo (Usera). Además, busca que los escolares se relacionen con la naturaleza asociada a los espacios verdes presentes dentro del entorno urbano, para fomentar el respeto hacia el medioambiente y adoptar actitudes que favorezcan su cuidado.

El programa se dirige a docentes y alumnado del tercer curso de Educación Infantil (5-6 años) y de primer y segundo curso de Educación Primaria (6-8 años).

La intervención del equipo educativo busca, ante todo, acercar la naturaleza al alumnado para aprender a valorarla y fomentar actitudes de cuidado y respeto. La senda se realiza en un parque de gran biodiversidad, potenciando la imaginación mediante la conversación con Patolongo que trata de encontrar en el parque el mejor lugar para vivir.

Esta actividad pretende conseguir un acercamiento emocional al parque por medio de los seres vivos que lo habitan. Para ello, es necesario que los docentes (responsable y acompañante), tomen un papel activo y coordinado con las educadoras del CEAC.

## 2. CARACTERÍSTICAS DE LA VISITA

- **Lugar:** Centro de Educación Ambiental y Cultural Maris Stella (C/ Doctor Tolosa Latour nº16 28041, Madrid).
- **Etapas y niveles educativos:** tercer curso de Educación Infantil (5-6 años) y de primer y segundo curso de Educación Primaria (6-8 años).
- **Horario de comienzo:** 10.00 h en el CEAC Maris Stella.
- **Duración:** 2 horas (con una parada de media hora para el almuerzo).
- **Actividades:** Senda "Patolongo está perdido en Pradolongo".
- **Equipamientos disponibles:**
  - Centro de Educación Ambiental y Cultural Maris Stella.
  - Fuentes
  - Cuartos de baño en el propio centro.
  - Parque de Pradolongo.

- **Recursos:**

- **Humanos:** dos educadores por cada grupo/aula (excepto por problemas organizativos o cuando se doble la actividad).
- **Materiales:** marioneta de Patolongo y recursos para los juegos.



### 3. OBJETIVOS DEL PROGRAMA: "PATOLONGO ESTÁ PERDIDO EN PRADOLONGO"

#### 3.1. Objetivos del programa "Madrid, un libro abierto"

- Plantear a los docentes una metodología activa, dentro de sus programaciones escolares, apoyándoles para que el hecho educativo sea más participativo, imaginativo y creativo.
- Generar y ofrecer una serie de materiales didácticos que ayuden al estudio y comprensión del entorno.
- Proporcionar infraestructuras y recursos humanos (educadores/as, maestros/as de apoyo, instalaciones...) para llevar a cabo adecuadamente las actividades.
- Potenciar el nivel de observación en el entorno en la construcción de la capacidad crítica.
- Desarrollar hábitos de respeto, participación y solidaridad en la naturaleza.

### 3.2. Objetivos de las "Actividades de Naturaleza y Ciencias Naturales" del programa

Los objetivos que pueden cubrirse son numerosos y dependen, en último caso, del desarrollo concreto que decida el docente, así como de la edad y características del alumnado. De forma general podemos enumerar los siguientes objetivos:

- Desarrollar las habilidades científicas básicas: capacidad de observación, análisis y elaboración de conclusiones.
- Lograr el dominio de las técnicas de trabajo propias de las ciencias naturales.
- Fomentar la adquisición de valores y actitudes de respeto, conservación y mejora del entorno.
- Favorecer la adquisición de conceptos relativos a diversos campos de las ciencias naturales como las ciencias de la tierra, botánica o ecología.

#### 3.2.1. Objetivos específicos de las "Actividades de Naturaleza y Ciencias Naturales" del programa

##### 1. Conocer los elementos naturales característicos de los parques:

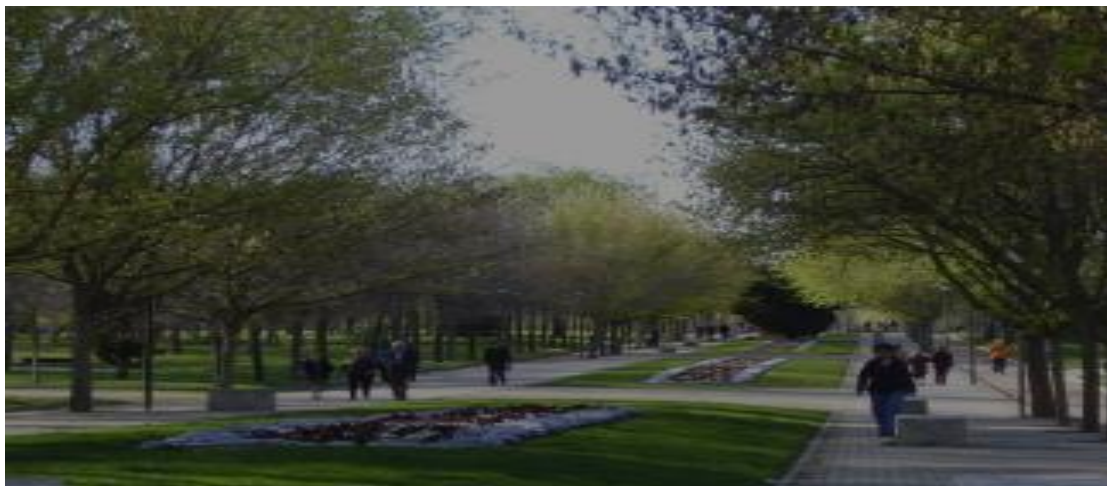
- 1.1 Explorar el entorno y sus elementos botánicos, fáunicos (y sus relaciones) mediante la observación, identificación y distinción de sus características más relevantes.
- 1.2 Apreciar los cambios y transformaciones que experimentan las especies de los parques con el paso de las estaciones.

##### 2. Vivenciar la naturaleza desde un punto de vista lúdico y sensorial:

- 2.1 Apreciar los espacios verdes urbanos de Madrid, especialmente el parque de Pradolongo.
- 2.2 Estimular la utilización de los sentidos (vista, oído, olfato y tacto) en la exploración del mundo que nos rodea.
- 2.3 Fomentar la imaginación a partir de los estímulos que se reciben del medio.

### 3. Respetar el medio ambiente:

#### 3.1 Ser consciente de las manifestaciones de la intervención humana y sus impactos para el desarrollo de hábitos que favorezcan el cuidado y conservación del medio ambiente.



## 4. PRINCIPIOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

La acción educativa con el alumnado procurará proporcionar estímulos que potencien su curiosidad natural y sus deseos de aprender.

Los principios están basados en las ideas pedagógicas sobre el aprendizaje de autores como Vigotsky, Piaget, Ausubel y Bruner, entre otros:

- La educadora comienza la visita descubriendo las ideas previas del alumnado quien, avanzando por la "zona de desarrollo próximo" va construyendo su aprendizaje hasta llegar a la "zona de desarrollo potencial".
- Los contenidos trabajados tratan de buscar la conexión con los centros de interés del alumnado.
- La interacción social (colegio, entorno...), que favorece el aprendizaje cooperativo, se convierte en el motor de desarrollo.
- Se utiliza el cuento como elemento motivador.
- En las actividades predomina el componente lúdico.
- Los educadores, serán los orientadores del proceso de enseñanza-aprendizaje, donde los verdaderos protagonistas serán los alumnos.

- Se busca la participación en la actividad e implicación personal de cada alumno con los personajes que aparecen en los cuentos. En este sentido, el educador ejercerá de facilitador/guía del proceso educativo.
- Se persigue la implicación del alumnado en la resolución individual o colectiva de problemas ambientales cercanos.
- Con el fin de garantizar el respeto a las peculiaridades individuales, el programa está diseñado de tal modo que el educador pueda acomodar continuamente los contenidos de las actividades a sus destinatarios, respetando los diferentes ritmos y tratando de cubrir sus necesidades, demandas, carencias y expectativas.
- De este modo, se trata de conseguir que se produzca un aprendizaje significativo.

## 5. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

En el programa se trabajan contenidos de las diferentes áreas:

- ✓ Etapa de Educación Infantil: (El conocimiento de sí mismo y autonomía personal, Conocimiento del entorno, Lenguajes: Comunicación y representación).
- ✓ Etapa de Educación Primaria: (Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales, Lengua castellana y Literatura, Educación Artística, Educación física).
- Conceptuales:
  - Los cinco sentidos del ser humano.
  - Los parques y jardines como entorno natural próximo:
    - Observación, exploración y recogida de muestras vegetales.
    - Observación de plantas y animales y de la intervención humana en el paisaje.
  - Características básicas para la identificación de algunas de las actuales especies de flora y fauna en el parque de Pradolongo:
    - Flora: pino piñonero, cedro, romero, salvia, lavanda...
    - Fauna: conejo, ánade real, mochuelo, rana verde común, mariposa chupaleches...
  - Conocimiento básico de algunas partes de la planta: hojas, flores y frutos.
  - Conocimiento básico de la transformación histórica y paisajística de Pradolongo.

- **Procedimentales:**

- **Observación y exploración activa y crítica del entorno.**
- **Comparación de distintas especies de fauna y flora presentes en Pradolongo.**
- **Reconocimiento sencillo de las partes de una planta.**
- **Iniciación al uso de la lectura y escritura y valoración de las mismas como instrumento de comunicación, información y disfrute.**
- **Escucha atenta de la exposición para comprender la información y ampliar el vocabulario.**
- **Potenciación del uso de los sentidos para el descubrimiento del entorno.**

- **Actitudinales:**

- **Apreciación de la diversidad y riqueza de los parques y jardines y desarrollo de actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad para su conservación.**
- **Valoración de las relaciones entre los seres vivos de un parque e implicación en su cuidado.**
- **Apreciación crítica de los cambios y transformaciones debidos al ser humano que han tenido lugar en un parque urbano como Pradolongo.**
- **Vinculación afectiva a la naturaleza y, en particular, a los parques de la ciudad y de Pradolongo.**
- **Sensibilización en el respeto del medio en nuestra vida diaria y en nuestros hábitos cotidianos.**
- **Aceptación de las normas que hacen posible la vida en grupo.**
- **Disfrute al realizar actividades en contacto con la naturaleza y valoración de su importancia para la salud y el bienestar.**

## 6. CONTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS (EDUCACIÓN PRIMARIA)

### 1. Comunicación lingüística

El programa contribuye al desarrollo de la competencia, dado que utiliza la lectura y escritura para la comunicación oral y escrita. El programa contribuye significativamente al incremento de la riqueza en el vocabulario sobre flora y fauna de parques y jardines. A través de las actividades previas y posteriores se puede trabajar también esta competencia, fomentando la claridad en la exposición en la comunicación.

### 2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Se trabajan contenidos procedimentales de corte científico en la exploración, indagación e identificación de elementos naturales y en el itinerario.

### 3. Competencia digital

Las actividades previas y posteriores propuestas requieren el uso y la interpretación de distintos formatos y lenguajes, así como la utilización básica del ordenador y la búsqueda guiada de información sobre la fauna y flora de los parques.

### 4. Aprender a aprender

La organización del trabajo en equipo para la búsqueda y elaboración de la información y el acceso a la construcción de conocimientos sobre los seres vivos de los parques y jardines mediante el lenguaje favorece el desarrollo de esta competencia.

### 5. Competencias sociales y cívicas

El programa permite al alumnado ampliar las relaciones con el grupo de compañeros/as y abrirse así hacia relaciones más alejadas, dentro del municipio de Madrid, al dar a conocer tanto los parques del entorno cercano (barrio y centro escolar) como otros parques de Madrid. Por otra parte, la creación de cuentos de manera grupal exige la cooperación, asunción de responsabilidades y seguimiento de normas, lo cual implica actitudes de respeto y entendimiento.

## 6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La exploración del medio permite al alumnado tomar conciencia de la importancia y necesidad de contribuir a su preservación. La toma de decisiones, implicación personal y asunción de responsabilidades en el cuidado del medio ambiente, guardan relación con el desarrollo de autonomía e iniciativa personal: el análisis y valoración de cómo los comportamientos y decisiones personales pueden tener consecuencias positivas o negativas sobre el medio ambiente y la salud. También la planificación y la elección de recursos para las actividades previas y posteriores exigen tomar iniciativa.

## 7. Conciencia y expresiones culturales

La valoración de la diversidad de los parques y jardines del propio barrio o entorno escolar, así como del parque de Pradolongo, que forman parte del patrimonio cultural de Madrid, contribuye al desarrollo de esta competencia. El programa promueve la creatividad y la imaginación al invitar al alumnado a plasmar a través del lenguaje artístico (dibujos, textos o narraciones orales) los conocimientos adquiridos.

## 7. ACTIVIDADES

### 7.1. Actividades previas en el aula



#### 7.1.1. El ciclo de las mariposas

**Objetivo:** conocer cómo funciona el ciclo vital de las mariposas y sus diferentes fases.

**Contenidos:** la metamorfosis de los lepidópteros.

**Recursos necesarios:** canciones, juegos y/o manualidades.

**Desarrollo:** mediante la técnica elegida, el docente hará hincapié en el proceso metamórfico que sufre este insecto



### 7.1.2. Los parques de tu barrio

**Objetivo:** identificar elementos que podemos encontrar en el parque de tu barrio.

**Contenidos:** parques urbanos y los seres que lo habitan.

**Recursos necesarios:** fichas con dibujos de fauna y flora.

**Desarrollo:** tras un intercambio de información entre el docente y el alumnado sobre diversas cuestiones referentes a los parques urbanos (¿qué es un parque?, ¿para qué sirve?...), se reparten fichas con dibujos de flora y fauna y el alumnado tendrá que identificar que elementos pueden o no formar parte del parque de su barrio (rodeando, coloreando...).



### 7.1.3. Con cinco sentidos

**Objetivo:** Conocer y diferenciar los sentidos y fomentar su utilización en la exploración del entorno.

**Contenidos:** los cinco sentidos.

**Recursos necesarios:** los propios objetos del aula o los objetos que el/la docente considere oportuno.

**Desarrollo** se invita al alumnado a buscar en el aula diversos objetos que cumplan una serie de condiciones o tengan unas determinadas características (por ejemplo: algo que pinche, algo que huela muy bien, algo brillante, algo que haga ruido y algo que sea apetecible para comer). Una vez hayan elegido los objetos, se pregunta qué experimentan y qué sentido han utilizado para descubrirlo. Esta actividad hará hincapié en la importancia de la exploración multisensorial de la naturaleza.

## 7.2. Descripción de la senda

La actividad ofertada por el CEAC Maris Stella consta de un recorrido por el parque de Pradolongo en el que se realizarán diversos juegos y se contarán cuentos.

## 7.3. Actividades posteriores

Se proponen actividades para afianzar y evaluar los conocimientos adquiridos. Las educadoras del CEAC agradecerán el envío de los materiales elaborados en la última de estas actividades propuestas, ya que estiman que es un instrumento de evaluación del Programa, imprescindible para su actualización y mejora.



### 7.3.1 La flora y la fauna de mi barrio

**Objetivo:** explorar y valorar la fauna y la flora que les rodea y que muchas veces pasa desapercibida.

**Contenidos:** flora y fauna del entorno del centro escolar.

**Recursos necesarios:** resto de hojas, ramas, fichas y guías sencillas de fauna y flora, internet, lupa...

**Desarrollo:** elaboración grupal de un sencillo mural con dibujos de los seres vivos vistos en su entorno y restos vegetales encontrados durante la exploración.



### 7.3.2. Las nuevas aventuras de Patolongo

**Objetivo:** afianzar los conocimientos adquiridos durante la senda. Servir de evaluación al equipo educativo del centro.

**Contenidos:** los trabajados a lo largo de todo el programa (actividades previas, senda y actividades posteriores).

**Recursos necesarios:** los que el docente estime necesarios: grabadora de sonidos y/o imágenes, procesador de textos, lápiz y papel....

**Desarrollo:** elaboración grupal de un cuento donde aparezcan los personajes de Patolongo está perdido en Pradolongo o nuevos amigos inventados con los que vivir nuevas aventuras. . El cuento puede ser recogido en diferentes formatos, en función de la adquisición de las habilidades básicas de lectura y escritura del alumnado: versión oral, dramatizada, o a través de textos y/o dibujos. Los cuentos podrán presentarse en papel, archivos de audio, vídeo o procesador de textos.

Una vez realizado, se enviará por correo ordinario (C/ Doctor Tolosa Latour 16. 28041 Madrid) o por e-mail al CEAC (centro.marisstella@madrid.es). Este documento servirá a las educadoras como actividad de evaluación del Programa y podrá exponerse en el

## 8. PROTOCOLO DE ACTUACIÓN

Para un óptimo aprovechamiento de las actividades ofrecidas por el CEAC Maris Stella, es conveniente tener en cuenta los siguientes aspectos:

✓ Al menos 10 días antes de la visita:

- Informar al alumnado de las características del parque de Pradolongo.
- Realizar alguna/s de las actividades previas.
- Confirmar la asistencia por correo electrónico al CEAC Maris Stella enviando la "Hoja de confirmación de la visita".
- Si fuera necesario ANULAR LA VISITA, hay que COMUNICARLO CON ANTELACIÓN.

✓ El día anterior a la visita:

- Recordar al alumnado las normas de comportamiento, así como el equipamiento más apropiado para la visita (calzado cómodo, almuerzo, agua, gorra en los meses cálidos...).

✓ El día de la visita:

- El autobús del Programa "Madrid, Un Libro Abierto" recogerá al grupo en el Centro Escolar.
- Hora de llegada: 10:00 horas en el CEAC Maris Stella (C/Doctor Tolosa Latour 16).
- Duración de la visita: 2 horas aproximadamente.
- Comida: se dispondrá de 30 minutos aproximadamente durante la actividad para tomar el almuerzo y hacer un poco de recreo. Las educadoras sugerirán el momento y el lugar adecuados.
- Función del profesorado: preparación y motivación previa a la actividad, control del grupo durante la actividad y el tiempo de descanso, apoyo durante el recorrido...

✓ Después de la visita:

- Realizar actividades de afianzamiento y evaluación de la visita.
- Rellenar y entregar por mail el cuestionario de evaluación del docente posterior a la visita.

**Notas:**

- Comunicar al CEAC Maris Stella los posibles retrasos o problemas surgidos en la salida:
  - Teléfonos: 691017163 // 91 480 13 18
- Por cuestiones de agenda, la anulación de la visita por parte del Centro Escolar NO GARANTIZA la concesión de una nueva fecha para "Patolongo está perdido en Pradolongo".

## 9. EVALUACIÓN

Las educadoras del centro entienden la evaluación como parte fundamental de la labor educativa, ya que el análisis y la reflexión posterior al desarrollo de una actividad contribuyen a valorar la tarea realizada y el grado de alcance de los objetivos.

Por ello creemos necesaria la colaboración del profesorado en esta fase:

- Al finalizar la visita el docente responsable debe rellenar un breve cuestionario en el Centro y completar el que se le enviará por correo electrónico desde el CEAC.
- Unos días después de la visita, realizar con el alumnado alguna/s de las actividades posteriores sugeridas por el equipo educativo del centro y enviarla por correo electrónico al CEAC Maris Stella.

## 10. BIBLIOGRAFÍA

### ✓ Legislación educativa:

- Decreto 17/2008, de 6 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se desarrollan para la Comunidad de Madrid las enseñanzas de la Educación Infantil.
- Decreto 89/2014, de 24 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el Currículo de la Educación Primaria.

### ✓ Para más información, consultar estos enlaces:

- Para la regulación del currículo de Educación Infantil:  
<https://www.comunidad.madrid/servicios/educacion/regulacion-educacion-infantil>
- Para la regulación del currículo de Educación Primaria:  
<https://www.comunidad.madrid/servicios/educacion/regulacion-educacion-primaria-2o-ciclo-infantil>

### ✓ Bibliografía sobre flora y fauna:

- SEO/Birdlife (2006): Aves comunes en los espacios verdes de la ciudad de Madrid. SEO/Birdlife. Madrid.
- De JUANA, E.; VARELA, J.M. (2005): Aves de España. Guías Descubrir la naturaleza. 2ª edición. SEO/Birdlife. Madrid.
- LÓPEZ GONZÁLEZ, G. (2004): Guía de los árboles y arbustos de la Península Ibérica y Baleares (Especies silvestres y las cultivadas más comunes). 2ª edición corregida. Ediciones Mundi-Prensa. Madrid.

## 11. ACCESO AL CEAC MARIS STELLA

- ✓ **Dirección:** C/ Doctor Tolosa Latour nº16; 28041 - Madrid
- ✓ **Teléfonos.:** 691 017 163 // 91 480 13 18
- ✓ **E-mail:** centro.marisstella@madrid.es
- ✓ **Transporte público:**
  - **Metro línea 3:** Hospital doce de octubre.
  - **Autobuses:** 121, 81
  - **Renfe:** C5, Doce de octubre.

