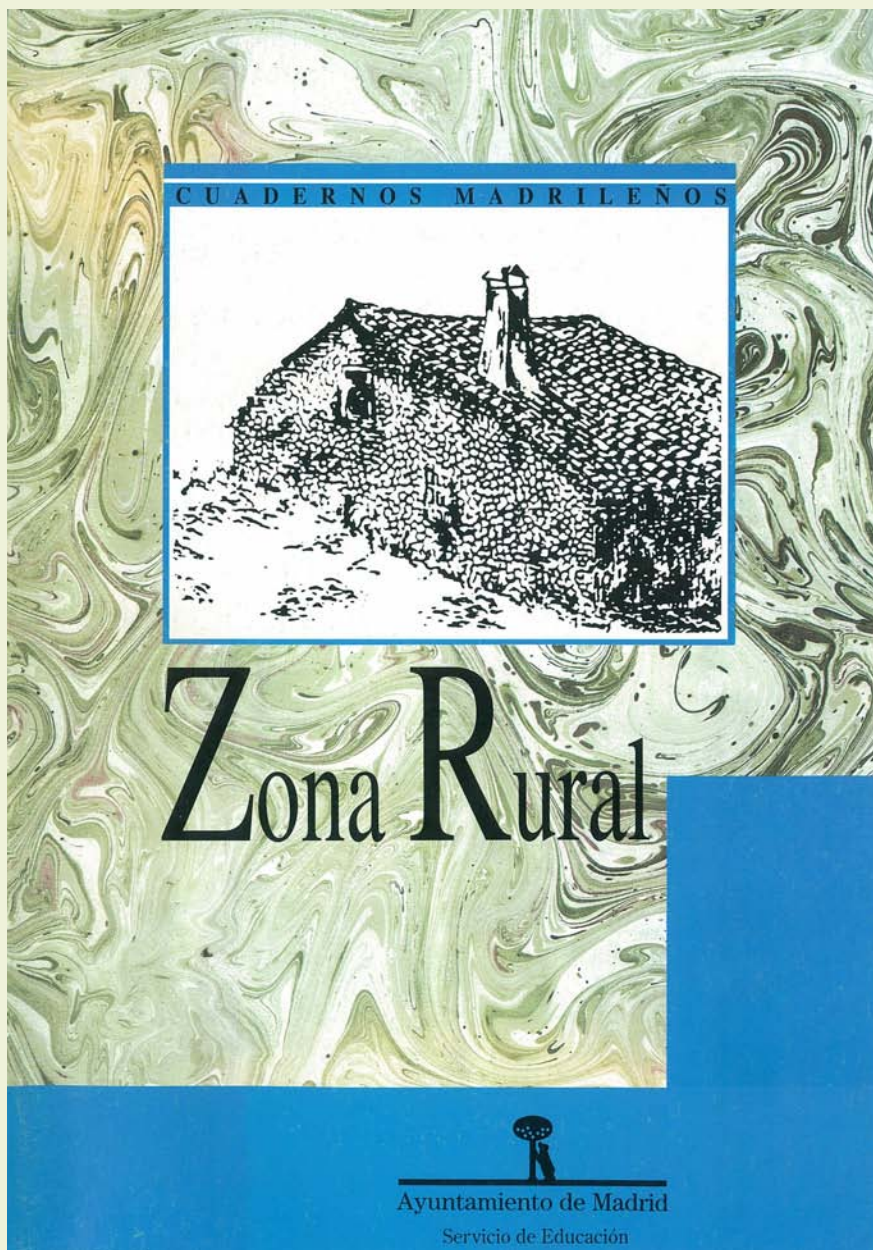




Madrid, un libro abierto



CUADERNOS MADRILEÑOS



Zona Rural



Ayuntamiento de Madrid

Servicio de Educación



Zona Rural

MIGUEL MUÑOZ LOPEZ
JESUS MARTINEZ BURGOS

Colección: Cuadernos Madrileños.

Autor: Miguel Muñoz López - Jesús Martínez Burgos.

Publicaciones del Servicio de Educación y Juventud
del Ayuntamiento.

Depósito legal: M-27181-1993.

Imprime: MAYORAL - Isaac Peral, 52 - 28040 MADRID.

Area de Régimen Interior y Personal.

Direcciones útiles:

Servicio de Educación del Ayuntamiento de Madrid.

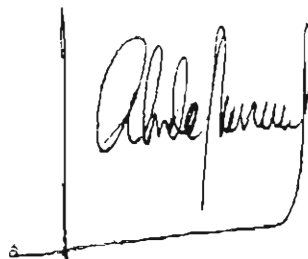
C/ Mejía Lequerica, 21. 28004 Madrid. Telf.: 447 54 50.

Vivir Madrid; guiarse por sus calles; sorprenderse ante la gran variedad de edificios, monumentos y parques; descubrir que esta ciudad guarda en su configuración importantes museos e industrias; constatar que en ella están instalados el Gobierno de la Nación, el Gobierno de su Comunidad y el Gobierno Municipal; son características que la hacen más rica a la hora de mostrársela a vosotros, niños, jóvenes, adultos y profesores, como ciudad realmente educadora, que os ha de servir para ampliar vuestra cultura y para asumirla como parte importante de vuestra vida.

Hemos querido que todas estas características, de forma concreta estén presentes en las publicaciones que desde el Area de Educación, Juventud, y Deportes a través del Servicio de Educación del Ayuntamiento de Madrid, se han hecho, se hacen y se harán, para que éstas sean material idóneo, complementario y de apoyo al quehacer educativo que los centros y profesores llevan con sus alumnos.

Nada mejor que ofrecer estos materiales (divididos en seis grandes núcleos: Museos-Recorridos Literarios-Recorridos Urbanos-Vida de la Ciudad-Naturaleza y Actividades Artísticas) a los centros escolares para que dentro de sus programas aborden de forma amena y activa aquellos temas que desde las áreas de conocimiento contemplan los currícula de los distintos niveles de enseñanza.

En nuestros objetivos está apoyar con estos materiales y con programas como el que se tiene en el Servicio de Educación «MADRID UN LIBRO ABIERTO» a que los alumnos de todos los centros de Madrid puedan conocer, descubrir y estudiar esta gran y hermosa Ciudad y contribuir con ello a que sea respetada, cuidada y recreada por todos.



José María Álvarez del Manzano
Alcalde de Madrid

ZONA RURAL

El presente guión consta de:

- I.- Estudio de una zona rural, a nivel general.
- II.- Estudio de una actividad-trabajo concreto: “La vendimia”; sólo a modo de ejemplo entre otras muchas posibles actividades rurales.
- III.- Información sobre lugares o zonas rurales dentro de nuestra Comunidad de Madrid.

Este guión no va dirigido al estudio de una zona rural o pueblo concreto; más bien pretende responder a un planteamiento mucho más general sobre objetivos, recursos, actividades... a llevar a cabo en cualquier zona rural de nuestra Comunidad.

Si hubiéramos seleccionado un pueblo concreto, es posible que muchos profesores lo escogieran para ser visitado-estudiado por sus alumnos, y, así, en pocos meses podríamos “quemar” las posibilidades de dicho lugar.

Preferimos que cada maestro elija la zona o pueblo a visitar; con ello, disminuyen las posibilidades de que se repitan muchas visitas a una misma localidad. En esto también se diferencia una zona rural de una gran ciudad. Si acudimos a estudiar un pueblo pequeño que no esté saturado de frecuentes visitas, es casi seguro que encontraremos mayor acogida, espontaneidad y riqueza.

ORIENTACIONES GENERALES

Planteamos la realización de esta actividad para alumnos de 1^{er} y 2^o Ciclo de Primaria. Bastará con elegir unas u otras sugerencias y profundizar más o menos en ellas según el curso de que se trate.

Es importante que esté integrada dentro de la programación global del Ciclo-Curso concreto y, dependiendo de dicha programación, se incida más en unas u otras características u objetivos.

Como “ZONA RURAL”, la observación de su hábitat y el comportamiento y vida de sus personas puede servir de complemento al estudio de su propio medio, al permitirles comprender que existen otras formas de vida distintas de las que ellos están viviendo y estudiando en su barrio: calles, casas, personas, actividades...

Como “ACTIVIDAD RURAL”, puede estar enmarcada dentro del tema “Las Estaciones del Año”, incidiendo en las diversas actividades que en dicha estación se realizan: la vendimia, la recogida de aceituna, la apicultura, la huerta, el corral, la siembra...

Incluso podríamos plantear esta actividad como preludeo al “ESTUDIO DEL SECTOR PRIMARIO”, sector difícilmente observable en una ciudad como Madrid.

En líneas generales, proponemos que la visita a una zona rural se de dentro de estos parámetros:

A.- Observación y estudio de la estructura y hábitat de un pueblo.

B.- Observación de algún tipo de trabajo rural que estacionalmente o no se de en el pueblo a visitar.

Para niños de esta edad conviene elegir un medio rural pequeño y que sea bien diferenciado (agrícola y/o ganadero). También es conveniente que dicho pueblo no esté muy distanciado de Madrid.

No pretendemos que se haga un estudio exhaustivo y pormenorizado, sino que, y de un modo global, el alumno llegue a sacar unas conclusiones generales.

Se puede usar el mismo esquema de trabajo utilizado en el análisis y estudio de nuestra calle-barrio del Colegio, para, comparativamente, señalar sus parecidos y diferencias.

En este guión el abanico de posibles actividades es muy amplio. Sólo las damos a título de ejemplo, ya que no se trata de realizarlas todas. El profesor seleccionará las que crea convenientes teniendo en cuenta su programación y sus alumnos.

OBJETIVOS

- Reconocer y observar todo tipo de estructura de habitat y sus funciones, distintas a las que hemos estudiado en nuestro barrio.
- Reconocer y observar otras actividades humanas distintas a las urbanas, y cómo están en relación con el ciclo de las estaciones.
- Potenciar actitudes de respeto y conservación del medio.
- Relacionar la importancia de la producción agropecuaria con el abastecimiento de las materias primas alimenticias a la ciudad.
- Potenciar aspectos lúdicos, de relación y convivencia entre el grupo-clase de alumnos en la realización de una actividad con un día de duración y en un medio distinto al común del aula.

ELECCION DE LA ZONA

Consideramos muy importante el conocimiento previo por parte del profesor del lugar a visitar.

Desde ese conocimiento real, fijará los aspectos a estudiar prioritariamente por sus alumnos.

Desde esa perspectiva elegirá los materiales y recursos necesarios tanto en el aspecto de trabajo como en el aspecto convivencial y lúdico: material de trabajo, cámara de fotos, balones, cuerdas...

En la REALIZACION de la actividad planteamos éstos tres momentos:

A.- PREPARACION DE LA SALIDA

B.- SU REALIZACION .- “En la zona o pueblo rural”.

C.- EXPLOTACION DE LA MISMA .- “Seguimos trabajando”.

A.- PREPARACION DE LA SALIDA

Una vez elegido y conocido por parte del profesor el lugar a visitar, llega el momento de la preparación de la salida por parte de la clase.

El profesor presentará la actividad a sus alumnos. Les motivará. Se propondrá un debate sobre el fin de la salida.

Si los alumnos tienen cierta práctica en preparación de salidas anteriores para el estudio de su calle, barrio, servicios públicos..., es seguro que también ellos propondrán qué aspectos nos interesa observar y qué datos podemos recoger para el estudio de ese medio. Es probable que aparezcan aspectos como estos:

- Sus calles
- Sus casas
- Su personal y ocupaciones
- Los Servicios Públicos
- Plantas y animales...

Colectivamente o, quizás mejor, por grupos se pueden confeccionar cuestionarios de observación, entrevistas, cuadros de doble entrada... para la recogida de la información que deseamos.

ALGUNOS DE ESTOS ASPECTOS A PREPARAR EN CLASE:

1.- LAS CALLES:

- ¿Están asfaltadas?
- ¿Son calles anchas o estrechas? (Podemos medirlas)
- ¿Tienen aceras? (Podemos medir su anchura).
- ¿Hay bocas de alcantarillas?
- ¿Están limpias?
- ¿Hay papeleras?
- ¿Quién se encarga de su mantenimiento y limpieza?
- ¿Vemos farolas, bombillas para su iluminación nocturna...?

2.- EL TRAFICO EN LAS CALLES:

- ¿Existen semáforos, pasos cebra?
- ¿Vemos muchos vehículos estacionados?
- ¿Qué tipo de vehículos predomina?
- Contabilizamos durante tres minutos el tráfico en dos calles del pueblo:

CALLE -----	coches camiones tractores..... bicicletas otros	TOTAL
CALLE -----	coches camiones tractores..... bicicletas otros	TOTAL

- Contabilizamos durante tres minutos el número de personas en un punto concreto de dos calles:

CALLE -----	PERSONAS
CALLE -----	PERSONAS

3.- LAS CASAS:

- Número de plantas que tienen las casas.
- Material de construcción.
- ¿Cómo son las puertas de entrada.?
- ¿Cómo son las ventanas o balcones?
- ¿Tienen corral, patio, locales adosados?
- ¿Tienen animales dentro de las casas?
- ¿En esas casas vive una o varias familias?

Si fuera posible, sería interesante visitar una casa típica de pueblo y observar en ella las anteriores características.

4.- OTROS EDIFICIOS:

Aparte de las casas, nos encontramos con otros edificios que no son casas para vivir:

A.- EDIFICIOS IMPORTANTES:

— IGLESIA

- ¿Dónde está situada? (en el centro del pueblo, fuera...; en un alto...).
- ¿Cómo es?
- ¿Tiene torre? ¿Cómo es?
- ¿Qué materiales predominan?
- ¿Te parece un edificio muy antiguo, poco, moderno...?

— AYUNTAMIENTO

- ¿Cómo es?
- ¿Dónde está situado?

— Lo mismo, si hubiera otras edificaciones como: castillo, murallas, monumentos...

B.- OTROS EDIFICIOS:

— COMERCIOS, TALLERES, CUADRAS...

- ¿Cuántos hay?
- ¿A qué están dedicados?
- ¿En qué lugar del pueblo están situados?

Puede resultar interesante visitar alguno de estos edificios por dentro: la iglesia, el ayuntamiento, una cuadra de vacas... También, hacer algún esquema o dibujo de los mismos.

5.- SERVICIOS PUBLICOS:

Que los niños observen, indaguen o pregunten sobre los Servicios Públicos del pueblo:

- ¿Ayuntamiento propio?
- ¿Cómo se realiza la atención médica?
 - ¿Existe médico, ambulatorio, farmacia...?
- Transportes y comunicaciones con la ciudad y otros pueblos:
 - Estación de ferrocarril - líneas de autobuses
 - ¿Con qué frecuencia?
- Teléfonos y Correos
- Escuela, Instituto, Formación Profesional...
 - ¿hay en el pueblo?
 - si no ¿dónde van los niños?
- Limpieza y Basuras:
 - ¿Están limpias las calles?
 - ¿Quién las limpia?
 - ¿Qué hacen con las basuras?
- Tiendas y Mercados:
 - ¿Qué objetos se pueden comprar normalmente en el pueblo?
 - ¿Dónde se suele comprar el resto?

6.- LAS PERSONAS.- SUS OCUPACIONES Y TRABAJOS:

Podemos preparar algunas pequeñas y sencillas entrevistas para recoger una serie de información oral.

Pueden dirigirse, de un modo espontáneo, a alguna de las personas que nos encontremos en las calles, en una tienda... También pueden ser concertadas de antemano con alguna persona concreta que nos interese: el alcalde del pueblo, un agricultor, el dueño de una vaquería o de un taller de transformación...

ALGUNAS ENTREVISTAS:

A.- A UNA PERSONA DEL PUEBLO:

- ¿Qué número de habitantes tiene el pueblo?
- ¿Hay más personas en invierno o en verano?
- ¿Hay muchos niños?
- ¿Dónde van a la escuela?
- ¿Hay muchos ancianos?
- ¿Dónde han nacido la mayoría de las personas de ese pueblo?
- ¿Qué clase de trabajos dominan en el pueblo?

B.- EN LA ESCUELA:

Si en el pueblo hay escuela, se puede intentar que toda la clase o un grupo de alumnos la visite y recabe algún dato de la misma.

Esta actividad puede dar lugar a un intercambio a nivel epistolar o a otros niveles entre las dos escuelas (rural y urbana).

C.- A UN AGRICULTOR:

Preguntándole por su actividad a lo largo del año.

Si es posible, nos puede enseñar todos sus útiles de trabajo; los alumnos pueden dibujarlos y anotar las peculiaridades de su uso.

D.- A UN PASTOR:

Número de cabezas

Cuidados que requiere el ganado

Qué hacen con el producto; cómo lo comercializan.

E.- A LOS MAYORES DEL LUGAR:

Información sobre fiestas, actos culturales, trajes típicos...

Historia del pueblo

Anécdotas, hechos relevantes.

7.- EL PAISAJE Y LO QUE VEMOS EN EL:

A.- PAISAJE

- ¿Es llano o montañoso?
- ¿Qué colores observamos?
 - ¿Hay alguno dominante?
- ¿Hay cerca algún río, arroyo grande, pantano?
- ¿Hay muchos árboles, pocos, algunos?
 - Podemos estudiar el más representativo (forma, tronco, hojas...).
 - Recogemos algunas muestras del suelo (hojas, frutos...).
- ¿Hay otras plantas o vegetación?
 - ¿sin cultivar?
 - ¿en terrenos de cultivo? (Podemos ver o preguntar qué cultivos).

B.- ANIMALES

- ¿Observas animales?
- ¿Qué tipo de animales?
- ¿Qué hacen?
- ¿Qué utilidad y productos crees que se sacan de ellos?



B.- EN EL PUEBLO

Si lo anterior está mínimamente preparado, habrá menos lugar a la improvisación y a las dudas; la estancia nos resultará mucho más ágil y entretenida.

Proponemos, siempre a título indicativo, estos “momentos” de trabajo:

1.- SITUARNOS Y ORIENTARNOS EN EL PUEBLO

Toda la clase recorrerá paulatinamente el pueblo deteniéndose en sus dos o tres calles más características.

El objetivo es iniciar un primer contacto con observaciones generales y espontáneas que nos proporcionarán las primeras vivencias del pueblo.

Es posible que, de improviso, nos encontremos con algún hecho característico propio:

- alguna calle casi solitaria.
- un rebaño de ovejas bloquea la calle.
- nos topamos con alguna maquinaria o vehículo agrícola (tractor, remolques, carretas...)
- si hace buen tiempo, quizás veamos algún grupo de ancianos tomando el sol.
- pueden sonar las campanas; o puede que nos sorprenda ver en lo alto de la torre un gigantesco nido de cigüeñas.
- puede ser que el pueblo esté en fiestas o que esté entrando o saliendo de ellas.
- ...

Aprovechar todo esto para realizar los primeros comentarios, expresar libre y espontáneamente las primeras sensaciones e impresiones que este primer contacto nos pueda producir.

Si disponemos de cámara, podemos hacer alguna foto; material que luego explotaremos con más profundidad en el aula.

2.- REALIZACION DEL TRABAJO DISEÑADO EN LA CLASE:

Posteriormente y ya situados en la ZONA-PUEBLO, podemos iniciar el trabajo por grupos según las pautas, esquemas, cuestionarios, entrevistas... preparados de antemano en clase.

Conviene que con cada grupo vaya un adulto (padre, madre, otro profesor) que, junto a los niños, se responsabilice de esa actividad.

3.- ASPECTO CONVIVENCIAL Y LUDICO:

El resto de tiempo puede aprovecharse en aspectos convivenciales y lúdicos: recreo, comida, juegos al aire libre...

C.- SEGUIMOS TRABAJANDO

Realizada la visita a la zona rural y una vez que hemos recogido toda una serie de observaciones y datos, es necesario seguir trabajando toda esa información.

Entre otras, proponemos estas actividades:

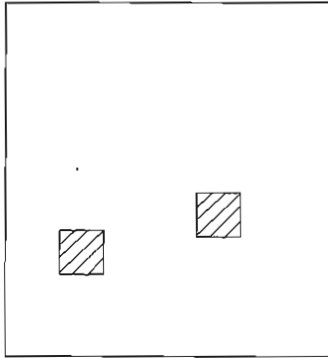
- 1.- **VERBALIZAR** todo lo que hemos hecho y todo lo que hemos visto: sobre el viaje, el comportamiento, el pueblo en sí, las anécdotas, lo que más nos ha impresionado...
- 2.- **CONTRASTAR** los datos recabados por los distintos grupos. Ordenar la información (esquemas, tablas de doble entrada, diagramas...) y comunicarla.
- 3.- **COMPARAR** esa información con la que tenemos de nuestro Barrio de Madrid.

Destacar sus PARECIDOS y DIFERENCIAS y otros aspectos a resaltar:

- a.- **CASAS.** Amplitud, entrada, material de construcción, altura, espacios adosados a las mismas (patios, cuadras, jardines...), número de familias en un edificio...
- b.- **CALLES.** Contrastar los datos observados en una de las calles del pueblo con los de la calle de Nuestro Colegio: anchura de las mismas y de sus aceras; el tráfico, número y tipo de vehículos; las personas en la calle...

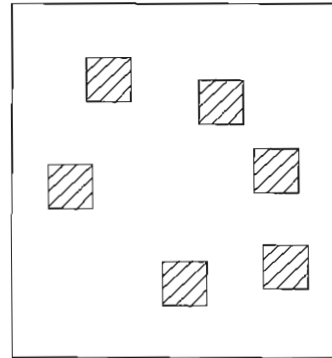
Confeccionar un panel grande explicativo con los resultados de la observación realizada durante tres minutos sobre el número de vehículos en una de las calles del pueblo y en la calle de nuestro Colegio. Sobre un recorte grande de papel continuo pegamos cuadraditos de color correspondientes al número de vehículos:

CALLE DEL PUEBLO



Número de vehículos en tres minutos

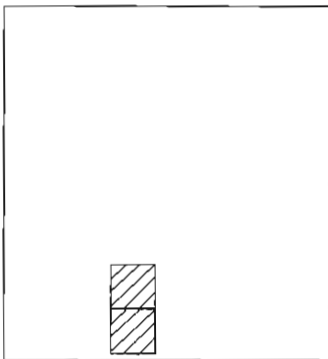
CALLE DE NUESTRO COLEGIO



Número de vehículos en tres minutos

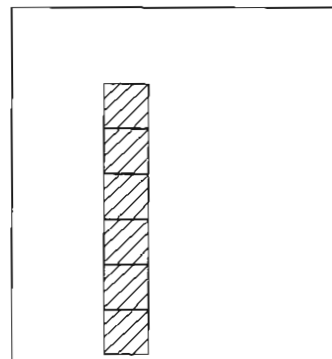
El ejercicio anterior podríamos hacerlo de forma más ordenada, recortando los cuadraditos todos iguales y colocándolos verticalmente de abajo a arriba. Con ello estamos iniciando de forma manipulativa el aprendizaje de la gráfica de barras:

CALLE DEL PUEBLO



Número de vehículos en tres minutos

CALLE DE NUESTRO COLEGIO



Número de vehículos en tres minutos

También podemos introducir alguna variable:  =coches;  =otro tipo de vehículos.

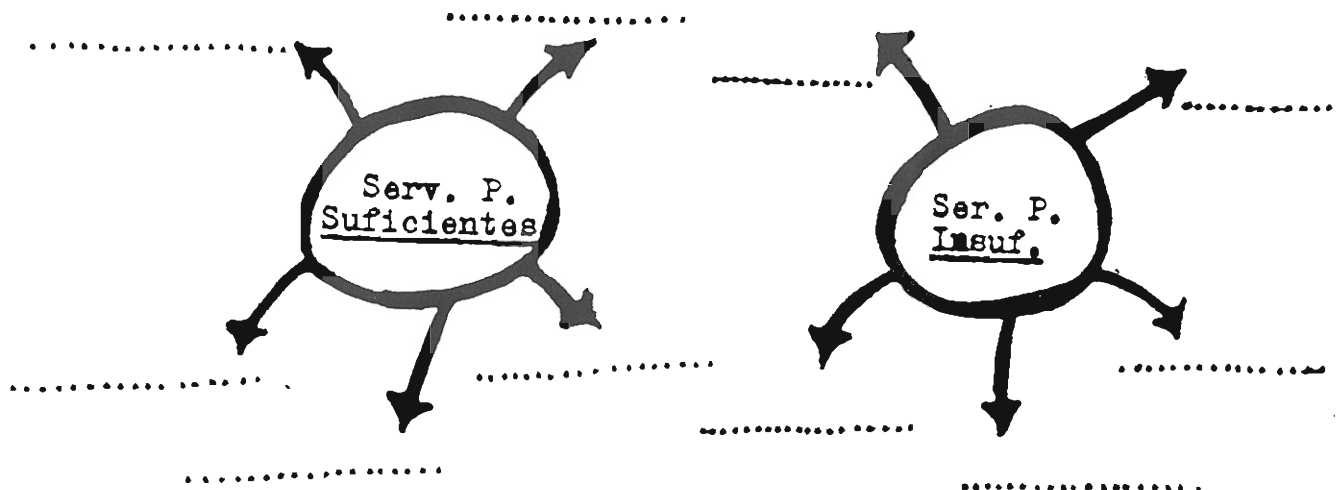
Podríamos realizar el mismo trabajo con el tema de las “personas que hemos visto” en las correspondientes calles durante esos tres minutos.

c.- **TRABAJOS Y ACTIVIDADES.** A partir de los datos recogidos, hacer un listado con los oficios que se dan en ese medio rural y describir cada uno de ellos.

Todos los niños de la clase pueden exponer el tipo de trabajo de sus correspondientes padres en Madrid y hacer otro gran listado. Así veremos:

- actividades que se repiten.
- actividades propias de la zona rural estudiada y que no se dan en nuestra ciudad (o a la inversa).
- qué tipo de actividades predominan en cada zona.

d.- **SERVICIOS PUBLICOS.** Siguiendo el mismo esquema de comparación anterior, podríamos llegar a plasmar en grandes murales los Servicios que nos parecen suficientes e insuficientes en cada una de las zonas.

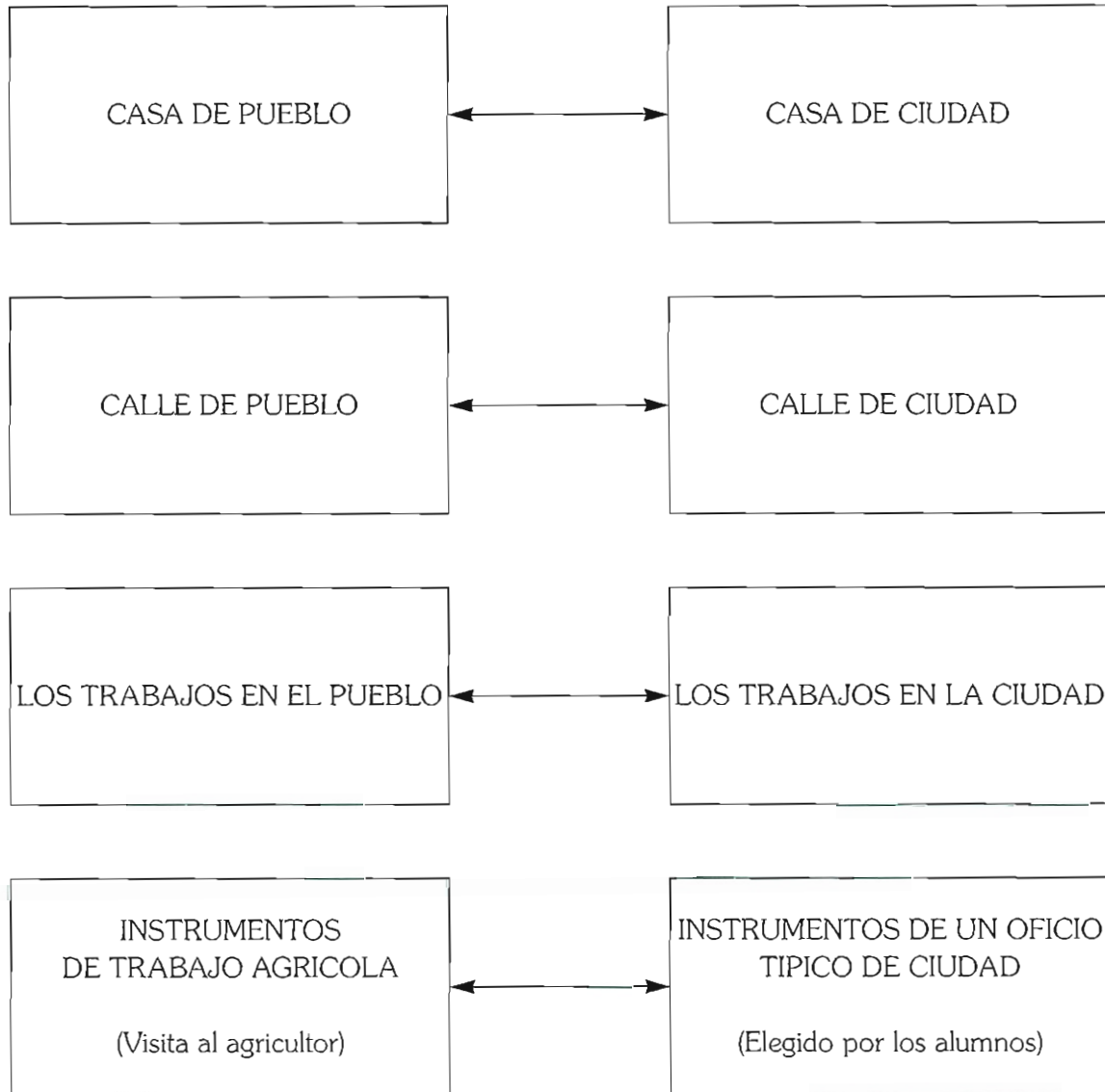


e.- Lo mismo, con el RESTO DE TEMAS en los que nos hayamos planteado un trabajo para su estudio o recogida de datos: plantas, animales, zonas verdes..., de nuestro Barrio de Colegio y del Pueblo estudiado.

4.- DISCUSIONES Y DEBATES. Ventajas e inconvenientes de la forma de vida en el pueblo y en la ciudad, partiendo siempre de los aspectos concretos que hemos estudiado: la casa, las calles, los juegos, los trabajos...

(en uno u otro lugar).

5.- MURALES COMPARATIVOS:



6.- COSAS QUE NORMALMENTE COMEMOS CADA DIA. Hacer un listado. Señalar las que proceden de un medio parecido al que hemos estudiado. Con ello podemos ver *la interdependencia a la que estamos sujetos en tantos aspectos.*

A partir de aquí podemos inventar-escribir historietas (cuentos, poesías, comic...) de los distintos pasos de una alimento concreto: "Historia de un garbanzo", "El huerto del tío Lucas"...

También podemos detenernos en los pasos y componentes de un proceso de producción: materia prima, transformación, distribución... de productos procedentes de la zona rural:

“Del trigo al pan”, “De la vaca al desayuno”, “De la oveja a la bufanda”, “Del pino a la mesa”...



7.- CUENTOS POPULARES SOBRE EL TEMA.

Buscar en la Biblioteca de Aula (o de Centro) toda la gama de cuentos populares sobre distintos temas.

Exposición y comentarios de las lecturas: tema, personajes que intervienen, personaje principal, qué pasaría si...

8.- CANCIONES POPULARES.

Recopilar, aprender o recordar algunas de las canciones populares con referencia al hábitat rural, sus trabajos, animales, costumbres...

- “Estaba la pastora”
- “En la tierra de la Minoraña”
- “Los pollitos dicen”
- “Tengo, tengo, tengo”
- “Ya se van los pastores” ...

9.- ESCENIFICACION

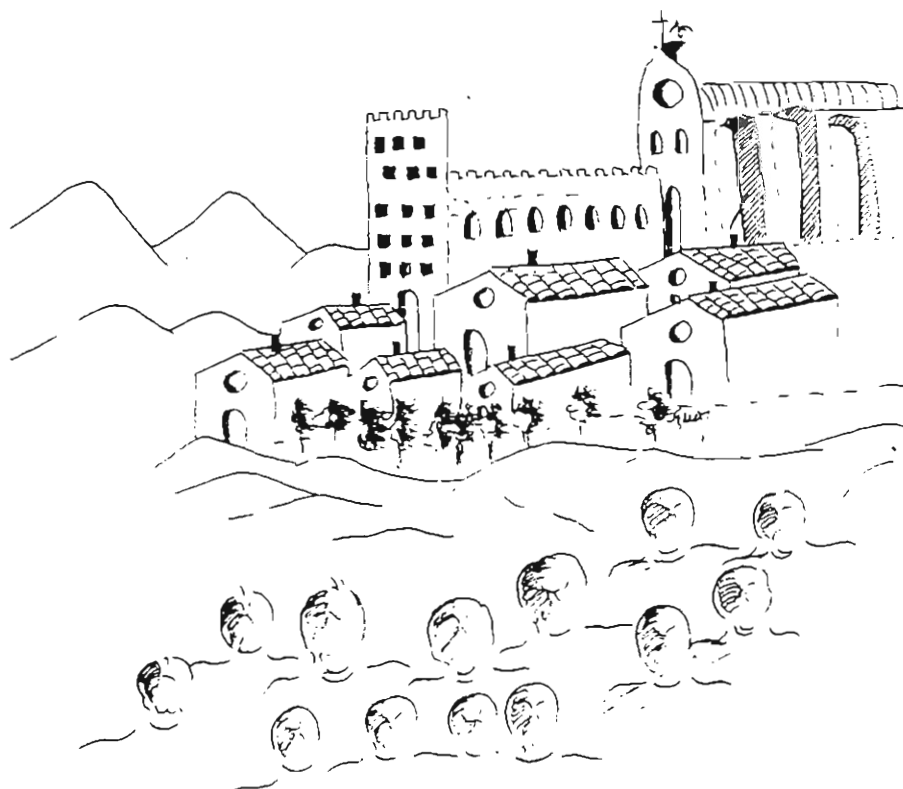
de la historia del pueblo, de alguna de sus costumbres, de alguna de las actividades rurales.

10.- RECOGER

datos anecdóticos, dichos, refranes... Creación de adivinanzas a partir de objetos, hechos, actividades, datos del pueblo estudiado.

11.- RECONSTRUCCION en PLASTILINA o BARRO de:

- parte del pueblo
- su plaza mayor
- su iglesia
- sus aspectos o munumentos destacables.



A

nexo I

ESTUDIO DE UNA ACTIVIDAD RURAL:

LA VENDIMIA

A TÍTULO DE EJEMPLO:

Dentro del estudio del hábitat o zona rural, nos parece importante detenerse, si se puede, en una *actividad o trabajo* típico de esa zona.

Entre la gran gama de posibles actividades rurales, hemos escogido la vendimia sólo a título de ejemplo. Esta actividad sólo podrá ser estudiada si se coincide con una zona donde se dé ese cultivo, y, además, si se coincide en el tiempo con la estación y momento concreto de la recogida de la uva. Pero el desarrollo y estructura de esta actividad puede ser aplicado a otras actividades dominantes en otras zonas rurales: el corral, la huerta, el pastoreo, la siembra, la apicultura, la recogida de aceituna...

Entiéndase, pues, este esquema como una mera posibilidad de desarrollo de una actividad, aplicable en gran parte a otras situaciones similares.

OBJETIVOS GENERALES

- Conocer el trabajos de la VENDIMIA y cuándo se da en el ciclo de las estaciones; teniendo en cuenta: el lugar, instrumentos o máquinas, las personas que intervienen...
- Recoger palabras nuevas y relacionadas con este trabajo.
- Clarificar los pasos de desarrollo de esta actividad y aplicar esos momentos secuenciales a otros procesos análogos de producción.



ELECCION DE LA ACTIVIDAD

Para poder ver y estudiar una actividad como la VENDIMIA u otra similar, es conveniente (quizás, imprescindible) *concertar previamente la visita*: día, hora, número de alumnos y una idea general de lo que pretendemos con dicha actividad.

Lo mismo que en el esquema anterior, tendremos en cuenta:

- A.- La preparación.
- B.- La realización de la actividad.
- C.- La explotación de la misma.

A.- LA PREPARACION:

ACTIVIDADES PREVIAS A LA VISITA

Conjuntamente o, mejor, por grupos se pueden confeccionar:

a.- CUESTIONARIOS DE OBSERVACION:

- 1.- • Cuando realizamos la actividad nos encontramos en :
 - Estación
 - Mes
 - Día
 - Lugar
 - Situación del lugar con respecto a Madrid:
.....
 - Descripción del lugar y paisaje:
llano, montañoso; ¿hay muchos árboles?
¿otra vegetación?...

- 2.- • ¿Cómo están colocadas las plantas de las que están recogiendo las uvas?
 - Forma y tamaño de esas plantas
 - ¿Cómo son las hojas? forma, tamaño, color, brillo, tacto... (por ambos lados).
 - Coge una hoja y guárdala en tu libreta.
 - ¿Los racimos de uvas están sobre las hojas o bajo las hojas?
 - ¿Cómo están colocados los granos de uva?

- 3.-
- ¿Utilizan algún instrumento para cortar los racimos?
 - ¿Dónde echan los racimos?
 - ¿Cuándo están llenos los recipientes, dónde echan su contenido?
 - Podemos preguntar por el resto de los pasos de este proceso.
- 4.-
- ¿Cómo van vestidos los trabajadores?
 - ¿Qué llevan en la cabeza?
 - ¿Qué llevan en las manos?
 - ¿Qué calzado llevan puesto?

b.- *TABLAS DE OBSERVACION:*

- 1.- • Para observar el tronco de la planta:

LA PLANTA	MIDELO	TOCALO	LE SALEN MUCHAS O POCAS RAMAS

- 2.- Para observar la hoja:

LA PLANTA	FORMA	COLOR Cara 1, Cara 2	QUE TE RECUERDA LA HOJA

3.- Para observar las uvas:

LA PLANTA	ESTAN SUeltas O AGRUPADAS	COLOR	FORMA	SUAVES O RUGOSAS	SABOR

c.- ENTREVISTAS:

1.- El Trabajo:

- ¿Cuánto dura el trabajo de la recogida de la uva?
- ¿A qué hora empieza por la mañana?
- ¿A qué hora lo dejan por la tarde?
- ¿Lo considera muy duro?
- ¿Trabaja durante todo el año en el campo o sólo por temporadas?
- ¿Es usted del pueblo o ha venido de algún otro lugar?
- ¿Cuánto cobra?



2.- Sobre el vestido y herramientas:

- ¿Cómo se llama el instrumento con el que corta los racimos?
- ¿Cuál es el nombre del recipiente donde van echando las uvas?
- ¿Por qué lleva (si lo lleva) en la cabeza.....? en las manos.....?
- ¿Cómo se llama el calzado que lleva puesto? (si no es calzado conocido).

B.- ACTIVIDADES DURANTE LA VISITA

- Realizar los cuestionarios preparados.
- Recoger los datos de las tablas de observación elaboradas.
- Realización de las entrevistas programadas.
- Tomar alguna muestra del fruto y de hojas.
- Realizar fotografías o dibujos esquemáticos.
- Recoger las letras de algunas canciones, refranes, “dichos”... de las personas del lugar.
- Apuntar las palabras nuevas relacionadas con el trabajo observado.

C.- ACTIVIDADES POSTERIORES A LA VISITA:

- 1.- Confeccionar un mural cuyo título puede ser:
“DE LA CEPA A LA MESA”
- 2.- Ordenar los datos obtenidos por medio de listados o cuadros:

INSTRUMENTOS	PARTES DE LA CEPA

- 3.- Investigar sobre los productos que se pueden obtener de la uva y confeccionar un listado.

4.- Elaborar una serie de fichas sobre cada uno de los conceptos o palabras que se pueden ir manejando.

Ejemplo:	VENDIMIA	VIÑA	UVA
	VINATERO	MOSTO	PASA
	VENDIMIADOR	RACIMO	LAGAR

5.- Realizar una PUESTA EN COMUN sobre LA VENDIMIA y otros trabajos agrícolas.

6.- Realizar un pequeño esquema donde se den LOS PASOS DE LA UVA AL VINO. (por medio de flechas y en la misma línea que el mural).

7.- Por grupos, se podrá exprimir en un vaso un racimo de uvas:

- Tocar la textura de las uvas.
- Observar las partes que se obtienen.
- Probar su sabor.

8.- Crear un poema donde se utilicen las palabras:

uva - cepa - vendimia - otoño - lagar

9.- Representar por medio de mímica aquellos pasos que se han observado en el trabajo del vendimiador.

10.- Realización de un COMIC.

11.- Elaboración de un pequeño audiovisual con las diapositivas realizadas durante la salida.

12.- Recoger información sobre los trabajos agrícolas que se dan durante el Otoño. Clasificarlos por orden alfabético.

13.- Traer del MERCADO DEL BARRIO todos los nombres de frutos que hay durante esta estación.

Clasificación por tamaños, por la textura de la piel (suave, áspera, rugosa), por el tipo de semillas...

14.- Realizar adivinanzas referentes a los frutos del otoño.

Anexo II

DATOS INFORMATIVOS

A./- POSIBLES PUEBLOS A VISITAR:

Hemos elegido algunos, con estas características generales:

- Menores de 1.500 habitantes.
- A una distancia máxima de 55 Kilómetros de Madrid.

Damos datos de su población y distancia de la capital, así como una referencia a una carretera principal más próxima para su localización (aunque no siempre y necesariamente sea la vía más idónea de acceso a un pueblo concreto).

Los datos de población y Kilometraje están tomados del "Anuario Estadístico -1987", Volumen II: "Municipios de la Comunidad de Madrid"; Consejería de Economía; Comunidad de Madrid.

Carretera de Burgos

- El Vellón	894 h. - 48 km.
- Talamanca del Jarama	995 h. - 35 km.
- Valdetorres del Jarama.....	1066 h. - 39 km.
- Ribatejada	236 h. - 42 km.
- Valdeolmos	616 h. - 36 km.
- Valdepiélagos	414 h. - 45 km.
- Cabanillas de la Sierra	327 h. - 54 km.
- Redueña.....	119 h. - 53 km.
- Venturada	264 h. - 51 km.
- Pedrezuela.....	728 h. - 45 km.
- Cobeña	832 h. - 25 km.

Carretera de Valencia

- Valdilecha.....	1500 h. - 38 km.
- Carabaña	1030 h. - 50 km.
- Valdelaguna.....	585 h. - 50 km.
- Valceracete.....	774 h. - 56 km.
- Belmonte del Tajo.....	1107 h. - 55 km.
- Orusco.....	584 h. - 55 km.
- Perales de Tajuña.....	1881 h. - 39 km.
- Tielmes	1852 h. - 44 km.

• Carretera (Extremadura) - San Martín de Valdeiglesias

- Quijorna.....	559 h. - 39 km.
- Chapinería	758 h. - 50 km.
- Navas del Rey.....	979 h. - 51 km.
- Villamantilla	292 h. - 45 km.
- Villanueva de Perales	356 h. - 43 km.
- Colmenar de Arroyo	410 h. - 50 km.
- Fresnedillas	412 h. - 49 km.
- Sevilla la Nueva.....	663 h. - 30 km.
- Villamante.....	1061 h. - 42 km.
- Aldea del Fresno.....	988 h. - 45 km.

Carreteras de Toledo y Extremadura

- Torrejón de Velasco	1293 h. - 28 km.
- Cubas	830 h. - 28 km.
- Torrejón de la Calzada	1035 h. - 36 km.
- Serranillos del Valle	436 h. - 30 km.
- Batres	259 h. - 35 km.
- Arroyomolinos.....	290 h. - 22 km.
- Moraleja de Enmedio	1181 h. - 23 km.
- Casarrubuelos	530 h. - 31 km.

Carretera de Barcelona

- Valverde de Alcalá	213 h. - 41 km.
- Daganzo de Arriba	1166 h. - 27 km.
- Valdeavero	491 h. - 45 km.
- Nuevo Baztán.....	510 h. - 47 km.
- Pezuela de las Torres	502 h. - 50 km.
- Pozuelo del Rey.....	207 h. - 39 km.
- Santorcaz	522 h. - 40 km.
- Los Santos de la Humosa.....	875 h. - 45 km.
- Camarna de Esteruelas.....	1313 h. - 36 km.
- Villalbilla	1445 h. - 38 km.
- Ajalvir	1061 h. - 25 km.
- Fresno de Torote	160 h. - 38 km.
- Anchuelo.....	505 h. - 37 km.
- Corpa	358 h. - 43 km.
- Villar del Olmo	426 h. - 48 km.
- Olmeda de las Fuentes	131 h. - 49 km.
- Ambite.....	320 h. - 53 km.

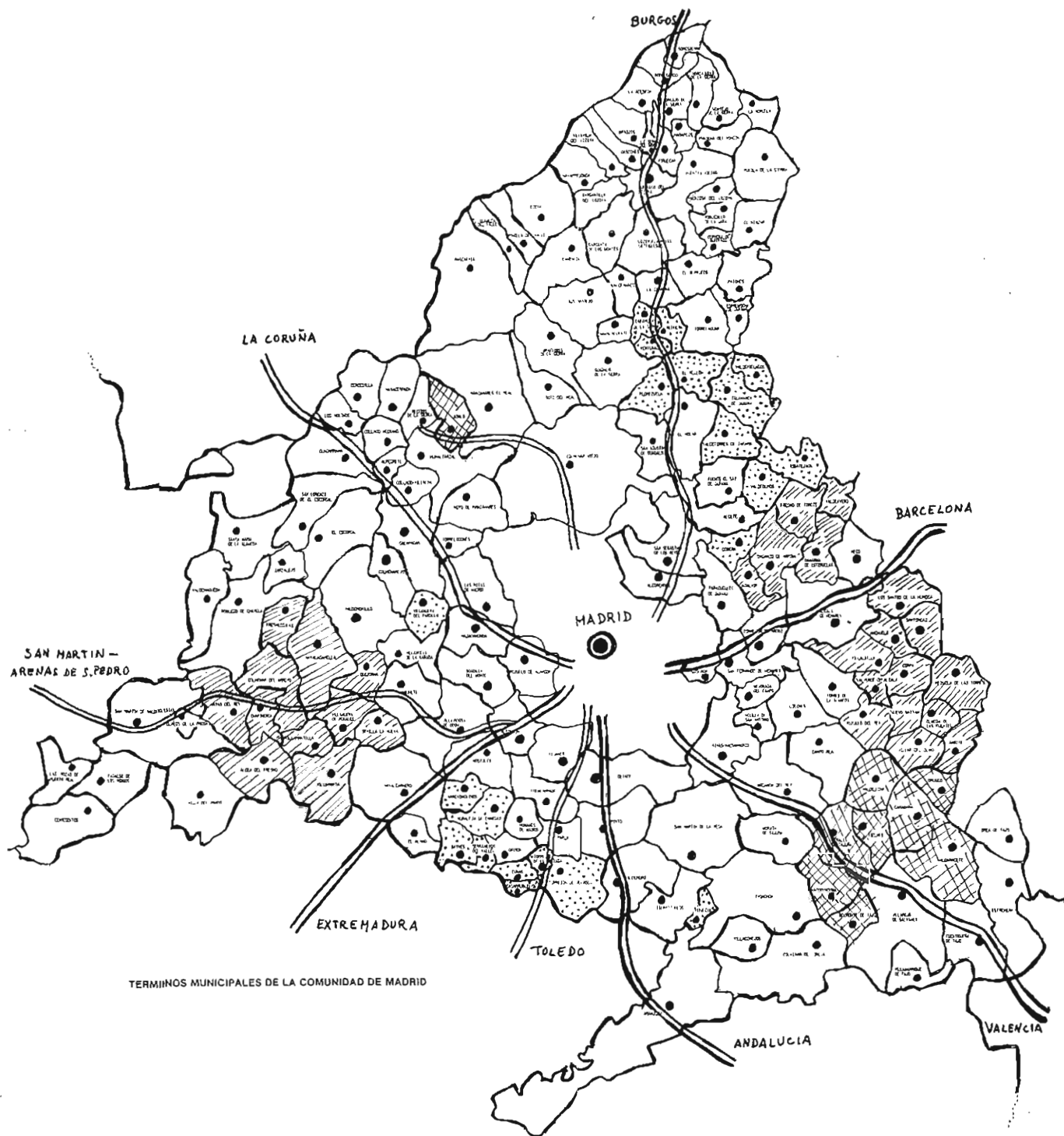
Carretera de Andalucía

- Titulcía.....	843 h. - 35 km.
-----------------	-----------------

Carretera de la Coruña

- Villanueva del Pardillo.....	1497 h. - 26 km.
- El Boalo	1482 h. - 51 km.

(también, por Colmenar)



Del libro:
"La naturaleza de Madrid"
Consejería Agricultura y Ganadería.
Comunidad de Madrid.

B/. - ZONAS O COMARCAS (1):

A causa del relieve, suelo y clima se suelen distinguir en la Comunidad de Madrid las siguientes Zonas o Comarcas (ver mapa):



- (1). Mapa y datos tomados de "Guía pedagógica sobre la Comunidad de Madrid, M.A. Torremocha.
Comunidad de Madrid, Consejería de Educación y Juven.

1.- ZONA DE LA SIERRA NORTE O LOZOYA - SOMOSIERRA

Al Norte. La zona más despoblada de la Comunidad y con núcleos pequeños.

Gran importancia del ganado vacuno (muchos pastos), mientras que su agricultura tiene poca relevancia. Los bosques, el turismo y la lenta difusión de las segundas residencias constituyen otro complemento económico.

En muchos de sus pueblos se conserva la tradición rural serrana.

2.- GUADARRAMA .- LA SIERRA Y SU RAMPA

Zona montañosa. Se encuentra al Oeste de la Comunidad.

Sus pueblos se han llenado de urbanizaciones de fin de semana.

Importante ganadería, sobre todo vacuno (leche y carne), con grandes extensiones de pastos.

3.- AREA METROPOLITANA

Abarca la zona de Madrid y sus alrededores. A ella corresponde el 85% de los habitantes de la Comunidad.

El crecimiento urbano ha hecho desaparecer los rasgos agrarios, pudiendo decir que no existe esta actividad en dicha zona.

4.- LA CAMPIÑA

Se encuentra situada al Este de la Comunidad.

Su economía se basa en la agricultura (en los núcleos más grandes junto a la carretera nacional II, también en la industria).

Agricultura de secano: cereales, viñedos, olivos, legumbre, girasol...

El ganado más importante es el lanar, complementado con el porcino, granjas avícolas y colmenas.

Los pueblos pequeños conservan gran tradición rural.

5.- LAS VEGAS

Al Sureste de la Comunidad. Comprende las fértiles vegas del Tajuña, Tajo y fin del Jarama.

Su agricultura, tanto de secano (vid, olivo, cereales, legumbres...) como de regadío, tiene gran importancia; con fama de este cultivo de regadío y de huerta: fresas, espárragos, melones, alcachofas...

A destacar también las granjas de cerdos y aves; así como un creciente componente industrial turístico.

6.- ZONA SUR- OCCIDENTAL

Buenos recursos agrícolas en cereales, olivos, huertas..., destacando la vid en algunos municipios (así como la industria vinícola).

Hay ganado lanar, porcino, vacuno; granjas avícolas y colmenas.

BIBLIOGRAFIA

- “Bibliografía para estudiar el Entorno”.
Cuadernos Del CEMIP, Número 3.
Madrid, 1987.
Selección por: F. Heras y M.A. Torremocha
- “Recursos pedagógicos de la provincia de Madrid”.
ACCION EDUCATIVA.- Boletín Informativo, Número 11. Madrid, 1981.
- “Guía Pedagógica sobre la Comunidad de Madrid”.
CONSEJERIA DE EDUCACION de la COMUNIDAD DE MADRID.
Madrid, 1987.
M. Angel Torremocha.
- “Visita a un pueblo”.
NUESTRA ESCUELA. - Número 65.
MIGUEL MUÑOZ
Madrid, 1985.
- “Salidas activas: Galapagar - El Escorial”.
A.E. Número 30. Boletín de Acción Educativa.
Olga Escudero.
Madrid, 1985.
- “Visitar una granja”. - “La clase y el recreo”.
Fundación para la Renovación de la Escuela.
Juán José Ordoñez.
Madrid, 1986

- “La Naturaleza de Madrid”.
Consejería de Agricultura y Ganadería.
COMUNIDAD DE MADRID. 1987.

- “Anuario Estadístico 1987”
Volumen II: “Municipios de la Comunidad de Madrid”.
Consejería de Economía.
COMUNIDAD DE MADRID.



EDUCACIÓN

SERVICIO DE EDUCACION DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

Mejía Lequerica, 21 - 28004 Madrid
Teléfonos: 447 54 50 - 447 54 54



Madrid, un libro abierto