

## ADDA. DEFIENDE LOS ANIMALES

Núm. 53, diciembre 2016

### Sumario

Editorial 3

Disienten tres magistrados del Tribunal Constitucional 5

La tauromaquia, el mal cultural 6

Canarias y los toros 7

Encuentro en la Monumental 8

Indultado el Toro de la Vega; por ahora... 9

Cría intensiva, salud humana y antibióticos 11

Mataderos a eliminar 13



El tratado CITES y su 17.ª conferencia 15

Los buitres no cazan, ni atacan 17

La Generalitat inicia campaña contra el abandono y resucita del letargo el reglamento de la ley animalista 19

La primera playa urbana de perros en España 21



LA PÁGINA DE JAN THOMAS 23

SABÍAS QUE...? 24

NOTICIAS 25

Foto Portada: Delfines en la piscina del Zoo de Barcelona.  
Foto ADDA.

1) Jose Luis Gallego.

"Los buitres no cazan, ni atacan".

Resumen: Ante las noticias ofrecidas por algunos medios de comunicación sobre supuestos ataques del buitre a vacas y ovejas vivas, el autor de este artículo, naturalista experto en el tema, indica que esto no es posible dado que el buitre es una rapaz carroñera, incapacitada por sus características biológicas para atacar o capturar a un animal vivo. Sus zarpas y pico están diseñados para agarrar, estirar y desgarrar y no para matar; carecen de instinto cazador y su vuelo no les permite perseguir a ninguna presa. Pide respeto hacia esta ave que juega un papel fundamental en la cadena trófica y que en la actualidad se encuentra amenazada. Págs.: 17 - 18.

1. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y NATURALES.

## AMBIENTA

Núm. 117, diciembre 2016

02 Escriben en este número de Ambianta...

04 La economía circular  
Margarita Ruiz Saiz-Aja *et al.*

22 La economía circular, ¿el nuevo placebo de una utopía ambiental?  
Miguel Castroviejo Bolívar

36 Aproximación jurídica a las medidas de la UE para la economía circular  
René Javier Santamaría

46 Reflexiones sobre el pasado, presente y futuro de la economía circular  
Nicola Cerantola

64 La gestión de los residuos en el nuevo paquete de la Comisión Europea  
Julia Ortega Bernardo

72 La experiencia de recogida Puerta a Puerta en el País Vasco  
Miren Artaraz

88 El trabajo de Ecoembes y otras organizaciones para avanzar hacia la economía circular  
J. Quirós, A. Fernando y J.V. López

98 La gestión de residuos y la inserción sociolaboral de personas en situación de vulnerabilidad  
AERESS

108 Kooperera, innovación social y ambiental para crear empleo inclusivo

114 La aproximación de HP al nuevo paradigma de sostenibilidad  
David Ortega Pecíña y Nuria Arocas

1) W.A.A.

"La economía circular".

Resumen: En una economía circular los productos industriales y los recursos energéticos mantienen utilidad el mayor tiempo posible, reciclándose cuando se convierten en residuos. Esta economía contempla los productos como reutilizables, reparables, actualizables y reciclables, lo que conlleva beneficios para el medio ambiente e incluso para la economía y la sociedad. En España, el Programa Estatal de Prevención de Residuos tiene como objetivo que para el año 2020 se reduzca la generación de residuos en un 10% con respecto al año 2010. Para cumplir los objetivos comunitarios nuestro país debe afrontar diferentes retos en función del tipo de residuo del que se trate: industriales como envases, aparatos eléctricos y electrónicos, vehículos, aceites industriales; de construcción; agrarios; sanitarios, etc. Págs.: 4 - 24.

2. EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

<b>02</b>	<b>Escriben en este número de Ambien...</b>
<b>06</b>	<b>Ecoturismo en Parques Nacionales: descubre lo mejor de la naturaleza española</b> Montserrat Fernández San Miguel y Ricardo Blanco
<b>20</b>	<b>Caminos Naturales, una apuesta por la dinamización del medio rural</b> Esperanza Orellana Moraleda
<b>30</b>	<b>El desarrollo sostenible del turismo en el Derecho español</b> Omar Bouazza Ariño
<b>40</b>	<b>Rutas del Vino en España: enoturismo de calidad como motor de desarrollo sostenible</b> Rosario Hernández Romero
<b>50</b>	<b>Nuevos tiempos para las poblaciones oseras ibéricas</b> Fundación Oso Pardo
<b>58</b>	<b>Laboratorio Atlántico de Turismo: competitividad, innovación y gobernanza en Canarias</b> P. Díaz, A. Santana, E. Parra y F.J. Calero
<b>66</b>	<b>El reto de compatibilizar deportes de montaña y conservación: criterios y experiencias en la Sierra de Guadarrama</b> J. Benayas, M. Faucha y M. Oñorbe
<b>80</b>	<b>Turismo rural de base comunitaria en el asentamiento de Jacaré Curitiba-Sergipe/Brasil</b> Instituto Brasileño de Desarrollo y Sostenibilidad
<b>92</b>	<b>Desarrollo turístico sostenible en áreas rurales desde el punto de vista empresarial</b> María Blázquez Hidalgo

- 1) Omar Bouazza Ariño.  
"El desarrollo sostenible del turismo en el Derecho español".

Resumen: Tras el fracaso del modelo desarrollista, el Plan Integral de Calidad del Turismo Español de 1992, introduce, para el desarrollo de la actividad turística, conceptos de calidad, protección del medio ambiente y diversificación de la oferta. Con el RD 416/2014, de 6 de junio, se aprueba el Plan sectorial de turismo de naturaleza y biodiversidad 2014-2020. La normativa autonómica regula cuatro aspectos del turismo sostenible: protección del medio ambiente, acceso igualitario a los establecimientos turísticos, respeto de la lengua y cultura del territorio en el que se asienta y eficiencia económica con promoción del resto de los sectores económicos. En zonas de gran densidad turística se debería plantear el equilibrio entre beneficios y cargas, regulación de la oferta ilegal y limitación de la legal. Págs.: 30 - 40.

2. EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

Editorial .....	3
Acción Sindical .....	4
Información profesional .....	12
Opinión .....	16
Innovación pedagógica en tiempos de incertidumbre Conciliación de la vida familiar y laboral: ¡No a costa de los docentes! ¿Qué modelo de calendario escolar? La educación ante nuevos códigos sociales Los otros deberes	
El rincón del Defensor del Profesor .....	23
A pie de aula .....	24
Anpenet .....	26
Hoy hablamos con... ..	16
José Antonio Fideu	
Jubilaciones y Pensiones 2017 .....	31
Acción social .....	38
Autonomías .....	43
Educación y sociedad .....	65
Biblioteca del docente .....	66
Profesor en el cine .....	66
El pensamiento, el humor .....	67

- 1) José Francisco Venzalá González.  
"Innovación pedagógica en tiempos de incertidumbre".

Resumen: En la actualidad, las aulas cuentan con el profesorado mínimo e imprescindible. Esta circunstancia y la rigidez del currículo, limita el tiempo del docente y dificulta o impide que piense y lleve a cabo prácticas pedagógicas novedosas. Por otro lado, las iniciativas de renovación ven dificultado su desarrollo al encontrar un contexto de continua reforma normativa. Son los/las docentes, dado que conocen la realidad de su alumnado, los más indicados para establecer el currículo, dentro de unos márgenes y refrendados por el Consejo Escolar. Los responsables políticos deberían demostrar su auténtico interés por la Educación, dotándola de recursos humanos y materiales suficientes. Pág.: 16.

22. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA.



Editorial .....	3
Acción Sindical .....	4
Información profesional .....	14
Asesoría Jurídica .....	17
Opinión .....	18
Cumplimos 40 años Prolegómenos Educación Infantil: Más pero no mejor Nuestra ajada educación ¿Puede la inmigración mejorar la educación? Los deberes: debate absurdo	
Concurso fotográfico .....	24
El rincón del Defensor del Profesor .....	25
A pie de aula .....	26
Anpenet .....	30
Educación y sociedad .....	32
Beneficios sociales .....	33
Acción social .....	37
Autonomías .....	40
Biblioteca del docente .....	66
El pensamiento, el humor .....	67

- 1) Miguel Ángel López Blanco.  
 "¿Puede la inmigración mejorar la educación?".  
 Resumen: El artículo da a conocer la experiencia de la escuela de educación primaria James HJ. Law, en el distrito escolar de Houston, que utiliza la diversidad cultural y lingüística en beneficio de todos/as. De esta forma, no solo el alumnado inmigrante aprende inglés, sino que también aquel cuyo idioma materno es el inglés, aprende español. Las dos lenguas se aprenden en contexto, trabajando en sus cuatro destrezas, hablar, entender, escribir y leer. A la hora de programar una unidad didáctica, los objetivos se integran en torno a una pregunta guía. En España el programa de educación dual tiene dos modalidades, en la primera, desde educación infantil, un profesor exclusivamente para inglés, dedica el mismo tiempo que el profesor que enseña en español. En la segunda modalidad, desde infantil hasta tercero de primaria, el profesor de lengua española cuenta con más tiempo que el de lengua inglesa, y a partir de este curso suele ser un único tutor, que domina ambos idiomas, el que se dedica a su enseñanza. Pág.: 22.
9. DIDÁCTICA DE LOS IDIOMAS. LENGUAS CLÁSICAS.



**INDICE**

<b>EDITORIAL</b>	<b>26 Recursos para la práctica:</b> Aprovechando todos los espacios   0 a 6 Anna Doménech, Elisabet Amorós
<b>5 BREVES</b>	<b>27 Para redondear:</b> Espacios que a veces olvidamos   0 a 6 Rosa María Méndez
<b>¿QUÉ PIENSAS TÚ?</b>	<b>ENTREVISTA</b>
<b>6 Menos juguetes, mejor</b> Ana Villagordo	<b>29</b> Rafael Bisquerra: «No existe ninguna evaluación que pregunte cómo se ha emocionado un alumno»   0 a 6 Lourdes Martí Soler
<b>7 TUITS DE EDUCACIÓN</b>	<b>EN LA PRÁCTICA</b>
<b>RETRATO</b>	<b>35</b> Las palabras dulces   3 a 6 Sílvia Sala
<b>8</b> Eva Martínez Pardo, maestra, formadora y terapeuta Lourdes Martí	<b>BLOC</b>
<b>HABLAMOS DE...</b> Espacios de aprendizaje olvidados (a veces) Coordinación: Cristina Elorza	<b>40</b> EL DÍA A DÍA: Pero... ¿dónde está ama?   Jon Arana
<b>9</b> Espacios de aprendizaje olvidados (a veces)   0 a 6 Cristina Elorza	<b>42</b> FILOSOFANDO: Flotar o no flotar, esta es la cuestión Grupo IREF
<b>11</b> Espacios olvidados, entornos de aprendizaje   0 a 6 Clara Esclava	<b>43</b> CUIDATE: Renovar. Respuestas saludables Equipo Cuidem-nos
<b>16</b> Mirar y sentir el espacio (para transformarlo)   0 a 6 Grupo de trabajo Re-escribiendo los Espacios	<b>44</b> MISCELÁNEA: Libros. Encuentros. Convocatorias. Webs
<b>20</b> Una plaza en la escuela, espacios de todos y proyecto de escuela   0 a 3 Equipo de la Escuela Infantil Mendelbaidea	<b>47</b> PENSAMIENTOS DE EDUCACIÓN: Tiempo Jordi Canelles
<b>25</b> Platas para la evaluación: Indicadores de calidad del uso de algunos espacios a veces olvidados   0 a 6 Vicenç Amaiz	<b>49</b> HUMOR: Frato



- 1) VV.AA.  
 "Monográfico: espacios de aprendizaje olvidados (a veces)".  
 Resumen: El monográfico hace hincapié en el valor del espacio en la escuela, considerándolo como un recurso de primer orden. Más que ser un simple lugar, puede y debe transformarse en un acogedor "ambiente educativo" que favorezca la experiencia, la comunicación, la integración, la relación entre educadores/as y familia. A su vez, el estudio de su polivalencia para múltiples usos, es una cuestión práctica que favorece la gestión del tiempo, la elección de actividad y de agrupación. Se pone particular atención en esos espacios olvidados como pasillos y patios, que también pueden convertirse en espacios educativos y facilitar la relación con las familias. Se propone un decálogo de buenas prácticas y relación de indicadores de calidad. Por último detalla una experiencia concreta de transformación de un espacio común al que decidieron denominar "plaza" para conceptualizar la idea de espacio vivo. Las aulas abren su puerta y los niños encuentran más allá de las mismas, otros espacios para seguir descubriendo. Contiene bibliografía relacionada. Págs.: 9 - 28.
14. EDUCACIÓN INFANTIL.

**BOLETÍN COLEGIO O. DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y CIENCIAS**  
 Núm. 264, octubre - noviembre 2016

<b>EDITORIAL</b>	
Un acuerdo educativo basado en la profesionalidad .....	1
<b>PACTO EDUCATIVO</b>	
Madrid busca la transformación educativa .....	2
<b>ENSEÑANZA UNIVERSITARIA</b>	
La Universidad Pública y su futuro.....	4
<b>FIRMA INVITADA</b>	
Pensando en el futuro de nuestros jóvenes: Formación básica y obligatoria hasta los 18 años .....	6
<b>LIFELONG TEACHER'S EDUCATION</b>	
La iniciación a la profesión docente: más allá de acumular experiencia .....	8
<b>UNIVERSIDAD DE OTOÑO 2016</b>	
Interés por aprender, ilusión por enseñar .....	10
<b>APUNTES DE MATEMÁTICAS</b>	
Las Matemáticas en diversos conceptos .....	13
<b>ASESORÍA JURÍDICA. SERVICIO A COLEGIADOS</b>	
La colegiación es obligatoria (Parte II) .....	29
<b>EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS</b>	
Innovación en las aulas .....	30
<b>MÚSICA</b>	
El efecto Mozart .....	32
<b>UNIVERSIDAD DE LOS MAYORES</b>	
Inaugurado el nuevo curso de la Universidad de los Mayores .....	34
<b>NOTICIAS COLEGIALES</b> .....	36
<b>LIBROS DE NUESTROS COLEGIADOS</b> .....	38
<b>DESTACAMOS</b>	
"Se necesitan docentes" .....	40

- 1) María Soledad Cabrelles Sagredo.  
 "El efecto Mozart".

Resumen: Distintas investigaciones demuestran que la audición y aprendizaje musical favorecen el desarrollo de habilidades cognitivas, sobre todo las relacionadas con el conocimiento espacio-temporal. Se obtienen mejores resultados cuanto más pronto comienza el aprendizaje y cuanto más se prolonga. De la investigación se desprende también que distintos tipos de prácticas musicales afectan a diferentes aspectos de la cognición. Se requiere profundizar en la investigación para extraer conclusiones concretas sobre aspectos como la duración de los efectos, las áreas de la inteligencia en las que influye y diferencia en los resultados dependiendo de estilos y compositores, y de si se trata de audición o interpretación musical. Págs.: 32 - 33.

10. EDUCACIÓN ARTÍSTICA (Música, Plástica, etc.).

**BOLETÍN COLEGIO O. DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y CIENCIAS**  
 Núm. 265, diciembre-enero 2016-2017

<b>EDITORIAL</b>	
En torno al Pacto Educativo .....	1
<b>INFORME PISA</b>	
Resultado Informe PISA 2015 ¿Por fin avanzamos? .....	2
<b>EN TORNO A LOS DEBERES ESCOLARES</b>	
Los profesores han de tener autonomía y responsabilidad en los deberes escolares .....	5
<b>LIFELONG TEACHER'S EDUCATION</b>	
Educación, sociedad y profesión docente: ¿Un Triángulo de las Bermudas? .....	6
<b>ENTREVISTA</b>	
Gregorio de Castro (Asesor Técnico de la Unión Europea) .....	8
<b>EXPOSICIONES</b>	
Los Fauves: La amistad de las fieras .....	10
<b>APUNTES DE CIENCIAS</b>	13
<b>ASESORÍA JURÍDICA</b>	
El intrusismo profesional .....	29
<b>A PIE DE AULA</b>	
"La Virreina de Nueva España" .....	30
<b>NUESTROS CENTROS CON CERTIFICADO DE EXCELENCIA</b>	
Colegio Punta Galea / Colegio Santa María de la Hispanidad .....	32
<b>JORNADAS DE LENGUA ESPAÑOLA Y CULTURA HISPÁNICA</b>	
Puerto Rico y España unidos por la educación, la lengua y la cultura .....	34
<b>NOTICIAS COLEGIALES</b> .....	36
<b>LIBROS DE NUESTROS COLEGIADOS</b> .....	38
<b>DESTACAMOS</b>	
La Carrera Contra el Hambre. De la ONG Acción Contra el Hambre .....	40

- 1) Colegio Profesional Educación Madrid.  
 "Los profesores han de tener autonomía y responsabilidad en los deberes escolares".

Resumen: El Colegio Profesional de Educación de Madrid defiende la autonomía y responsabilidad del profesorado a la hora de decidir sobre la conveniencia de los deberes, dado que como profesionales pueden valorarla de acuerdo con la etapa educativa, las características de su grupo de alumnos y alumnas y las necesidades formativas de cada uno/a. Sería conveniente ofrecer acción formativa a los/las docentes, con el fin de aumentar su competencia, para adecuar el ritmo, intensidad y peculiaridad de los deberes a su alumnado. El Colegio desaconseja legislar sobre esta materia. Pág.: 5.

23. PROFESORADO.



**BOLETÍN COLEGIO O. DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y CIENCIAS**  
 Núm. 266, febrero 2017

<b>EDITORIAL</b>	
El uso responsable de las nuevas tecnologías .....	1
<b>UNIVERSIDAD</b>	
Entrevista al Presidente de CRUE Universidades Españolas .....	3
<b>SISTEMA DE COMUNICACIÓN Y GESTIÓN DEL COLEGIO</b>	
Tu Colegio Profesional abierto las 24 horas .....	6
<b>EVALUACIÓN EDUCATIVA</b>	
TALIS Vídeo: un nuevo estudio para evaluar al profesorado .....	8
<b>EXPOSICIONES</b>	
"Carlos III y la vida cortesana", En el Palacio Real .....	10
<b>APUNTES DE LENGUA Y LITERATURA</b> .....	13
<b>ASESORÍA JURÍDICA</b>	
Gastos de formalización de hipoteca .....	29
<b>FIRMA INVITADA</b>	
Conseguir alumnos felices en las aulas es posible .....	31
<b>A PIE DE AULA</b>	
"La historia del cristianismo a través del cine" .....	32
<b>NUESTROS CENTROS CON CERTIFICADO DE EXCELENCIA</b>	
New Efeso School / Colegio Escandinavo .....	34
<b>NOTICIAS COLEGIALES</b> .....	36
<b>LIBROS DE NUESTROS COLEGIADOS</b> .....	38
<b>DESTACAMOS</b>	
Unión Interprofesional de la Comunidad Autónoma de Madrid .....	40

- 1) Rafael García Alonso.  
 "Carlos III y la vida cortesana".

Resumen: En este artículo se hace referencia a los rasgos más destacados del reinado de Carlos III, en una época no exenta de tensiones políticas. Cuando asume la corona española, ya era rey de Nápoles y de las dos Sicilias. Su política se caracteriza por la centralización y racionalización. Carlos III limita el poder de la nobleza y de la iglesia, afianza el poder de la Corte y lleva a cabo una serie de reformas que mejoran el espacio público en el marco del despotismo ilustrado. Todo ello se ilustra con ejemplos concretos y alusiones anecdóticas. Las obras de Raphael Mengs y de Lorenzo Tiepolo, reflejan la vida cortesana en esta época y retratan al rey. Juan de Villanueva crea el museo de Historia Natural, reflejo de la preocupación del rey de promover el estudio de la naturaleza. Págs.: 10 - 12.

4. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. GEOGRAFÍA. HISTORIA. ARTE.

**BOLETÍN COLEGIO O. DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y CIENCIAS**  
 Núm. 267, marzo 2017

<b>EDITORIAL</b>	
El Pacto Escolar y la nueva Ley de Servicios Profesionales .....	1
<b>ENTREVISTA</b>	
Entrevista a Javier Lascurain Fundación del Español Urgente .....	3
<b>UNIVERSIDAD</b>	
El acceso a los estudios universitarios: la incertidumbre de los estudiantes .....	5
<b>EL MUNDO DE LOS LIBROS</b>	
Sial Pigmalión: veinte años de pasión por los libros .....	8
<b>PEDAGOGÍA</b>	
La "mala práctica" educativa desde el enfoque radical de la información .....	10
<b>HISTORIA ABIERTA. La mujer en el antiguo Egipto</b> .....	13
<b>ASESORÍA JURÍDICA</b>	
Comprar sobre plano, ¿Y si no se construye? .....	29
<b>FIRMA INVITADA</b>	
Educación para el Diálogo .....	30
<b>A PIE DE AULA</b>	
Una experiencia integradora con un alumno del espectro autista .....	32
<b>NUESTROS CENTROS CON CERTIFICADO DE EXCELENCIA</b>	
Colegio Nuestra Señora Santa María / Colegio La Inmaculada Concepción .....	34
<b>NOTICIAS COLEGIALES</b> .....	36
<b>ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DEL COLEGIO</b> .....	38
<b>DESTACAMOS</b>	
Ciclo de Conferencias Abril- Junio 2017 .....	40

- 1) Antonio J. Morales.  
 "La mujer en el antiguo Egipto".

Resumen: En la iconografía funeraria suele aparecer como acompañante del varón. También aparece cazando, pescando, tejiendo, cosiendo, produciendo cerveza o pan y comerciando. Cuando aparece cortando tallos de papiro lo hace en honor a la diosa Hathor, en un ritual de preparación del difunto para su viaje al Más Allá. La mujer organizaba los asuntos del hogar y si la familia disponía de trabajadores y sirvientes, supervisaba su labor. La educación femenina incluía la música. No formaba parte del sistema burocrático, judicial ni fiscal dominado por varones pero podía poseer propiedades, alquilar o vender tierras, y ante la justicia tenía el mismo trato que el varón. El matrimonio no estaba controlado por el estado ni por instituciones religiosas. A la muerte del marido, la mujer recibía un tercio de las propiedades conjuntas. Hijos e hijas heredaban en condiciones de igualdad. Se dieron casos excepcionales de mujeres con gran autoridad y prestigio, como el de la reina Hatshepsut. Ocupaban una posición privilegiada en los sacerdocios vinculados con divinidades femeninas. En los rituales funerarios las sacerdotisas se encargaban de llorar la muerte y proteger al difunto en su travesía. En el Egipto antiguo aparecen figurillas femeninas, seguramente utilizadas en rituales con finalidad protectora. Contiene bibliografía. Págs.: 14 - 21.

4. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. GEOGRAFÍA. HISTORIA. ARTE.

**BOLETÍN COLEGIO O. DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y CIENCIAS**  
 Núm. 268, abril-mayo 2017

<b>EDITORIAL</b> Por una educación en valores .....	1
<b>ENTREVISTA</b> Entrevista a Álvaro Marchesi .....	2
<b>DOCUMENTOS. SUBCOMISIÓN PARA UN PACTO EDUCATIVO</b> Aportaciones del Consejo General de Colegios de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias al Pacto Social y Político por la Educación .....	4
<b>FILOSOFÍA. FIRMA INVITADA</b> La Utopía de Tomás Moro .....	7
<b>EXPOSICIONES</b> Cristina García Rodero. <i>Descubrir lo cotidiano</i> .....	10
<b>APUNTES DE LENGUAS EXTRANJERAS</b> Preparación y buenas prácticas para un sistema educativo bilingüe .....	13
<b>ASESORÍA JURÍDICA</b> Nuevo escenario tras publicación de Real Decreto Ley de medidas urgentes de protección de consumidores en materia de cláusula suelo (Primera parte).....	29
<b>UNIVERSIDAD DE MAYORES</b> Programa de Estudios Avanzados .....	30
Entrevista a Ricardo Lage .....	31
<b>A PIE DE AULA</b> Experiencias didácticas. ¿Qué son las UBPI? .....	32
<b>NUESTROS CENTROS CON CERTIFICADO DE EXCELENCIA</b> Colegio Nuestra Señora de la Consolación / Colegio Alarcón .....	34
<b>NOTICIAS COLEGIALES</b> .....	36
<b>LIBROS DE NUESTROS COLEGIADOS</b> .....	38
<b>DESTACAMOS</b> Mensajeros de la Paz relanza el Teléfono Dorado desde la iglesia de San Antón .....	40

- 1) Miguel Ángel Herrero Álvarez.  
 "Actividades dinámicas en el aula de idiomas".  
 Resumen: El autor de este artículo comparte su experiencia como profesor de inglés que pretende el logro de un aprendizaje activo y motivador. Describe una serie de juegos y actividades que incitan al alumnado a utilizar el vocabulario y la gramática aprendidos, a manifestar la comprensión de lo que escucha y a expresarse oralmente. Explica la forma concreta que él utiliza para adaptar cada juego a la enseñanza del inglés, el aspecto del lenguaje que trabaja en cada uno de ellos y la finalidad que persigue. Para ello propone juegos tradicionales y nuevos, como bingo, dominó, "quien es quien", hundir la flota, el ahorcado, teléfono escacharrado, peer dictation, gymkhana y el juego de sillas. Recomienda también una serie de recursos que aportan las nuevas tecnologías, indicando la utilidad que tienen para él en la didáctica de idiomas: power point, blog de aula (google classroom, Edmodo y google sites) con los que el alumnado tiene acceso directo a la materia; tableros digitales para que puedan compartirla (linoit o padlet). Recomienda también play posit, editor videos youtube con preguntas y photopeach. Págs.: 20 - 21.
9. DIDÁCTICA DE LOS IDIOMAS. LENGUAS CLÁSICAS.

**CLIJ**  
 Núm. 274, noviembre-diciembre 2016

<b>05 EDITORIAL</b> ¡Adiós, 2016! ¡Bienvenido, 2017!
<b>06 REPORTAJE</b> <b>LIJ Española. La voz de los veteranos</b> Antonio Ayuso Pérez
<b>20 REPORTAJE</b> <b>El Pastorets de Josep Maria Folch i Torres</b> Víctor Aldea
<b>26 LA PRÁCTICA</b> <b>150 años de Alicia en el País de las Maravillas</b> Patricia Martín Ortiz
<b>34 ESTUDIO</b> <b>Lorenzo Goñi, el ilustrador de Marcelino Pan y Vino</b> Jaime García Padrino
<b>40 COLABORACIONES</b> <b>El universo infantil y juvenil en el teatro de Antonio Gala</b> Luis Ahumada Zuaza
<b>48 COLABORACIONES</b> <b>Todo está en los libros... literalmente. (Libros de autoayuda para niños)</b> Choni Fernández Villaseñor
<b>56 CINE Y LITERATURA</b> <b>El libro de la selva (Jon Favreau, 2016)</b> Fran Carballal
<b>62 LIBROS</b>
<b>78 MUESTRA DE ILUSTRADORES</b> Marta Abad Blay
<b>82 NOTAS AL MARGEN</b> Ismael Hurtado

- 1) Choni Fernández Villaseñor.  
 "Todo está en los libros... literalmente. (Libros de autoayuda para niños)".  
 Resumen: En el mercado hay gran variedad de libros para niños y niñas que hablan de sentimientos y de relaciones afectivas, entre los que se encuentran adaptaciones de libros de autoayuda para adultos. Pueden ser una buena herramienta para ayudarles a gestionar y expresar sus emociones, a enfrentar situaciones, a conocerse y fortalecer su personalidad. Pero alcanzar la madurez es un largo proceso y es la continua intervención de padres, madres y educadores/as la que realmente contribuye a conseguirlo. Los sentimientos, problemas y situaciones que se plantean de forma genérica en estos libros, los afronta cada niño y niña de forma particular, según su personalidad, circunstancia, y perspectiva que le ofrecen las personas adultas que le rodean. La autora del monográfico resume el argumento y da su opinión acerca de una serie de títulos infantiles que agrupa según se refieran a miedos infantiles, expresión personal o control de emociones. Págs.: 48 - 55.
1. EDUCACIÓN CÍVICO-SOCIAL. PARA LA IGUALDAD. EDUCACIÓN PARA LA PAZ. ÉTICA. FILOSOFÍA. RELIGIÓN.



**05 EDITORIAL***30 años de CLIJ: ¿Volver a empezar?***06 ESPECIAL***30 años de buenos libros en CliJ***36 ESTUDIO***Homenaje a Agustín Fernández Paz:**El hombre que bebe sueños*

Anabel Saiz Ripoll

**54 LIBROS****66 MUESTRA DE ILUSTRADORES**

Nerina Canci

- 1) Anabel Saiz Ripoll.  
*"Homenaje a Agustín Fernández Paz: El hombre que bebe sueños"*.

Resumen: La autora rinde homenaje con este artículo a la memoria del escritor Agustín Fernández Paz. Este autor gallego recibió múltiples premios literarios, algunos de ellos dirigidos a su literatura infantil y juvenil. Su vocación secreta, según él mismo decía, era la de lector y en sus obras eran recurrentes los personajes lectores. Las historias de sus obras suceden en un contexto realista, pero en él irrumpe el misterio, la sorpresa, lo fantástico y lo inexplicable. Muchos de los personajes de sus libros viven embargados por sus miedos y en contacto con fuerzas ancestrales que no pueden vencer. Se van describiendo rasgos de la obra de este autor a la vez que se mencionan los títulos en los que dichos rasgos pueden apreciarse: aparición de seres mitológicos, en "Aire Negro"; el tema de la guerra civil, "Corredores de sombras"; recuerdos, contemplación de viejas fotos y noticias de periódicos como eje argumental; personajes que destacan por sus singularidades: como en "Con los pies en el aire"; historias centradas en escenarios gallegos; compromiso ecológico y social con la realidad, como en "Las flores radioactivas" entre otras. Incluye la bibliografía de todos los libros comentados. Págs.: 37 - 53.

8. DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA..

**05 EDITORIAL***¿Tenemos un plan?***06 ESTUDIO***LJ y diversidad sexual LGTBI en la formación de maestros*

Consol Aguilar

**20 ESTUDIO***Álbumes y cuentos**Transformaciones de los personajes en los álbumes de cuentos de hadas*

Brenda Bellorin Briceño

**28 COLABORACIONES***Robinson desconectado*

Mariasun Landa

**32 ESTUDIO***Libros hormiguero**Centenares de detalles, miles de argumentos*

Karo Kunde y Mariona Masgrau Juanola

**40 REPORTAJE***Viajeros, escapistas y otra gente extraña*

Gabriel Abril

**54 CINE Y LITERATURA***Mi amigo el gigante (Steven Spielberg, 2016)*

Fran Carballal

**62 REPORTAJE***Entrega de Premios Edebé 2017. 25 años de Literatura**Infantil y Juvenil*

Gabriel Abril

**64 REPORTAJE***Tres noticias sobre la LJ desde Galicia*

M.ª Jesús Fernández

**67 LIBROS****80 MUESTRA DE ILUSTRADORES**

Núria Tomás Mayolas

- 1) Karo Kunde y Mariona Masgrau Juanola.  
*"Libros Hormiguero"*.

Resumen: En relación con el subgénero literario del denominado libro hormiguero, se cita a diversos autores europeos, con breve referencia a sus estilos propios y a sus obras más destacadas. Este subgénero aparece en 1968 con "Paseando por la ciudad" de Mitugutsch Rotraut. Las obras del francés Thirry son innovadoras y proponen imaginar más allá de lo que se ve, y las de los alemanes Doro Gobel y Peter Knort muestran un elaborado estilo artístico y literario. Entre los españoles se cita, entre otros, a Francisco Ibáñez, con su famosa creación en comic "la rue del percebe". Los libros hormiguero muestran imágenes con numerosas escenas de vida cotidiana, con múltiples personajes y multitud de detalles. La presencia del texto no es habitual y cuando aparece es para sugerir un juego de buscar o imaginar. Algunos están interconectados narrativamente a través de sus páginas. Al contener muchas historias visuales convierten al lector en un potencial narrador, de lo que ve e imagina. Un lector observador que se detiene en lo que le interesa, el tiempo que desea, se cuenta su propia historia, y en cada relectura descubre detalles nuevos. Contiene bibliografía y detalle de los libros citados. Págs.: 32 - 39.

8. DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA.

**05 EDITORIAL***En abril, libros mil. ¿Y después qué?***06 LISTA DE HONOR DE CLIJ 2016***Los 100 mejores libros del año***10 INFORME***Repaso a los premios más importantes de 2016-2017 a escritores e ilustradores de libros infantiles y juveniles.***38 ESTUDIO***Censura y literatura infantil y juvenil*

Arantxa Sanz Tejada

**44 REPORTAJE***Préstame tus palabras  
Teatro clásico para jóvenes*

Luis Ahumada Zuaza

**48 DOCUMENTOS***Día Internacional del Libro Infantil 2017*

Sergey Makhotini / Mikhail Fedorov

**50 COLABORACIONES***Madres: el mito necesario (literario también)*

Blanca Álvarez

**54 CINE Y LITERATURA***Parábolas para problemas complejos: Un monstruo viene a verme (J. A. Bayona, 2016)*

Fran Carballal

**62 LIBROS****78 MUESTRA DE ILUSTRADORES**

María José Cabral

- 1) Fran Carballal.  
"Parábolas para problemas complejos: "Un monstruo viene a verme".

Resumen: En este artículo se hace un profundo análisis de la película "Un monstruo viene a verme", dirigida por Juan A. Bayona y adaptación de la obra literaria de Patrick Ness. El autor del artículo desentraña el significado real de los distintos elementos que en ella aparecen: las historias del monstruo, en las que se rompe la clasificación entre personajes buenos y malos y todos adquieren una dimensión más humana; el del propio monstruo, que cosifica el sentimiento de culpa del protagonista; el comportamiento del protagonista que se explica con su búsqueda de un castigo, y la historia real que nos ayuda a entender el dolor del niño. Se ensalzan sus valores, entre ellos su originalidad, al compararla con otras películas en las que se emplea el recurso de un mundo fantástico. También su dirección artística y el trabajo de los actores y actrices. A través de esta película se ponen en tela de juicio los arquetipos morales referidos al bien y al mal, a la vez que se muestra una inteligente introspección psicológica a través de las contradicciones emocionales del protagonista. Págs.: 54 - 60.

5. EDUCACIÓN CÍVICO-SOCIAL. PARA LA IGUALDAD. EDUCACIÓN PARA LA PAZ. ÉTICA. FILOSOFÍA. RELIGIÓN.

**SUMARIO**

Noviembre 2016 n.º 472

**3 EDITORIAL***Una innovación responsable***6 AGENDA****8 HISTORIAS MÍNIMAS****12 ACTUALIDAD****16 REPORTAJE***Programar con soltura a los 5 años*

Amelia Almau

**23 INFANTIL***Puentes entre la formación inicial docente y el aula*

Alejandra Ruiz Mendoza

**26 PRIMARIA***La vida entra en la clase*

Autoría compartida

**30 INTERNIVELES***¡Al recreo!*

Sonia Saavedra Rodríguez

**33 EDUCACIÓN ESPECIAL***¡Música, maestro!*

José Salvador Blasco Magraner

**36 ENTREVISTA. Lucina Jiménez***El arte, como la ciencia, produce conocimiento*

Lola Lara



42	<b>TEMA DEL MES</b> <b>Aprender por proyectos en Secundaria</b> Coordinación: Jordi Domènech-Casal
44	<b>Trabajo por proyectos: ¿filosofía o metodología?</b> Neus Sanmartí
47	<b>¿Solo en la bolera?</b> Aitor Lázpita
51	<b>Del conocimiento al aprendizaje, un camino sin retorno</b> Sergi del Moral
55	<b>Cuando aprender es un reto</b> Marta Guillaumes
59	<b>Apuntes topográficos para el viaje hacia el ABP</b> Jordi Domènech-Casal
62	<b>Un modo de trabajar distinto, una evaluación diferente</b> Rosa Liarte
66	<b>El diseño de proyectos y el currículo</b> Fernando Trujillo Sáez
70	<b>Para saber más</b> Jordi Domènech-Casal
-----	
74	<b>OPINIÓN</b> <b>Actualidad de la renovación pedagógica</b> Francisco Javier Pericacho Gómez
78	<b>Educación desigual para familias diferentes</b> María Santiveri Bozzo
-----	
82	<b>#HIPERTEXTOS</b>
83	<b>Mural</b>
90	<b>Pensar el cine</b>
92	<b>Libros en el patio</b>
94	<b>Ensayo</b>
98	<b>Avance</b>

- 1) VV.AA.  
"Monográfico: Aprender por proyectos en Secundaria".

Resumen: "Aprender por proyectos" es una metodología inspirada en la pedagogía que proponía John Dewey y que desarrolló W.H. Kilpatrick. Continua siendo un método innovador y útil para que el alumno o alumna trabaje motivado/a al ser requerido/a para buscar soluciones y respuestas a problemas, retos y preguntas, sobre un tema de su interés, a las que llegará tras un proceso planificado de actividades individuales y de trabajo cooperativo. De esta forma será protagonista de su propio aprendizaje, autorregulándolo, y reconstruyendo su experiencia y conocimiento a partir de sus ideas previas. La práctica de esta metodología activa tiene relación directa con el desarrollo de competencias y puede y debe tenerla con el currículo marcado por el sistema educativo. El/la docente, además de proponer retos y orientar en su consecución, invertirá en ocasiones el orden seguido habitualmente en el proceso de aprendizaje. Se presentan experiencias concretas, propuestas para implementar esta metodología, blogs, páginas web, entrevistas a expertos y herramientas digitales de evaluación como las rúbricas y e-portfolio con las que el alumnado autorregula su aprendizaje y los/las docentes pueden hacer seguimiento del mismo. Contiene bibliografía relacionada. Págs.: 42 - 73.

16. EEDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

## CUADERNOS DE PEDAGOGÍA

Núm. 473, diciembre 2016

### SUMARIO

Diciembre 2016 n.º 473

#### 3 EDITORIAL

Lucas quiere una escoba de verdad

#### 6 AGENDA

#### 8 LA ESCUELA ES LA VIDA

Coordinación: Heike Freire

#### 10 ESPACIOS FLEXIBLES, ABIERTOS AL ENTORNO

#### 12 Elogio de la permeabilidad

Miguel Ángel Santos Guerra

#### 16 Aulas, ¿para qué?

Roger Schank

#### 20 Entre la escuela y el mundo

Monica Guerra

#### 24 Tic, tac, tep: Internet como escuela de vida

Dolors Reig Hernández

#### 28 ¿DEMOCRATIZAR O DESINSTITUCIONALIZAR?

#### 30 La vida en la escuela, la escuela en la vida

Jaume Martínez Bonafé

#### 34 Ivan Illich o el aprendizaje desinstitucionalizado

Jon Igelmo Zaldívar

#### 38 Una vida digna de ser vivida

Antoni Tort Bardolet

#### 42 UNA DEMANDA SOCIAL CRECIENTE

#### 44 El valor del cuidado en las nuevas relaciones educativas

Remei Arnaus Morral y José Contreras Domingo

48 **Una mirada hacia la educación libre desde el sur**  
Jorge Ruiz-Morales

52 **Viveros para la innovación**  
Mónica Bergós

56 OTROS ESCENARIOS DE APRENDIZAJE

58 **Una escuela en un barco**  
Equipo responsable del Proyecto Bitácora

62 **Plantar espacios de soberanía**  
Àngels Martínez Bonafé

66 **Diálogos en el museo**  
Teresa González i Verdaguier

70 **Cuando los animales enseñan**  
M.ª Luz Díaz Guerrero

74 **Salud entre fogones**  
Sara Lucía Pareja Sierra

78 **Viaje a ninguna parte**  
Concha Gaztelu y Alfredo Hoyuelo

82 **Un submarino en el cole**  
Autoría compartida

86 **Unai Canela. El mundo por escuela**  
Heike Freire

91 PARA SABER MÁS  
Heike Freire

94 AVANCE

1) VV.AA.

*"Monográfico: La escuela es la vida".*

Resumen: Los primeros artículos de este monográfico se agrupan en el bloque temático: espacios flexibles, abiertos al entorno. Espacios escolares conectados con la realidad, para ofrecer un aprendizaje que utiliza los recursos que ésta ofrece y para conseguir lo que debe pretender, preparar para la vida. Una escuela integrada y parte activa de una comunidad educativa. Se cuestiona un sistema educativo que se centra en transmitir contenidos marcados en un currículo exigente, más que responder a intereses y necesidades del alumnado y pretender su desarrollo personal. Una escuela estrechamente relacionada con la realidad actual debe educar en el uso de las tecnologías. Bajo el título "¿Democratizar o des institucionalizar?" se agrupan tres artículos que dan a conocer el pensamiento de tres importantes pensadores y pedagogos, defensores de una educación activa, experimental y cercana a la vida. A partir de este marco teórico, el monográfico muestra experiencias y proyectos innovadores, basados en un aprendizaje activo y relacionados con los intereses y necesidades de niños y niñas, algunos de los cuales se desarrollan en espacios no habituales. Contiene bibliografía relacionada. Págs.: 8 - 90.

15. EDUCACIÓN PRIMARIA.

## CUADERNOS DE PEDAGOGÍA

Núm. 474, enero 2017

### SUMARIO

Enero 2017 n.º 474

3 EDITORIAL  
*La ciencia del caminar*

6 HISTORIAS MÍNIMAS

10 ACTUALIDAD

14 REPORTAJE  
*La nueva vida de Kateryna*  
Eva Terol Trenzano

21 INFANTIL  
*Viaje a la prehistoria*  
María Sánchez Montero

25 PRIMARIA  
*La invisibilidad del alumnado gitano ante la diversidad cultural*  
Cristina Mateos-Gutiérrez

29 ESO  
*La pedagogía del paisaje*  
Juan Navarro de San Pío

34 INTERNIVELES  
*Soy uno más*  
Ramon Pujades i Beneit

40 ENTREVISTA. *Sylvia Schmelkes*  
*Los ojos de la evaluación mexicana*  
Francisco Luna Arcos



46	TEMA DEL MES <b>El camino escolar también educa</b> Coordinación: Marta Román Rivas
49	<b>Un derecho de la infancia que se debe reconocer</b> Francesco Tonucci
53	<b>De las escuelas embudo a las ciudades educadoras</b> Marta Román Rivas
57	<b>Alianzas para favorecer la autonomía infantil</b> María Sintés Zamanillo
62	<b>El juego de la serpiente</b> Raquel E. Navas Hernández
66	<b>Sin la invasión de los padres y las madres</b> Julia Mérida y Violeta Usán
70	<b>Bicis para moverse en libertad</b> Julio Gordillo Lavado y Fernando de la Puente Vinuesa
75	<b>¿Por qué es tan difícil?</b> Lenore Skenazy
79	<b>Para saber más</b> Marta Román Rivas
-----	
82	OPINIÓN <b>Educar en y para la ciudad</b> Pablo Amor y Cristina Llorente
86	<b>La pervisión educativa</b> Jorge Espartero Ruiz
-----	
90	#HIPERTEXTOS
91	Mural
96	Pensar el cine
98	Ensayo
102	Avance

1) VV.AA.

*Monográfico: "El camino escolar también educa".*

Resumen: En la actualidad, la infancia de nuestra sociedad ha perdido la autonomía de movimiento y de juego que tenía en otras épocas. Una autonomía que le permitía descubrir, experimentar y enfrentarse a un mundo real, resolviendo las situaciones que se le presentaban. Muchos de los conflictos que tienen niños, niñas y la excesiva dependencia de adolescentes y jóvenes, proceden de su aislamiento, de la falta de referencias externas a la familia, de la falta de espacios de juego y de no resolver de forma autónoma dificultades y responsabilidades. Padres, madres y profesorado asumen solos la ingente tarea de educar. Los proyectos concretos de camino escolar pretenden reconquistar las calles para el disfrute de niños y niñas, naturalizando su presencia, con el beneficio social que esto conlleva. Crear infraestructura física, contando con la opinión infantil y juvenil, y sobre todo reconstruir el clima de confianza social es fundamental. Se requiere la colaboración de vecinos, concejala, policía local y entidades y tomar conciencia del auténtico nivel de seguridad de los barrios en relación con el nivel de miedo de padres y madres y educadores. Se presentan iniciativas y experiencias que se han puesto en práctica, como la de la Dirección General de Tráfico y el desplazamiento por la ciudad en bicicleta. Dedicar un artículo a bibliografía relacionada. Págs.: 46 - 81.

31. MUNICIPIOS Y EDUCACIÓN.

## CUADERNOS DE PEDAGOGÍA

Núm. 475, febrero 2017

### SUMARIO

Febrero 2017 n.º 475

3 EDITORIAL

*La deuda y el deber*

6 HISTORIAS MÍNIMAS

10 ACTUALIDAD

14 REPORTAJE

*Los clásicos como seña de identidad*

Amelia Almu

21 INFANTIL

*¿HACEMOS MASTERCHEF EN EL COLE?*

Juan Manuel Enríquez Palomares, Marta Jiménez Breval  
y Lourdes Aragón Núñez

24 PRIMARIA

*Buscar la paz dentro de nosotros*

María Rodríguez García

27 SECUNDARIA

*El continente helado en el instituto*

Autoría compartida

30 INTERNIVELES

*De letras y números*

Marta Rovira Llobet

34 ENTREVISTA. *Maddalena Tedeschi*

*Reggio Emilia: no en cualquier lugar*

Alfredo Hoyuelos

40 TEMA DEL MES

*Los deberes, ¿hay alternativas?*

Coordinación: Alicia Halperín

42 *Genealogía de los deberes*

Agustín Escolano Benito

46	Los deberes escolares como problema: una perspectiva clínica Eugenia Caretti Giangaspro
50	Las tareas escolares os harán libres Félix J. Angulo
54	Derecho a un tiempo propio M.ª José Martín Francés y Ana Recover Sanz
58	Aprendizaje personalizado, una mirada desde la secundaria David Atzet
62	Transformar las prácticas y los centros Alicia Halperín
66	Cuando las madres enseñan y los maestros educan Jaume Funes
70	Para saber más Alicia Halperín
74	OPINIÓN Leer en familia Fundación Germán Sánchez Ruipérez
80	Educación preventiva: ¿utopía necesaria o antídoto? Montserrat García Piedrafita
84	#HIPERTEXTOS
85	Mural
92	Pensar el cine
94	Ensayo
98	Avance

1) VV.AA.

Monográfico: "Los deberes, ¿hay alternativas?".

Resumen: Desde mediados del siglo pasado hasta la actualidad, se han sucedido distintos planteamientos respecto a los deberes. El sistema educativo actual prioriza el rendimiento académico y la metodología que utiliza este recurso. El tiempo dedicado al trabajo escolar no se equipara al rendimiento obtenido, observándose en muchos casos desmotivación e inhibición ante el aprendizaje y la responsabilidad y falta de confianza en la propia capacidad. La implantación generalizada de deberes supone una extensión de la vida escolar a la casa y que el resto de las actividades fuera de la escuela se conviertan en secundarias. El aumento de casos de TDAH, entre los que muchas veces se incluyen simples casos de inhibición ante el trabajo escolar, el de conflictos familiares, generados por la excesiva implicación de padres y madres en la tarea escolar, ante la falta de interés por parte de su hijo o hija, y la reducción del tiempo libre para dedicar a juego y a las relaciones interpersonales, conduce a plantearse la conveniencia, cantidad y finalidad de los deberes. Y aún más, a poner en duda si la escuela actual responde a las necesidades de la infancia y adolescencia. Las experiencias prácticas expuestas en este monográfico, son alternativas basadas en el trabajo escolar reducido al ámbito de la escuela, en un aprendizaje personalizado a través de tareas dirigidas específicamente a cada estudiante y que potencia la creatividad y la capacidad de aprender en grupo. Cada artículo contiene bibliografía relacionada y el último hace una selección bibliográfica comentada. Págs.: 40 - 73.

15. EDUCACIÓN PRIMARIA.

## CUADERNOS DE PEDAGOGÍA

Núm. 476, marzo 2017

### SUMARIO

Marzo 2017 n.º 476

3	EDITORIAL Universos de emoción y creación
6	HISTORIAS MÍNIMAS
10	ACTUALIDAD
14	REPORTAJE Somos lo que comemos Rosa M. Tristán
21	INFANTIL Cuentos interactivos para aprender mates Judith Martos Sánchez
23	PRIMARIA ¡Cámara y acción! Mar Rodríguez e Israel Sardino
27	SECUNDARIA Hablemos de El Quijote, hablemos de Cervantes David Collis Luque
30	INTERNIVELES Alto alto como una montaña Autoría compartida
34	ENTREVISTA. Gabriel Tizón "La tortura de los refugiados es el olvido" Gena Borrajo
40	TEMA DEL MES Enseñar en la universidad Coordinación: Jesús Jiménez Sánchez
42	La docencia en la educación superior Jesús Jiménez Sánchez



---

46 **Las misiones de la universidad**  
Felipe Pétriz Calvo y Màrius Rubiralta Alcañiz

51 **Retomar la renovación de las metodologías educativas**  
Jorge M. Martínez

56 **Investigar para innovar**  
Francisco J. Pozuelos Estrada y Francisco J. García Prieto

60 **El perfil del buen profesor**  
Francisco Michavila

67 **La importancia de la evaluación docente**  
Eva Alcón Soler y Francesc M. Esteve Mon

71 **Para saber más**  
Jesús Jiménez Sánchez

---

74 **OPINIÓN**  
**La innovación para la mejora de los centros escolares**  
José Luis Muñoz Moreno

78 **Razonar en pareja**  
Marta Flores i Coll y David Duran Gisbert

---

82 **#HIPERTEXTOS**

83 **Mural**

88 **Pensar el cine**

90 **Ensayo**

94 **Avance**

---

1) VV.AA.

*"Alto, alto como una montaña".*

Resumen: "Alto, alto como una montaña" es un proyecto educativo dirigido a niños y niñas autistas, en el que colaboran de forma coordinada, madres, padres y profesionales. El proyecto se basa en el estilo cognitivo diferenciado que presenta este trastorno de base neurológica. En la comunicación con estos niños y niñas es útil el uso de herramientas que contengan apoyo visual como dibujos y pictogramas. Entre ellas se recomiendan, el libro viajero, cuentos y agendas visuales. Los contenidos deben ser significativos y adaptados al/ a la alumno/a. Se ofrece una relación de materiales que se pueden consultar en el blog, cuentos concretos, publicaciones del proyecto en blog y el blog alto alto como una montaña y sus páginas asociadas. También se refiere a la colaboración de promotores del proyecto en actos de concienciación y con otros proyectos como Paula Verde. Págs.: 30 - 32.

1. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. EDUCACIÓN INTERCULTURAL.

---

## SUMARIO

Abril 2017 n.º 477

---

3 **EDITORIAL**  
**Escuchar nos hace humanos**

6 **HISTORIAS MÍNIMAS**

10 **ACTUALIDAD**

---

14 **REPORTAJE**  
**Comprender para aprender**  
Francisco Luna

---

21 **INFANTIL**  
**Creamos nuestra biblioteca**  
Amparo del Valle García

23 **PRIMARIA**  
**Diez años de coeducación**  
Francisco Reina Espejo

26 **SECUNDARIA**  
**Educar en bicicleta**  
Fernando Gómez Antón

29 **INTERNIVELES**  
**Enseñar a resolver las dificultades en la relación social**  
Autoría compartida

---

34 **ENTREVISTA. Silvia Federici**  
**"Los niños no son cerebros uniformes para llenar de dato"**  
Mónica Bergósw

---

40 **TEMA DEL MES**  
**La educación básica: una propuesta transformadora**  
Coordinación: José Domínguez

---

42	El derecho a una educación básica de calidad y su problemática José Domínguez
45	Los dos paradigmas de la educación básica Julio Rogero
49	Una aproximación al origen del holismo educativo Sara Ramos Zamora
54	El paradigma ético-crítico para la educación básica Purificación Pérez-García
58	Los fines de la educación básica Enrique Pampyn
62	Un nuevo currículo para afrontar la crisis civilizatoria Yayo Herrero y Víctor M. Rodríguez
66	Formación del profesorado para una educación básica holística Antonio Bolívar
70	Para saber más José Domínguez
<hr/>	
74	<b>OPINIÓN</b> Inteligencia emocional y bienestar Juan Antonio Planas Domingo
80	La educación infantil: motor de cambio político y educativo Nerea Alzola Maiztegi y Pepa Alcrudo y Francisca Majó
<hr/>	
86	#HIPERTEXTOS
87	Mural
92	Pensar el cine
94	Ensayo
98	Avance

- 1) VV.AA.  
*Monográfico: "La educación básica: una propuesta transformadora".*

Resumen: El monográfico plantea un debate sobre el tipo de educación básica al que debe tender el sistema educativo. Frente a la educación-instrucción, basada en el modelo socio-económico racionalista, utilitarista y neoliberal, se propone otro modelo ligado a una concepción holística del ser humano y de la sociedad, orientado al desarrollo integral y a la justicia social. La LOMCE, actual Ley de Educación, entiende la calidad desde la perspectiva de una educación como inversión productiva con la creación de capital humano, y presenta la Formación Profesional, el bilingüismo y las TIC como la solución al desempleo sin tener en cuenta sus causas estructurales. Los rasgos definitorios de los dos modelos se contraponen: el primero da el protagonismo al profesor, al currículo académico de forma disciplinar, al conocimiento cognitivo y tecnológico. En el segundo el educando tiene un papel activo en su educación, el currículo es globalizador y trans disciplinar y el fin que se pretende es el desarrollo integral de la persona y que llegue a ser autónoma, participativa y responsable. Se presentan las aportaciones teóricas y prácticas de pedagogos y filósofos más importantes en las que se basa el modelo holístico. Desde Roseau en el siglo XVIII, Pestalozzi, Fröbel, Francisco Giner de los Ríos, pasando por el movimiento de la Escuela Nueva, iniciado en 1875, hasta la pedagogía sistemática actual que interrelaciona el constructivismo individual y social de Piaget y Vigostky. Un modelo coherente con el Proyecto de Derechos humanos, la dimensión ecologista y la igualdad de género. Se propone finalmente una formación dirigida a un cuerpo único de profesores, no diferenciado por niveles. Contiene bibliografía relacionada. Págs.: 40 - 74.

22. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA.

## CUADERNOS GSD

Núm. 55, marzo 2017

### ☰ Sumario

**A fondo**, en portada  
**3-8 La vida es música, la música es vida**  
**9-11 Silvia Sanz**  
**12-15 ¡Bravo por la música!**

Premios **Inn<sup>o</sup>**  
**16-19 Javier Bahon**

**Diálogos**  
**20-23 Carlos Marchena**

**Desarrollo global**  
**24-25 Colegios chinos hermanados con GSD**

Espíritu de **superación**  
**26-27 Pilar Murillo Martín**

**Responsabilidad empresarial**  
**28-29 GSD colabora con ACNUR**

**Deporte de acción**  
**30-33 El kárate, un arte marcial con muchos valores**

Nutrición **en familia**  
**34-35 El azúcar, ¿es tan malo como dicen?**

Survival **english**  
**36-37 Spring celebrations**

Biblioteca **Diversa**  
**38-39 Reseñas de libros**

**Proverbios y cantares**  
 "Sin música, la vida sería un error".  
 Friedrich Nietzsche



- 1) Jesús Román Martínez y Rosa García Alcón.  
*"El azúcar, ¿es tan malo como dicen?".*

Resumen: Según la Organización Mundial de la Salud, la cantidad de calorías aportadas por el azúcar ingerido no debería sobrepasar el 5% de las calorías de nuestra dieta diaria. Si no se sobrepasa la cantidad de azúcar recomendable, el hecho de consumir alimentos con azúcar no conlleva, como se cree actualmente, obesidad y diabetes. La ingesta de carbohidratos de cadena larga, de digestión y absorción lenta precisa menor cantidad de la hormona insulina, generada en el páncreas. Una dieta saludable significa comer cantidades suficientes de alimentos básicos esenciales y sólo de forma esporádica, alimentos que contengan azúcar añadido. Págs.: 34 - 35.

6. EDUCACIÓN PARA LA SALUD. EDUCACIÓN SEXUAL.



# ECOLOGISTA

Núm. 91, invierno 2016/2017

## TRANSICIONES

- 18 Conversación con Yayo Herrero**  
por Mariola Olcina
- 23 Energía, desarrollo y transición hacia la sostenibilidad**  
La huella ecológica del Norte, por Iñigo Capellán e Iñaki Arto
- 26 Luces y sombras de la transición renovable**  
El arduo camino del cambio energético, por Antonio Turiel
- 30 Un nuevo modelo alimentario**  
por Gabriela Vázquez
- 32 Los pueblos, más allá de la visita de los domingos**  
Vivir en el campo de manera sostenible, por Lourdes Jiménez
- 34 Postales desde Totnes**  
Viaje a un pueblo en transición, por María Sintés

- 38 En defensa de un territorio frágil**  
Situación ambiental de Cantabria, por *Ecologistas en Acción de Cantabria*
- 40 Doñana, de paraíso natural a almacén de gas**  
por REDACCIÓN, Juan Romero y Daniel López
- 44 La corrupción sobrevuela la mina de uranio de Retortillo**  
Una empresa australiana trata de 'comprar' permisos para una explotación radiactiva, por María José Estesó
- 48 Los 33 plaguicidas disruptores endocrinos que nos contaminan**  
Alimentos que alteran nuestras hormonas, por Kistiñe García
- 51 Cueva de Chaves, historia de una barbarie**  
Los tribunales condenan la destrucción de la joya del Neolítico, por Eva Escario
- 54 El espíritu de París perdido en la medina**  
La COP22 da marcha atrás en el clima, por Javier Andaluz
- 56 Resistencia campesina al canal de Nicaragua**  
por Yerling Aguilera
- 58 La ley del 'desconsuelo' de Canarias**  
El Ejecutivo canario quiere desproteger el suelo para urbanizar más, por Diana Delgado
- 61 Diagonal da un gran salto**  
por Diagonal/Salto

## SECCIONES FIJAS

- 5 Editorial
- 6 En Acción
- 16 Internacional
- 43 **Fotos con historia: Pies descalzos**
- 47 **En clave Ecologistas: Participa en la revista Ecologista**
- 62 **Conocer para defender: El alto Jarama**
- 64 El Tenderete

- 1) Lourdes Jiménez.  
"Los pueblos, más allá de la visita de los domingos".

Resumen: En este artículo se presentan algunas de las alrededor de 50 iniciativas, según la Red de Transición en España, de re-incentivar la vida rural, para mejorar la calidad de vida y crear una sociedad más sostenible, menos dependiente del petróleo. Caracterizadas por utilizar menos energía y recursos, tendiendo a la autosuficiencia energética, con propuestas como el huerto ecológico, el comunitario y los grupos de consumo. El medio rural actual, subvencionado, dependiente económica y culturalmente de la ciudad, ofrece resistencia al cambio hacia otro modelo rural más ecológico y autosuficiente. Se refiere también a un proyecto piloto en el que participan tres ayuntamientos y cuenta con subvención de la Unión europea. Según Daniel López investigador en agroecología, la agricultura sostenible encierra recursos y claves imprescindibles para la sostenibilidad de la sociedad. Págs.: 32 - 33.

2. EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

# EN MARCHA

Núm. 76, septiembre-diciembre 2016

- 03 Editorial
- 06 Cartas al Director
- 08 COCEMFE Actualidad
- 12 La Red Iberoamericana
- 16 Tribuna de Opinión
- 18 Nuestras Entidades
- 50 Curiosidades
- 56 Libros

## ENTREVISTAS

- 38 Anxo Queiruga, presidente de COCEMFE
- 52 Nuria Marqués, nadadora paralímpica

## DÍA 3

- 34 Día de las Personas con Discapacidad

## REPORTAJES

- 42 Ataxias, desequilibrio y dificultad de movimiento
- 46 Seguridad digital: vulnerables por desconocimiento
- 48 Asistentes de cuatro patas

## MUJER Y DISCAPACIDAD

- 44 Protocolo para la prevención de la violencia de género

## LEGISLACIÓN

- 54 Obras de accesibilidad en comunidades de vecinos

## DIRECTORIO

- 57 Confederaciones, Federaciones y Entidades de COCEMFE

- 1) Enrique Moreta.  
"Seguridad digital: Vulnerables por desconocimiento".

Resumen: La Unidad de Seguridad Ciudadana, del Cuerpo Nacional de Policía, en una campaña de sensibilización hacia los peligros que puede entrañar el uso de internet y de las redes sociales, asesora a personas discapacitadas sobre aspectos a tener en cuenta para evitar problemas. Entre ellos, tener cuidado a la hora de dar datos personales, desactivar la ubicación GPS cuando publicamos en redes sociales, instalar antivirus en móvil, proteger las cuentas con contraseña segura y navegar por internet con seguridad. Cuando se cuelga algo en las redes sociales, se pierde el control de esa publicación. Págs.: 46 - 47.

12. EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

## ESCUELA INFANTIL

Núm. 10677, noviembre-diciembre 2016

### SUMARIO

#### 10-11 EN PORTADA

**De la emoción a la acción.** Ahora que viene la Navidad y toca hacer balance y reflexión sobre lo que hemos aportado en cuanto a valores, sensibilización social y empatía, presentamos algunos proyectos que muestran cómo la solidaridad debe aprenderse sobre la marcha y no solo hablando de ella en el aula.

#### 12-13 ENTREVISTA

**Una clase, una ONG.** Juan Guilló, responsable de Movilización Social de Save the Children, propone a los profesores que conviertan su clase en una ONG que corre para hacer un mundo menos descompensado.



#### 17-19 COLECCIONABLE

**Depresión Infantil.** Detectar una depresión infantil no es fácil. La manera de manifestarse depende de la etapa de desarrollo del niño. Mientras un niño mayor escapa de verbalizarlo que piensa o siente, el pequeño de entre 2 y 5 años se expresará a través de conductas de hiperactividad, irritabilidad o retraimiento.



#### 20-27 EXPERIENCIAS

**I Premio Escuela Infantil.** Última tanda de experiencias finalistas del I Premio Escuela Infantil. Autonomía a la hora de comer, estudio de relatos tradicionales, Educación Vial y mucho más.

#### FICHAS CENTRALES

##### Curiosidades sobre la Navidad.

¡Aprende jugando con nuestras fichas de creación propia! Corta, pega, colorea, imagina...

#### 30-31 Mi aula en un blog

**Nueva sección.** Entre las actividades que más han gustado a los alumnos de 5 años de Salomé Recio se encuentran las realizadas con BeeBot, el robot bautizado por ellos como Pepi.

## ESCUELA INFANTIL

Núm. 10678, enero-febrero 2017

### SUMARIO

#### 10-11 ACTUALIDAD

**¿Para qué tantos deberes?** Los deberes en Infantil no se entienden como ejercicios de reflexión y ensayo sobre lo aprendido en clase, pero sí como tareas de apoyo a los aprendizajes del aula, fuera de ella, y son completamente necesarios por muchas razones: adquirir hábitos de estudio para el futuro, refuerzo y asimilación de lo aprendido, nexo y actuación común entre familia y escuela...

#### 12 CONGRESO AMEI-WAECE

##### Encuentro Internacional de maestros.

Una vez más, la Asociación Mundial de Educadores Infantiles reúne a maestros de segundo ciclo de Infantil y 1º de Primaria para aprender las técnicas de los expertos y llevarlas a sus clases.

#### 14-15 ENTREVISTA

**Roser Batlle.** La presidenta de la Red Española de Aprendizaje-Servicio cree que el éxito de esta metodología está en "sentirse útil y protagonista de un cambio" y que la importancia de introducir este tipo de proyectos en cualquier nivel educativo radica en que "el fin de la Educación debería ser formar personas capaces de cambiar el mundo".



#### 17-19 COLECCIONABLE

**Ser diferente.** El deseo de pertenecer al grupo hace que diferencias marcadas resulten incómodas. Los niños se sienten "patito feo", solos y excluidos. El enfoque educativo es esencial.

#### FICHAS CENTRALES

##### Un corazón para sentir y vivir.

¡Aprende jugando con nuestras fichas de creación propia! Corta, pega, colorea, imagina...

#### 32-33 TUTORÍA PARA PADRES

**Educación financiera.** Los niños deben aprender a valorar el dinero y a gestionarlo, comprender que se gana con esfuerzo y que el consumo ha de ser conforme al presupuesto disponible.

#### 16 y 21 EN PORTADA

**Aprendizaje-Servicio.** Una metodología en expansión que acaba de celebrar su IX encuentro y la II edición de los Premios ApS para proyectos desde el Infantil hasta Bachillerato y FP.

- 1) Natalia Ortega de Pablo.  
"Depresión infantil".

Resumen: Las manifestaciones del estado de ánimo de niños y niñas son distintas a las de las personas adultas, y se hacen con frecuencia a través de conductas de hiperactividad, irritabilidad y retraimiento. Hay que diferenciar depresión y estado anímico de tristeza. En el artículo se detallan factores que favorecen la aparición de la depresión infantil, síntomas que permiten detectarla, así como recomendaciones sobre cómo actuar para prevenirla y para tratarla. Presenta bibliografía recomendada. Págs.: 17 - 19.

6. EDUCACIÓN PARA LA SALUD. EDUCACIÓN SEXUAL.

- 1) Paloma Méndez de Miguel.  
"Soy diferente".

Resumen: Las niñas y niños con rasgos diferentes pueden sentirse excluidos del grupo. El enfoque que ofrezcan educadores y familia puede ser esencial para que aprendan a ver de manera positiva la diferencia. En algunos casos conviene resaltar las ventajas de la característica peculiar. Cuando se trata de discapacidad, se puede compensar la desventaja derivada, ayudándole a aceptar sus limitaciones, a apreciar sus aptitudes y cualidades, a ser consciente de todo lo que puede hacer y disfrutar, y de las facultades que adquiere, en su trabajo por superar dificultades. Págs.: 17 - 19.

13. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. EDUCACIÓN INTERCULTURAL.



## SUMARIO

### 10-11 EN PORTADA

**Juegos de mesa en el aula.** El pasado enero, la editorial Devir impartió un taller sobre los beneficios de los juegos de mesa en el CEIP "Nuestra Señora de la Concepción", de Madrid, al que asistieron profesores y padres para sentar unas buenas conexiones neuronales en sus casas y colegios.

### 12-13 ENTREVISTA

**Rebeca Barón.** La presidenta de la asociación Argadini quiere hacer entender que las personas con necesidades de apoyo tienen que disfrutar de cada etapa y que no solo pueden hacer actividades que acaben en "apia".



### 21-30 ESPECIAL

**II Premio Escuela Infantil.** Un total de 20 equipos educativos, elegidos entre más de 100 proyectos, fueron premiados el pasado 23 de febrero en Madrid por el jurado de esta revista. Esta edición no ha dejado desierto ningún premio, llegando a aumentar el número de menciones especiales. En estas páginas repasamos la gala y ponemos cara a sus protagonistas.



### 17-19 COLECCIONABLE

**La figura paterna.** Los padres son mucho más que los "segundos" adultos en el cuidado de los hijos, estando cada vez más presentes en su vida, debido a las demandas de la sociedad.

### FICHAS CENTRALES

**Discriminación visual.** Aprende jugando con nuestras fichas de creación propia. Corta, pega, colorear, imagina...

### 30-31 Mi aula en un blog

**La mesa de luz.** "Los maestros solemos intentar ser creativos y sacar de donde no tenemos, por lo que se me ocurrió fabricar de forma sencilla la mesa de luz que tengo en mi aula".

- 1) Natalia Ortega de Pablo.  
"La figura paterna".

Resumen: Diversos estudios reflejan diferencias cualitativas entre los niños y niñas que han crecido con o sin padre. En la actualidad el padre se responsabiliza con frecuencia del cuidado y educación de su hijo/a. Un padre implicado positivamente en la educación de su hijo/a favorece el desarrollo de la personalidad del niño o de la niña, en todos los ámbitos, cognitivo, afectivo y social. También facilita que su hijo/a forme un buen auto concepto y tenga seguridad en sí mismo/a. El padre suele aplicar las normas con firmeza, ofrece protección y seguridad y ánima a que el niño o niña se enfrente a la realidad con confianza. El modelo de conducta masculino aportado por el padre, influye en la forma de relacionarse del/ de la hijo/a cuando es adulto/a. Págs.: 17 - 19.

27. PSICOLOGÍA EDUCATIVA. ORIENTACIÓN ESCOLAR Y PROFESIONAL.

## Eufonía

Didáctica de la Música

Número 69, octubre • noviembre • diciembre • 2016

### Monografía: Pensamiento crítico y educación musical

- 4 Pensamiento crítico y educación musical **Andrea Girádez, Israel Moreno**  
 7 Educación en valores a través del aprendizaje de la música **Alberto Cabedo**  
 13 Cambiar el aula para cambiar el mundo. ¿Por qué necesitamos una educación musical crítica? **Luis Ibáñez**  
 19 Aprender la música, desde otras disciplinas **Gabriel Calderón**  
 26 La complejidad de evaluar el pensamiento crítico **Israel Moreno, M.ª Guadalupe Villaseñor**  
 31 Tertulias musicales dialógicas, clásicos para todas las personas **Luis Ibáñez**  
 35 La música: un protagonista más en los cuentos infantiles **José Luis Guerrero**

### Actualización y reflexión

- 39 Enseñar a través de la música **Francisco José Cuadrado**

### Intercambio

- 47 Escuchar, sentir y comprender **Iciar Nadal, Carmen Fernández Amat, Francisco José Balseira**  
 53 Actividad coral, creatividad y convivencia escolar **Luis del Barrio**  
 59 Biblioteca humana: conversaciones cruzadas **Maria Arias, César Torres**

### Ideas prácticas

#### En contexto

- 77 Contornos melódicos en la música escuchada **Mar Galera**

#### Materiales a examen

- 79 LenMus. Open software for music theory **Sara Román**

#### Recursos para el aula

- 81 Supermúsicas al rescate **Irene Martínez Cantero**  
 83 Cuadros sonoros a través de Makey Makey y Scratch **Lidia González Gallego**

### Informaciones

- 85 Reseña: La música en las escuelas europeas  
 86 Encuentros

- 1) V.V.AA.  
"Monográfico: Pensamiento crítico y educación musical".

Resumen: A lo largo del monográfico se reflexiona acerca del pensamiento crítico, como competencia transversal que debería estar presente en todos los niveles y áreas de conocimiento, centrándose en el caso concreto de la educación musical. Pensamiento crítico entendido como capacidad de analizar, evaluar y "reconstruir" pensamientos, integrándolos como propios. Existen numerosos proyectos de educación musical que integran educación en valores, pensados e implementados por iniciativa de profesores/as, que utilizan la música como recurso para mejorar la convivencia, la participación y la apertura de la escuela a la comunidad. La práctica de una educación musical crítica comenzará con un diálogo entre profesorado y alumnado para, partiendo de los intereses musicales personales, llegar a conocer experiencias musicales interesantes, aunque no lo sean a nivel comercial. Una educación musical que posibilite la creación, interpretación y disfrute de la música, desde el primer momento. Habría que reflexionar acerca de sí, la práctica docente y el contenido curricular, propician y plantean como objetivo el desarrollo del pensamiento crítico. Contiene referencias a bibliografía. Págs.: 4 - 38.

10. EDUCACIÓN ARTÍSTICA (Música, Plástica, etc.).



## IN-FAN-CIA

Núm. 160, noviembre-diciembre 2016

Página abierta	La maestra caracol	Juan Serrano	2
Educar de 0 a 6 años	Entrevista a Lorenzo Tarducci, de la Asociación Italiana para el Aprendizaje Musical	Carmen García Velasco	3
Escuela 0-3	El niño, protagonista de su aprendizaje	Carme Col's y Marta Martínez	7
	Miradas que hablan, cuerpos que expresan	Núria Ferrando	11
Qué vemos, cómo lo contamos	Dejémoslos hacer	Eva Sargatal	15
	En familia	Xana Territorial d'Educació Infantil a Catalunya	16
Escuela 3-6	Educación infantil y universidad, un proyecto compartido	Martide Peinado, Blanca Aguilera, M.ª del Carmen Laínez, M.ª Gracia Moja	19
	¿Qué hay dentro de los imanes?	Marta Guzmán y Carles Navau	29
Infancia y salud	La autonomía en el plato	Julita Wojciechowska	39
Érase una vez	Por que las liebres son blancas	Elisabet Alcega	43
Libros al alcance de los niños	sumario		45
Mediateca			46

- 1) Carme Col's y Marta Martínez.  
*"El niño, protagonista de su aprendizaje"*.  
Resumen: En la vida cotidiana podemos comprobar como niños y niñas, en sus juegos y actividad espontánea, investigan, experimentan y se hacen preguntas sobre aquello que les interesa, convirtiéndose en protagonistas de sus propios aprendizajes. El educador o educadora creará espacios, facilitará materiales que incentiven a la acción, formulará preguntas abiertas, propondrá retos, ayudará a interpretar y permitirá que sean niños y niñas los y las que resuelvan y respondan. Págs.: 7 - 11.

### 14. EDUCACIÓN INFANTIL.

## IN-FAN-CIA

Núm. 161, enero-febrero 2017

Página abierta	La escuela infantil, en coherencia con la imagen de niño	Carme Col's	2
Educar de 0 a 6 años	La naturaleza, el espacio de juego ideal para los niños	Clara Pons	4
Escuela 0-3	Del período de adaptación al tiempo de acogida	Inés Zazu	9
	Afectividad	Pilar Corstan	14
Qué vemos, cómo lo contamos	Camas sin barreras	Llar d'Infants Les Baldufes	18
	¿Comer es alimentarse?	Xana Territorial d'Educació Infantil a Catalunya	20
Escuela 3-6	Tengo un plan: idemitar la escuela, pero no la azotea	Rosa Vázquez Récio	22
	El arte de educar o el arte que educa	Marion Tietemann	26
Infancia y salud	El uso didáctico de los medios de comunicación y las tecnologías en la infancia	Débora Chomski	34
Érase una vez	Juegos de manos, de falda y tradicionales		42
Informaciones			44
Libros al alcance de los niños	sumario		45
Mediateca			46

- 1) Débora Chomski.  
*"El uso didáctico de los medios de comunicación y las tecnologías en la infancia"*.

Resumen: En la etapa de tres a seis años se puede hacer un uso educativo de los medios de comunicación y de las tecnologías digitales, considerándolos un recurso más y dedicando a ello un tiempo limitado, que no reduzca en exceso el tiempo dedicado a todo tipo de juegos, a la relación con otros niños y niñas y a la exploración del espacio. Se aconsejan una serie de buenas prácticas sobre el uso de estos medios, tanto en el hogar como en la escuela, como seleccionar contenidos apropiados y de calidad, evitar hacer uso en determinados momentos, hacerles caer en la cuenta del uso educativo que se está haciendo y hacer uso crítico de los mismos. Haciendo un uso correcto, con estos recursos se puede promover el autoaprendizaje, desarrollar capacidades, ampliar conocimientos, favorecer la comunicación, crear vínculos entre escuelas, y hacer un seguimiento activo del aprendizaje. Contiene bibliografía. Págs.: 34 - 41.

### 7. NUEVAS TECNOLOGÍAS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

**Contents / Índice**

Sentido de comunidad, fatalismo y participación en contextos de crisis socioeconómica [Sense of community, fatalism and participation in socio-economic crisis contexts] Macarena Vallejo-Martín, María del Pilar Moreno-Jiménez and María Luisa Ríos-Rodríguez .....	1
Mujeres víctimas de violencia de género en centros de acogida: características sociodemográficas y del maltrato [Women victims of gender violence in shelters: Sociodemographic and maltreatment characteristics] Liria Fernández-González, Esther Calvete and Izaskam Orue .....	9
<b>Factores Psicosociales y riesgos en la adolescencia</b>	
Factores dinámicos en el comportamiento de delincuentes juveniles con perfil de ajuste social. Un estudio de reincidencia [Dynamic factors in the behavior of young offenders with social adjustment. A study of recidivism] José Javier Navarro-Pérez and Enrique Pastor-Seller .....	19
Vinculación entre la vulnerabilidad y la exclusión social y las trayectorias delictivas. Un estudio de asociación [The link between vulnerability and social exclusion and criminal trajectories. An association study] Francesc X. Uceda-Maza and Javier Domínguez Alonso .....	29
La construcción de subjetividades en itinerarios de fracaso escolar. Itinerarios de inserción sociolaboral para adolescentes en riesgo [Subjectivity construction in school failure paths. Transition pathways provided for labour insertion for adolescents at risk] Miriam Abiétar-López, Almudena A. Navas-Saurin, Fernando Marihuenda-Fluitán and Francesca Salvá-Mut .....	39
Conducta antisocial: conexión con bullying/cyberbullying y estrategias de resolución de conflictos [Antisocial behavior: Connection with bullying/cyberbullying and conflict resolution] Maite Garaigordobil .....	47
Menores extranjeros no acompañados en España: necesidades y modelos de intervención [Asylum-seeking children in Spain: Needs and intervention models] Amaia Bravo and Iriana Santos-González .....	55

1) **Francesc X. Uceda Maza y Javier Domínguez Alonso.**

*"Vinculación entre la vulnerabilidad y la exclusión social y las trayectorias delictivas. Un estudio de.*

Resumen: En el estudio que se ofrece, se analizan 281 casos de adolescentes en conflicto con la ley y se llega a la conclusión de existen una clara conexión entre factores de vulnerabilidad, exclusión social, y comportamiento delictivo. Aparecen pautas similares del ámbito social que rodea al/ a la adolescente en las tres trayectorias tipo, inicial, moderada y consolidada, pero la acumulación e intensidad de estos indicadores de vulnerabilidad y exclusión social, son determinantes para que la trayectoria delictiva se consolide. Es fundamental por tanto que la intervención psicosocial se haga de manera preventiva, incidiendo en reforzar las interacciones sociales positivas del/de la menor con su familia, grupo de iguales, escuela, barrio y comunidad. Págs.: 29 - 37.

28. SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN.

**Contents / Índice**

Barriers to HIV testing among adolescents in Spain [Barreras hacia la prueba de detección del VIH en adolescentes en España] Alexandra Morales, José P. Espada and Mireia Orgilés .....	135
Environmental concern and ecological responsible behavior in university students: A comparative analysis between Chilean and Spanish students [Preocupación y conducta ecológica responsable en estudiantes universitarios: estudio comparativo entre estudiantes chilenos y españoles] Mireya Palavecinos, María Américo, Jorge B. Ulloa and Jaime Muñoz .....	143
Prejudice in practitioners who work with socially excluded people in Andalusia: A dual process approach [El prejuicio de profesionales que trabajan con personas en exclusión social en Andalucía: un enfoque de proceso dual] José-Luis Álvarez-Castillo, Rafael Corpas-Reina and Carmen Corpas-Reina .....	149
Batterer intervention programs in Spain: The professionals' perspective [Programas de intervención con maltratadores en España: la perspectiva de los/as profesionales] Victoria A. Ferrer-Perez, Virginia Ferreiro-Basurto, Capilla Navarro-Guzmán and Esperanza Bosch-Fiol .....	159
Perceived needs in domestic work and care: A qualitative study [Necesidades percibidas en el trabajo doméstico y de cuidados: un estudio cualitativo] Luz M. Martínez, Alba Catalá-Miñana and M. Carmen Peñaranda .....	169
The role of political affiliation in the beliefs and discourses legitimising corruption [El rol de la filiación política en las creencias y discursos legitimadores de la corrupción] Wilson López-López, Diana Roa, María Alejandra Roa, Andrea Correa-Chica, Claudia Pérez-Durán and Claudia Pineda-Marín .....	179
Gestational surrogacy: Psychosocial aspects [Gestación subrogada: aspectos psicosociales] Nicolás Ruiz-Robledillo and Luis Moya-Albiol .....	187
What is the personal experience of jobseekers with severe mental illness undertaking a cognitive remediation program? [¿Cuál es la experiencia de trabajadores con enfermedades mentales severas tras haber participado en un programa de rehabilitación cognitiva?] Natalia A. Contreras, Ellie Fossey, David J. Castle, Carol Harvey, Caroline Crosse, Dea Morgain and Susan L. Rossell .....	195

1) **VV.AA.**

*"El prejuicio de profesionales que trabajan con personas en exclusión social en Andalucía".*

Resumen: Se hace un detallado informe técnico de un estudio sobre personalidad, valores, actitudes y posicionamiento político, de profesionales del ámbito social, con el fin de valorar su nivel de prejuicio hacia las personas en exclusión social con las que trabajan, al considerarlas colectivos disidentes. El estudio se basa en el modelo cognitivo motivacional de proceso dual de Duckitt, utiliza el método de la encuesta y recoge datos de 565 profesionales. La lectura de los datos indica que se reproducen las relaciones más básicas del modelo inicial. Los rasgos de personalidad que mostraban autoritarismo, dominancia y conservación, incidieron significativamente sobre la existencia de prejuicio. Se sugiere la conveniencia de mejorar la profesionalidad de los trabajadores sociales. Contiene bibliografía. Págs.: 149 - 158.

19. EDUCACIÓN PERMANENTE. EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS. INTEGRACIÓN SOCIAL.