

ÚLTIMAS MONOGRAFÍAS RECIBIDAS

TEMA 01 DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y NATURALES

01 DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y NATURALES

01.337. ¿QUÉ SABEMOS DE? LAS MATEMÁTICAS DE LA LUZ

Autor: Miguel de León y Ágata Timón
Editorial: Los Libros de la Catarata, 2017; www.catarata.org
Páginas: 126

01.340. CIENCIAS DE LA SALUD

Autor: VV.AA.
Editorial: Manual Moderno, 2018;
www.manualmoderno.com; info@manualmoderno.com
Páginas: 73

01.339. GUÍA ILUSTRADA PARA CONOCER LOS ÁRBOLES

Autor: Jaume Llistosella y Antoni Sànchez-Cuxart.
Ilustrador: Jaume Llistosella. Traductor: Joachim De Nys
Editorial: Edicions de la Universitat de Barcelona, 2017;
comercial.edicions@ub.edu;
www.publicacions.ub.edu
Páginas: 477

01.338. HABLABA CON LAS BESTIAS, LOS PECES Y LOS PÁJAROS. Prólogo de Miguel Delibes de Castro

Autor: Konrad Lorenz. Traductor: Ramón Margalef
Editorial: Tusquets Editores, 2017;
www.tusquetseditores.com
Páginas: 253

01.01 DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y NATURALES. CUENTOS

01.01.4. DEBAJO DE LA TIERRA

Autor: Aleksandra Mizielińska y Daniel Mizieliński.
Traductora: Katarzyna Motoniewicz y Abel Murcia
Editorial: Maeva Ediciones, 2017; www.maevayoung.es
Páginas: 63 - 45

01.01.6. DR. ALBERT PRESENTA MI PRIMER LIBRO DE FÍSICA CUÁNTICA

Autor: Sheddad Kaid-Salah Ferrón.
Ilustrador: Eduard Altarriba
Editorial: Juventud, 2017; info@editorialjuventud.es;
www.editorialjuventud.es
Páginas: 44

01.01.5. UN MUNDO ASOMBROSO. Desde la clasificación de las nubes a la disposición de una orquesta, un libro esencial de datos fascinantes para mentes curiosas

Autor: Richard Platt. Ilustrador: James Brown
Traductor: Jofre Homedes Beutnagel
Editorial: Maeva Ediciones, 2016; emaeva@maeva.es;
www.maevayoung.es
Páginas: 62

TEMA 02 EDUCACIÓN AMBIENTAL

02.01 MEDIO AMBIENTE

02.01.62. LA ECO-ETIQUETA EUROPEA. Guía práctica. Manual de aplicación

Autor: Sin autor
Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio
Ambiente y Ordenación del Territorio, 2006
Páginas: 89

02.02 EDUCACIÓN AMBIENTAL

02.02.321. DÍA MUNDIAL DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

Autor: Sin autor
Editorial: Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación
y Medio Ambiente. Organismo Autónomo Parques
Nacionales. Centro Nacional de Educación Ambiental
(CENEAM). Sección de Documentación e Información
Ambiental, 2018; doc.ceneam@oapn.es;
Páginas: 37

02.02.320. GUÍA PARA PADRES Y MADRES. EDUCACIÓN AMBIENTAL DESDE LAS AMPAS. A través de actividades de ocio y tiempo libre

Autor: Antonio Ruiz Heredia. Centro de Educación
Ambiental "El Molino de Arriba"
Editorial: CEAPA, 2015; ceapa@ceapa.es;
www.ceapa.es
Páginas: 47

02.02.317. LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LAS ESCUELAS-TALLER Y CASAS DE OFICIO. Consejería de Medio Ambiente

Autor: Carlos M. Veiga y Elisa Romero
Editorial: Comunidad de Madrid. Dirección General
de Promoción y Disciplina Ambiental, 2003
Páginas: 211

02.02.322. SOMOS NAURALEZA. Un viaje a nuestra esencia.

Autor: Katia Hueso
Editorial: Plataforma Editorial, 2017;
info@plataforma.com;
www.plataformaeditorial.com
Páginas: 265

02.04 CONTAMINACIÓN

02.04.22. BASURAS MARINAS, PLÁSTICOS Y MICROPLÁSTICOS. Orígenes, impactos y consecuencias de una amenaza global

Autor: Elisa Rojo-Nieto y Tania Montoto
Editorial: Ecologistas en Acción, 2017;
www.ecologistasenaccion.org
Páginas: 53

02.04.23. ECOTALLER. Manual de buenas prácticas medioambientales en los talleres de automoción

Autor: Sin autor

Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente. Dirección General de Educación y Promoción Ambiental, 2001; <http://medioambiente.comadrid.es>;
<http://www.comadrid.es>

Páginas: 162

02.04.21. GUÍA PARA LA IMPLANTACIÓN DE SISTEMAS DE GESTIÓN AMBIENTAL EN CENTROS SANITARIOS

Autor: Sin autor

Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, 2005

Páginas: 119

02.10 ENTORNO NATURAL

02.10.178. BOSQUES MADUROS. Preguntas clave para entenderlos y conservarlos

Autor: Sin autor

Editorial: Fundación Fernando González Bernáldez, 2018;
www.redbosques@fungobe.org

Páginas: 13

02.13 HUERTOS, GRANJAS, CAMPAMENTOS

02.13.54. AGRICULTURA ORGÁNICA URBANA. Guía técnica

Autor: Sin autor

Editorial: Fundesyrum, 2009

Páginas: 26

02.14 RECURSOS

02.14.27. GUÍA DE EQUIPAMIENTOS AMBIENTALES E INSTALACIONES DE TIEMPO LIBRE - Santa Lucía. Todo lo que necesitas saber

Autor: Francisco Javier Quevedo Peña y Macaronesia Acción Educativa (coords.)

Editorial: Ayuntamiento de Santa Lucía, 2016;
www.santaluciagc.com

Páginas: 51

02.15 EDUCACIÓN AMBIENTAL. CUENTOS

02.15.3. ¡CLI! ¡CLA! ¡RECICLA! Cómo hacer en la escuela cosas nuevas con lo que tiramos a la basura. Segundo ciclo Educación Infantil

Autor: VV.AA. Ilustrador: Juan Sánchez

Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente, 2002

Páginas: 69

02.15.4. ECOLOCUENTOS PARA CONTAR

Autor: Lucía Durbán Carmona, Maite Martín Alarcón y Joaquín Araújo. Ilustradora: Sonia Alins

Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Cultura, Educación, Juventud y Deporte. Servicios de Educación del Ayuntamiento de Madrid; Obra Social Caja Madrid; FUNGESMA, curso 2001 - 2002

Páginas: 42

02.15.11. COLECCIÓN DE DINÁMICAS DE GRUPO SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y CONSUMO RESPONSABLE. Usando el ingenio y la diversión para crear conciencia.

Autor: José Liétor Gallego.

Ilustrador: Antonio de Haro Garzón

Editorial: Círculo Rojo, 2016; info@editorialcirculorojo.com;
www.editorialcirculorojo.com

Páginas: 337

02.15.41. DIARIO DE UN ECOLOGISTA. Colección Novela

Autor: Mariano Velasco Lizcano

Editorial: Círculo Rojo, 2014; info@editorialcirculorojo.com;
www.editorialcirculorojo.com

Páginas: 168

**TEMA 3
DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS**

03 DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS

03.152. LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS ARITMÉTICOS EN LA ENSEÑANZA OBLIGATORIA. Pautas para evaluación y programación de las estrategias implicadas en la resolución de problemas aritmético-verbales y la utilización de algoritmos para su resolución

Autor: VV.AA.

Editorial: EOS, 2017; www.eos.es

Páginas: 350

03.151. TOMANDO MEDIDAS. Aproximación matemática a la idea de medir. Colección Difunde #227: Megusta...7

Autor: Fernando Etayo Gordejuela

Editorial: Editorial de la Universidad de Cantabria, 2016;
www.editorialuc.es

Páginas: 96

**TEMA 04
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

04.01 HISTORIA

04.01.189. APORTACIÓN MADRILEÑA A LA HISTORIA DEL MAR. Prólogo del Contralmirante de la Armada, don Jesús Salgado Alba

Autor: Ricardo Valladares Roldán

Editorial: Comunidad de Madrid.

Consejería de Educación y Cultura, 1992

Páginas: 308

04.01.192. ATLAS HISTÓRICO UNIVERSAL

Autor: Juan Avilés Farré (direc.) VV.AA.

Editorial: El País Aguilar, 1995

Páginas: 263

04.01.191. ESCENARIOS DE LA HISTORIA

Autor: Sin autor

Editorial: El País Aguilar, 1995

Páginas: Sin paginar

04.01.196. HISTORIA DE LA DEMOCRACIA.
La aventura de la libertad. 1975 - 1995. 20 años de nuestra vida

Autor: VV.AA.
 Editorial: El Mundo
 Páginas: 745 a 968

04.01.195. HISTORIA VISUAL DEL SIGLO XX

Autor: Santiago Pérez (coord.) Traductores: Alberto Delgado y Rafael Fontes
 Editorial: El País; Santillana, 1.998
 Páginas: 408

04.01.194. INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE GRECIA.
Historia, antigüedades y literatura. BREVIARIOS del Fondo de Cultura Económica 121

Autor: Traductor: Alfonso Reyes
 Editorial: Fondo de Cultura Económica, 1.993
 Páginas: 179

04.01.190. LAS PORTADAS DE EL PAÍS.
UNA HISTORIA VIVA DE LOS ÚLTIMOS 30 AÑOS

Autor: VV.AA.
 Editorial: El País; www.elpais.com
 Páginas: Sin paginar

04.01.193. VALÈNCIA, CAPITAL DE LA REPÚBLICA (1936 - 37). Tot està per fer

Autor: VV.AA.
 Editorial: Universitat de València, 2016
 Páginas: 353

04.02 SISTEMA POLÍTICO Y ECONÓMICO

04.02.60. CAMINAR SOBRE EL ABISMO DE LOS LÍMITES. Políticas ante la crisis ecológica, social y económica

Autor: Ecologistas en Acción y La Transicionera
 Editorial: Ecologistas en Acción, 2017;
 www.ecologistasenaccion.org
 Páginas: 33

04.02.55. ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE ANDALUCÍA. Poema de Ana Rossetti

Autor: Sin autor; Ilustrador: Guillermo Pérez Villalta
 Editorial: Centro de Estudios Adams, 2007
 Páginas: 201

04.02.57. ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE ARAGÓN.

Prólogo de Fernando Lázaro Carreter.
Prólogo de Marcelino Iglesias Ricou.

Poema de José Antonio Labordeta
 Autor: Sin autor; Ilustrador: José Manuel Broto
 Editorial: Centro de Estudios Adams, 2007
 Páginas: 210

04.02.56. ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE GALICIA.
Prólogo de Alfredo Conde y Prólogo de Manuel Fraga Iribarne. Poema de Luz Pozo Garza (español-gallego)

Autor: Sin autor; Ilustradora: Menchu Lamas
 Editorial: Centro de Estudios Adams, 2005
 Páginas: 119-120

04.02.59. ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE LA COMUNIDAD DE MADRID. Prólogo de Javier Marías. Poema de Luis Antonio de Villena

Autor: Sin autor; Ilustrador: Ceesepe
 Editorial: Centro de Estudios Adams, 2000
 Páginas: 281

04.02.53. LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA.
Viva la Constitución

Autor: Sin autor; Ilustrador: Rafael Alberti
 Editorial: Centro de Estudios Adams, 2006
 Páginas: 134

04.02.58. L'ESTATUT D'AUTONOMIA DE CATALUNYA.
Pròleg de Jordi Pujol i Solel. Pròleg de Pasqual Maragall i Mira. Poema de Joan Brossa (catalán-español)

Autor: Sin autor; Ilustrador: Modest Cuixart
 Editorial: Centre d'Estudis Adams, 2006
 Páginas: 368

04.02.54. L'ESTATUT D'AUTONOMIA DE LA COMUNITAT VALENCIANA / ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE LA COMUNITAT VALENCIANA.
Pròleg de Manuel Vicent. Poema de Francesc Brines

Autor: Sin autor; Ilustrador: Javier Mariscal
 Editorial: Centre d'Estudis Adams, 2006
 Páginas: 73-77

04.02.61. Revista CEPAL

Autor: VV.AA.
 Editorial: Naciones Unidas, Comisión Económica para América Latina y el Caribe, 2017
 Páginas: 244

04.03 ARTE. ARQUITECTURA. URBANISMO

04.03.144. CIUDADES, URBANISMO Y SEGURIDAD

Autor: VV.AA.
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Gobierno de Seguridad y Servicios a la Comunidad. Coordinación General de Seguridad, 2007
 Páginas: 525

04.03.141. EL MUNDO DE LOS GRANDES GENIOS. Tomo I

Autor: Sin autor
 Editorial: El Mundo
 Páginas: 384

04.03.142. EL MUNDO DE LOS GRANDES GENIOS. Tomo II

Autor: Sin autor
 Editorial: El Mundo
 Páginas: 385 a 720

04.03.140. GRANDES MUSEOS DE EL MUNDO

Autor: VV.AA.
 Editorial: El Mundo
 Páginas: 632

04.03.143. GUÍA VISUAL DE PINTURA Y ARQUITECTURA

Autor: Neil Stevenson y Robert Cumming.
 Traductores: Rafael Fonte y Alberto Delgado
 Editorial: Diario El País, 1997
 Páginas: 263

04.03.145. MÓDULO 1. CIUDADES EN DISPUTA: GENTRIFICACIÓN. Propuestas de abordaje didáctico

Autor: Jorge Blanco y Luciana Bosoer (coords.)
 Editorial: Contested Cities, 2016
 Páginas: 11

04.04 MUSEOS

04.04.105. ACCIÓN EDUCATIVA EN MUSEOS. Su calidad desde la evaluación cualitativa

Autor: Roser Calaf Masachs.
Miguel Ángel Suárez Suárez (coords.)
Editorial: Trea, 2015; trea@trea.es; www.trea.es
Páginas: 303

04.04.106. LOS MUSEOS PEDAGÓGICOS EN ESPAÑA. Entre la memoria y la creatividad

Autor: VV.AA. Pablo Álvarez Domínguez (coord.)
Editorial: Trea, 2016; trea@trea.es; www.trea.es
Páginas: 260

04.05 RUTAS, GUÍAS

04.05.159. CIUDADES CON ENCANTO. PARÍS. LONDRES. NUEVA YORK. ROMA. PRAGA. VIENA

Autor: VV.AA.
Editorial: El País; Santillana, 1996
Páginas: 400

04.05.160. GRAN COLECCIONABLE CIUDADES DEL MUNDO

Autor: VV.AA.
Ilustradores: Toño Benavides y Ulises Culebro
Editorial: El Mundo, 1993
Páginas: 816

04.05.161. GUIA ABC DE CARRETERAS. ESPAÑA Y PORTUGAL

Autor: Cartógrafas: Consuelo Álvarez González y María García Mosquera
Editorial: ABC Blanco y Negro; Ediciones Nobel, 1999
Páginas: 224

04.05.158. GUÍA DE ESPAÑA. ESPACIOS Y PARQUES NATURALES. MONUMENTOS. COSTAS. FIESTAS. RESTAURANTES. HOTELES. RUTAS

Autor: María Unceta (coord.)
Traductores: Esperanza Elices y Alberto Delgado
Editorial: El País; Santillana, 1996
Páginas: 544

04.06 GEOGRAFÍA

04.06.28. ABC GRAN ATLAS DE CARRETERAS DE EUROPA. Escala 1:750.000

Autor: Sin autor
Editorial: Planeta, 1993
Páginas: 296

04.06.27. ATLAS DE ESPAÑA

Autor: Sin autor
Editorial: Diario El País, 1992
Páginas: 288

04.06.26. ATLAS DE ESPAÑA. Tomo II

Autor: AA.VV.
Editorial: El País/Aguilar
Páginas: 289

04.08 SOCIOLOGÍA. DEMOGRAFÍA. ESTADÍSTICA

04.08.64. CONFLICTOS E INMIGRACIÓN: EXPERIENCIAS EN EUROPA. Colección: Estudios

Autor: Lorenzo Cachón (dir.)
Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Gobierno de Seguridad y Movilidad. Coordinación General de Seguridad. Observatorio de Seguridad, 2008
Páginas: 461

04.08.65. EL GIGANTE DORMIDO. EL PODER HISPANO EN LOS ESTADOS UNIDOS

Autor: VV.AA. Tomás Calvo Buezas (ed.)
Editorial: Los Libros de la Catarata, 2006; www.catarata.org
Páginas: 174

04.08.63. INMIGRANTES EN ESTADOS UNIDOS Y EN ESPAÑA: PROTAGONISTAS EN EL SIGLO XXI

Autor: Tomás Calvo Buezas e Isabel Gentil García
Editorial: Ediciones Eunete, 2010; eunate@edicioneunete.com; www.edicioneunete.com
Páginas: 731

04.08.66. LA COMPRENSIÓN CULTURAL DE LA TECNOLOGÍA. UNA INTRODUCCIÓN HISTÓRICA

Autor: Víctor Guijarro Mora, Leonor González de la Lastra
Editorial: Editorial Universitas, 2015; universitas@universitas.es; www.universitas.es
Páginas: 278

04.08.62. REVISTA CEPAL Nº 122. COMISIÓN ECONÓMICA PARA AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, agosto 2017

Autor: VV.AA.
Editorial: Naciones Unidas, 2017; publications@un.org; order@un.org; www.cepal.org/publicaciones; www.un.org/publications
Páginas: 273

04.09 FILOSOFÍA

04.09.33. ANDAR una filosofía

Autor: Frédéric Gros. Traductora: Isabel González- Gallarza
Editorial: Penguin Random House, 2014
Páginas: 247

04.09.34. SER SIN TIEMPO

Autor: Manuel Cruz
Editorial: Herder, 2017; www.herdereditorial.com
Páginas: 130

04.09.32. TRES AMIGOS EN BUSCA DE LA SABIDURÍA. Un monje, un filósofo y un psiquiatra reflexionan sobre el oficio de vivir

Autor: Christophe André, Alexandre Jollien y Matthieu Ricard. Traductora: Amelia Ros García
Editorial: Urano, 2016; www.edicionesurano.com
Páginas: 411

04.11 DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. CUENTOS

04.11.4. ATLAS DEL MUNDO. Libro de Actividades

Autor: Aleksandra Mizielińska y Daniel Mizieliński
Editorial: Maeva Ediciones, 2016; emaeva@maeva.es; www.maevayoung.es
Páginas: Sin paginar

04.11.3. HISTORIA DE SEVILLA PARA NIÑOS

Autor: Francisco Huesa, Aarón Reyes y Ricardo Rodríguez
 Editorial: Almuzara, 2017; www.grupoalmuzara.com
 Páginas: 253

04.11.5. LA LÍNEA DEL TIEMPO.**Un viaje ilustrado por la historia**

Autor: Peter Goes y Silvia Vanden Heede.
 Traductora: Marta Arguilé
 Editorial: Maeva Ediciones, 2016; emaeva@maeva.es;
www.maevayoung.es
 Páginas: Sin paginar

TEMA 05**EDUCACIÓN EN VALORES****05.01 EDUCACIÓN EN VALORES****05.01.455. CÓMO EDUCAR ADOLESCENTES —CON VALORES—**

Autor: Deanna Marie Mason.
 Traductora: Cecilia González Godino
 Editorial: LID, 2017; info@lideditorial.com; lideditorial.com
 Páginas: 251

05.02 EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA**05.02.339. CÓMO MEJORAR LA CONVIVENCIA EN LOS CENTROS EDUCATIVOS. El papel de las familias y las APAs. Guía para familias**

Autor: Pedro Uruñuela. Ilustrador: Isidre Mones
 Editorial: CEAPA, 2012; ceapa@ceapa.es; www.ceapa.es
 Páginas: 54

05.02.340. CÓMO MEJORAR LA CONVIVENCIA EN LOS CENTROS EDUCATIVOS. El papel de las familias y las APAs. Manual para el monitor o monitora. Escuela de Formación. Curso nº 48

Autor: Pedro Uruñuela. Ilustrador: Isidre Mones
 Editorial: CEAPA, 2012; ceapa@ceapa.es; www.ceapa.es
 Páginas: 86 + CD

05.02.341. EL CRIMEN RACISTA DE ARAVACA. Inmigración y racismo 20 años después 1992 - 2012. Prólogo de Esteban Ibarra

Autor: Tomás Calvo Buezas
 Editorial: Movimiento contra la Intolerancia, 2012;
Intolerancia@terra.es; movimientocontralaintolerancia.com
 Páginas: 212

05.02.342. INVESTIGAR Y LUCHAR POR CAUSAS SOLIDARIAS. www.inmigracionyracismo.es

Autor: Tomás Calvo Buezas
 Editorial: www.inmigracionyracismo.es, 2015
 Páginas: 87

05.02.344. JUNTOS TODO ES MEJOR ¡CUENTA CONMIGO! DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES Y EMOCIONALES Y DE VALORES PARA PREVENIR EL ACOSO ESCOLAR ¿QUÉ PODEMOS HACER LAS FAMILIAS? ORIENTACIONES PARA LAS FAMILIAS. Para chicos y chicas de 12 a 16 años

Autor: María Cruz Torrijos García.
 Ilustradoras: Laura Broch Pesudo y Laura Pitarch Castellote
 Editorial: CEAPA, 2016; ceapa@ceapa.es; www.ceapa.es
 Páginas: 19

05.02.343. JUNTOS TODO ES MEJOR ¡SEAMOS AMIGOS! DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES Y EMOCIONALES Y DE VALORES PARA PREVENIR EL ACOSO ESCOLAR ¿QUÉ PODEMOS HACER LAS FAMILIAS? ORIENTACIONES PARA LAS FAMILIAS. Para niños y niñas de 6 a 12 años

Autor: María Cruz Torrijos García.
 Ilustradoras: Laura Broch Pesudo y Laura Pitarch Castellote
 Editorial: CEAPA, 2016; ceapa@ceapa.es; www.ceapa.es
 Páginas: 19

05.03 EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO**05.03.204. CAMINO A LA ESCUELA**

Autor: Ramón Pardina. Ilustradora: Marta Brú
 Editorial: Oxfam Intermón; www.oxfamintermon.org
 Páginas: Sin paginar

05.04 DERECHOS HUMANOS**05.04.118. ¡ESCÚCHANOS! NOSOTROS TAMBIÉN PARTICIPAMOS. SENSIBILIZACIÓN Y DESARROLLO DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA: LA PARTICIPACIÓN INFANTIL ¿QUÉ PODEMOS HACER LAS FAMILIAS? ORIENTACIONES PARA LAS FAMILIAS. Para chicos y chicas de 12 a 16 años**

Autor: María Cruz Torrijos García.
 Ilustradoras: Laura Broch Pesudo y Laura Pitarch Castellote
 Editorial: CEAPA, 2016; ceapa@ceapa.es; www.ceapa.es
 Páginas: 19

05.04.119. ¡ESCÚCHANOS! NOSOTROS TAMBIÉN PARTICIPAMOS. SENSIBILIZACIÓN Y DESARROLLO DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA: LA PARTICIPACIÓN INFANTIL ¿QUÉ PODEMOS HACER LAS FAMILIAS? ORIENTACIONES PARA LAS FAMILIAS. Para niños y niñas de 6 a 12 años.

Autor: María Cruz Torrijos García.
 Ilustradoras: Laura Broch Pesudo y Laura Pitarch Castellote
 Editorial: CEAPA, 2016; ceapa@ceapa.es; www.ceapa.es
 Páginas: 17

05.04.120. CHEMINS D'EXIL. CAMINOS DE EXILIO

Autor: VV.AA.
 Editorial: Instituto Francés, 2016
 Páginas: 117

05.05 EDUCACIÓN NO SEXISTA. IGUALDAD HOMBRE-MUJER**05.05.384. EDUCADORAS EN TIEMPO DE TRANSICIÓN**

Autor: VV.AA. Victoria Robles Sanjuán (ed.)
 Editorial: Los Libros de la Catarata, 2018;
www.catarata.org
 Páginas: 254

05.05.383. IGUALDAD A CUALQUIER EDAD ¿TIENES EL VALOR?. I Certamen de Relato Corto Atenzia. Prólogo por Pedro Ruiz

Autor: VV.AA.
 Editorial: Atenzia, 2015
 Páginas: 100

05.05.131. LAS PIONERAS. Las mujeres que cambiaron la sociedad y la ciencia desde la Antigüedad hasta nuestros días

Autor: Rita Levi-Montalcini, Giuseppina Tripodi
 Editorial: Crítica, 2017; www.ed-critica.es;
editorial@ed-critica.es
 Páginas: 119

05.05.382. MUJERES EN VANGUARDIA. La Residencia de Señoritas en su centenario (1915 - 1936)

Autor: VV.AA. Belén Alarcó (coord.)
 Editorial: Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 2015
 Páginas: 399

05.06 EDUCACIÓN EN VALORES. CUENTOS

05.06.19. CÓMO QUITAR EL GRRRR AL ENFADO

Autor: Elizabet Verdick. Traductora: M^a José Coutiño Bosch
 Editorial: Eleftheria, 2017; www.editorialeleftheria.com
 Páginas: 121

05.06.18. CORTOCIRCUITO. Cuento sobre el acoso escolar

Autor: Clara Redondo Sastre. Ilustradora: Mar Blanco
 Editorial: CEAPA, 2015
 Páginas: 59

05.06.191. EL ANIMAL PERFECTO. Colección Egalité

Autor: Raquel Díaz Reguera.
 Ilustradora: Raquel Díaz Reguera
 Editorial: NubeOcho, 2017; info@nubeocho.com;
www.nubeocho.com
 Páginas: Sin paginar

05.06.193. EL JARDÍN DE LOS ABRAZOS. Cuento para prevenir el acoso escolar, promover el buen trato en las relaciones y desarrollar la inteligencia emocional. Colección: Senticuentos

Autor: José Antonio Luengo. Ilustrador: María Jesús Santos
 Editorial: Editorial Sentir, 2018; www.editorialsentir.com
 Páginas: 39

05.06.194. EL VIAJE DEL CORDÓN DE PLATA. Cuento para entender la adopción, la acogida familiar y el acogimiento familiar. Colección: Senticuentos

Autor: Loretta Zaira Cornejo. Ilustradora: María Jesús Santos
 Editorial: Editorial Sentir, 2018; www.editorialsentir.com
 Páginas: 39

05.06.190. LAS PRINCESAS MÁS VALIENTES. Colección Egalité

Autor: Dolores Brown. Ilustradora: Sonja Wimmer
 Editorial: NubeOcho, 2018; info@nubeocho.com;
www.nubeocho.com
 Páginas: Sin paginar

05.06.189. MARIAMA. Diferente pero igual

Autor: Jerónimo Cornelles. Ilustradora: Nívola Uyá
 Editorial: Cuento de Luz, 2014; www.cuentodeluz.com
 Páginas: Sin paginar

05.06.192. SIN AGUA Y SIN PAN. Colección Egalité

Autor: Luis Amavisca Guridi. Ilustrador: Guridi
 Editorial: NubeOcho, 2016; info@nubeocho.com;
www.nubeocho.com
 Páginas: Sin paginar

**TEMA 06
SALUD Y CONSUMO**

06.01 EDUCACIÓN PARA LA SALUD

06.01.139. LA INVESTIGACIÓN CONTRA LA GRAN EPIDEMIA DEL SIGLO XX

Autor: VV.AA.
 Editorial: Los Libros de la Catarata; Instituto de Salud Carlos III, 2017; www.catarata.org; www.iciiii.es
 Páginas: 124

06.02 NUTRICIÓN

06.02.70. 55 VERDADES SOBRE LO QUE COMES Y QUE NADIE TE HABÍA CONTADO. Prólogo de Juan Pozuelo. Epílogo de Mario Sandoval

Autor: Pilar Plans
 Editorial: LID, 2017; info@lideditorial.com; lideditorial.com
 Páginas: 124

06.02.4. EL ACEITE DE OLIVA VIRGEN DE MADRID

Autor: VV.AA. Gregorio Vergara y M^a Ángeles Pérez (coord.)
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Economía e Innovación Tecnológica. Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario (IMIDRA), 2006
 Páginas: 306

06.02.16. LA COMPETENCIA EN ALIMENTACIÓN

Autor: Aurelio Cabello, Enrique España y Ángel Blanco López
 Editorial: Octaedro, 2016; octaedro@octaedro.com;
www.octaedro.com
 Páginas: 175

06.02.71. LO QUE NUESTRA NEVERA ESCONDE. La actualidad en el aula, marzo 2013, núm. 19

Autor: Sin autor
 Editorial: Oxfam Intermón, 2013
 Páginas: 38

06.02.74. PAN CASERO. Recetas, técnicas y trucos para hacer pan en casa de manera sencilla.

Autor: Ibán Yarza. Fotógrafo: Ibán Yarza
 Editorial: Laurousse, 2017; laurousse@laurousse.es;
www.laurousse.es
 Páginas: 255

06.03 EDUCACIÓN SEXUAL

06.03.68. EL LIBRO DE LA SEXUALIDAD

Autor: Elena F. L. Ochoa y Carmelo Vázquez
 Editorial: El País Semanal
 Páginas: 352

06.04 PREVENCIÓN DE DROGODEPENDENCIAS

06.04.269. GUÍA SOBRE DROGAS

Autor: Sin autor
 Editorial: Ministerio de Sanidad y Consumo. Delegación del Gobierno para el Plan Nacional sobre Drogas
 Páginas: 86

06.04.270. INTERVENIR CON FAMILIAS DESDE LOS CENTROS DE DÍA

Autor: Helena Calvo Botella, Ariel de Lucas Avilés
 Editorial: Asociación de Entidades de Centros de Día (ASEDECI), 2007
 Páginas: 73

06.04.268. PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES. Actuaciones en la Ciudad de Madrid

Autor: Sin autor
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Instituto de Adicciones. Madrid Salud; msaprevencion@munimadrid.es; 010
 Páginas: Fichas

06.06 PREVENCIÓN DE RIESGOS**06.06.21. 8 CLAVES PARA PONER FIN AL ACOSO ESCOLAR. Estrategias para padres, madres y escuelas. Prólogo de Babette Rothschild**

Autor: Signe Whitson.
 Traductora: Montserrat Foz Casals
 Editorial: Eleftheria, 2017; www.editorialeleftheria.com
 Páginas: 286

06.08 SALUD Y CONSUMO. CUENTOS**06.08.38. ¡QUÉ DIVERTIDO ES COMER FRUTA!**

Autor: María Teresa Barahona.
 Ilustradora: Edie Pijpers
 Editorial: Cuento de Luz, 2014; www.cuentodeluz.com
 Páginas: Sin paginar

06.08.37. OJOS VERDES. Cuento sobre prevención del abuso sexual. Dirigido a niñas y niños de entre 6 y 12 años

Autor: Sara Arteaga Gormaz
 y Luisa Fernanda Yáñez Ariza.
 Ilustradora: Lucía Lupiáñez Alpuente
 Editorial: CEAPA, 2015
 Páginas: 47

**TEMA 07
TECNOLOGÍA Y COMUNICACIÓN****07.01 NUEVAS TECNOLOGÍAS****07.01.114. 3D STUDIO MAX 2014. Curso práctico. + de 94 ejercicios y ejemplos prácticos descargables. Desde www.ra-ma.es podrá descargarse material adicional**

Autor: Castell Cebolla Cebolla
 Editorial: Ra-Ma, 2013; editorial@ra-ma.com; www.ra-ma.es
 Páginas: 307

07.01.115. MANUAL DEL ALUMNO. INTERNET PARA TODOS

Autor: VV.AA.
 Ilustradoras: Ana Martos y Ximena Maier
 Editorial: Ministerio de Ciencia y Tecnología; Oficina Técnica Internet para todos. Ingeniería Idom Internacional, 2003
 Páginas: 112

**TEMA 08
LENGUA Y LITERATURA.****08.01 LENGUAJE. LITERATURA****08.01.215. CON EL DICCIONARIO A DIARIO: JUGANDO CON LAS PALABRAS. Propuestas lúdicas y literarias para el alumnado de 3º de Primaria a 2º de Eso**

Autor: Juan José Lage Fernández
 Editorial: Octaedro, 2017; www.octaedro.com; octaedro@octaedro.com
 Páginas: 143

08.01.211. EL LINDO DON DIEGO

Autor: Agustín Moreto
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Cultura, Educación, Juventud y Deportes, 1991
 Páginas: 138

08.01.209. EL VERBO Y SU ENSEÑANZA. Hacia un modelo de enseñanza de la gramática basado en la actividad reflexiva

Autor: VV.AA. Anna Camps Mundó y Teresa Ribas Seix (coords.)
 Editorial: Octaedro, 2017; octaedro@octaedro.com; www.octaedro.com
 Páginas: 223

08.01.206. HISTORIA DE GLORIA. Amor, humor y desamor. Edición de Pablo González Rodas

Autor: Gloria Fuertes
 Editorial: Ediciones Cátedra, 2017
 Páginas: 379

08.01.216. LIBROTERAPIA. Leer es vida

Autor: Jordi Nadal
 Editorial: Plataforma Editorial, 2018; info@plataformaeditorial.com; www.plataformaeditorial.com
 Páginas: 177

08.01.210. MIRANDO CUENTOS. Lo visible e invisible en las ilustraciones de la literatura infantil

Autor: Nuria Obiols Suari
 Editorial: Laertes, 2003; www.laertes.es
 Páginas: 317

08.01.207. MUJER DE VERSO EN PECHO. Prólogo de Francisco Nieva

Autor: Gloria Fuertes
 Editorial: Ediciones Cátedra, 2017
 Páginas: 187

08.01.208. OBRAS INCOMPLETAS. Edición autora

Autor: Gloria Fuertes
 Editorial: Ediciones Cátedra, 2017
 Páginas: 364

08.01.205. VIAJE ALREDEDOR DE EL QUIJOTE. Prólogo de Juan Cruz

Autor: Fernando del Paso
 Editorial: Fondo de Cultura Económica de España, 2016; editor@fondodeculturaeconomica.es; www.fondodeculturaeconomica.com
 Páginas: 254

08.02 LECTURA Y ESCRITURA

08.02.225. CUENTOS INFANTILES. Las mejores propuestas de cuentos para niños y niñas

Autor: Sin autor
Editorial: Oxfam Intermón
Páginas: 11

08.02.223. ENSEÑAR A LEER. Cómo hacer lectores competentes. Colección: Lenguaje, comunicación y logopedia

Autor: Juan C. Ripoll Salceda y Gerardo Aguado Alonso
Editorial: EOS, 2015; www.eos.es
Páginas: 323

08.02.221. GLIFING. Cómo detectar y vencer las dificultades de lectura. Colección Manuales. Educación primaria

Autor: Montserrat García i Ortiz, Mercè González i Calderon y Blanca García-Campomanes Badia
Editorial: Horsori, 2016; www.horsori.net
Páginas: 139

08.02.222. MANUAL DE LITERATURA INFANTIL Y EDUCACIÓN LITERARIA. Textos Universitarios, nº 22. Ciencias Sociales

Autor: Raquel Gutiérrez Sebastián
Editorial: Universidad Cantabria; www.editorialuc.es
Páginas: 300

08.02.224. SOCIEDAD EDUCADORA, SOCIEDAD LECTORA. XXII Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social, Cuenca, 3-5 de septiembre, 2008

Autor: Santiago Yubero, José Antonio Caride, Elisa Larrañaga (coords.)
Editorial: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2009
Páginas: 637

08.04 LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

08.04.1331. ¡AHÍ VA!. Colección: Caballo. ¡Arre caballito! (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Lluís Farré. Ilustrador: Lluís Farré
Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1289. ¡AL MAR!. Colección: Los popis. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Ingela P. Arrhenius. Ilustradora: Ingela P. Arrhenius
Editorial: Combel, 2018; combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1418. ¡ES MAGIA!. Carlos, el Camaleón presenta su asombroso espectáculo de magia en cada escena. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: John O'Leary. Ilustrador: John O'Leary
Editorial: Combel, 2007; www.editorialcombel.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1432. ¡FELIZ CUMPLEAÑOS! (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Agnès Laroche. Ilustradora: Stéphanie Augusseau. Traductora: María Teresa Rivas
Editorial: Tramuntana, 2018; www.tramuntanaeditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1262. ¡FUERA DE AQUÍ, HORRIBLE MONSTRUO VERDE! (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Ed Emberley. Traductora: Sandra Sepúlveda Amor
Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com; www.grantravesia.es; www.oceano.mx; www.grantravesia.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1329. ¡LA MÁS GRANDE DEL MUNDO!. Colección: Caballo. ¡Arre caballito! (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Lilit Moscon. Ilustrador: Francesco Chiacchio
Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1332. ¡ME ABURROO!. Colección: Caballo. Galope. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Carmela Trujillo. Ilustradora: Marta Sevilla
Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1300. ¡QUÉ RICO! (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Janik Coat, Bernard Duisit. Ilustrador: Janik Coat
Editorial: Combel, 2018; editorialcombel.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1310. ¡VAMOS!. Colección: Los popis. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Ingela P. Arrhenius. Ilustradora: Ingela P. Arrhenius
Editorial: Combel, 2018; combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1412. ¿QUIÉN HAY DENTRO? (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Mar Benegas. Ilustradora: Lalalimola
Editorial: Combel, 2017; www.editorialcombel.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1330. ¿SABES QUÉ ES?. Colección: Caballo. ¡Arre caballito! (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Elisenda Roca. Ilustrador: Christian Inaraja
Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1415. ¿TE DA MIEDO EL BOSQUE, PAPÁ LOBO? (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Jan de Kinder. Ilustrador: Jan de Kinder
Editorial: Océano, 2018; www.oceano.com
Páginas: Sin paginar

08.04.106. ¿Y EL DOMINGO? (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Teresa Porcella. Ilustradora: Carmen Queralt
Editorial: Combel, 2016; combel@editorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1315. ¿Y TÚ CÓMO DUERMES?. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Olivia Cosneau. Ilustrador: Bernard Duisit
Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1397. A CENAR CON TED. Colección: Mi amigo Ted. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Sophy Henn. Ilustradora: Sophy Henn
Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1406. A DORMIR CON TED.**Colección: Mi amigo Ted. (Edad recomendada 3-5 años)**

Autor: Sophy Henn. Ilustradora: Sophy Henn
 Editorial: Combel, 2018; www.editorialcombel.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1322. ABRAPALABRA. Colección: Luna de Aire, 11. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Ángel González de la Aleja. Ilustrador: Julio Serrano
 Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2013
 Páginas: 45

08.04.1272. ABRAZO DE OSO. Colección Somos8. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Susana Isern. Ilustradora: Betania Zacarias
 Editorial: NubeOcho, 2017; info@nubeocho.com;
www.nubeocho.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1229. AGUS Y LOS MONSTRUOS ¡FELIZ NAVIDAD, QUERIDOS MONSTRUOS! (Edad recomendada de 9-11 años)

Autor: Jaume Copons. Ilustradora: Liliana Fortuny
 Editorial: Combel, 2017; combeleditorial.com;
agusandmonsters.com
 Páginas: 269

08.04.1394. ALEGRÍA. Colección Somos. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Carmen Gil. Ilustradora: Zuriñe Aguirre
 Editorial: NubeOcho, 2017; www.nubeocho.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1312. ANIMALES DEL CAMPO. Colección: Libros de cartón, 2. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Guido Van Genechten. Ilustrador: Guido Van Genechten
 Editorial: Algar, 2010; www.algareditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1311. ANIMALES SALVAJES. Colección: Libros de cartón, 1. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Guido Van Genechten. Ilustrador: Guido Van Genechten
 Editorial: Algar, 2017; www.algareditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1425. ANIMALES SUPERHÉROES. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Raphaël Martin. Ilustrador: Guillaume Plantevin.
 Traductora: Nadxeli Yrizar Carillo
 Editorial: Océano, 2018; www.oceano.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1306. ARTURO Y EL ELEFANTE SIN MEMORIA. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: María Girón. Ilustradora: María Girón
 Editorial: Tramuntana, 2017; www.tramuntanaeditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1290. ASÓMATE AL BOSQUE. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Jonathan Litton. Ilustradora: Kasia Nowowiejska
 Editorial: Combel, 2015; combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1421. ATLAS DE AVENTURAS ANIMALES.**Una colección de espectaculares aventuras en la naturaleza, odiseas migratorias y comportamientos extraordinarios. (Edad recomendada 9-11 años)**

Autor: Rachel Williams, Emily Hawkins.
 Ilustradora: Lucy Letherland
 Editorial: Flamboyant, 2017; www.editorialflamboyant.com
 Páginas: 85

08.04.1420. ATLAS DE AVENTURAS DINOSAURIOS.**Adéntrate en el mundo Prehistórico para vivir toda una aventura junto a los dinosaurios más impresionantes y a los reptiles más extraordinarios. (Edad recomendada 9-11 años)**

Autor: Emily Hawkins. Ilustradora: Lucy Letherland
 Editorial: Flamboyant, 2017; www.editorialflamboyant.com
 Páginas: 85

08.04.6. AZUL. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Meritxell Martí. Ilustrador: Xavier Salomó
 Editorial: Combel, 2018; combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1235. BABY POP. La historia de cómo llegaste al mundo, a tamaño real. (Edad recomendada 6-8 años)

Autor: Meritxell Martí. Ilustrador: Xavier Salomó
 Editorial: Combel, 2017; combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1401. BERTA BUENAFÉ ESTÁ TRISTE. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Magali Le Huche. Ilustradora: Magali Le Huche
 Editorial: Flamboyant, 2010; www.editorialflamboyant.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1419. BESTIAS DE LA NOCHE. (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Tochi Onyebuchi.
 Traductor: Marcelo Andrés Manuel Bellon
 Editorial: Océano, 2018; www.oceano.com;
www.grantravesia.es
 Páginas: 307

08.04.1335. BLANCANIEVES. Colección: Minipops. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Meritxell Martí. Ilustrador: Xavier Salomó
 Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1304. BOCCHI + POCCHI. Historia de dos calcetines. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Noriko Matsubara. Ilustradora: Noriko Matsubara
 Editorial: Tramuntana, 2018; www.tramuntanaeditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1388. BU-HÚ. Diversión pop-up. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Nicola Edwards. Ilustradora: Kasia Nowowiejska.
 Adaptador: Diego de los Santos
 Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1413. BUSCA Y ENCUENTRA DE TODOS LOS COLORES. Aprende a contar con la naturaleza. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Hvass&Hannibal. Ilustradoras: Hvass&Hannibal
 Editorial: Flamboyant, 2017; www.editorialflamboyant.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1278. BUSCAR. Colección Somos8. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Olga de Dios. Ilustradora: Olga de Dios
Editorial: NubeOcho, 2017; info@nubeocho.com;
www.nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1323. CAMPO LILAILA. Colección: Luna de Aire, 12. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: María Jesús Jabato Dehesa.
Ilustradora: Erica Salcedo
Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2014
Páginas: 43

08.04.1422. CASO ABIERTO. ¡SIGUE LA PISTA!. 9 casos y 70 pistas para pensar y divertirse. (Edad recomendada 10-12 años)

Autor: Àngels Navarro. Ilustrador: Jordi Sunyer
Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
Páginas: 45

08.04.773. CERO REPITE SIEMPRE. (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Gabrielle Prendergast.
Traductor: Marcelo Andrés Manuel Bellon
Editorial: Océano, 2018; www.oceano.com;
www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: 455

08.04.1251. CHICAS EN LA LUNA. Una conmovedora historia de amor, música y búsqueda de identidad. (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Janet McNally. Traductora: Karina Simpson
Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;
www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: 361

08.04.777. CHONG CHONG ZUL. (Edad recomendada 10-12 años)

Autor: Pinin Carpi. Ilustradora: Iris de Paoli.
Traductora: Celia Filipetto
Editorial: Casals, 2017; editorialbambu.com; bambulector.com
Páginas: 265

08.04.1284. CÓMO COCINAR PRINCESAS. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Ana Martínez Castillo. Ilustradora: Laura Liz
Editorial: NubeOcho, 2017; info@nubeocho.com;
www.nubeocho.com; brujacurujacocinera@gmail.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1252. CORONA CRUEL. Descubre la verdad acerca del pasado de Norta en estos relatos de La Reina Roja. (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Victoria Aveyard. Traductor: Enrique Mercado
Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;
www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: 205

08.04.1334. CUANDO LAS COSAS SE MUEVEN. Colección: Caballo. Trote. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Juanjo Arjona. Ilustradora: María Antelo
Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.371. CUCAMONA. (Edad recomendada 0-3 años)

Autor: Kenny Rettore; Ilustradora: Francesca Ferri
Editorial: Combel, 2016; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.370. CUCÚ, ¿QUÉ VES? El mar. (Edad recomendada 0-3 años)

Autor: Kenny Rettore; Ilustradora: Francesca Ferri
Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1268. CUENTOS DE BUENAS NOCHES PARA NIÑAS REBELDES. 100 historias de mujeres extraordinarias. (Edad recomendada 8-10 años)

Autor: Elena Favilli y Francesca Cavallo.
Traductora: Ariadna Molinari Tato
Editorial: Planeta, 2017; infoinfantilyjuvenil@planeta.es;
www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com;
www.planetadelibros.com
Páginas: 224

08.04.1279. DANIELA PIRATA. Colección Egalité. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Susanna Isern. Ilustrador: Gómez
Editorial: NubeOcho, 2017; info@nubeocho.com;
www.nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1263. DE NOCHE Y DE DÍA. (Edad recomendada 3-5 años)

Teresa Porcella. Ilustradora: Sophie Fatus
Editorial: Combel, 2016; combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1302. DESCUBRO LA CIUDAD. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Jérôme Pelissier, Carine Hinder
Editorial: Algar, 2017; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1301. DESCUBRO LA GRANJA. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Jérôme Pelissier, Carine Hinder
Editorial: Algar, 2016; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1232. DINO HISTORIAS IGUANODONTE. DIENTE DE IGUANA. (Edad recomendada: de 7 a 9 años)

Autor: David West. Ilustrador: David West
Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;
www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: 32

08.04.1405. DUDÍ, ¿DÓNDE ESTÁS TÚ? (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Lorea De Vos. Ilustradora: Lorea De Vos
Editorial: Combel, 2016; www.editorialcombel.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1258. ECO. (Edad recomendada 12-14 años)

Autor: Pam Muñoz Ryan.
Traductora: Mercedes Guhl
Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;
www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: 452

**08.04.1287. ECOLOCUENTOS PARA CONTAR.
(Edad recomendada 3-5 años)**

Autor: Lucía Durbán Carmona, Maite Martín Alarcón y Joaquín Araújo. Ilustradora: Sonia Alins
Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Cultura, Educación, Juventud y Deporte. Servicios de Educación del Ayuntamiento de Madrid; Obra Social Caja Madrid; FUNGESMA, curso 2001 - 2002
Páginas: 42

**08.04.1295. EL AÑO DEL GATO.
Colección: Jóvenes lectores, 44.
(Edad recomendada 10-12 años)**

Autor: Jaume Copons. Ilustrador: Agustín Comotto
Editorial: Bambú, 2018; editorialbambu.com
Páginas: 112

**08.04.1316. EL BEBÉ ELEFANTE.
Colección: Los animales de la sabana.
(Edad recomendada 3-5 años)**

Autor: Christophe Boncens
Editorial: Algar, 2017; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

**08.04.1318. EL BEBÉ JIRAFÁ.
Colección: Los animales de la sabana.
(Edad recomendada 3-5 años)**

Autor: Christophe Boncens.
Ilustrador: Christophe Boncens
Editorial: Algar, 2017; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

**08.04.1428. EL CAMALEÓN AZUL.
(Edad recomendada 3-5 años)**

Autor: Emily Gravett. Ilustradora: Emily Gravett
Editorial: Picarona, 2017; picarona@picarona.net; www.picarona.net
Páginas: Sin paginar

**08.04.1266. EL CAMELLO COJITO.
(Edad recomendada 5-7 años)**

Autor: Gloria Fuertes. Ilustrador: Nacho Gómez
Editorial: Bruño, 2017; www.brunolibros.es
Páginas: 29

**08.04.776. EL DÍA DE PLAYA DE CHU.
(Edad recomendada 5-7 años)**

Autor: Neil Gaiman. Ilustrador: Adam Rex.
Traductor: Ix-Nic Iruegas
Editorial: Océano, 2018; www.oceano.com; www.grantravesia.com; www.oceano.mx; www.grantravesia.com
Páginas: Sin paginar

**08.04.1403. EL FAQUIR DE GRANCABEZA.
(Edad recomendada 3-5 años)**

Autor: Teresa Porcella. Ilustradora: Giulia Orecchia
Editorial: Combel, 2016; www.editorialcombel.com
Páginas: Sin paginar

**08.04.1431. EL GRAN LIBRO DE LOS INVENTOS QUE NOS HAN CAMBIADO LA VIDA.
(Edad recomendada 10-12 años)**

Autor: Sophie Crépon.
Ilustradores: Gérald Guerlais, Laurent Kling
Editorial: Larousse, 2015; larousse@larousse.es; www.larousse.es
Páginas: 96

**08.04.1267. EL GRÚFALO.
(Edad recomendada 5-7 años)**

Autor: Julia Donaldson. Ilustrador: Axel Scheffler
Editorial: Bruño, 2017; www.brunolibros.es
Páginas: Sin paginar

**08.04.1321. EL HOMBRE QUE PLANTABA ÁRBOLES.
(Edad recomendada 12-14 años)**

Autor: Prólogo: José Saramago. Epílogo: Joaquín Araújo.
Ilustradora: Simona Mulazzani. Traductora: Palmira Feixas
Editorial: Duomo, 2014; www.duomoediciones.com
Páginas: Sin paginar

**08.04.1395. EL HUERTO DE PICO EL ERIZO.
(Edad recomendada 3-5 años)**

Autor: Marc Clamens. Ilustrador: Laurence Jammes
Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

**08.04.1269. EL HUEVO DEL PEQUEÑO BÚHO.
(Edad recomendada 5-7 años)**

Autor: Debi Gliori. Ilustradora: Alison Brown.
Traductora: María Lucchetti
Editorial: Corimbo, 2017; corimbo@corimbo.es; www.corimbo.es
Páginas: Sin paginar

08.04.1259. EL LIBRO DE HECHIZOS DE LO PERDIDO Y LO ENCONTRADO. Aquella noche, todos perdimos algo. (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Moira Fowley-Doyle. Traductor: Andrés Manuel Bellon
Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com; www.grantravesia.es; www.oceano.mx; www.grantravesia.com
Páginas: 355

**08.04.1247. EL LIBRO MÁS DIVERTIDO DEL MUNDO.
(Edad recomendada 7-9 años)**

Autor: Tom Schamp. Traductora: Marta Aguilé
Editorial: Maeva Ediciones, 2017; www.maevayoung.es
Páginas: 61

**08.04.1253. EL LIBRO ROJO. Colección cocolor.
(Edad recomendada 3-5 años)**

Autor: Mar Benegas
Editorial: Litera libros, 2017
Páginas: Sin paginar

**08.04.1320. EL MAPA DE LOS BUENOS MOMENTOS.
(Edad recomendada 7-9 años)**

Autor: Fran Nuño. Ilustradora: Zuzanna Celej
Editorial: Cuento de Luz, 2016; www.cuentodeluz.com
Páginas: Sin paginar

**08.04.1384. EL MAR.
(Edad recomendada 5-7 años)**

Autor: Jaro Buitrago. Ilustradora: Alejandra Estrada
Editorial: Tramuntana, 2018; www.tramuntanaeditorial.com
Páginas: Sin paginar

**08.04.1242. EL ODIO QUE DAS.
(Edad recomendada a partir de 15 años)**

Autor: Angie C. Thomas. Traductora: Sonia Verjovsky
Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com; www.grantravesia.es; www.oceano.mx; www.grantravesia.com
Páginas: 438

08.04.1414. EL PATO MÁS PEREZOSO DEL MUNDO Y OTROS RÉCORDS ASOMBROSOS.

(Edad recomendada 7-9 años)

Autor: John Yeoman. Ilustrador: Quentin Blake
Editorial: Océano, 2018; www.oceano.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1271. EL PEDO MÁS GRANDE DEL MUNDO.

(Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Rafael Ordóñez. Ilustradora: Laure du Fay
Editorial: NubeOcho, 2017; info@nubeocho.com;
www.nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1430. EL PEQUEÑO CAVERNÍCOLA.

(Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Julia Donaldson. Ilustradora: Emily Gravett
Editorial: Pícarona, 2017; picarona@picarona.net;
www.picarona.net; www.edicionesobelisco.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1270. EL PEQUEÑO GRAN BUBÚ.

(Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Beatrice Alemagna. Traductora: Ana Galán
Editorial: Corimbo, 2017; corimbo@corimbo.es;
www.corimbo.es
Páginas: Sin paginar

08.04.1386. EL PROBLEMA.

(Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Pilar Serrano. Ilustradora: Susana Rosique
Editorial: Tramuntana, 2018; www.tramuntanaeditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.653. EL RAPTO DEL PRÍNCIPE MARGARINA DE MARK TWAIN Y PHILIP STEAD CON ILUSTRACIONES DE ERIN STEAD. (Edad recomendada 12-14 años)

Autor: Mark Twain y Philip C. Stead.
Ilustrador: Erin Stead. Traductora: Mercedes Guhl
Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;
www.oceano.mx; www.oceanotravesia.mx
Páginas: 151

08.04.1385. EL REFUGIO.

(Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Céline Claire. Ilustrador: Qin Leng
Editorial: Tramuntana, 2018; www.tramuntanaeditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1309. EL REGRESO DEL OGRO. Colección: Cuentos a contraluz, 3. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Jean Leroy. Ilustrador: Matthieu Maudet
Editorial: Algar, 2017. www.algareditorial.com
Páginas: 40

08.04.1387. EL TESORO DE LA ISLA DEL PIRATA CALAVERA. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Martin Taylor. Ilustrador: Duncan Smith.
Adaptadora: Carmen Gil
Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1260. EL VERANO DE RAYMIE NIGHTINGALE. (Edad recomendada 12-14 años)

Autor: Kate DiCamillo. Traductora: Karina Simpson
Editorial: Océano, 2016; www.oceano.com;
www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: 233

08.04.1243. EL VERDADERO SIGNIFICADO DEL SMEKDÍA. (Edad recomendada 12-14 años)

Autor: Adam Rex. Traductor: Javier Elizondo
Editorial: Océano, 2015; www.oceano.com;
www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: 398

08.04.1319. EL VIAJE DE KALAK. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: María Quintana Silva.
Ilustradora: Marie-Noëlle Hébert
Editorial: Cuento de Luz, 2018; www.cuentodeluz.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1246. EL ZORRO Y EL AVIADOR. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Luca Tortolini. Ilustradora: Anna Forlati.
Traductor: Carlos Mayor
Editorial: Juventud, 2017; info@editorialjuventud.es;
www.editorialjuventud.es
Páginas: Sin paginar

08.04.1234. EN EL BOLSILLO DE TU PANTALÓN. Dirigido a niñas y niños de entre 6 y 12 años

Autor: Clara Redondo. Ilustrador: Jajastudio
Editorial: CEAPA, 2017
Páginas: 49

08.04.1398. EN EL BOSQUE. Colección: Puzles móviles. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Nastja Holtfreter. Ilustradora: Nastja Holtfreter
Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1400. EN EL PARQUE DE BOMBEROS. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Marie Fordacq.
Ilustradora: Michéle Brummer Everett
Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1396. EN LA GRANJA. Colección: Puzles móviles. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Nastja Holtfreter. Ilustradora: Nastja Holtfreter
Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1277. ERIZO Y CONEJO. El susto del viento. Colección Erizo y Conejo (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Pablo Albo. Ilustrador: Gómez
Editorial: NubeOcho, 2017; info@nubeocho.com;
www.nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1276. ERIZO Y CONEJO. La nube cabezota. Colección Erizo y Conejo (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Pablo Albo. Ilustrador: Gómez
Editorial: NubeOcho, 2017; info@nubeocho.com;
www.nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1299. ESCARTÍN EN LIMA. Colección: Exit. (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Fernando Lalana
Editorial: Bambú, 2018; editorialbambu.com
Páginas: 354

08.04.1230. ESPONTÁNEA. “La novela más inteligente y divertida sobre la combustión espontánea que leerás jamás.” (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Aaron Starmer.
 Traductor: Marcelo Andrés Manuel Bellon
 Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;
 www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
 www.grantravesia.com
 Páginas: 362

08.04.1293. ETTY EN LOS BARRACONES. Amor y amistad en tiempos de Hitler. (Edad recomendada 12-14 años)

Autor: José Ramón Ayllón
 Editorial: Bambú, 2018; editorialbambu.com
 Páginas: 194

08.04.952. GILDA, LA OVEJA GIGANTE. Colección: SomosOcho. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Emilio Urberuaga. Ilustrador: Emilio Urberuaga
 Editorial: NubeOcho, 2018; www.nubeocho.com;
 info@nubeocho.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1411. HILDA Y EL PERRO NEGRO. (Edad recomendada 10-12 años)

Autor: Luke Pearson. Ilustrador: Luke Pearson
 Editorial: Bárbara Fiore Editora, 2014;
 www.barbarafioreeditora.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1426. HISTORIAS DE MUJERES CÉLEBRES. VII Certamen Literario de Relato Corto Beatriz Galindo

Autor: VV.AA. Ilustradora: Laura Castelló y otros.
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Distrito de Latina, 2018;
 www.madrid.es/latina
 Páginas: 72

08.04.574. HISTORIUM. Visita nuestro museo. (Edad recomendada 10-12 años)

Autor: Jo Nelson. Ilustrador: Richard Wilkinson
 Editorial: Impedimenta, 2015; www.impedimenta.es
 Páginas: 90

08.04.1380. HUELLAS. Colección: Caballo. ¡Arre caballito! (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Gustavo Roldán. Ilustrador: Gustavo Roldán
 Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1292. I CERTAMEN DE CREACIÓN LITERARIA EN LA ESCUELA

Autor: VV.AA.
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Educación, Juventud y Deportes. Servicio de Educación del Ayuntamiento de Madrid, 1993
 Páginas: 95

08.04.1256. IMAGINARIO DE LA A A LA Z. Peque diccionario. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Sin autor. Ilustradora: M^a Luisa Torcida
 Editorial: Bruño, 2015; www.brunolibros.es
 Páginas: Sin paginar

08.04.1390. INSEPARABLES. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Mar Pavón. Ilustradora: María Girón
 Editorial: Tramuntana, 2015; www.tramuntanaeditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1264. KIKA SUPERBRUJA REVOLUCIONA LA CLASE. (Edad recomendada 8-10 años)

Autor: Knister. Ilustradora: Birgit Rieger.
 Traductora: Rosa Pilar Blanco
 Editorial: Bruño, 1998; www.brunolibros.es
 Páginas: 101

08.04.1237. KIKO Y LA MANO. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Sin autor. Ilustrador: Punga
 Editorial: Consejo de Europa; Federación de Asociaciones para la Prevención del Maltrato Infantil, 2011;
 www.laregladekiko.org; www.fapmi.es
 Páginas: Sin paginar

08.04.1308. LA BRUJA, LA HIJA Y EL LOBO. Colección: Cuentos a contraluz, 2. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Jean Leroy. Ilustrador: Matthieu Maudet
 Editorial: Algar, 2017. www.algareditorial.com
 Páginas: 38

08.04.1337. LA CAMIONETA DEL OSO SE HA ATASCADO. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Patricia Hegarty. Adaptador: Diego de los Santos
 Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1303. LA CAQUITA. Una aventura de Juan el elefante. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Laurie Cohen. Ilustrador: Nicolas Gouny
 Editorial: Tramuntana, 2018; www.tramuntanaeditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1283. LA CASA DE LUCI. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Jane Clarke. Ilustradora: Britta Teckentrup.
 Traductora: Susana Tornero
 Editorial: Juventud, 2018; info@editorialjuventud.es;
 www.editorialjuventud.es
 Páginas: Sin paginar

08.04.1307. LA CESTA. Colección: Cuentos a contraluz, 1. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Jean Leroy. Ilustrador: Matthieu Maudet
 Editorial: Algar, 2017; www.algareditorial.com
 Páginas: 31

08.04.1257. LA ESPADA DE CRISTAL. Arrodillarse o sangrar. (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Victoria Aveyard. Ilustradora: amanda Persky.
 Traductor: Enrique Mercado
 Editorial: Océano, 2016; www.oceano.com;
 www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
 www.grantravesia.com
 Páginas: 544

08.04.1236. LA ESPERA. Los especiales de A la orilla del viento. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Daniela Iríde Murgia
 Editorial: Fondo de Cultura Económica, 2016;
 librosparaninos@fondodeculturaeconomica.com;
 www.fondodeculturaeconomica.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1298. LA FABULADORA.

Colección: Grandes lectores, 28.

(Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Marisol Ortiz de Zárate

Editorial: Bambú, 2018; editorialbambu.com

Páginas: 228

08.04.1233. LA HORA DEL CUCO. Cuento sobre el duelo. Dirigido a niñas y niños de entre 6 y 12 años

Autor: Clara Redondo Sastre.

Ilustradora: Leticia Ruifernández

Editorial: CEAPA, 2015

Páginas: 48

08.04.1241. LA JAULA DEL REY.

(Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Victoria Aveyard. Traductor: Enrique Mercado

Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;

www.grantravesia.es; www.oceano.mx;

www.grantravesia.com

Páginas: 594

08.04.1288. LA MÁQUINA DE LOS SUEÑOS.

(Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Ricardo Alcántara. Ilustrador: Juan Ramón Alonso

Editorial: Océano, 2018; www.oceano.com;

www.grantravesia.com; www.oceano.mx;

www.grantravesia.com

Páginas: Sin paginar

08.04.1409. LA MEJOR MAMÁ DEL MUNDO.

Colección: Somos8. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Rafael Ordoñez. Ilustradora: Paloma Corral

Editorial: NubeOcho, 2018; www.nubeocho.com;

info@nubeocho.com

Páginas: Sin paginar

08.04.1317. LA NIÑA QUE QUERÍA PASEAR PERROS (PEQUEÑOS). Colección: Caletín Blanco, 137. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Carmela Trujillo. Ilustrador: Óscar Pérez

Editorial: Algar, 2017; www.algareditorial.com

Páginas: 76

08.04.1297. LA NOCHE DEL DOCTOR BROT.

Colección: Agus y los monstruos, 10.

(Edad recomendada 9-11 años)

Autor: Jaume Copons. Ilustradora: Liliana Fortuny

Editorial: Combel, 2018; combeleditorial.com

Páginas: Sin paginar

08.04.1238. LA REINA ESCARABAJO.

(Edad recomendada 12-14 años)

Autor: M. G. Leonard. Traductora: Sonia Verjovsky Paul.

Ilustradora: Elisabet Portabella

Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;

www.grantravesia.es; www.oceano.mx;

www.grantravesia.com

Páginas: 415

08.04.1244. LA REINA ROJA. El poder es un juego peligroso. (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Victoria Aveyard. Ilustradora: Amanda Persky.

Traductor: Enrique Mercado

Editorial: Océano, 2015; www.oceano.com;

www.grantravesia.es; www.oceano.mx;

www.grantravesia.com

Páginas: 469

08.04.1254. LA SEÑAL DE LA PLAGA. Sigue las pistas. Descubre el enigma. Protege tu vida.

(Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Kevin Sands. Traductora: Laura Lecuona

Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;

www.grantravesia.es; www.oceano.mx;

www.grantravesia.com

Páginas: 440

08.04.1281. LA SIESTA PERFECTA. Colección Somos8.

(Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Pato Mena. Ilustrador: Pato Mena

Editorial: NubeOcho, 2016; info@nubeocho.com;

www.nubeocho.com

Páginas: Sin paginar

08.04.1231. LA VIDA AMOROSA DE LOS ANIMALES.

(Edad recomendada de 10 a 12 años)

Autor: Fleur Daugey. Ilustradora: Nathalie Desforges.

Traductor: Iván Salinas

Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;

www.grantravesia.es; www.oceano.mx;

www.grantravesia.com

Páginas: 50

08.04.1326. LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DÍAS.

(Edad recomendada 8-10 años)

Autor: Julio Verne. Versión: Jesús Cortés. Ilustradora:

Laura Pérez Granell

Editorial: Algar, 2018; www.algareditorial.com

Páginas: Sin paginar

08.04.1280. LAS 4 ESTACIONES DESDE EL GRAN ÁRBOL. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Patricia Hegarty. Ilustradora: Britta Teckentrup

Editorial: Bruño, 2015; www.brunolibros.es

Páginas: Sin paginar

08.04.1313. LAS DIFERENCIAS. En mi maleta de otoño guardaré... (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Berengère Motuelle

Editorial: Algar, 2013; www.algareditorial.com

Páginas: Sin paginar

08.04.1250. LAS IDEAS DE ADA. La historia de Ada Lovelace, la primera programadora informática del mundo. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Fiona Robinson. Ilustradora: Fiona Robinson.

Traductora: Susana Tornero

Editorial: Juventud, 2017; info@editorialjuventud.es;

www.editorialjuventud.es

Páginas: Sin paginar

08.04.1305. LAS RABIETAS DE SIMÓN.

(Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Ian de Haes. Ilustrador: Ian de Haes

Editorial: Tramuntana, 2018; www.tramuntanaeditorial.com

Páginas: Sin paginar

08.04.1273. LAS SIETE CAMAS DE LIRÓN. Colección Nubeclásicos. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Susanna Isern. Ilustrador: Marco Somà

Editorial: NubeOcho, 2017; info@nubeocho.com;

www.nubeocho.com

Páginas: Sin paginar

08.04.1239. LIBRO AZUL. Colección cocolor. (Edad recomendada de 3-5 años)

Autor: Mar Benegas
 Editorial: Litera libros, 2017
 Páginas: Sin paginar

08.04.1375. LOOK!. Dr. Buenavista. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Enric Jardí. Ilustrador: Enric Jardí
 Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1120. LOS AMIGOS DE LA BALLENA. (Edad recomendada 0-3 años)

Autor: Kenny Rettore
 Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1379. LOS DINOSAURIOS. Colección: Mis primeras preguntas. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Pascale Hédélín. Ilustrador: Sébastien Chebret
 Editorial: Océano Travesía, 2018; www.oceano.com
 Páginas: 37

08.04.1261. LOS LOBOS DE CURRUMPAW. (Edad recomendada 10-12 años)

Autor: William Grill. Ilustrador: William Grill.
 Traductor: Jorge García Valcárcel
 Editorial: Impedimenta, 2016; www.impedimenta.es
 Páginas: 76

08.04.1328. LOS TRES CERDITOS. Colección: ¡Qué te cuento! (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Bel Olid. Ilustradora: Mercè Canals
 Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1325. MAGIA DE ENSUEÑO. (Edad recomendada 12-14 años)

Autor: Joshua Khan. Ilustrador: Ben Hibon.
 Traductora: Sonia Verjovsky Paul
 Editorial: Grantravesía, 2018; www.grantravesia.es
 Páginas: 546

08.04.1402. MAMÁ PATA CUENTA A SUS PATITOS. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Marie-Hélène Deval. Ilustrador: Thierry Courtin
 Editorial: Combel, 2011; www.editorialcombel.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1424. MAMUT LANUDO (MAMMUTHUS). Animales de la Prehistoria. (Edad recomendada 8-10 años)

Autor: Gary Jeffers. Ilustrador: Alessandro Poluzzi.
 Traductor: Alfredo Romero
 Editorial: Océano, 2018; www.ocenao.com
 Páginas: 24

08.04.1376. MARIE CURIE. La actividad del radio. Colección Científicos, 4. (Edad recomendada 10-12 años)

Autor: Jordi Bayarri. Ilustrador: Jordi Bayarri.
 Color: Dani Seijas
 Editorial: Colección Científicos, 2017;
 www.coleccion-cientificos.com
 Páginas: 34

08.04.640. MI DÍA. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Aleksandra Mizielińska y Daniel Mizieliński.
 Traductor: Ernesto Rubio
 Editorial: Maeva Ediciones, 2017; www.maevayoung.es
 Páginas: Sin paginar

08.04.1429. MI DÍA: PRIMERAS PALABRAS. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Marilyn Janovitz. Ilustradora: Marilyn Janovitz
 Editorial: Picarona, 2018; www.picarona.net;
 www.edicionesobelisco.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.774. MI LIBRO DE NAVIDAD. Historia, manualidades y recuerdos. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Álvaro Santos. Ilustradora: Tamara Durán
 Editorial: San Pablo, 2017; secretaria.edit@sanpablo.es;
 www.sanpablo.es
 Páginas: 43

08.04.1338. MI PEQUEÑO OSO. (Edad recomendada 0-3 años)

Autor: Ilustradora: Katie Saunders
 Editorial: Combel, 2016; www.combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1314. MIS ANIMALES Y YO. El primer imaginario de los más pequeños. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Virginie Aracil
 Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1383. MIS MANOS. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Gemma Cortabitarte. Ilustradora: Martina Manyà.
 Traductora: Clara García Pujol
 Editorial: Tramuntana, 2018; www.tramuntanaeditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1392. MON Y NEDITA. Mi primer libro de economía. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Montse Junyent. Ilustradora: Lucía Serrano
 Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
 Páginas: Sin paginar

08.04.1275. MONSTRUOSA SORPRESA. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Édouard Manceau. Traductora: Virtudes Tardón
 Editorial: Bruño, 2014; www.brunolibros.es
 Páginas: Sin paginar

08.04.1286. NADA DE TELA. La vida tejida de Louise Bourgeois. (Edad recomendada 12-14 años)

Autor: Amy Novesky. Ilustradora: Isabelle Arsenault
 Editorial: Impedimenta, 2016; www.impedimenta.es
 Páginas: Sin paginar

08.04.1282. NANAS PARA DORMIR A LA LUNA. Libro, CD y códigos QR. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Luisa Mª Martín Alonso.
 Ilustrador: Antonio Suárez Muñoz
 Editorial: NubeOcho, 2017; info@nubeocho.com;
 www.nubeocho.com
 Páginas: 48 + CD

08.04.1294. NASARIO. Colección: Jóvenes lectores, 43. (Edad recomendada 10-12 años)

Autor: Ricardo Alcántara. Ilustrador: Albert Asensio
Editorial: Bambú, 2018; editorialbambu.com
Páginas: 97

08.04.1382. NICO DIBUJA UN SENTIMIENTO. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Bob Raczka. Ilustradora: Simone Shin
Editorial: Océano Travesía, 2018; www.oceano.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1416. NO SÓLO UN LIBRO. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Jeanne Willis. Ilustrador: Tony Ross
Editorial: Océano, 2018; www.oceano.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1245. NO SOMOS ANGELITOS. (Edad recomendada 10-12 años)

Autor: Gusti
Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;
www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1249. NYXIA.

Olvida tu idea de lo imposible. Saga Legend. (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Scott Reintgen. Traductora: Sonia Verjovskys Paul
Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;
www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: 411

08.04.1378. PIPÍ, CACA Y MOCOS. Colección: Mis primeras preguntas. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Sophie Dussaussois. Ilustradora: Amélie Falière
Editorial: Océano Travesía, 2018; www.oceano.com
Páginas: 37

08.04.1324. PREGÚNTALE AL SOL Y TE DIRÁ LA LUNA. Colección: Luna de Aire. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Ramón Iván Suárez Caamal.
Ilustrador: Manu Sánchez Vázquez
Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla- La Mancha, 2014
Páginas: 43

08.04.1377. RAMÓN Y CAJAL. Una vida al microscopio. Colección Científicos, 5. (Edad recomendada 10-12 años)

Autor: Jordi Bayarri. Ilustrador: Jordi Bayarri.
Color: Jesús Huguet
Editorial: Colección Científicos, 2017;
www.coleccion-cientificos.com
Páginas: 34

08.04.1407. RATONCITA Y EL MURO ROJO. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Britta Teckentrup. Ilustradora: Britta Teckentrup
Editorial: NubeOcho, 2018; www.nubeocho.com;
info@nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1417. RITA COMIENZA EL COLEGIO. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: VV.AA. Ilustrador: Mike Byrne
Editorial: Combel, 2012; www.editorialcombel.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1399. RITA, LA PAJARITA MIEDOSA. Colección: Los cuentos de Leyla Fonten. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Tülin Kozikoglu. Ilustrador: Sedat Girgin
Editorial: Flamboyant, 2016; www.editorialflamboyant.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1291. ROJO. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Meritxell Martí. Ilustrador: Xavier Salomó
Editorial: Combel, 2018; combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1255. RUINA. Mantén a tus enemigos cerca. (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Amy Tintera. Traductora: Laura Lecuona
Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;
www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: 367

08.04.1265. SOLO UN PUNTITO. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Elisabetta Pica, Chiara Vignocchi y Silvia Borando.
Traductora: Pilar Roda
Editorial: Bruño, 2017; www.brunolibros.es
Páginas: Sin paginar

08.04.1410. SOLOS. Tomo 1. (Edad recomendada 10-12 años)

Autor: Bruno Gazzotti. Ilustrador: Fabien Vehlmann
Editorial: Dibbuks, 2017; www.dibbuks.com
Páginas: 157

08.04.1408. SOY UN CERDITO. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Eva Santana. Ilustradora: Carmen Saldaña
Editorial: Flamboyant, 2018; www.editorialflamboyant.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1391. SUPERPACO Y LOS NIÑOS POSEÍDOS. Colección Superpaco. (Edad recomendada 10-12 años)

Autor: Juana Cortés Amunarriz. Ilustrador: Gómez
Editorial: NubeOcho, 2018; www.nubeocho.com
Páginas: 218

08.04.1333. TE AMO. Un libro pop-up. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: David A. Carter
Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1274. TENERÉ. Colección El guisante azul. (Edad recomendada 10-12 años)

Autor: Della Passarelli. Ilustrador: Fabio Canala
Editorial: NubeOcho, 2014; info@nubeocho.com;
www.nubeocho.com
Páginas: 121

08.04.1423. TIGRE DIENTES DE SABLE (SMILODON). Animales de la Prehistoria. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Gary Jeffers. Ilustrador: Alessandro Poluzzi.
Traductor: Alfredo Romero
Editorial: Océano, 2018; www.oceano.com
Páginas: 24

08.04.1381. TODO LO QUE SÉ DE LA CACA. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Jaume Copons. Ilustradora: Mercè Galí
Editorial: Combel, 2018; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1336. TODOS BOSTEZAN. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Anita Bijsterbosch. Ilustradora: Anita Bijsterbosch
Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1404. TRABAJOSOS. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Agata Królak. Ilustradora: Agata Królak
Editorial: Combel, 2018; www.editorialcombel.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1285. TRAZADO. Un atlas literario. (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Andrew DeGraff y Daniel Harmon.
Traductor: Arnoldo Langner
Editorial: Impedimenta, 2016; www.impedimenta.es
Páginas: 126

08.04.1393. UN DÍA CON TRIS Y TRAS. (Edad recomendada 3-5 años)

Autor: Marc Clamens. Ilustrador: Laurence Jammes
Editorial: Combel, 2017; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.1389. UN GRAN DÍA DE NADA. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Beatrice Alemagna. Ilustradora: Beatrice Alemagna.
Traductor: Bel Olid
Editorial: Combel, 2016; www.combeleditorial.com
Páginas: Sin paginar

08.04.775. UN PLANETA A LA DERIVA. (Edad recomendada 12-14 años)

Autor: Madeleine L'Engle.
Traductor: José Manuel Moreno Cidoncha
Editorial: Océano, 2018; www.oceano.com;
www.grantravesia.com; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: 299

08.04.1427. UN SOMBRERO MUY ANTICUADO. (Edad recomendada 5-7 años)

Autor: Emily Gravett. Ilustradora: Emily Gravett
Editorial: Picarona, 2017; picarona@picarona.net;
www.picarona.net
Páginas: Sin paginar

08.04.1248. UNA ARRUGA EN EL TIEMPO. (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Madeleine L'Engle.
Traductor: José Manuel Moreno Cidoncha
Editorial: Océano, 2016; www.oceano.com;
www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: 231

08.04.1240. UNA GRIETA EN EL ESPACIO. Segunda parte de "El Quinteto del tiempo" (Edad recomendada a partir de 15 años)

Autor: Madeleine L'Engle.
Traductor: José Manuel Moreno Cidoncha
Editorial: Océano, 2017; www.oceano.com;
www.grantravesia.es; www.oceano.mx;
www.grantravesia.com
Páginas: 237

08.04.1296. Y POR ESO NO ME GUSTAN LOS GATOS. Colección: Primeros lectores, 27. (Edad recomendada 7-9 años)

Autor: Carmela Trujillo. Ilustrador: Emilio Urberuaga
Editorial: Bambú, 2018; editorialbambu.com
Páginas: 42

08.05 OTRAS LECTURAS

08.05.12. NO HAY RELOJ PARA EL OLVIDO. Colección: Mirada Narrativa

Autor: Martina Robles Rodríguez
Editorial: La Mirada Malva, 2013; www.miradamalva.com
Páginas: 322

TEMA 09 LENGUAS

09.01 DIDÁCTICA DE LOS IDIOMAS

09.01.186. ENGLISH, NO PROBLEM. World English Course

Autor: Victor Ebner. VV.AA.
Editorial: Unidad Editorial; Ex Libris Video, 1997
Páginas: 632

09.03 LENGUAS. CUENTOS

09.03.26. A BUSY DAY

Autor: JC Girbés. Ilustradora: Silvia Ortega
Editorial: Algar, 2011; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

09.03.24. A ROUND TRIP

Autor: JC Girbés. Ilustradora: Silvia Ortega
Editorial: Algar, 2011; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

09.03.33. A SURPRISE FOR MRS. TORTOISE. Colección Somos8

Autor: Paula Merlán. Ilustradora: Sonja Wimmer
Editorial: NubeOcho, 2017; www.nubeocho.com;
info@nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

09.03.19. ANIMALS ARE A SURPRISE OF COLORS, SHAPES AND SIZES. Colección: The box of smiles, 2

Autor: Carmen Gil. Ilustrador: Xavier Salomó
Editorial: Algar, 2015; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

09.03.14. BIG CITY, FULL OF LIGHT, BUSY, BUSY, EVEN AT NIGHT. Colección The box of smiles, 9

Autor: Carmen Gil. Ilustrador: Óscar Pérez
Editorial: Algar, 2015; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

09.03.21. BY AIR, BY LAND OR BY SEA COME TRAVELLING WITH ME. Colección The box of smiles, 4

Autor: Carmen Gil. Ilustradora: Marina Seoane
Editorial: Algar, 2015; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

09.03.8. CARLOTA WOULDN'T SAY BOO

Autor: José Carlos Andrés. Ilustrador: Emilio Urberuaga
Editorial: NubeOcho, 2014; www.nubeocho.com; info@nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

09.03.7. CUENTOS CORTOS EN INGLÉS. Los sonidos de las vocales

Autor: John Liddy
Editorial: Bruño; www.brunolibros.es
Páginas: Sin paginar + CD

09.03.34. DORMOUSE AND HIS SEVEN BEDS. Colección: NubeClassics

Autor: Susanna Isern. Ilustradora: Marco Somá
Editorial: NubeOcho, 2017; www.nubeocho.com; info@nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

09.03.27. EL LAPICERO MÁGICO. THE MAGIC PENCIL. Colección Egalité

Autor: Luis Amavisca. Ilustrador: Alicia Gómez Camus.
Traductor inglés: Robin Sinclair
Editorial: Egales; NubeOcho, 2012
Páginas: Sin paginar

09.03.22. FROM MOUNTAIN TO CANYON NATURE IS OUR COMPANION. Colección The box of smiles, 5

Autor: Carmen Gil. Ilustrador: Joan Subirana Queralt
Editorial: Algar, 2015; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

09.03.31. HEDGEHOG AND RABBIT. The Scary Wind

Autor: Pablo Albo. Ilustrador: Gómez
Editorial: NubeOcho, 2017; www.nubeocho.com; info@nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

09.03.30. HEDGEHOG AND RABBIT. The Stubborn Cloud

Autor: Pablo Albo. Ilustrador: Gómez
Editorial: NubeOcho, 2017; www.nubeocho.com; info@nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

09.03.32. IMAGINE. Prólogo de Yoko Ono Lennon

Autor: John Lennon. Ilustrador: Jean Jullien
Editorial: Flamboyant, 2017; www.editorialflamboyant.com
Páginas: Sin paginar

09.03.13. KALAK'S JOURNEY

Autor: María Quintana Silva.
Ilustradora: Marie-Noëlle Hébert
Editorial: Cuento de luz, 2017; www.cuentodeluz.com
Páginas: Sin paginar

09.03.23. LET'S PACK THE SUITCASE!

Autor: JC Girbés. Ilustradora: Silvia Ortega
Editorial: Algar, 2011; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

09.03.15. LET'S RUN AND PLAY EACH AND EVERY DAY. Colección The box of smiles, 10

Autor: Carmen Gil. Ilustradora: Teresa Ramos
Editorial: Algar, 2015; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

09.03.16. MACHINES ARE ALWAYS WORKING NONSTOP, NEVER SHIRKING. Colección The box of smiles, 8

Autor: Carmen Gil. Ilustrador: Alex Herreras
Editorial: Algar, 2015; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

09.03.12. RACCOON WANTS TO BE FIRST

Autor: Susanna Isern. Ilustradora: Leire Salaberria
Editorial: NubeOcho, 2014; www.nubeocho.com; info@nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

09.03.10. SEARCHING

Autor: Olga de Dios. Ilustradora: Olga de Dios
Editorial: NubeOcho, 2014; www.nubeocho.com; info@nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

09.03.9. TALES AND EXERCISES FOR RESTLESS KIDS

Autor: Aitor Saraiba. Ilustrador: Aitor Saraiba
Editorial: NubeOcho, 2015; www.nubeocho.com; info@nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

09.03.25. THE BIRTHDAY PARTY

Autor: JC Girbés. Ilustradora: Silvia Ortega
Editorial: Algar, 2011; www.algareditorial.com
Páginas: Sin paginar

09.03.11. THE JOURNEY OF CAPTAIN SCAREDY CAT

Autor: José Carlos Andrés. Ilustradora: Sonja Wimmer
Editorial: NubeOcho, 2015; www.nubeocho.com; info@nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

09.03.28. THE LEGEND OF ZUM.

Colección: NubeClásicos
Autor: Txabi Arnal. Ilustrador: Roger Olmos.
Traductor: William Vercoutre
Editorial: NubeOcho, 2016; www.nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

09.03.29. THE TRULY BRAVE PRINCESSES

Autor: Dolores Brown. Ilustradora: Sonja Wimmer
Editorial: NubeOcho, 2018; www.nubeocho.com; info@nubeocho.com
Páginas: Sin paginar

09.03.18. TREES AND PLANTS, FLOWERS AND ANTS! Colección: The box of smiles, 7

Autor: Carmen Gil. Ilustrador: Fran Parreño
 Editorial: Algar, 2015; www.algareditorial.com
 Páginas: Sin paginar

09.03.17. WHEN I GROW UP I WANT TO BE...JUST YOU WAIT AND SEE. Colección: The box of smiles, 6

Autor: Carmen Gil. Ilustrador: Jesús Aguado
 Editorial: Algar, 2015; www.algareditorial.com
 Páginas: Sin paginar

09.03.20. WINTER SPRING AND FALL...I LIKE SUMMER BEST OF ALL. Colección The box of smiles, 3. Colección The box of smiles, 3

Autor: Carmen Gil. Ilustradora: Rocío Bonilla
 Editorial: Algar, 2015; www.algareditorial.com
 Páginas: Sin paginar

TEMA 10

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

10.01 EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y PLÁSTICA**10.01.78. CINE PARA LAS AULAS. Guía práctica de trabajo en el Área de Imagen-Ciclo Medio y Superior**

Autor: VV.AA.
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Educación y Juventud; Ayuntamiento de Madrid. Servicio de Educación
 Páginas: 42

10.02 DRAMATIZACIÓN**10.02.90. "DESDE LA ÚLTIMA VUELTA DEL CAMINO" HOMENAJE A PÍO BAROJA**

Autor: Sin autor
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Concejalía de Cultura. Dirección de los Servicios de Educación, 1991
 Páginas: 73

10.02.92. EL GALÁN FANTASMA DE CALDERÓN DE LA BARCA

Autor: Sin autor
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Concejalía de Cultura. Dirección de los Servicios de Educación, 1991
 Páginas: 73

10.02.93. EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO. Versión libre de Alberto Miralles

Autor: William Shakespeare
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Cultura, Educación, Juventud y Deportes, 1991
 Páginas: 63

10.02.84. ENTREMESES. Galería del Unicornio, Teatro clásico 3. Adaptación para adolescentes y jóvenes

Autor: Miguel de Cervantes.
 Adaptación: Germán Díez Barrio
 Editorial: CCS, 2006; www.editorialccs.com
 Páginas: 215

10.02.91. LA DISCRETA ENAMORADA DE LOPE DE VEGA

Autor: Sin autor
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Concejalía de Cultura. Dirección de los Servicios de Educación, 1991
 Páginas: 141

10.04 EDUCACIÓN MUSICAL**10.04.204. 51 CANCIONES PARA LOS MÁS CHIQUITOS**

Autor: Diseño y maquetación: Andoni Azumendi.
 Ilustrador: Fernando Vega
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid, 1996
 Páginas: 55

10.05 EDUCACIÓN ARTÍSTICA. CUENTOS**10.05.3. EL SUEÑO DE UNA MARIONETA.**

Incluye 5 librillos para el reparto de papeles en la obra
 Autor: Fernando Rubio. Ilustradora: Eugenia Nobati
 Editorial: La Guarida Ediciones, 2013;
 www.lagaridaediciones.com
 Páginas: Sin paginar + 3 librillos

10.05.5. GOYA VISTO POR LOS NIÑOS.

Colección: Imaginación
 Autor: Javier Gallego Sánchez
 Editorial: Círculo Rojo, 2015; info@editorialcircularojo.com;
 www.editorialcircularojo.com
 Páginas: 94

10.05.4. LA ORQUESTA. BUSCA Y ENCUENTRA ALREDEDOR DEL MUNDO

Autor: Chloé Perarnau. Ilustradora: Chloé Perarnau.
 Traductora: Teresa Farran
 Editorial: Juventud, 2018; info@editorialjuventud.es;
 www.editorialjuventud.es
 Páginas: Sin paginar

TEMA 12

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

12 EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**12.19. POR UNA RED MÁS SEGURA. X1RED+SEGURA. INFORMANDO Y EDUCANDO V 1.0**

Autor: Ángel-Pablo Avilés "Angelucho"
 Editorial: Ángel-Pablo Avilés "Angelucho", 2013
 Páginas: 320

TEMA 13

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

13.01 ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**13.01.105. AGENDA DE LA DISCAPACIDAD 2018. Polibea**

Autor: Sin autor
 Editorial: Polibea, 2018; polibea@polibea.com;
 www.polibea.com
 Páginas: 195 + CD

13.01.106. LA ACCESIBILIDAD Y EL DISEÑO UNIVERSAL ENTENDIDO POR TODOS.

De cómo Stephen Hawking viajó por el espacio. Colección: Democratizando la accesibilidad. Vol.4
 Autor: Gonzalo Arjona Jiménez
 Editorial: La Ciudad Accesible, 2015;
 www.laciudadaccesible.es
 Páginas: 256

13.02 NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

13.02.279. UN CURRÍCULO PARA ADAPTACIONES MÚLTIPLES. Ajustar intervenciones tras evaluar necesidades. Colección: Fundamentos Psicopedagógicos

Autor: Antonio Rodríguez Fuentes (coord.)
Editorial: EOS, 2015
Páginas: 285

13.03 EDUCACIÓN INTERCULTURAL

13.03.290. FAMILIAS DE DIFERENTES NACIONALIDADES Y CULTURAS QUE ENRIQUECEN LOS CENTROS EDUCATIVOS

Autor: AA.VV. Ilustradoras: Laura Broch Pesudo y Laura Pitarch Castellote
Editorial: CEAPA, 2015; www.ceapa.es
Páginas: 48

TEMA 14 EDUCACIÓN INFANTIL

14 EDUCACIÓN INFANTIL

14.73. MONTESSORI PARA BEBÉS. Enséñame a ser yo mismo.

Autor: Charlotte Pousin. Traductora: Núria Viver
Editorial: Plataforma Editorial, 2017;
info@plataformaeditorial.com; www.plataformaeditorial.com
Páginas: 214

TEMA 15 FORMACIÓN PROFESIONAL. FORMACIÓN SUPERIOR

15.01 FORMACIÓN PROFESIONAL

15.01.48. LA AGROECOLOGÍA EN EL CURRÍCULO DE HOSTELERÍA DE FORMACIÓN PROFESIONAL: UN ENFOQUE TRANSVERSAL

Autor: VV.AA.
Editorial: FUHEM, 2017; www.fuhem.es;
publicaciones@fuhem.es
Páginas: 49

15.02 UNIVERSIDAD

15.02.123. GUÍA PARA ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA. Consejos para el proyecto

Autor: José María García del Monte
Editorial: Fundación Arquia; Los Libros de la Catarata, 2017; www.fundacion.arquia.es; www.catarata.org
Páginas: 129

15.02.125. LA PERSPECTIVA DIY EN LA UNIVERSIDAD: ¡HAZLO TÚ MISMO Y EN COLABORACIÓN! Implicaciones pedagógicas y tecnológicas. Colección Educación Universitaria

Autor: VV.AA. Teresa Pagès Costas (direc.) Fernando Hernández y Hernández y Juana M. Sancho Gil (coords.)
Editorial: Octaedro; Universitat de Barcelona, 2016;
octaedro@octaedro.com; www.octaedro.com; ice@ub.edu
Páginas: 120

15.02.124. TRABAJOS DE FIN DE GRADO Y DE POSTGRADO. Guía práctica para su elaboración

Autor: VV.AA.
Editorial: Ediciones Aljibe, 2016;
aljibe@edicionesaljibe.com; www.edicionesaljibe.com
Páginas: 97

TEMA 16 ADULTOS. EMPLEO. JUVENTUD

16.02 EMPLEO

16.02.74. GUÍA PARA LA CREACIÓN DE NUEVAS EMPRESAS. SECTOR ARTES GRÁFICAS

Autor: Sin autor
Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Economía e Innovación Tecnológica. Dirección General de Industria, Energía y Minas. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio. Dirección General de Promoción y Disciplina Ambiental, 2007
Páginas: 189

16.02.76. GUÍA PARA LA CREACIÓN DE NUEVAS EMPRESAS. SECTOR AUTOMOCIÓN Y REPARACIÓN DE VEHÍCULOS

Autor: Sin autor
Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Economía e Innovación Tecnológica. Dirección General de Industria, Energía y Minas. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio. Dirección General de Promoción y Disciplina Ambiental, 2007
Páginas: 193

16.02.75. GUÍA PARA LA CREACIÓN DE NUEVAS EMPRESAS. SECTOR QUÍMICO

Autor: Sin autor
Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Economía e Innovación Tecnológica. Dirección General de Industria, Energía y Minas. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio. Dirección General de Promoción y Disciplina Ambiental, 2005
Páginas: 143 + Addenda

TEMA 17 SISTEMA EDUCATIVO

17.03 INFORMES. ESTADÍSTICA EDUCATIVA

17.03.115. ANUARIO DE LA EDUCACIÓN 2018. Edición Nacional

Autor: José María de Moya Anegón (dir.)
Editorial: Grupo Siena, Servicios de Información Educativa y de Noticias SIENA, 2017
Páginas: 205

TEMA 18 PROFESORADO

18 PROFESORADO

18.105. LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO ESCOLAR: PEONES O PROFESIONALES (1970-2015) Colección: Aula Abierta. Serie: Historia de la Educación

Autor: M^a Antonia Casanova (dir.)
Editorial: Arco; Libros-La Muralla, 2016;
www.arcomuralla.com
Páginas: 341

TEMA 19 EVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

19 EVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

19.34. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Autor: VV.AA.
Editorial: Manual Moderno, 2018; www.manualmoderno.com
Páginas: 60

TEMA 21 PSICOPEDAGOGÍA

21.01 PSICOLOGÍA COGNITIVA Y PSICOPEDAGOGÍA

21.01.135. ¡ESTATE QUIETO Y ATIENDE! Ambientes más saludables para prevenir el déficit de atención y la hiperactividad

Autor: Heike Freire
Editorial: Herder, 2017; www.herdereditorial.com
Páginas: 230

21.01.134. EL LIBRO DE LOS MAPAS MENTALES. Cómo utilizar al máximo las capacidades de la mente

Autor: Tony Buzan. Traductora: Alicia Sánchez Millet
Editorial: Urano, 2017; www.edicionesurano.com;
www.mundourano.com
Páginas: 217

21.01.133. LOS CINCO SENTIDOS DEL NIÑO. Descubre cuál define a tu hijo

Autor: Priscilla J. Dunstan. Traductora: Isabel Murillo Fort
Editorial: Urano, 2010; www.edicionesurano.com;
www.mundourano.com
Páginas: 346

21.01.139. MANUAL DE TERAPIA DE JUEGO

Autor: Kevin J. O'Connor, Charles E. Schaefer,
Lisa D. Braverman; Traductor: Jesús Cisneros Herrera
Editorial: Manual Moderno, 2017;
www.manualmoderno.com; info@manualmoderno.com
Páginas: 587

21.01.137. PSICOLOGÍA

Autor: VV.AA.
Editorial: Manual Moderno, 2018;
www.manualmoderno.com; info@manualmoderno.com
Páginas: 82

21.01.138. PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Autor: Tony Cline, Anthea Gulliford, Susan Birch;
Traductora: Andrómeda Ivette Valencia Ortiz
Editorial: Manual Moderno, 2018; www.manualmoderno.
com; info@manualmoderno.com
Páginas: 363

21.01.136. TDAH ¿TRASTORNO O MODA?

Autor: Beatriz Serrano Garrido
Editorial: San Pablo, 2012; secretaria.edit@sanpablo.es;
www.sanpablo.es
Páginas: 322

21.02 ORIENTACIÓN ESCOLAR

21.02.9. LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL. Una propuesta desde el aprendizaje basado en proyectos

Autor: VV.AA.
Editorial: Fundación Tomillo, 2016
Páginas: 136

21.02.91. LA ORIENTACIÓN Y LA TUTORÍA ESCOLAR CON FAMILIAS: TEORÍA Y PRÁCTICA

Autor: José Luis Parejo y José María Pinto (coords.).
Ilustradora: Erika Gómez Carnicero
Editorial: UOC, 2015; www.editorialuoc.com
Páginas: 304

21.03 FAMILIA Y EDUCACIÓN

21.03.237. CLAVES PRÁCTICAS PARA FOMENTAR EL AUTOCONTROL Y LA TOLERANCIA A LA FRUSTRACIÓN EN LOS HIJOS E HIJAS. Autocontrol. Expectativas. Frustración. Realidad. Deseo

Autor: Antonio Ortuño Terriza.
Ilustrador: Javier Monreal Valverde
Editorial: CEAPA, 2016; www.ceapa.es
Páginas: 27

21.03.236. CÓMO FOMENTAR EL AUTOCONTROL Y LA TOLERANCIA A LA FRUSTRACIÓN EN LOS HIJOS E HIJAS. Manual para el alumno o alumna. Escuela de Formación. Curso nº 66

Autor: Antonio Ortuño Terriza.
Ilustrador: Javier Monreal Valverde
Editorial: CEAPA, 2016; www.ceapa.es
Páginas: 48

21.03.238. CÓMO FOMENTAR EL AUTOCONTROL Y LA TOLERANCIA A LA FRUSTRACIÓN EN LOS HIJOS E HIJAS. Manual para el monitor o monitora. Escuela de Formación. Curso nº 66

Autor: Antonio Ortuño Terriza.
Ilustrador: Javier Monreal Valverde
Editorial: CEAPA, 2016; www.ceapa.es
Páginas: 64

21.03.241. DECÁLOGO DEL BUEN TRATO A LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA. Diez buenas prácticas en la educación familiar. Publicaciones para la protección a la infancia y la adolescencia

Autor: Ana Fernández Barreras y Eva Gómez Pérez.
Ilustrador: Eneko González Yagüe. Traductores: Ainhoa
Ruiz Roteta, Marta Tarrío Salgado y Jordi Mallol i Comas
Editorial: Federación de Asociaciones para la Prevención
del Maltrato Infantil, 2009; fapmi@fapmi.es; www.fapmi.es
Páginas: 24

21.03.239. RESOLUCIÓN POSITIVA DE CONFLICTOS COTIDIANOS EN LA FAMILIA. Manual para alumno y alumna. Escuela de Formación. Curso nº 64

Autor: Antonio Ortuño Terriza. Ilustradora: Lara Díez Marcús
Editorial: CEAPA, 2015; www.ceapa.es
Páginas: 47

21.03.240. RESOLUCIÓN POSITIVA DE CONFLICTOS COTIDIANOS EN LA FAMILIA. Manual para el monitor o monitora. Escuela de Formación. Curso nº 64

Autor: Antonio Ortuño Terriza. Ilustradora: Lara Díez Marcús
Editorial: CEAPA, 2015; www.ceapa.es
Páginas: 64

21.05 PSICOLOGÍA

21.05.173. ¿POR QUÉ NOS EQUIVOCAMOS? Lo malpensado que emocionalmente nos conforma

Autor: Luis Chiozza
Editorial: Libros del Zorzal, 2018; info@delzorzal.com.ar; www.delzorzal.com
Páginas: 190

21.05.167. 8 CLAVES PARA ELIMINAR EL COMPORTAMIENTO PASIVOAGRESIVO. Estrategias para transformar tus relaciones en otras más auténticas y felices. Prólogo de Babette Rothschild

Autor: Andrea Brandt
Editorial: Eleftheria, 2017; www.editorialeleftheria.com
Páginas: 266

21.05.166. CÁNCER. ¿Por qué a mí, por qué ahora?

Autor: Luis Chiozza
Editorial: Libros del Zorzal, 2017; info@delzorzal.com.ar; www.delzorzal.com
Páginas: 203

21.05.168. COMUNICACIÓN EMOCIONAL. Prólogo de Patricia Abril. Acción empresarial

Autor: Eduardo Lazcano
Editorial: LID, 2017; info@lideditorial.com; lideditorial.com
Páginas: 237

21.05.108. EDUCAR LA ATENCIÓN. Cómo entrenar esta habilidad en niños y adultos

Autor: Luis López González
Editorial: Plataforma Editorial, 2018; info@plataformaeditorial.com; www.plataformaeditorial.com
Páginas: 152

21.05.169. EL ARTE DE LA ESTRATEGEMA. Cómo resolver problemas difíciles mediante soluciones simples

Autor: Giorgio Nardone. Traductora: Maria Pons Irazazábal
Editorial: Herder, 2013; www.herdereditorial.com
Páginas: 92

21.05.172. EL BUENTRATO. Como proyecto de vida

Autor: Fina Sanz Ramón
Editorial: Kairós, 2016; www.editorialkairos.com
Páginas: 341

21.05.106. EL CENTRE EDUCATIU DE DOL. Guia per afrontar la mort, el dol i les pèrdues en els centres educatius

Autor: Àngels Miret Rial
Editorial: Tarannà, 2016; info@taranna.es; www.taranna.es
Páginas: 161

21.05.174. ENCONTRAR LAS MEJORES SOLUCIONES MEDIANTE FOCUSING. A la escucha de lo sentido en el cuerpo. Colección: Crecimiento personal nº 166

Autor: Bernadette Lamboy. Traductora: Nati Torres
Editorial: Desclée De Brouwer, 2012; info@edesclée.com; www.edesclée.com
Páginas: 334

21.05.170. LAS 8 CLAVES DEL PERDÓN. Prólogo de Babette Rothschild

Autor: Robert Enright
Editorial: Eleftheria, 2017; www.editorialeleftheria.com
Páginas: 291

21.05.107. MANUAL DE EJERCICIOS DE AUTO OBSERVACIÓN

Autor: Jaime Rojas Hernández, Isabel Hernández Negrín, José Esteban Rojas Nieto;
Ilustradora: Isabel Hernández Negrín.
Editorial: La atención al presente, 2014; www.laatencionalpresente.com
Páginas: 46

21.05.175. MEJORA TU AUTOESTIMA. Asertividad para torpes

Autor: Javier Tejerina, Natividad Alcalde.
Ilustrador: A. Fraguas "Forges"
Editorial: Anaya Multimedia, 2012; www.librosparatorpes.com
Páginas: 239

21.05.176. MOTIVULARIO. ¡Bienvenido al lenguaje de la motivación!

Autor: María Graciani
Editorial: Empresa activa, 2012; www.empresaactiva.com
Páginas: 126

21.05.171. PREGÚNTAME SOBRE EL CONFLICTO. El Modelo de Eficacia en la Resolución de Conflictos. Colección: Gestión Emocional

Autor: Beatriz Becerro de Bengoa Vallejo, Ricardo Becerro de Bengoa Vallejo y Marta Elena Losa Iglesias. Alfonso Alonso Parga (coord.)
Editorial: EOS, 2016
Páginas: 250

21.05.75. PROHIBIDO QUEJARSE. Haz algo para mejorar tu vida y la de los demás. Prólogo del Papa Francisco

Autor: Salvo Noé;
Traductor: Ezequiel Varona Valdivielso
Editorial: San Pablo, 2018; www.sanpablo.es; secretaria.edit@sanpablo.es
Páginas: 172

21.06 PSICOPEDAGOGÍA. CUENTOS

21.06.26. VACÍO

Autor: Anna Llenas. Ilustradora: Anna Llenas
Editorial: Barbara Fiore Editora, 2015; www.barbarafioreeditora.com
Páginas: Sin paginar

TEMA 22 SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

22.01 MENORES

22.01.108. OJOS QUE NO QUIEREN VER. Los abusos sexuales a niños y niñas en España y los fallos del sistema

Autor: VV.AA.

Editorial: Save the Children España, 2017

Páginas: 158

22.02 RIESGO SOCIAL. INTERVENCIÓN SOCIAL

22.02.54. COMPROMISO. VISIBILIDAD. INCLUSIÓN. IGUALDAD DE OPORTUNIDADES. SENSIBILIDAD. NORMALIZACIÓN. FUTURO. Informe anual 2016

Autor: Sin autor

Editorial: Fundación Solidaridad Carrefour, 2017;
solidaridadcarrefourfundacion@carrefour.com;

<http://www.carrefour.es/grupo-carrefour/fundacion>

Páginas: 111

22.02.56. GUÍA PARA LA DETECCIÓN E INTERVENCIÓN TEMPRANA CON MENORES EN RIESGO

Autor: Ana González Menéndez, José Ramón Fernández
Hermida, Roberto Secades Villa (coords.)

Editorial: Colegio Oficial de Psicólogos del Principado de
Asturias, 2004

Páginas: 280

22.02.52. HOGARES COMPARTIDOS. 27 experiencias de familias de acogida. Prólogo de Alberto San Juan Llorente

Autor: Olvido Macías Valle

Editorial: LID, 2017; info@lideditorial.com; lideditorial.com

Páginas: 253

22.02.55. INTEGRATED APPROACHES TO COMBATING POVERTY AND SOCIAL EXCLUSION. Best practices from EU Member States. 2016

Autor: Sin autor

Editorial: EUNL2016. Ministry of Social Affairs and
Employment

Páginas: 72

22.02.53. INVESTING IN CHILDREN'S SERVICES. Improving Outcomes. Protecting children

Autor: Alfonso Lara Montero

Editorial: European Social Network, 2016; info@esn-eu.org;
www.esn-eu.org

Páginas: 152

22.03 EDUCACIÓN Y SOCIEDAD

22.03.71. ¿POR QUÉ EDUCAMOS? Conversaciones con expertos. Prólogo de César Bona

Autor: David Martín Díaz

Editorial: LID, 2017; info@lideditorial.com

Páginas: 257

22.03.72. ASHOKA EN ESPAÑA

Autor: Sin autor

Editorial: Ashoka España; comunicación@ashoka.org;
www.ashoka.es; www.historiasdecambio.org

Páginas: Sin paginar

22.03.73. ESCUELAS CHANGEMAKER ASHOKA. Anexo: Escuelas Changemaker 2016

Autor: Sin autor

Editorial: Ashoka España; comunicación@ashoka.org;
www.ashoka.es;

www.historiasdecambio.org

Páginas: Sin paginar

22.03.70. FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD EN LAS SOCIEDADES DEL SIGLO XXI. Cuadernos de Educación. 76

Autor: Ignasi Vila y Moisès Esteban-Guitart

Editorial: Horsori, 2017; www.horsori.net

Páginas: 159

TEMA 23 INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y PEDAGOGÍA

23.01 INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

23.01.78. ¡Y LUEGO DICEN QUE LA ESCUELA PÚBLICA NO FUNCIONA! Investigar con los jóvenes sobre cómo transitan y aprenden dentro y fuera de los centros de Secundaria

Autor: Fernando Hernández y Hernández (coord.)

Editorial: Octaedro, 2017; octaedro@octaedro.com;
www.octaedro.com

Páginas: 303

23.01.76. ¿POR QUÉ EDUCAMOS? Conversaciones con expertos. Participan: Carmen Pellicer, Montserrat del Pozo, Charo Batlle, Rodrigo J. García, María Acaso, Juan Carlos Cubeiro, etc. Prólogo de César Bona

Autor: David Martín

Editorial: LID, 2017

Páginas: 257

23.01.75. APRENDIZAJE SITUADO Y APRENDIZAJE CONECTADO: IMPLICACIONES PARA EL TRABAJO

Autor: VV.AA. Joaquín Garín (editor)

Editorial: Wolters Kluwer España, 2016

Páginas: 607 + CD

23.01.80. ESCUELAS CREATIVAS. HISTORIA DE 17 ESCUELAS CREATIVAS. Esperanzas practicables para mejorar la educación

Autor: Carlos Magro

Editorial: Fundación Telefónica, 2017;
www.fundaciontelefonica.com/publicaciones;
www.fundaciontelefonica.com

Páginas: 132

23.01.77. II CATÁLOGO DE BUENAS PRÁCTICAS MUNICIPALES EN LA PREVENCIÓN DEL ABANDONO ESCOLAR EN LA PREVENCIÓN Y ATENCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR

Autor: Sin autor

Editorial: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial.
Subdirección General de Cooperación Territorial; Dirección
General de Política Institucional de la FEMP. Subdirección
de Educación y Cultura, 2017

Páginas: 160

23.01.86. INTRO. ESCUELAS CREATIVAS.

Un viaje hacia el cambio educativo

Autor: Carlos Magro

Editorial: Fundación Telefónica, 2017;

www.fundaciontelefonica.com/publicaciones;

www.fundaciontelefonica.com

Páginas: 88

23.01.83. PARA DOCENTES. EDUSAPIENS.

Una guía para diseñar experiencias creativas para el aula

Autor: VV.AA.

Editorial: Fundación Telefónica, 2017;

www.fundaciontelefonica.com/publicaciones;

www.fundaciontelefonica.com

Páginas: 210

23.01.81. PARA DOCENTES. MENÚ APRENDIZAJE.

Una guía para cuestionar las prácticas de aula y programar de manera divergente

Autor: VV.AA.

Editorial: Fundación Telefónica, 2017;

www.fundaciontelefonica.com/publicaciones;

www.fundaciontelefonica.com

Páginas: 110

23.01.82. PARA DOCENTES. MI GENOMA CREATIVO.

Una guía para descubrir los superpoderes creativos del alumnado

Autor: VV.AA.

Editorial: Fundación Telefónica, 2017;

www.fundaciontelefonica.com/publicaciones;

www.fundaciontelefonica.com

Páginas: 162

23.01.84. PARA ESCUELAS. GENOMA DE CENTRO.

Una guía para descifrar el ADN creativo del centro educativo

Autor: VV.AA.

Editorial: Fundación Telefónica, 2017;

www.fundaciontelefonica.com/publicaciones;

www.fundaciontelefonica.com

Páginas: 42

23.01.85. PARA ESCUELAS. SAPIENS DE CENTRO.

Una guía para transformar los centros educativos

Autor: VV.AA.

Editorial: Fundación Telefónica, 2017;

www.fundaciontelefonica.com/publicaciones;

www.fundaciontelefonica.com

Páginas: 134

23.01.87. TENSIONES FRUCTÍFERAS: EXPLORANDO EL SABER PEDAGÓGICO EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO. Una mirada desde la experiencia

Autor: VV.AA

Editorial: Octaedro, 2016; www.octaedro.com;

octaedro@octaedro.com

Páginas: 260

23.01.79. VIAJE A LA ESCUELA DEL SIGLO XXI.

Así trabajan los colegios más innovadores del mundo

Autor: Alfredo Hernando Calvo. Ilustradora: Jojo Cruz

Editorial: Fundación Telefónica, 2016;

http://www.fundaciontelefonica.com

Páginas: 201

23.02 PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA

23.02.108. ACTUALIDAD DE LA RENOVACIÓN PEDAGÓGICA. Experiencias Pedagógicas

Autor: Javier Pericacho Gómez

Editorial: Popular, 2016; popular@editorialpopular.com;

www.editorialpopular.com

Páginas: 121

23.02.112. EDUCAR PARA AMAR LA VIDA

Autor: Eva Bach

Editorial: Plataforma Editorial, 2017; info@plataforma.com;

www.plataformaeditorial.com

Páginas: 163

23.02.107. JUGAR

Autor: André Stern. Traductor: Emilio Encabo Lucini

Editorial: Litera libros, 2017; www.literalibros.com

Páginas: 174

23.02.111. LA ESCUELA SLOW.

La pedagogía de lo cotidiano

Autor: Penny Ritscher; Traductora: Marta Breu Díez

Editorial: Octaedro, 2017; www.octaedro.com;

octaedro@octaedro.com Octaedro, 2017;

www.octaedro.com; octaedro@octaedro.com

Páginas: 102

23.02.110. LA PERSPECTIVA NARRATIVA EN LA EDUCACIÓN DEL NIÑO. Sopa de pingüinos. Colección: Fundamentos Psicopedagógicos

Autor: Elena Michelena García, Alfredo Arias Pérez e

Inmaculada González Báez

Editorial: EOS, 2015; www.eos.es

Páginas: 142

23.02.106. LAS MISIONES PEDAGÓGICAS 1931 - 1936

Autor: VV.AA. Belén Alarcó (coord.)

Editorial: Sociedad Estatal de Conmemoraciones

Culturales; Residencia de Estudiantes, 2006

Páginas: 548 + CD

23.02.109. PEDAGOGÍAS INVISIBLES.

El espacio del aula como discurso

Autor: María Acaso

Editorial: Los Libros de la Catarata, 2018; www.catarata.org

Páginas: 222

23.02.113. UN PROFESOR SE DESPIDE.

Prólogo de Elvira Lindo

Autor: Ricardo Fernández Aguilà

Editorial: Plataforma Editorial, 2017; info@plataforma.com;

www.plataformaeditorial.com

Páginas: 203

23.03 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

23.03.46. LAS MISIONES PEDAGÓGICAS 1931 - 1936

Autor: VV.AA.

Editorial: Fundación Francisco Giner de los Ríos.

Residencia de Estudiantes

Páginas: 41

23.03.45. PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA EN LA LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVI Y XVII. Colección: Aula Abierta. Serie: Historia de la Educación

Autor: M^a Antonia Casanova (dir.)
 Editorial: Arco. Libros - La Muralla, 2016;
www.arcomuralla.com
 Páginas: 513

**TEMA 25
MUNICIPIOS, EDUCACIÓN Y JUVENTUD**

25 MUNICIPIOS, EDUCACIÓN Y JUVENTUD

25.161. JÓVENES, OCIO Y RIESGOS EN EL TIEMPO LIBRE. Estudio comparado del riesgo en el ocio juvenil y su evolución durante el período 2009-2013 de los menores de 25 años en riesgo social del municipio de Torrejón de Ardoz

Autor: Luis Morante Saboya
 Editorial: Observatorio Local de Adicciones (OLA), Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz, 2016
 Páginas: 48

25.121. MONOGRÁFICO. CIUDAD, JUVENTUD Y EDUCACIÓN. Asociación Internacional de Ciudades Educadoras 2011

Autor: VV.AA. Fabián Mohedano (coord.)
 Editorial: Asociación Internacional de Ciudades Educadoras, 2011; edcities@bcn.cat; www.edcities.org
 Páginas: 71

**TEMA 26.C
RECURSOS EDUCATIVOS
DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

26.C.01 NATURALEZA. CIENCIAS NATURALES Y EXPERIMENTALES

26.C.01.122. CATÁLOGO DE TOMATES TRADICIONALES DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Autor: VV.AA.
 Editorial: Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario. IMIDRA, 2014
 Páginas: 85 + CD

26.C.01.120. FUENTES SEMILLERAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID. Tomo I. Serie Técnica del Medio Natural nº 2

Autor: Enrique Enciso Encinas y Francisco Manuel Martínez Sanz
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio. Dirección General de Medio Ambiente, 2007
 Páginas: 191 + CD

26.C.01.121. FUENTES SEMILLERAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID. Tomo II. Serie Técnica del Medio Natural nº 3

Autor: Enrique Enciso Encinas
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio. Dirección General de Medio Ambiente, 2008
 Páginas: 238 + CD

26.C.01.123. MADRID. VIRGEN EXTRA. Ciencia y Experimentación para la calidad del aceite

Autor: VV.AA.
 Editorial: Comunidad de Madrid. Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario. IMIDRA, 2011
 Páginas: 119 + CD

26.C.01.47. NUESTROS ÁRBOLES. EL MADROÑO. LA MADROÑA

Autor: Teodoro Abbad-Jaime de Aragón Santivri.
 Ilustrador: Dinarte (Francisco Núñez García)
 Editorial: Exlibris Ediciones, 1999
 Páginas: 175

26.C.02 MEDIO AMBIENTE

26.C.02.118. ARBORETO DE CIUDAD POLVORANCA. Educación ambiental

Autor: Sin autor
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente, 2002
 Páginas: 52

26.C.02.119. BOLETÍN DE NOVEDADES CENTRO DE DOCUMENTACIÓN ESPECIALIZADA. Boletín nº2

Autor: Sin autor
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, 2015
 Páginas: Sin paginar

26.C.02.110. CUARTAS JORNADAS CIENTÍFICAS DEL PARQUE NATURAL DE PEÑALARA Y DEL VALLE DE EL PAULAR. CONSERVACIÓN Y DESARROLLO SOCIOECONÓMICO EN ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS. El Paular (Rascafría) Diciembre 2002

Autor: VV.AA. Francisco Sánchez-Herrera Herencia (coord.)
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio. Dirección General de Promoción y Disciplina Ambiental, 2005
 Páginas: 148

26.C.02.115. EL REGLAMENTO EMAS. Guía práctica. Manual de aplicación

Autor: Sin autor
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, 2003; info.ambiental@madrid.org; www.madrid.org; <http://medioambiente.madrid.org>
 Páginas: 74

26.C.02.116. LA SIERRA DEL RINCÓN. Hombre y Naturaleza a través del tiempo

Autor: Juan Pedro Ruiz Sanz y Marta Moreno González (coords.)
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente. Dirección General de Promoción y Disciplina Ambiental, 2001
 Páginas: 97

26.C.02.109. LOS PASTOS DE LA COMUNIDAD DE MADRID. Tipología, Cartografía y Evaluación. Serie Técnica de Medio Ambiente nº 4

Autor: VV.AA.
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio. Dirección General de Medio Ambiente, 2009
 Páginas: 446

26.C.02.112. MONTE DE UTILIDAD PÚBLICA “PERÍMETRO DE CANENCIA”. CIEN AÑOS DE GESTIÓN FORESTAL

Autor: Aina-Montero, Álvaro Hernández Álvarez y Francisco Montero Herranz
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio. Dirección General de Medio Ambiente, 2008
 Páginas: 254 + CD

26.C.02.113. PROGRAMA VERDE PARA LA EMPRESA MADRILEÑA

Autor: Sin autor
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio. Dirección General de Promoción y Disciplina Ambiental, 2007
 Páginas: 47

26.C.02.114. QUINTAS JORNADAS CIENTÍFICAS DEL PARQUE NATURAL DE PEÑALARA Y DEL VALLE DE EL PAULAR. Volumen I. 75 años de protección. El Paular (Rascafría) Diciembre 2005

Autor: AA.VV.
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio. Dirección General del Medio Natural, 2007
 Páginas: 170

26.C.02.108. SENDAS. DOCUMENTACIÓN DE APOYO. CENTROS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL. Consejería de Medio Ambiente

Autor: VV.AA.
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente, 2000
 Páginas: 424

26.C.02.117. SISTEMA REGIONAL DE INDICADORES AMBIENTALES. Guía práctica

Autor: Sin autor
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio. Dirección General de Promoción y Disciplina Ambiental, 2007
 Páginas: 69

26.C.02.111. VI JORNADAS CIENTÍFICAS DEL PARQUE NATURAL DE PEÑALARA Y DEL VALLE DE EL PAULAR. Patrimonio, paisaje y cultura. El Paular (Rascafría) Mayo 2007

Autor: VV.AA.
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio. Dirección General del Medio Ambiente, 2009
 Páginas: 128

26.C.03 HISTORIA

26.C.03.34. COLLADO MEDIANO. Hombre y naturaleza a través del tiempo

Autor: Fernando González Bemáldez, Cristina Herrero y Antonio Pou. Ilustradores: Fernando González Bemáldez, Cristina Herrero y Antonio Pou
 Editorial: Universidad Autónoma de Madrid. Departamento de Ecología; Diputación de Madrid. Servicio Forestal, del Medio Ambiente y Contra Incendios, 1982
 Páginas: 134

26.C.06 SOCIEDAD. DEMOGRAFÍA. ESTADÍSTICA. OTROS

26.C.06.99. LAND STRATEGY REGIONAL PLAN. BASIS. 1996

Autor: Sin autor
 Editorial: Comunidad de Madrid. Consejería de Obras Públicas Urbanismo y Transportes. Dirección General de Urbanismo y Planificación Regional, 1996
 Páginas: 67

26.C.06.98. SEGUNDA GENERACIÓN DE INMIGRANTES: UNA APROXIMACIÓN AL FENÓMENO ESPAÑOL

Autor: Juan Díez Nicolás (coord.)
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Gobierno de Seguridad y Movilidad. Coordinación General de Seguridad, 2007
 Páginas: 132

26.C.09 EDUCACIÓN

26.C.09.149. LAS ACTUACIONES DE EDUCACIÓN COMPENSATORIA EN LOS CENTROS PÚBLICOS DE MADRID-CAPITAL. Plan general de actuación de la Inspección Educativa. Curso 2004-2005. Inspección de Educación. Documentos de Trabajo, 18

Autor: VV.AA.
 Editorial: Comunidad de Madrid. Inspección de Educación de la Viceconsejería de Educación, 2007
 Páginas: 84

26.C.10 SERVICIOS SOCIALES

26.C.10.53. EL TRABAJO SOCIAL EN EL ÁMBITO JUDICIAL. Colección: Trabajo Social Hoy

Autor: VV.AA. María Jezabel Mateos de la Calle y Laura Ponce de León Romero (coords.)
 Editorial: Colegio Oficial de Trabajadores Sociales de Madrid, 2016; publicaciones@comtrabajosocial.com; www.comtrabajosocial.com
 Páginas: 283

TEMA 26.M RECURSOS EDUCATIVOS DEL MUNICIPIO DE MADRID.

26.M.02 MEDIO AMBIENTE

26.M.02.69. POLÍTICA MUNICIPAL DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Autor: Sin autor
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Medio Ambiente. Departamento de la Secretaría Técnica y Desarrollo Sostenible
 Páginas: 52

26.M.03 HISTORIA

26.M.03.181. HISTORIA DEL TAXI DE MADRID

Autor: Javier Leralta. Ángela Gutiérrez y Ramiro Domínguez (coord.)
 Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Concejalía de Movilidad Urbana, 2003
 Páginas: 285

26.M.03.179. MADRID AYER Y HOY

Autor: VV.AA.

Editorial: Prensa Española. ABC. Blanco y Negro

Páginas: 432

26.M.03.180. MADRID. ÁREA METROPOLITANA, GRAN CIUDAD, CAPITAL DEL ESTADO Y DE SU RESPECTIVA COMUNIDAD AUTÓNOMA.**Prólogo de Tomás-Ramón Fernández Rodríguez**

Autor: Jorge Fernández-Miranda Fernández-Miranda

Editorial: Constitución y Leyes, 2005;

colexeditor@interbook.net; www.colex.es

Páginas: 317

26.M.03.182. UNA HISTORIA DE MADRID EN 50 LUGARES

Autor: Javier Martín García

Editorial: Ediciones Cydonia, 2015;

www.edicionescydonia.com

Páginas: 284

26.M.04 ARTE. ARQUITECTURA. URBANISMO**26.M.04.143. MUSEOS DE MADRID**

Autor: VV.AA. José María García-Arias

Editorial: Prensa Española, 2000

Páginas: 432

26.M.06 SOCIEDAD. DEMOGRAFÍA. ESTADÍSTICA. OTROS**26.M.06.94. MADRID EN EL MUNDO. Junio 2007/ diciembre 2008**

Autor: VV.AA.

Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Coordinación de Estudios y Relaciones Externas. Oficina de Estrategia y Acción Internacional "Madrid Global", 2009

Páginas: 387

26.M.08 BARRIOS. DISTRITOS**26.M.08.83. CONVIVENCIA, INMIGRACIÓN Y CONFLICTOS: TRES DISTRITOS MADRILEÑOS DESDE LAS VOCES DE LOS LÍDERES DE OPINIÓN. Colección Estudios**

Autor: Lorenzo Cachón (dir.)

Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Gobierno de Seguridad y Movilidad. Coordinación General de Seguridad. Observatorio de Seguridad, 2008

Páginas: 293

26.M.08.82. UN PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN URBANA A TRAVÉS DE LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA. Nº 1. Septiembre 2017

Autor: VV.AA.

Editorial: MARES Madrid, 2017; info@maresmadrid.es; www.maresmadrid.es

Páginas: 27

26.M.09 EDUCACIÓN**26.M.09.58. BECAS DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID EN LA RESIDENCIA DE ESTUDIANTES. UN COMPROMISO CON LA CREACIÓN Y LA INVESTIGACIÓN**

Autor: VV.AA. Carolina García-Romey (responsable)

Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Gobierno de Familia y Servicios Sociales; Residencia de Estudiantes, 2009

Páginas: 255

26.M.09.57. ESCUELAS MUNICIPALES DE EDUCACIÓN INFANTIL CIUDAD DE MADRID

Autor: Sin autor

Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Gobierno de Empleo y Servicios a la Ciudadanía. Dirección General de Educación y Juventud, 2007

Páginas: 59

26.M.09.59. ESCUELAS PROFESIONALES "PADRE PIQUER" Obra Social de Caja Madrid. Dirigida por la Compañía de Jesús

Autor: Sin autor

Editorial: Obra Social de Caja Madrid

Páginas: 75

26.M.09.56. LAS PALABRAS LLEGARON CON LA CERÁMICA. Taller de forma y textura en escultura y 2º curso de la Escuela de Cerámica de la Moncloa. Imprenta Municipal - Artes del Libro Madrid. 28 de junio / 28 de octubre de 2017Autor: Paloma Catalina Zamora, M^a Eugenia Alonso Santos, Fernando Ferro Payero y M^a Paloma García-Cabanes Salmerón

Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Gobierno de Cultura y Deportes. Área de Gobierno de Equidad, Derechos Sociales y Empleo. Dirección General de Educación y Juventud. Escuela de Cerámica de la Moncloa, 2017; escuelaaceramica@madrid.es

Páginas: 61

26.M.09.61. MADRID, UN LIBRO ABIERTO. Actividades Escolares 2018 - 2019

Autor: Sin autor

Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Equidad, Derechos Sociales y Empleo. Dirección General de Educación y Juventud. Departamento de Actividades Educativas, 2018

Páginas: 48

26.M.09.60. PLAN LOCAL DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA DE MADRID (PLIAM) 2016 - 2019. VII Convocatoria de reconocimiento Ciudades Amigas de la Infancia. UNICEF Comité Español. Aprobado en la Junta de Gobierno de 20 de octubre de 2016

Autor: Sin autor

Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Área de Gobierno de Equidad, Derechos Sociales y Empleo. Dirección General de Familia, Infancia, Educación y Juventud, 2016; sgfamiliainfancia@madrid.es; www.madrid.es

Páginas: 175

TEMA 29 OTROS

29 OTROS

29.118. ANUARIO DE DERECHO MUNICIPAL 2013. Número 7. Madrid, 2014

Autor: Francisco Velasco Caballero (dir.)
Editorial: Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Derecho. Instituto de Derecho Local; Marcial Pons Ediciones Jurídicas y Sociales, 2014; idluam@uam.es; www.idluam.org
Páginas: 467

29.117. ANUARIO DE DERECHO MUNICIPAL 2014. Número 8. Madrid, 2015

Autor: Francisco Velasco Caballero (dir.)
Editorial: Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Derecho. Instituto de Derecho Local; Marcial Pons Ediciones Jurídicas y Sociales, 2015; idluam@uam.es; www.idluam.org
Páginas: 456

29.119. ANUARIO DE DERECHO MUNICIPAL 2015. Número 9. Madrid, 2016

Autor: Francisco Velasco Caballero (dir.)
Editorial: Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Derecho. Instituto de Derecho Local; Marcial Pons Ediciones Jurídicas y Sociales, 2016; idluam@uam.es; www.idluam.org
Páginas: 476

29.120. CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA 1978

Autor: Sin autor
Editorial: Ministerio de la Presidencia. Boletín Oficial del Estado, 2003
Páginas: 54

29.122. EL EJERCICIO DE FUNCIONES PÚBLICAS POR ENTIDADES PRIVADAS COLABORADORAS DE LA ADMINISTRACIÓN

Autor: VV.AA. Alfredo Galán Galán y Cayetano Prieto Romero (dir.)
Editorial: Ayuntamiento de Madrid; Huygens, 2010; www.huygens.es
Páginas: 453

29.121. NORMAS DE GESTIÓN DE LAS LICENCIAS URBANÍSTICAS DE ACTIVIDADES. Ayuntamiento de Madrid

Autor: Alfredo Galán Galán y Cayetano Prieto Romero (dir.)
Editorial: Ayuntamiento de Madrid; Huygens, 2010; www.huygens.es
Páginas: 845

29.116. ORDENANZAS FISCALES Y PRECIOS PÚBLICOS MUNICIPALES 2015

Autor: Sin autor
Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Agencia Tributaria Madrid, 2015
Páginas: 718

TEMA 30 JUVENTUD, CERTÁMENES, EXPOSICIONES Y OTROS

30 JUVENTUD, CERTÁMENES, EXPOSICIONES Y OTROS

30.161. DENTROFUERA CADA VEZ MENOS ARTE

Autor: Julio Jara y Tono Areán
Editorial: Entreascuas Editores, 2015; menosarte@dentrofuera.es
Páginas: 327

30.159. REPERTORIO NORMATIVO DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID. Tomo II. Seguridad, Sanidad y Circulación. Instituto de Derecho Local de la Universidad Autónoma de Madrid

Autor: VV.AA.
Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Instituto de Derecho Local de la Universidad Autónoma de Madrid, 2006; www.bosch.es
Páginas: 737

30.160. REPERTORIO NORMATIVO DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID. Tomo IV. Urbanismo y Medio Ambiente. Instituto de Derecho Local de la Universidad Autónoma de Madrid

Autor: VV.AA.
Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Instituto de Derecho Local de la Universidad Autónoma de Madrid, 2006; www.bosch.es
Páginas: 999

30.162. XV CERTAMEN DE CREACIÓN LITERARIA Y CREACIÓN PLÁSTICA EN LA ESCUELA 2007. Curso 2006 - 2007

Autor: VV.AA.
Editorial: Ayuntamiento de Madrid. Dirección General de Educación y Juventud, 2007
Páginas: 128