

Sumario

EN PORTADA

pág. 12

Descubre a las personas que velan y trabajan por el bienestar del oso pardo en la cordillera cantábrica.

FAUNA MUNDIAL

pág. 30

Últimas noticias sobre el panda gigante: prisionero de la caza, de la tala de bambú y de la ciencia, que no consigue su cría en cautividad.

A CONCIENCIA

pág. 38

Miembros de la Fundación CBD-Hábitat nos cuentan los pormenores sobre la foca monje

PARAÍSOS TERRENALES

pág. 48

El próximo parque nacional español será gallego y está repleto de islas con aves marinas y hasta percebes.

FLORALIA

pág. 57

Descubre el jaramago, los árboles que viven a 5.000 metros de altitud y la primera planta de la que se descodifica su mapa genético.

SECCIONES

| | |
|--|----|
| Te pillé | 6 |
| Calendas verdes | 8 |
| Animamundo | 23 |
| Nuestro ambiente | 63 |
| Noticias | 63 |
| Reportaje: Combustibles del futuro | 66 |
| Econsejos: El buen uso del coche | 68 |
| Cara a cara: ¿Se protege el lince ibérico? | 69 |
| Galería ONG: Survival y Adenex | 70 |
| De campo: Ribagorza oriental (Huesca) | 72 |
| De ciudad: Selwo Adventure Park (Málaga) | 74 |
| BIOcitas | 78 |
| BIO S.O.S. | 80 |
| BIOcultural | 82 |
| BIOred | 84 |
| BIOchico | 85 |
| Lista roja: Malaya común y pez fraile | 91 |
| Elige el animal de tu vida | 93 |
| Tu opinión | 94 |

1) Luis Merino, Roberto Anguita (fotografía).

"El clan del oso".

Tema: El artículo nos pone en contacto con experiencias vividas por personas que, por diferentes razones, se han encontrado cara a cara con un oso salvaje de los, aproximadamente, 85 que habitan en la cordillera cantábrica. Su existencia es contestada por una parte de los vecinos de estas zonas, en el sentido contrario existen determinadas ONGs dedicadas a luchar por su conservación. En estas páginas se aborda esta polémica desde argumentos poco utilizados y que pueden aportar una visión diferente del tema. Se completa con bibliografía y direcciones para ampliar información. Págs.: 12-21.

2. EDUCACION AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.



Sumario

EN PORTADA

pág. 18

Celebramos el Día Mundial de los Océanos con un reportaje sobre su extraordinaria riqueza biológica

FAUNA MUNDIAL

pág. 30

Frente a la belleza de los peces de los arrecifes, las criaturas abisales ocupan la oscuridad de los océanos con un aspecto terrorífico

A CONCIENCIA

pág. 42

Una tradición gallega reúne a todos los caballos salvajes de su tierra en la fiesta de la Rapa das Bestas

FAUNA ESPAÑOLA

pág. 50

Es tiempo de mariposas, y te contamos tantas curiosidades que sólo querrás salir en su busca

FLORALIA

pág. 60

Conoce la ciencia que estudia las plantas alucinógenas, las bondades de los cardos y los valores culinarios de la hierba de los canónigos.

SECCIONES

| | |
|---|----|
| Te pillé | 6 |
| Calendas verdes | 8 |
| Animamundo | 11 |
| Nuestro ambiente | 63 |
| Noticias | 63 |
| Reportaje: Energía solar | 66 |
| Cara a cara: Ecotasa balear | 68 |
| Galería ONG: Gurelur y AEMS | 69 |
| De campo: Dunas de Liencres (Cantabria) | 70 |
| De ciudad: Mariposario de Granada | 72 |
| BIOcitas | 76 |
| BIO S.O.S. | 78 |
| BIOcultural | 80 |
| BIOred | 82 |
| BIOchico | 85 |
| Lista roja: Tritón ibérico y nutria | 89 |
| Elige el animal de tu vida | 93 |
| Tu opinión | 94 |

1) Juan Carlos Vicente (textos y fotos).

"¿Alas de mariposa?".

Tema: Si tenemos en cuenta que en la Península Ibérica se encuentra el cuarenta por ciento de las especies europeas y que el número de especies diurnas que vuelan en la Comunidad de Madrid duplica al de las Islas Británicas, es fácil comprender la necesidad de un mayor conocimiento de estos seres vivos entre la población, que a menudo desconoce que todas las mariposas están protegidas por ley, y la urgencia de tomar medidas frente a los numerosos peligros que les acechan. En este sentido hay que destacar las iniciativas llevadas a cabo por la Comunidad de Madrid, sin olvidar que uno de los principales refugios de estos insectos se encuentra en la Casa de Campo, enclave natural de la ciudad de Madrid aquejado de grave deterioro. Información sobre bibliografía y direcciones de interés. Págs.: 50-59.

2. EDUCACION AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.



BORDON

Nº 4, Volumen 52, 2000

| CONTENIDO | ESTUDIOS |
|-----------|---|
| 481 | Eficacia de un programa de apoyo y refuerzo de habilidades de aprendizajes instrumentales en niños con dificultades escolares. Rafael Carballo Santaolalla; M.ª José Fernández Díaz y Narciso García Nieto |
| 499 | Las salidas profesionales como criterio de calidad de la Licenciatura de Pedagogía. Pilar M. Casares García |
| 509 | ¿Entramos en la era portafolio? Eric Corominas Rovira |
| 523 | Valores de la educación integral. Enrique Gervilla Castillo |
| 537 | Diferencias en los componentes cognitivo y afectivo-motivacional entre distintos niveles de aprendizaje autorregulado en estudiantes universitarios. Ramón González Cabanach; Antonio Valle Arias; José Manuel Suárez Riveiro y Ana P. Fernández Suárez |
| 555 | Antecedentes históricos de las enseñanzas musicales en Canarias. Teresa González Pérez |
| 567 | Estudio sobre las prácticas de enseñanza del lenguaje oral en Educación Infantil. Isabel O'Shanahan Juan |
| 579 | Los profesionales europeos de la atención psicopedagógica en la hospitalización infantil. Angel Sobrina Morras; Olga Lizasoain Rumeu y Belén Ochoa Linánero |
| 605 | Un análisis educativo de los Informes Mundiales sobre la Cultura. Xavier Ucar Martínez |
| 619 | Evaluación de la formación permanente del profesorado en Andalucía. Luis Miguel Villar Angulo |
| LIBROS | |
| 639 | Lecuona, M. P.; Miranda, M. J.; Rodríguez, M. J.; Santo, P. y Valverde, J.: Pensar para escribir. Un programa de enseñanza para la composición escrita. Azucena Hernández Martín |
| 641 | Ackelsberg, M.: Mujeres libres. Teresa González Pérez |
| 643 | Quintana Cabanas, J. M.: Textos clásicos de pedagogía social. Salvador Peiró i Gregori |
| 644 | Gervilla Castillo, E.: Valores del cuerpo educando. Gloria Pérez Serrano |
| 646 | Camacho, S. y Sáenz, O.: Técnicas de comunicación eficaz para profesores y formadores. Manuel Rico Vercher |
| 646 | López del Castillo, M. T.: La inspección del bachillerato en España (1845-1984). Elías Ramírez Alsa |
| 649 | LIBROS RECIBIDOS DURANTE EL AÑO 2000 |
| 653 | COLABORADORES |
| 655 | INDICE ANUAL DE 2000. |

- 1) Isabel O'Shanahan Juan.
"Estudio sobre las prácticas de enseñanza del lenguaje oral en Educación Infantil".
 Tema: Dice su autora que el principal objetivo que persigue este estudio ha sido analizar las prácticas de enseñanza del lenguaje oral en el contexto de la Educación Infantil. El quehacer en las aulas tiene que ver con los objetivos que nos marquemos y de la definición de partida de lo que intentamos enseñar. Por ello partimos de la definición, esto es, del concepto del lenguaje oral para poder saber qué íbamos a observar. Se llevaron a cabo estudios de casos mediante metodología observacional. Se describen las principales prácticas de enseñanza en torno a este subdominio que han sido identificadas con la técnica etnográfica empleada. Págs.: 567-578.

14. EDUCACION INFANTIL

CAHIERS PEDAGOGIQUES

Nº 394. Mayo 2001

Musique!

Dossier coordonné par Michèle et Noëlle Villatte

Editorial:
 Le plaisir au rendez-vous ? Michèle et Noëlle Villatte 12

1: Le pari du plaisir
 Georges Snyders: Un tour dans l'idéal? 13
 Danièle Pedessac: Oui, c'est possible 16
 D. B.: Pour le plaisir 17
 Christine Vallin: Entre plaisir imposé et plaisir interdit 18
 Jean Courtin: En zone rurale: une éducation prioritaire 19
 François Grandis: Interdisciplinarité sans illusions 21
 Frédéric Billiet: L'évolution des programmes 23

2: L'avenir et l'ailleurs
A - Des propositions
 Nicole Desranges: Pour un changement structurel 26
 Yves Gobert: L'école de demain: Quatre propositions pour la formation 29
 Jean-Pierre Miliaret: Des recherches en éducation musicale 31
 Raphaël Passaquet: La transformation du paysage chorale français 32
 Jean-Martial Fouilloux: Atelier chant Choral 34

B - Des partenariats
 Marie-Hélène Poplard: Du musicien au professeur 37
 Willy Razafimbelo: Itinéraire d'une pédagogie improvisée 39
 Stéphanie Forêt: de quelques bricolages 41
 Richard Breton: Un grand projet pour un petit canton 42
 Entretien avec Jean Gallard: Le bal renaissance à l'école 43
 Martine Mélié: Parent en CHAM 44
 Michèle Villatte: Le chant chorale en grandeur réelle 45

3: Des pédagogies réconciliatrices
 Gilles Boudinat: Enseigner la musique « branchée »? 46
 Jean-Pierre Miliaret: Jouer à la musique? 47
 Jean-Martial Fouilloux: Musique et nouvelles technologies 50
 Willy Razafimbelo: Une pédagogie jazz 52
 Martine Vidal: Jazz au collège de Mardiac 53
 Bertrand Ponot: Créer à partir des œuvres 55
 Martine Vidal: La musique comme lien social 57
 Christian Sempérit: Els Nois de Sant Jaume 59

Conclusion
 Interview de Marc-Olivier Dupin: La nouvelle partition du ministère 61

Illustrations: Charlotte Moreau (couverture) - Charb - Sicaire.
 Photographies : Michèle Villatte - CNCD.

1) AA. VV. *"Musique!".*

Tema: El dossier de este número, dedicado a la enseñanza musical, aborda el tema desde una premisa: el aprendizaje de la música tiene que ser placentero, la música no es una asignatura como las demás. Para que esta condición pueda llevarse a efecto es necesario plantear varias cuestiones respecto a la metodología adecuada, al momento en que los alumnos y alumnas deberían comenzar su formación musical, la figura del profesor, su faceta artística y su preparación pedagógica, su labor, la mayoría de la veces en solitario, en el centro y su papel en el claustro de profesores. Págs.: 12-62.

10. EDUCACION ARTISTICA.

L'odyssée des réseaux

Dossier coordonné
par Alain Jallet et Richard Faerber,
en collaboration avec Odile Chenevez

Editorial : Alain Jallet:

Que nous apportent donc les réseaux ? 12

**1 : Les communautés d'enseignants,
les communautés d'écoles**

Entretien avec Seymour Papert:

Un défi de taille pour l'école 13

Roger Delisle: Le grec ancien plus que jamais branché 14

Norbert Frogier: Des réseaux et des hommes 16

Fernand Messdot: School net: une école virtuelle pour les enseignants du primaire 18

Gérard Auguet: Far-web 19

Carole Détain: Aide à l'innovation: CRDP et TPE 21

François Jaraud: H-Français: un nouvel acteur éducatif ? 22

2 : Ce que ça change

Jacques Audras, Brigitte Del Perugia: Les « chats » à l'école 25

Pascal Marquet: Impact d'internet auprès des lycéens 27

Thierry Karsenti et François Larose: Les TIC en formation des maîtres, enjeux et défis 29

Jean-Marc Everard et Hugues Chaplin: L'enseignant à distance : quels nouveaux rôles ? 31

Julio A. Cardoso: L'impulsion de la Commission européenne 32

B. Charlier et D. Peraya: Campus-virtuel 34

Richard Faerber: Pour une mise en scène du Virtuel 35

Alain Jallet: La pédagogie est-elle soluble dans les réseaux ? 37

Odile Chenevez: Internet, est-ce que c'est dangereux ? 38

Pierre Mediot: Avant l'inter, penser intra 40

3- Ça peut aider à apprendre

Serge Pouts-Lajus: Par la fenêtre 41

Jean-Pierre Gross: Les Poupées russes de Courbevoie 43

Jean Pouly: Une expérience d'expression interactive de la jeunesse 44

Michel Arnaud et Mehdi Serridi: Un rôle pédagogique pour les jeux de rôles ? 45

Georges Ferrier: C'est vous qui avez écrit ou c'est la maîtresse ? 48

Odile Chenevez: Ah ! si Freinet avait connu le Web 49

Richard Etienne: Surfer en travaillant ? 50

Odile Chenevez: Quelques ouvrages 52

**Sommaire, n° 396,
septembre 2001**

BILLET DU MOIS:

Françoise Carraud

PAROLES DU CRAP: 1

Les TPE en terminale : Sursis ou fin de partie ?

ACTUALITÉ ÉDUCATIVE : 1

Sylvie Grau : Les TPE : motifs motivés...

Michel Frappier : tps sur TPE

Marie-Christine Chycik :

Rencontre annuelle des mouvements pédagogiques : an II

Jean-Michel Zakhartchouk : Le collège « pour tous »

L'innovation en question

L'école de Charb

INFOS ET PUBLICATIONS : 5

APPELS ET ANNONCES : 6

DOSSIER : 11

ET CHEZ TOI ÇA VA ? : 55

Françoise Carraud : C'était dur ce soir ! Il y a soixante ans... • Kristel Godefroy : Atelier d'écriture sur les pratiques professionnelles - Sylviane Languier - Martine : Avoir l'école - Kristel : Eprouve qualifiante •

FAITS ET IDÉES : 59

Nathalie Couët : «Quand est-ce qu'on se lit nos brouillons ?»

Richard Etienne : La mémoire des mémories

Geneviève Lacombe : Vision

Pascale Argod : Création multimédia sur la route de la sole médiévale

DES LIVRES POUR NOUS : 65

Bertrand Dubreuil + Richard Etienne + Jean-Michel Zakhartchouk + Hommes et migrations + Dominique Glasman + Jean-Paul Falcy + Gilbert Longhi, Didier Mazoyer, Maryse Vaillant, Marie-Dominique Vergéz +

COURRIER : 71

CICLOS

Nº 9, Junio 2001

sumario

Editamos

Presentación

Joséchu Ferreras

Auditorias ambientales en los centros

educativos: su origen y su papel educador.

Pilar Estrada, Joséchu Ferreras y Lourdes Urbano

Entrevista a: José Ramón Sánchez Moro

Ecoauditorias escolares: de la teoría a la práctica

Vanet Fernández Fatela y Esther Higuera del Vado

Guisar educación ambiental en las aulas:

recetario inconcluso

Julio Majadas Andray

Las Ecoescuelas en Andalucía

Salvador Arjona

Ecoauditorias escolares en la Comunidad de Madrid

Equipo pedagógico del Taller de Naturaleza Los Acacios

Las Escuelas ecológicas en el País Vasco

Raúl Fernández Otolaza

Las Escoles Verdes en Cataluña

Luís Paçôpedit Blancafort

Auditorias ambientales en los

centros educativos de Baleares

Albert Catalán y Jaume Jureda

Las Ecoauditorias en la Comunidad

Valenciana. Recicla l'escola:

una experiencia de investigación ambiental

Josep Lluís Ruiz y Vicent Vicent

La auditoria ambiental del Centro Nacional

de Educación Ambiental

Juan Carlos Dueñas Cardiel

Ecoauditar la ciudad desde las escuelas.

Programa de educación ambiental "De mi

escuela para mi ciudad". Los primeros pasos.

Maria Rivera, Gómez y Blanca Jilinas Álvarez

Ecoauditar la ciudad desde las escuelas. Programa de educación ambiental "De mi escuela para mi ciudad". Hagamos ambiental nuestro patio.

Maria Ana García-Moros Carrera y Mercedes Rubio Noheda

Los jóvenes reporteros para el medio ambiente.

Experiencia del IES Marques de Suances:

educación ambiental y nuevas tecnologías

Mariano Martín, Jorge Zamalloa, Emeito Valero, Sergio Ardura

Comprender haciendo

Para saber más

Estuvimos en...

La peteca

Miselánea

Redes

1) AA. VV.

"L'odyssée des réseaux".

Tema: Monográfico sobre la incorporación de las nuevas tecnologías a la educación. Reflexiones sobre las consecuencias que esta relación aporta o podría aportar a la pedagogía; experiencias que se están llevando a cabo y evaluación de las mismas, en algunos casos, la oferta educativa incluye un ordenador portátil por alumno o alumna y conexión domiciliaria a la red. En el trasfondo aparece una cuestión ¿podrían las nuevas tecnologías terminar con la escuela?. Págs.: 10-52.

7. NUEVAS TECNOLOGIAS Y MEDIOS DE COMUNICACION.

1) AA. VV.

"Auditorias ambientales en los centros educativos: su origen y su papel educador".

Tema: Las auditorias ambientales escolares son procesos educativos de gran actualidad, cuyos resultados educativos son a todas luces apasionantes. En este artículo, los coordinadores de este monográfico de la revista, nos hacen una valoración de las principales características de estos procesos, a partir del análisis de las experiencias puestas en marcha en nuestro entorno. Págs.: 3-6.

2. EDUCACION AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

CLIJ
Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

5 EDITORIAL
La educación y los libros

7 ENTREVISTA
Joaquim Carbó, narrador tenaz
Josep Maria Aloy

16 ESTUDIO
Los piratas en la literatura y en el cine
Seve Calleja

24 COLABORACIONES
La encrucijada del siglo XXI
La promoción de la lectura
Luis Bernardo Yepes Osorio

30 DOCUMENTOS
Día Internacional del Libro Infantil 2001

34 LOS 100 DEL SIGLO XX
Aventuras en el umbral de la aeronáutica
(Leopold, de Francisco Meléndez)
José Manuel Gisbert
La niña rebelde
(Lili, Libertad, de Gonzalo Moure)
Pablo Barrena

138 SUMARIO

37 TINTA FRESCA
El juicio
César Mafflóqui

41 AUTORRETRATO
Fino Lorenzo

44 ESTUDIO
Rebeldes con causa
Las protagonistas de la colección Los Pintas
Francisco Gutiérrez García

55 LA COLECCIÓN DEL MES
10 años con La Rata Marieta
Rosa Serrano

58 LIBROS

78 AGENDA

82 EL ENANO SALTARÍN
El doctor Books

NUESTRA PORTADA

Fino Lorenzo es una de los ilustradores gallegos más originales, aunque no se prodiga en exceso en la *LLJ*. Nació en 1962 en Baiona, en la costa sur de las Rías Bajas, y trabajó en la industria del oficio y el periodismo. Al mismo tiempo experimentaba con técnicas mixtas y collages hechos sobre papel y exposía su obra. Las huellas de su formación popular y su experimentación se pueden rastrear en sus ilustraciones para libros infantiles y juveniles. El suyo es, en este sentido, un trabajo fácilmente reconocible que combina la sencillez de la acuarela con el de otros de sus colegas. Collage y pintura es, pues, la mezcla sugerente que anima las imágenes que Lorenzo ha realizado para este número de *CLIJ*. Esperemos que las disfruten tanto como nosotros.

CLIJ
Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

5 EDITORIAL
Manos a la obra

7 ESTUDIO
Las adaptaciones de relatos mitológicos
Susana González Marín

16 BIBLIOGRAFÍAS
Los maestros en la *LLJ*
María Carme Roca

29 LA PRÁCTICA
Buscada del tesoro
Estrategias de promoción de la lectura
Mita A. Cahón y Carola Hernández

33 REPORTAJE
Moderinidad y postmodernidad en la *LLJ*
X. Jornadas del Seminario de la Biblioteca Niva 23
Alexandra Cabaliero Carro

37 TINTA FRESCA
El olor del despertar
Care Santos

41 AUTORRETRATO
Gemma Sales

44 LA COLECCIÓN DEL MES
Para el niño que todos llevamos dentro
Contemporánea, de Montena/Mondadori
Teresa Petrit

46 LOS 100 DEL SIGLO XX
El nido, la luna y el mar
(*La Lluvia d'en Joan*, de Carme Solé)
Antonio Ventura
Imágenes lingüísticas
(*El gilipollente*, de Jaume Siles)
Fernando Martos Parra

49 ESTUDIO
Ciencia-ficción para niños
«Made in America Latina»
Mercedes Guhl

58 LIBROS

78 AGENDA

82 EL ENANO SALTARÍN
Mi hermoso escarabajo

NUESTRA PORTADA

Empezó ilustrando los carteles que ella misma organizaba y contaba, luego los escribió y de adulto, convirtió estos juegos en profesiones. De nuevo, primero fueron los pinceles y trabajó como dibujante de historiados. Brevemente, trabajó como dibujante de patrones, creadora de logotipos e ilustradora de libros... y luego la pluma, tanto para dirigir a los niños como a los adultos. Su nombre es Gemma Sales y sus actividades profesionales mucho más amplias y diversas de las que podemos resumir en estos párrafos. Sin embargo, se puede decir que ilustra, escribe y comunica. De momento, la hemos invitado a que nos cuente un poco del resto. Es la faceta por la que es más conocida en el mundo la *LLJ* y su trabajo, además de calidad, tiene precios que ponen a las otras fuentes en un claro desventaja, lo que no es habitual. Con editoriales francesas hace mucho que inicio colaboraciones, y en la actualidad visto publicados en Japón los álbumes de los que es creadora total.

- 1) Luis Bernardo Yepes.
"La encrucijada del siglo XXI".
Tema: Dice el artículo que la lectura será esencial incluso para desempeñar los oficios más simples, que el aprendizaje de la lectura no se podrá automatizar y, por lo tanto, sería una tarea que ocuparía muchos años de la infancia, sin la lectura no sería posible participar en la vida social, económica, asociativa, democrática, ni siquiera en la del entretenimiento. Págs.: 24-29.
8. DIDACTICA DE LA LENGUA Y LITERATURA.

- 1) AA. VV.
"Búsqueda del tesoro".
Tema: Plantean los autores como estrategias de promoción de la lectura que, en la contraportada, en las solapas, en el índice de un libro, en las ilustraciones, es donde el lector experimentado encuentra las claves que le ayudan a decidirse por ese título o desecharlo. A los niños y los jóvenes hay que enseñarles las ventajas de este sistema y para hacerlo más interesante los autores recurren a un juego, una estrategia que llama "Búsqueda del Tesoro" en el que el libro es el botín deseado. Págs.: 29-32.

33. OTROS RECURSOS EDUCATIVOS.

CLIJ

Nº 140, Julio-Agosto 2001

CLIJ

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

5

EDITORIAL

Verano, tiempo de libros

7

ESTUDIO

Juan Fariás, el manzanero mundo de lo cotidiano

Anabel Sáiz Ripoll

24

BIBLIOGRAFÍAS

Cuentos solidarios y educación en valores

Isabel Tejerina

33

REPORTAJE

II Congrés de LLI Catalana

Josep-Francisco Délgado

37

TINTA FRESCA

El primer día de escuela

Mercedes Neuschäfer-Carlón

41

AUTORETRATO

Jack Mircala

44

LOS 100 DEL SIGLO XX

Ansias de libertad

El polizón del Ulises

Ana María Mataeui

Raquel López Royo

140

SUMARIO

CLIJ

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

Juan Fariás

Cuentos solidarios

Cine y literatura: La Regenta

NUESTRA PORTADA

Jack Mircala, obviamente un seudínimo, se ha creado un mundo muy particular que bebe en fuentes del género gótico y de terror, que se alimenta de lecturas como las de Poe, Le Fanu, Stoker, Lovecraft, el de Tim Burton o Murnau, de dibujos de la Warner, de cuadros de El Bosco o Escher, etc. Es un universo de juventud que proyecta que crea arañas de lata y tierra, que inventa la labor de las manualidades, los recortables, las maquetas de cartulina, e integrando distintas disciplinas artísticas como la escultura, escenografía o fotomanipulación. Su trabajo, no solo por la concepción, sino por la realización, le aleja del común de sus colegas de la ilustración y el diseño gráfico, porque su presencia en el ámbito es un sople de aire fresco, un regalo para nuestros sentidos que con el desparpajo de querer ser el autor de un invento de misterio y miedos muy estimulante. Esperemos que el haber ganado el último Premio Lázaro Llorente lo saque de la oscuridad.

El poder de la imaginación

(Ficción infantil)

de Joan Manuel Gisbert

Emili Teixidor

Mirada poética sobre

la vida infantil

(El nido de la meva escala,

de Joan Salvà-Papassat)

Teresa Duran

Las palabras para nombrar el mundo

(Os solos na gaúsa,

de Manuel María)

Agustín Fernández Paz

49

HISTORIETA

Peyo,

el mago azul

Victor Aldea

60

CINE Y LITERATURA

La Regenta en imágenes

Passión y muerte civil de

Ana Osores

Fernando Llana

64

LIBROS

78

AGENDA

82

EL ENANO SALTARÍN

Una lectura para

locos

CLIJ

Nº 141, Septiembre 2001

CLIJ

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

5

EDITORIAL
Septiembre

7

ENTREVISTA

Miquel Rayó, un escritor comprometido
Josep Maria Aloy

15

ESTUDIO

Andersen y Martí, dos cuentos para un retablo
Joel Clara Rosell

26

LA PRÁCTICA

La literatura en el aula de Infantil
Maite Gracia Cárcamo

32

COLABORACIONES

En el centenario de Enrique Jordel Pouella
Carlos Sanz Marçó

37

TINTA FRESCA

4ª segunda mano da surda
Xosé Carlos Mestres

41

AUTORETRATO

Gonzalo Izquierdo

44

ENTREVISTA

Anthony Browne, el mago
Maike Ricart

141

SUMARIO

50

COLABORACIONES

Cuentos vividos

Un viaje que nos lleva al norte de Irlanda
de Antonio Blasone

Paco Abril

55

LOS 100 DEL SIGLO XX

Los sueños que se hacen realidad
(El hombrej vestido de gris, de

Juan José Lago Fernández

Ejercicio de invención

(El terrible Sáratech, de Ricardo Alcántara)

58

LA COLECCIÓN DEL MES

El sueño de Merlin
Manuel Bragado

60

COLABORACIONES

(¡Cuidadanos, a los libros!)

Fabián Caivano

64

DOCUMENTOS

Plan de Fomento de la Lectura
2001-2004

66

LIBROS

78

AGENDA

82

EL ENANO SALTARÍN

Licor de guindas

Miquel Rayó

En el centenario de Jordel Pouella

Plan de Fomento de la Lectura 2001-04

NUESTRA PORTADA

Gonzalo Equisadero es un joven ilustrador madrileño que nos sorprende con su libro *Alrededor de lo importante. Un sueño redondo (Tándem)*, con el que ganó, junto a Juan Carlos Chandro, el Premio Tomás y Valiente a la mejor ilustración. Sin embargo, se dedica a esto desde 1991, año en que empezó a colaborar en editoriales tanto españolas como francesas. «Me siento un nómada que viaja de un país a otro, de un continente a otro. Historias a través de dibujos y en su trabajo impresiona el extremo cuidado que pone en la ambientación y en la iluminación». Muy pronto, el ilustrador, se siente «creador de imágenes». Necesita que sus personajes y los universos en los que se mueven cobren vida. «En fin, subrayo las palabras frente a la riqueza visual que Izquierdo nos ofrece en sus dibujos. ¡Pasan y vean!»

«Me siento «creador de imágenes». Necesita que sus personajes y los universos en los que se mueven cobren vida. «En fin, subrayo las palabras frente a la riqueza visual que Izquierdo nos ofrece en sus dibujos. ¡Pasan y vean!»

- 1) Isabel Tejerina.
"Cuentos solidarios y educación en valores".
Tema: La autora presenta una selección de 40 cuentos solidarios, tanto para alumnos de primaria como de secundaria, escogidos por su calidad literaria y su contenido moral. Son lecturas, relatos breves, que plantean un conflicto de valores, que abordan los grandes problemas y necesidades del mundo, que denuncian situaciones opresivas y toda clase de abusos. Lecturas que pueden ser un buen instrumento, un recurso de la educación integral.
Págs.: 24-32.

33. OTROS RECURSOS EDUCATIVOS.

- 1) Maite Gracia Cárcamo.
"La literatura en el aula infantil".
Tema: La autora maestra de Educación Infantil ofrece -en este artículo- una reflexión sobre el uso que se hace de la literatura en clase, fruto de su experiencia. Por otro lado facilita información sobre instituciones, fundaciones, revistas y direcciones de internet en las que se puede encontrar material sobre el tema, desde cursos, novedades editoriales, guías de lectura, monografías sobre autores e ilustraciones, etc.
Págs.: 26-30.

14. EDUCACION INFANTIL.

SUMARIO

173

Año XX. Marzo / Abril 2001

Información

11 Cibercuentos

Por María Torre-Marín

La imaginación infantil para crear con informática se manifestó en la entrega de premios del "Primer concurso Mundial de Cibercuentos de Pipo".

14 Portal educativo edu365.com

Presentación del portal educativo edu365.com que la Generalitat de Cataluña ha puesto en marcha.

Entrevista

17 Entrevista a Vicente Campos, fundador de Quaderns digitals

Por Juan Miguel Muñoz

Campos nos cuenta como nació Quaderns digitals y evolucionó hacia una revista digital.

Informática y Didáctica

21 La música y el sonido en el aula de lengua castellana y literatura

Por Natalia Bernabeu Morón

Propuesta metodológica desde una concepción creativa y activa en la enseñanza de la lengua y la literatura.

Internet

29 Los museos en Internet como recurso educativo en arte

Por Josefina Santibáñez Velilla

Ánalisis de cómo el ordenador cambiará de modo espectacular la Historia del Arte.

Multimedia

37 Propuesta de elaboración de materiales multimedia para música

Rafael Palomo López

La elaboración de nuestro propio material, gracias a los avances de la informática, permite crear herramientas cercanas al alumno, o elaboradas en parte por ellos.

41 Detrás de la cámara Enseñar a pensar desde la imagen

Isabel Alba

Detrás de la Cámara es un curso construido para introducir a los alumnos en la lectura de las imágenes y en mostrar de manera lúdica todo el proceso de producción.

Formación del profesorado

47 El ecosistema comunicativo

Por María Amor Pérez Rodríguez y José Ignacio Aguaded Gómez
Análisis del desarrollo vertiginoso de las nuevas tecnologías y de los medios de comunicación, que marcarán nuestro destino cultural y profesional.

Coleccionable

53 Internet desde la propia red (II)

Por Urbano Jesús Muñoz Pedroche y Jorge Felipe Reyes Garrido
Segundo entrega del coleccional que analizará desde Internet desde distintos puntos de vista. En este número: desde la propia red.

Educación Especial

57 ¿Tiene sentido la formación en la vejez?

Las nuevas tecnologías como ejemplo paradigmático

Por Feliciano Villar Posada

Exposición de las necesidades y posibilidades educativas de las personas mayores, enfatizando algunas de las dificultades.

Recursos didácticos

Webs educativas

66 EducaRed

Por Pilar Soler Gordils

72 CampusRed

Por Pilar Soler Gordils

77 Profes.net

Por Augusto Ibáñez

83 Cursillo de astronomía

Por Jordi Mas Trullenque

87 KK: La Viena de Wittgenstein

Por Antonio López Sastre

Entrevista

91 Hablamos con Roser Capdevila y Eulàlia Cirera sobre Las Tres Mellizas

Por Ignacio de Bofarull

Evaluaciones de productos y servicios

97 ¿Qué son Las Tres Mellizas?

Por Ignacio de Bofarull y Alejandro Luque

101 Age Of Empires

Por Grupo F9

104 El gran festival de la ciencia

Por Amelia de Sancho y Antoni Bueso

107 Los medios de comunicación en la sociedad actual

Por Joan Fàbregas Roca

113 Libros

121 The End: Sexismo en la enseñanza dentro y fuera de la burbuja

Por Margarida Álvarez i Álvarez

1) Feliciano Villar Posada.

"¿Tiene sentido la formación en la vejez?. Las nuevas tecnologías como ejemplo paradigmático."

Tema: En el presente artículo se exponen las necesidades y posibilidades educativas de las personas mayores, enfatizando alguno de los obstáculos que han impedido el acceso de los mayores a la formación, entre ellos los estereotípos de las personas mayores y una concepción de la educación que la restringe a sólo ciertas etapas del ciclo vital. En concreto, se profundiza en el sentido de la formación en nuevas tecnologías, que parece ser un terreno especialmente clave para las personas mayores, ya que en él convergen dos resoluciones: la de los cambios económicos y sociales asociados a la Sociedad de la Información y la de los cambios asociados a un envejecimiento cada vez más sano y que valora por encima de todo la calidad. Págs.: 57-62.

13. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.

SUMARIO

174

Año XX. Mayo / Junio 2001

Información

11 Jornadas de informática educativa aplicada a Educación Primaria

Por Mercè Gisbert Cervera y Josep Holgado García

Síntesis de las conferencias sobre la informática educativa e Internet, y las diferentes herramientas para la creación de entornos de aprendizaje; y de las diferentes experiencias educativas presentadas.

Entrevista

19 Entrevista a Marian Socias, psicóloga y directora de CiberEduca.com y de CIVE 2001

Por Pilar Soler Gordils

Retos y objetivos principales de CIVE 2001, Congreso Internacional Virtual de Educación.

Informática y Didáctica

23 Claves didácticas y organizativas para la integración de las Nuevas Tecnologías en los contextos educativos

Por M.º José Carrasco Macías, Ramón Ignacio Correa García y M.º Dolores Guzmán Franco

Respuestas alternativas para integrar efectivamente las nuevas tecnologías en el aprendizaje.

Multimedia

29 El noble arte de desarrollar aplicaciones multimedia

Por Javier López Catalán

Aceramiento al mundo de la tecnología multimedia y al desarrollo de las aplicaciones multimedia.

35 Los dibujos animados y el género o la necesidad de una nueva mirada

Por Nekane Iturregi Aio

Hasta no hace mucho tiempo la presencia de la figura femenina en los dibujos animados era casi nula; ahora, en cambio su presencia ya es habitual. Pero ¿el mensaje discriminatorio ha cambiado?

Formación del profesorado

41 El servicio de asesoramiento de IEEV

Andrea Góngora Rojas

Descripción del trabajo que realiza el Servicio de Asesoramiento de Innovación Educativa y Enseñanza Virtual (IEEV) de la Universidad de Málaga.

Internet y servicios

47 Internet, comunicación y conocimiento Una visión desde el tiempo y la publicidad de la planificación de los medios

Por Alejandro Luque y Francisco J. Pérez-Latre

Internet es un medio de medios, con unas especiales características demográficas y caracterizado como una potencial herramienta para las inversiones publicitarias y las transacciones comerciales.

53 WebCT, un útil entorno para la teleformación

Por Montse Ardid

La formación abierta y a distancia ha aumentado. Un ejemplo es el entorno virtual de formación WebCT.

57 Proyecto Biocenosis.com

"Una cuestión de fe"

Por Julián José Martínez Bañuelos

Biocenosis.com nace como un intento de mejorar la práctica docente y como un proyecto de aprendizaje.

65 Estudio de caso: uso de WebQuest en educación secundaria

Por Santiago Blanco Suárez, Pablo de la Fuente

y Yannis A. Dimitriadis

Estudio de caso del uso de Internet en un aula a partir de un trabajo sobre educación medioambiental.

72 Colaboración Docente para el Diseño de un Curso Interuniversitario

Por Manuel Fandos Garrido, Patricia Henríquez Coronel

y Mercè Gisbert Cervera

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación permiten a los equipos docentes solventar los obstáculos del trabajo presencial.

77 @KADEMIA Entorno virtual de enseñanza flexible e investigación

Por Pedro L. Romera

@kademia es un entorno virtual instalado sobre una plataforma informática específicamente desarrollada para poderlo gestionar.

82 Ciencias de la naturaleza

Por Piedad Bullón

Aproximación a los diferentes sitios de Internet con información sobre Ciencias de la naturaleza.

Coleccionable

85 Televisión e Internet (III)

Educación Especial

89 Los puntos Omnia

Por Alicia Cañellas Mayor

El proyecto Omnia tiene como objetivo evitar que las personas analfabetas digitales queden fuera del mercado laboral, lo que significaría quedar fuera de la sociedad.

Recursos didácticos

96 Materiales y Productos

99 Enréd@te/A propósito de...

Por Ignacio de Bofarull/Alejandro Luque

103 Ace Ventura

Por Grupo F9

107 Lego Creator

Por Isabel Balaguer Millán y Montse Ardid Amorós

111 La televisión, ¿una droga dura?

115 Libros

1) Julián José Martínez Bañuelos.

"Proyecto Biocenosis.com. Una cuestión de fe".

Tema: Dice el autor que los profesores de secundaria necesitan romper la vorágine de desmotivación que suponen los sistemas docentes estáticos y cerrados. Biocenosis.com nace como un intento de mejorar la práctica docente, y como un proyecto de aprendizaje. Además cubre un vacío dentro de las actividades programadas de ciencias naturales: el estudio de la ecología. Págs.: 57-64.

2. EDUCACION AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

SUMARIO

175

Año XX. Junio 2001

Información

11 Primeras Noticias de Información didáctica

Programa digital e interactivo, creado por el Centro de Comunicación y Pedagogía, abierto a la participación del alumnado y del profesorado de todos los niveles.

Entrevista

14 Entrevista a Mª José Sánchez, directora de Aula 2001, salón internacional del estudiante y de la oferta educativa

Análisis de los retos que Aula pretende ofrecer como plataforma representativa de las opciones y alternativas en materia de educación.

Informática y Didáctica

18 Los viajes de estudio. Un ejemplo de trabajo transversal dentro del área de conocimiento de inglés

Por Paloma Úbeda Mansilla

Ejemplo de como se trabaja de un modo interdisciplinar un viaje a partir de una clase de idiomas.

25 La lengua y la literatura ante la diversidad de la ESO

Por Aurora Martínez Ezquerro

El Programa de Diversificación Curricular presenta nuevos retos apasionantes a los docentes.

Internet

31 Los proyectos Mentor y Malted

Por Miguel Zapata y Juan José García Martínez

Desde la presentación de los proyectos Mentor y Malted, se analizan las claves y perspectivas en los modelos de Educación Abierta y a distancia.

36 Herbari Virtual, Herramienta para el estudio de la Botánica

Por Juan Rita, Mauricio Mus, Eva Moragues, Xavier Cardona, Joana Mª Galmes, Miguel Ángel Conesa, Cristina Fontcuberta
El laboratorio botánico de las Islas Baleares ha confeccionado una nueva herramienta: los herbarios virtuales.

Multimedia

39 El servicio de asesoramiento de IEEV

Nuria Prieto Bajo y Fernando Jorge Fraile Fernández

La enseñanza de la Antropología desde la utilización de las nuevas tecnologías en la preparación y presentación de materiales didácticos.

Formación del profesorado

48 Las influencias de las NN.TT en los entornos de formación

Por Julio Cabero Almenara, Julio Barroso Osuna y Pedro Román Graván
Integración de las nuevas tecnologías en la educación.

Libro de texto

55 El libro que acabaría con todos los libros

Joaquín Mº Aguirre Romero

Ánalisis del anuncio que Stephen King tenía previsto publicar su última novela en Internet, revelador que la Red tiene un comportamiento y una psicología diferente.

67 Nuevos tiempos, nuevos libros

"El libro electrónico"

Por Daniel María López Arroyo

Comparación entre el momento que hizo posible la aparición de Gutenberg y el que ha propiciado el desarrollo del fenómeno de Internet.

76 Algunas investigaciones en torno al uso de los libros de texto en las aulas

Por Rosa Mª Güemes Artiles

Ánalisis del papel del libro de texto con relación al desarrollo del currículum y cuál es el uso que hace de él el profesorado. Además da cuenta de los últimos estudios y metodologías.

Educación Especial

85 El campo de trabajo como contexto de aprendizaje

Por Alex Ibañez Etxeberria, José Miguel Correa Gorospe

y Juanjo Agirre Maulon

Diseño programático en base a un área de formación práctica y otra de formación teórica.

Coleccionable

91 Internet y sociedad (IV)

Recursos didácticos

96 Materiales y Productos

98 Gordi y la mágica aventura del cine

Por Grupo F9

Evaluación del juego de aventura gráfica propuesta para jugadores avanzados de Educación Primaria o de Ciclo Superior. Incluye un cuadro con las habilidades para trabajar con el juego.

101 Amenaza submarina

Por Alba Franquesa y Nuria Martín

Presentación de las características principales del juego, que incluye una ficha de catalogación y una de evaluación.

103 Edebé digital

Por Elisabet Marco Escoda y Jaume Vila Rosas

Edebé es un portal que ofrece servicios e información dirigido a padres, profesores, periodistas, alumnos, escritores... Desde esta evaluación se repasa su original menú, se presentan sus principales servicios y se analiza su estructura y diseño. Incluye además un mapa de la web.

105 Nuevas tecnologías aplicadas a las didácticas especiales

Por Isabel Cantón Mayo

Ánalisis de la obra que pretende ser una aportación a la innovación de la enseñanza, para mejorarla y adaptarla a las nuevas necesidades sociales y educativas que han creado las nuevas tecnologías.

107 Libros

1) Daniel María López Arroyo.

"Nuevos tiempos, nuevos libros. El libro electrónico".

Tema: Este artículo repasa algunos de los momentos cruciales de la escritura como protagonista de la historia, y se centra en el clima que hizo posible la aparición de Gutenberg, con toda la transformación que la imprenta introdujo en la sociedad y que tiene un gran paralelismo con el que ha propiciado el desarrollo del fenómeno de Internet. En estos momentos el cambio del libro por el soporte electrónico se prevé inminente. Págs.: 67-75.

7. NUEVAS TECNOLOGIAS Y MEDIOS DE COMUNICACION.

COMUNICAR

Nº 16, Marzo 2001

| | |
|--|--|
| <h1>S</h1> <h2>umario</h2> | |
| Preliminares | |
| Prólogo Antonio Ortega. Consejero de Relaciones Institucionales de la Junta de Andalucía | |
| Editorial J. Ignacio Aguadé Gómez. Grupo Comunicar | |
| Temas | |
| - 10/12 - Presentación: Educación y comunicación para la cooperación y el desarrollo Milagros Páseta (Perú) | |
| - 13/24 - Ni globalizados ni globalizadores: las nuevas tecnologías de la comunicación como herramientas para el desarrollo Milagros Páseta (Perú) | |
| - 25/32 - Las organizaciones no gubernamentales y la comunicación de masas: posibilidades de movilización Cándido Grzybowski (Brasil) | |
| - 33/37 - Solidaridad y medios de comunicación: hacia una pirámide de colaboración Sindo Froide (Salamanca) | |
| - 39/47 - Los medios de comunicación ayudan a la gestación de una cultura interétnica Enrique Martínez-Salanova Sánchez (Almería) | |
| - 49/57 - De las escuelas industrialistas a los modelos educativos alternos para el siglo XXI Juan Manuel Matos López (Venezuela) | |
| - 59/63 - Medio y medio. Para venderte mejor Lucy Garrido (Uruguay) | |
| - 65/72 - A la izquierda de Internet: las redes ciudadanas y las nuevas formas de organización civil David Listar (Barcelona) | |
| - 73/78 - Inmigrantes en la escuela: un espacio para la cooperación Octavio Vázquez Aguado (Huelva) | |
| - 79/87 - Films etnográficos. La construcción audiovisual de las «otras culturas» Ángel Montes del Castillo (Murcia) | |
| - 89/92 - Francia Metro: Tres horas no violentas... Alejandro Jaramillo Hoyos (Colombia) | |
| - 93/96 - La pobreza no es cuestión de estudios, sino de soluciones Diego J. González (Huelva) | |
| - 97/102 - Comunicación para un proyecto de comunidad, participación y desarrollo Celeste Viale Yerovi (Perú) | |
| - 103/114 - El marketing aplicado a las ONGD: coherencias e incoherencias en relación con la educación para el desarrollo Xavier Latorre Tapis (Barcelona) | |
| Colaboraciones | |
| Historias | |
| - 116/119 - Historia de la fotografía Enrique Martínez-Salanova y Pablo Martínez Peralta (Almería) | |
| Reflexiones | |
| - 120/130 - Nuevas corrientes comunicativas, nuevos escenarios didácticos José Ignacio Aguadé y María Amor Pérez (Huelva) | |
| - 131/139 - La prensa escrita ante el desafío de los nuevos medios Rafael Miralles Lucena (Valencia) | |
| - 141/148 - Los medios de comunicación en la educación social: el uso de la radio Fernando López Noguero (Huelva) | |
| Propuestas | |
| - 149/160 - La Educación Artística y la Educación de los Medios en la era digital Andrew Hart (Reino Unido) | |
| - 161/170 - Hacia un nuevo concepto de alfabetización. El lenguaje de los medios Josefina Prado Aragón (Huelva) | |
| - 171/176 - El telebachillerato, una forma de utilizar la televisión con fines educativos Óscar Ortega Cervantes (Méjico) | |
| Investigaciones | |
| - 177/180 - La formación profesional y la orientación ocupacional con la prensa Immaculada Aznar Díaz (Granada) | |
| - 181/187 - Maestros, de la tiza al bit Ramón Ignacio Correa y M. Dolores Guzman (Huelva) | |
| Miscelánea | |
| Informaciones | |
| Fichas didácticas | |
| Plataformas | |
| Apuntes | |
| Reseñas | |

1) Octavio Vázquez Aguado.

"*Inmigrantes en la escuela: un espacio para la cooperación* .

Tema: Entendiendo que la educación para la cooperación y el desarrollo no sólo es un medio para sensibilizar en relación a realidades ajenas a nuestro entorno inmediato, se plantea en este trabajo que la presencia de los niños/as inmigrantes en el sistema educativo, a pesar del tratamiento ofrecido a la diversidad en el mismo, es una oportunidad para llevar a cabo una educación en claves de cooperación que implique a toda la comunidad escolar. Págs.: 73-78.

19. EDUCACION MULTICULTURAL.

CONSUMER

Nº 46, Julio-Agosto 2001

| | |
|--|--|
|  | |
| CONSUMER | |
| >10 Ignacio Ramonet, director de <i>Le Monde Diplomatique</i> | |
| "La deuda es una de las causas más graves de crisis económicas, con índices que no han dejado de aumentar, por lo que más que una lucha es un panteón lo que tienen encima los países pobres". | |
| "El dinero estornudó y se paga amb estes de creide variables, amb indies que no han deixat d'augmentar, per la qual cosa més que una llista es un panteón el que tenen davant els països pobres". | |
|  | |
| >4 Parques de ocio | |
| Técnicos de CONSUMER han visitado siete parques de ocio (tres temáticos, dos de atracciones y dos acuáticos) y han analizado en ellos más de cien aspectos. Conclusiones: ofrecen muy buen servicio y mantenimiento de sus instalaciones, una aceptable oficina de atención al cliente y una buena seguridad. Técnicos de CONSUMER han visitado otras 125 de ocio (de temáticos, dos de atracciones y dos acuáticos) y n'han analitzat més de centenars. Conclusiones: ofrecen un servei i un manteniment de l'estatut llicències molt bo, una oferta d'oci acceptable, però la mitat suspects en seguretat. | |
|  | |
| >26 ANÁLISIS | |
| Precozados ultracangulados de merluza. S'han analitzat 8 precozados ultracangulados de file. El més barat costa a més de 500 pesos el quiló, mentre que el més car costa quasi 1.500 pesos el quiló. | |
|  | |
| >30 ANÁLISIS | |
| Gafas de sol. S'han analitzat 20 parells d'ulleres, adequades en tipus i en temes de roba i complementos, i amb preus que oscil·len entre les 1.500 pesos i 27.700 pesos. | |
| >34 FUNDACIÓN GRUPO EROSKI | |
| Informar a los consumidores, preservar el medio ambiente y promover la responsabilidad social, son los tres líneas esenciales de acción. | |
| >36 INTERNET | |
| Vírus informáticos: qué son y cómo protegerte ante ellos. | |
| >38 ECONOMÍA DOMÉSTICA | |
| ¿Coche diésel o gasolina? Una decisión difícil. | |
| >40 CONSEJOS | |
| Viajar con niños: la seguridad, esencial. | |
| >41 TEMAS LEGALES | |
| Sentencia y Consultorio. | |
| >44 Cartas y Lectores. | |

- 1) Consumer.
"Desertización más que un problema medioambiental.
 Tema: El impacto de la desertización no sólo repercute en el medioambiente sino que también llega a los sistemas sociales y económicos de las zonas afectadas. Las nuevas propuestas contra la desertización proponen una mayor participación de los pueblos que padecen el problema. Págs.: 24-25.
2. EDUCACION AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

CUADERNOS DE PEDAGOGIA

Nº 301, Abril 2001

SUMARIO

| | |
|--|----|
| EDITORIAL | 3 |
| CARTAS Y CITAS | 6 |
| AGENDA | 8 |
| ACTUALIDAD | 10 |
| ACTUALIDAD INTERNACIONAL | 12 |
| REPORTAJE | 14 |
| La grandeza de los pequeños compromisos F. Luna Arcos | |
| PRÁCTICA | |
| Interniveles | |
| Interactividad en el aula A. Aubert/C. García | 20 |
| Infantil | |
| Todos somos artistas A. Leeds | 26 |
| Infantil/Primaria | |
| Música y psicomotricidad, una puerta al aprendizaje M. Seco Villar | 28 |
| Primaria | |
| El Mesías de Haendel M. Badia/M. R. Faixa/F. Munté | 33 |
| ESO | |
| ¿Cómo son nuestros estudiantes? A. Cortés Pascual | 38 |
| ESO/Bachillerato | |
| La Filosofía, una invitación a leer y escribir Y. Herranz Gómez/L. Pérez Pérez | 41 |
| ENTREVISTA | 46 |
| Jordi García Descubrir el color de la escuela R. Miralles | |



TEMA DEL MES

Internet en la escuela

Repertorio de programas, experiencias, direcciones, ideas y orientaciones para llevar la red al aula

Presentación: Entornos innovadores y creativos 51

Educación y creación de riqueza 52

A. Cornellà

¿Cómo aprender y enseñar con Internet? 56

J. Coderch/M. Guitert

Los multimedia e Internet,
al servicio de la educación 64

J. Guitert

100 webs del ámbito educativo 70

J. Guitert

Para Saber Más 81

J. Coderch/M. Guitert

OPINIÓN

Pensamiento 84

A grandes males, grandes remedios
F. Trillo Alonso

Tribuna 89

Lo pedagógico subordinado
a lo disciplinario
J. M. Martínez García

MURAL 91

LIBROS 101

HUMOR 106

Dino Salinas

- 1) Yolanda Herranz Gómez y Lorenzo Pérez Pérez.
"La filosofía, una invitación a leer y escribir".
 Tema: Ante el miedo y el aburrimiento que puede provocar la Filosofía, en esta experiencia del IES Utopía de Fuenlabrada se expone el concurso anual de ensayos filosóficos para estimular a los alumnos y alumnas a la reflexión sobre determinados temas. Los estudiantes manifiestan sus pensamientos y conocimientos, expresan sus inquietudes y dudas, y razonan sobre todo ello. Aprenden al fin y al cabo. Págs.: 41-44.

5. EDUCACION CIVICO-SOCIAL. ETICA Y FILOSOFIA.

CUADERNOS DE PEDAGOGIA

Nº 302, Mayo 2001

SUMARIO

| | |
|---------------------------------------|----|
| EDITORIAL | 3 |
| CARTAS Y CITAS | 6 |
| AGENDA | 8 |
| ACTUALIDAD | 10 |
| ACTUALIDAD INTERNACIONAL | 12 |
| REPORTAJE | 14 |
| Que veinte años no es nada | |
| R. Miralles | |
| PRÁCTICA | |
| Infantil | |
| Taller de arte contemporáneo | 20 |
| I. Martín Rodrigo | |
| Deletrear el deseo de leer y escribir | 23 |
| C. Gómez Mayorga | |
| Infantil/Primaria | |
| El libro de los mamíferos | 27 |
| M. Celis Añíbarro | |
| Primaria | |
| ¿Para qué sirve medir? | 29 |
| L. Figueiras | |
| ESO | |
| Relajarse... y aprender | 32 |
| N. Bernabeu Morón | |
| Atención a la diversidad | 35 |
| J. Franco | |

ENTREVISTA 40

Javier Blasco
Maestro y ecologista

A. Almaz

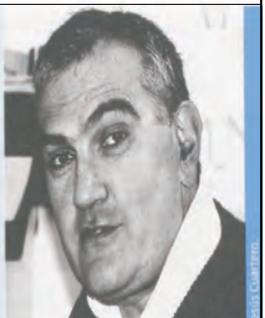


foto Cuadernos

TEMA DEL MES

Asesoramiento en centros

Distintas propuestas, experiencias y recursos para acercarse y guiar la labor docente en un proceso de colaboración y diálogo entre iguales

Presentación: Acompañar y compartir

45

Tres escenarios en una época de cambio

46

M. Mar Rodríguez Romero

Pere Joan.

Asesorar desde la colaboración

F. J. Pozuelos Estrada

50

Claves para la dinamización interna

J. Fernández Sierra/A. Rodríguez Fernández

55

Experimentos a pie de aula

G. Travé González

59

Que todos encuentren su lugar

para aprender

63

F. Hernández

El asesoramiento externo en las CC.AA.

J. R. Jiménez Vicioso

67

Para Saber Más

F. J. Pozuelos Estrada

71

OPINIÓN

Pensamiento

Una profesión democrática para un servicio público

74

M. Fernández Enguita

Tribuna

¿Qué nos enseña Harry Potter?

80

J. Serna

MURAL

83

LIBROS

93

HUMOR

98

Dino Salinas

1) Cristóbal Gómez Mayorga.

"Deletrear el deseo de leer y escribir".

Tema: Dice la entrada que el texto es una reflexión, desde la práctica diaria, sobre el polémico tema de la lectoescritura en Educación Infantil. Se analiza la complejidad de un aprendizaje mediatisado por múltiples variables, pero que, sobre todo, emerge atravesado por el deseo. La lectura se presenta como una llave que abre la puerta de la fantasía y que debemos cultivar desde muy pequeños. Págs.: 23-26.

14. EDUCACION INFANTIL.

CUADERNOS DE PEDAGOGIA

Nº 303, Junio 2001

SUMARIO

| | |
|--|----|
| EDITORIAL | 3 |
| CARTAS Y CITAS | 6 |
| AGENDA | 8 |
| ACTUALIDAD | 10 |
| ACTUALIDAD INTERNACIONAL | 12 |
| REPORTAJE | 14 |
| El esfuerzo de educar en la tolerancia | |
| A. Almau | |
| PRÁCTICA | |
| Infantil | |
| Había una vez un circo... | 20 |
| C. Cosme Ruiz | |
| Escáner y retroproyector, una pizarra mágica | 23 |
| F.J. Mariano Romero/M. del Á. Cabello Olivero | |
| Infantil/Primaria | |
| ¿Es posible mejorar la convivencia? | 26 |
| F. Oliva García/P. Arnal Berga | |
| ESO | |
| Contra la dependencia de lo literal | 29 |
| M. Ruiz Flores | |
| Proyecto Lamia de nuevas tecnologías | 33 |
| C.J. Puerta/A. Basterri/I. Osa | |
| Educación Especial | |
| Igual que los demás | 36 |
| I. Carreras Pons | |
| Formación del profesorado | |
| De la relevancia del proceso al éxito del producto | 39 |
| J. Azpitarte Aliño | |
| ENTREVISTA | 44 |
| Loli Anaut | |
| La escuela Amara Berri como proyecto vital | |
| F. Luna | |



TEMA DEL MES

Aprender de Oriente

Otra mirada sobre el mundo. Otra manera de pensar la educación y de entradas al conocimiento

| | |
|---|----|
| Presentación: Diálogo necesario | 51 |
| El lugar de la Interculturalidad | 52 |
| À. Canadell | |
| El zen, viaje al mundo interior | 57 |
| B. Meneses | |
| La libertad y la naturaleza en Krishnamurti | 62 |
| J. Vicens | |
| Experiencias educativas en la India | 66 |
| A. Ferrer | |
| La meditación como trabajo en las escuelas | 72 |
| S. Martínez Villagrasa | |
| El Tai Chi taoísta | 74 |
| J. Vicens | |
| La Universidad: un símbolo de Oriente y Occidente | 78 |
| R. Panikkar | |
| Para Saber Más | 81 |
| J. Vicens/À. Canadell | |

OPINIÓN

| | |
|---|-----|
| Pensamiento | |
| El docente de Secundaria, frente a las reformas | 84 |
| C. Arenas Vázquez | |
| Tribuna | |
| Educación musical, un proyecto a medio camino | 87 |
| A. Porta | |
| MURAL | 91 |
| LIBROS | 101 |
| HUMOR | 106 |
| Dino Salinas | |

- 1) Fermín Oliva García y Pilar Arnal Berga. "¿Es posible mejorar la convivencia?". Tema: En este artículo se explica una práctica que se ha llevado a cabo en un C.P. de Valencia. Se reúnen en asamblea una vez por semana. Escriben acerca de sus sentimientos e inquietudes en una libreta común, al igual que sus padres y madres cuentan sus experiencias en el libro de casa. Este método busca el conocimiento entre el alumnado y su entorno a fin de favorecer actitudes democráticas, de cooperación y entendimiento, para mejorar la convivencia. Págs.: 26-28.
26. ORGANIZACION DE CENTROS. PARTICIPACION DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

CUADERNOS DE PEDAGOGIA

Nº 304, Julio-Agosto 2001

SUMARIO I MONOGRAFICO

| | |
|--|----|
| EDITORIAL | 3 |
| Imperio de la fragmentación | |
| AGENDA | 6 |
| CARTA | 8 |
| Convivencia en los centros | |
| Frente a análisis que magnifican la violencia en escuelas e institutos, este monográfico conjuga miradas, opiniones y experiencias sobre la convivencia escolar, los conflictos que surgen en torno a ella y la manera de afrontarlos. | |
| Presentación | 9 |
| MARCO CONCEPTUAL | |
| ¿Parte del problema o parte de la solución? | 12 |
| M. Fernández Enguita | |
| Profesores para un mundo ultramoderno | 18 |
| J.A. Marina | |
| Modelos de regulación de la convivencia | 22 |
| J.C. Torrego Seijo | |
| Convivencia y organización escolar | 30 |
| A. Campo | |
| Convivir con adolescentes | 36 |
| J. Funes | |



| | |
|---|-----|
| EL ESTADO DE LA CUESTIÓN | 41 |
| Una panorámica sobre la convivencia en los centros | 42 |
| M. Morollón' | |
| OPINIONES | 55 |
| Javier Urra, Defensor del Menor de la Comunidad de Madrid | |
| Educar es caro, no educar resulta carísimo | 56 |
| L. Lara | |
| Suso Jares, profesor de la Universidad de A Coruña | |
| Convivir en los centros | 62 |
| G. Borrajo | |
| Nuevos tiempos y también nuevos retos | 69 |
| Autoría compartida | |
| PROPYUESTAS Y EXPERIENCIAS | 77 |
| El conflicto se resuelve con palabras | 78 |
| A. Feria | |
| Cómplices para convivir | 83 |
| L. Martí | |
| A la búsqueda de salidas | 88 |
| D. Trigueros | |
| Una propuesta de intervención en Primaria | 92 |
| N. Zaitegui | |
| La ayuda entre iguales | 97 |
| I. Fernández García/G. Orlandini | |
| Para Saber Más | 101 |
| M. Morollón | |
| Humor | 106 |

- 1) Alejandro Campo.
"Convivencia y organización escolar".
Tema: Cuando una escuela carece de respuesta ante un conflicto, debe empezar por diseñar un diagnóstico acertado e inventar su propio cóctel de medidas que atajen el problema. El autor propone un recorrido por las variables organizativas implicadas en este proceso: el currículo, las expectativas que se tienen del alumnado, su actitud y la cultura escolar, entre otras.
Págs.: 30-35.
26. ORGANIZACION DE CENTROS. PARTICIPACION DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

CUADERNOS DE PEDAGOGIA

Nº 305, Septiembre 2001

SUMARIO

| | |
|---|----|
| EDITORIAL | 3 |
| CARTAS Y CITAS | 6 |
| AGENDA | 8 |
| ACTUALIDAD | 10 |
| ACTUALIDAD INTERNACIONAL | 12 |
| REPORTAJE | 14 |
| La escuela pública va de fiesta | |
| F. Luna | |
| PRÁCTICA | |
| Infantil | |
| Cocinar, una forma de conocernos | 21 |
| T. Ortells Renau/M.ª P. Vilanova Vilana | |
| Infantil/Primaria | |
| Trabajamos juntos en una escuela pequeña | 24 |
| N. Otsoa Abrisketa | |
| Primaria | |
| Convivir es vivir | 27 |
| J.I. Juantbeltz Martínez | |
| ESO | |
| Nuevos enfoques para la disciplina | 31 |
| R.I. Rodríguez Rodríguez/A. Ballester Vallori | |
| El ecosistema fluvial | 36 |
| C. Marcén Albero | |
| Educación de Personas Adultas | |
| Los objetos de nuestra vida | 40 |
| A. Fraile/N. Garzón/M.ª M. Sánchez | |

ENTREVISTA 44

Ronald J. Lárez
La escuela latinoamericana frente
al neoliberalismo

J. Martínez Bonafé



TEMA DEL MES

El diario escolar

Ejemplos y propuestas didácticas para aprovechar el potencial educativo de este instrumento de observación y comprensión

| | |
|--|----|
| Presentación: La escritura como conocimiento | 49 |
| Dibujar espacios de pensamiento y diálogo | 50 |
| I. Carrillo | |
| Cuando la anécdota se eleva a categoría | 55 |
| C. Torrents/E. Colleldemont | |
| Escribir para comprender | 58 |
| Autoría compartida | |
| Sentir y pensar la realidad de Guatemala | 62 |
| Autoría compartida | |
| El diario del profesor, un reflejo del aula | 67 |
| J.L. Medina Millán | |
| Práctica de reflexión y autoformación | 71 |
| A. Revenga Ortega | |
| Para saber más | 75 |
| I. Carrillo | |

OPINIÓN

| | |
|--|----|
| Pensamiento | 79 |
| Videojuegos: cuando la violencia vende | |
| E.J. Díez Gutiérrez/E. Terrón Bañuelos/J. Rojo Fernández | |

Tribuna

| | |
|--|--|
| Formación permanente del profesorado de Secundaria | |
| Una mirada al estado de la cuestión | |
| C. Lobo/P. Nieto/M. Garrido/M. Soler | |

MURAL

89

ESPECIAL LIBROS

96

HUMOR

114

Dino Salinas

- 1) Teresa Ortells Renau y M.ª Pilar Vilanova Vilanova. *"Cocinar, una forma de conocernos"*.

Tema: Una madre prepara cada viernes el almuerzo de los niños y niñas de Educación Infantil. Es un plato típico de su lugar de origen, a partir del cual la clase conoce la procedencia de sus compañeros, sus costumbres y tradiciones. La cocina se convierte en una excusa que favorece el intercambio entre diferentes estilos de vida, además de acercar a los familiares al centro escolar. Pág.: 21-23.

14. EDUCACION INFANTIL.

CULTURA Y EDUCACION

Volumen 13/1, 2001



Vol. 13 (1), pp. 1-144

2001

Sumario / Contents

3 EDITORIAL / FROM THE EDITORS

TEMA MONÓGRAFICO: CULTURAS, DESARROLLO HUMANO Y ESCUELA /
MONOGRAPHIC TOPIC: CULTURES, HUMAN DEVELOPMENT AND SCHOOLING

- 9 Introducción: Culturas, desarrollo humano y escuela. Hacia el diseño cultural de la educación
(Introduction: Cultures, human development and schooling. Towards a cultural design for education)
Amelia Álvarez y Pablo del Río
- 17 Diseño de estrategias socioeducativas para el desarrollo: acercando la educación al desarrollo en Chiapas
(Designing socio-educational strategies for development: Approaching education to development in Chiapas)
Antonio Saldívar
- 37 Artefactos culturales y alfabetización: del papel al ordenador en una comunidad mestiza
(Cultural artifacts and literacy: From paper to computers in a mixed-race community)
Olga-Mireya Ndjeria
- 59 El reto de una educación indígena amazónica: alcances provisionales
(The challenge of an education for indigenous amazon children: Provisional results)
Jorge Gasché
- 73 El currículo de primaria basado en actividades como puente entre la cultura local y global: una experiencia educativa en la Amazonía Peruana
(Activity based Primary school curriculum as a bridge between local and global cultures: An educational experience in the Peruvian Amazon)
Carmen Gallegos
- 93 Diseño educativo para un aprendizaje intercultural: una experiencia de formación de maestros en la Amazonía Peruana
(Educational design for intercultural learning: A teacher training project in the Peruvian Amazon)
Jessica Martínez
- 115 Socialización y cambio cultural en una comunidad étnica minoritaria. El nicho evolutivo gitano
(Socialization and cultural change in a minority ethnic community. The gypsy developmental niche)
José Luis Lalucea, Isabel Crespo, Cristina Palli y María José Luque
- 131 ESCAPARATE / WINDOW
- 136 EVALUADORES DEL AÑO 2000 / REVIEWERS FOR 2000
- 137 GUÍA DE ESCRITURA / GUIDE FOR WRITING

1) AA. VV.

"Socialización y cambio cultural en una comunidad étnica minoritaria. El nicho evolutivo gitano".

Tema: Las prácticas relacionadas con la escolarización de alumnos pertenecientes a minorías culturales han creado ciertas tensiones en el seno de la escuela. El artículo defenderá que dichas tensiones en la escolarización sólo pueden entenderse si se tiene en cuenta que las estrategias de socialización de los miembros de comunidades minoritarias responden a las relaciones de poder entre instituciones de la mayoría y minorías. Págs.: 115-130.

19. EDUCACION MULTICULTURAL.

CULTURA Y EDUCACION

Volumen 13/2, 2001



Vol. 13 (2), pp. 145-240

2001

Sumario / Contents

ARTÍCULO / ARTICLES

- 147 Una visión integradora de la teoría kohlberiana a partir de las críticas contextuales: implicaciones para la educación y la investigación en el ámbito moral
(An integrated view of Kohlberian theory based on contextual critics: Implications for moral education and research)
Ana Aierbe, Alejandra Cortés y Concepción Medrano
- 179 Déficit de aprendizaje y déficit motivacional: investigando la hipótesis resultativa en el aula de idiomas
(Learning deficit and motivational deficit: Investigating the resultative hypothesis in foreign language instruction)
Francisco J. Lorenzo
- 195 La historia corta para evaluar la competencia oral en el aula de inglés
(Short stories to evaluate English oral competence)
Gloria Luque
- 213 La web de Pandora: guía de materiales de Internet para el aula de lengua extranjera-ingles (E.S.O. y Bachillerato)
(Pandora's web: Guide of material in Internet for foreign language/English instruction)
Juan-Bosco Camón
- 231 ESCAPARATE / WINDOW
- 235 GUÍA DE ESCRITURA / GUIDE FOR WRITING

1) Juan Bozco Camón.

"La web de Pandora: guía de materiales de Internet para el aula de la lengua extranjera-ingles (ESO y Bachillerato)".

Tema: El presente artículo tiene como finalidad orientar la formación específica del profesorado de Educación Secundaria y Bachillerato encargado de impartir el área de Lenguas Extranjeras. Se presenta una selección comentada de direcciones en Internet con materiales para desarrollar los contenidos previstos en el currículo de lengua extranjera y afianzar las capacidades que debe alcanzar el alumnado en esta área de la ESO y Bachillerato. Págs.: 213-230.

9. DIDACTICA DE LOS IDIOMAS. LENGUAS CLASICAS.

ECOLOGISTA

Nº 25, Primavera 2001



ESPECIES

44 Animales domésticos en peligro Una tercera parte de las razas corre peligro de extinción, por Grupo de Recursos Zoogenéticos de la FAO



46 Razas ganaderas autóctonas en España, por Eduardo de Miguel

AGUA



4 Editorial

6 En Acción

16 Internacional

AGUA

18 Uso sostenible del agua en la cuenca mediterránea Una alternativa nacional y viable al trasvase del Ebro, por Ecologistas en Acción.



22 La desalación

Presentada como una alternativa a los trasvases, adolece de muchos problemas ambientales, por Carlos Arribas.

26 La Política Agraria Comunitaria

50 Cádiz militarizada Agricultura militar intensiva en Rota y Cádiz, por J. Lara y C. Orellana

53 Proyectos de uranio empobrecido, por Francisco Castro



56 Cambio climático

58 Glaciares en retroceso Cada vez menos disculpas para no actuar Presentado el tercer informe del IPCC, por Juan Carlos R. Murillo

60 Centrales de gas con ciclo combinado El patrimonio natural de Sierra Nevada en peligro, por Fátima Rodríguez



ENERGÍA

64 Libros

66 Revistas

PACIFISMO

44 Ecologismo y pacifismo Una síntesis imprescindible, por Utopía Contagiosa



TRANSPORTE

48 El doble atropello a los atropellados Tres personas mueren atropelladas cada día en España, por Alfonso Sanz



52 Costes ecológicos del transporte

En el Estado español suponen 7,5 billones de pesetas anuales, por José Luis Ordóñez.

ESPECIES

55 La cigüeña negra Mucho más esquiva y escasa que la familiar cigüeña blanca, por José María Traverso



58 Las otras víctimas del tráfico La mortalidad de fauna silvestre en carreteras alcanza cifras alarmantes, por Carlos López y Enrique Ayllón



64 Libros

66 Revistas

- 1) Mariano Cuadrado.
"El camaleón com n".

Tema: El camaleón común está presente en todas las provincias costeras de Andalucía con diversas poblaciones que podrían estimarse en un total de 450.000 individuos. Sin embargo su situación ha sufrido un grave empeoramiento en los últimos años debido a la constante desaparición de sus habitantes. Cádiz y Huelva albergan las poblaciones más amenazadas, siendo la causa principal la presión urbanística a la que se ve sometida la franja costera andaluza. Págs.: 48-49.

2. EDUCACION AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

- 1) José M^a Traverso Martínez-
"La Cigüeña a negra".

Tema: La cigüeña negra, (*circonia nigra*), es un ave esencialmente montaraz, agreste, esquiva y solitaria, que se reproduce en los más recónditos bosques de nuestra geografía, lo más lejos posible del ser humano y sus construcciones. En los últimos años, el mal llamado progreso está alcanzando a muchos bosques casi vírgenes, transformándolos con el pretexto de su aprovechamiento agrícola o forestal. Por ello, la cigüeña negra se ve bruscamente desplazada y forzada a instalarse en lugares más visibles, pero poco accesibles, como son las altas risqueras de nuestras sierras y cantiles fluviales. Págs.: 55-57.

2. EDUCACION AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

el ecologista

4 Editorial
6 En Acción
16 Internacional
ESPECIES
18 Los invertebrados
Tan importantes como desconocidos, por José I. López-Colón.

22 El limonero de Costa Daurada
Turismo y destrucción del hábitat amenazan a esta especie, por José I. López-Colón.

24 Murciélagos en Galicia
El sellado de antiguas minas acabará con muchos quirópteros, por Juan A. Tomé.

27 Creado un nuevo virus mortal
Un virus letal originado por biotecnología, por Martin Khor.

ECOLOGISMO
28 Sin lugar para el disenso
Represión contra ecologistas, por Manuel Jiménez.

AMAZONIA
32 La cuchillada amazónica
Repsol-YPF destruye cuatro áreas protegidas en la Amazonía Boliviana, por Marc Gavoldà.

RESIDUOS
36 Vertederos y envases
La Directiva de Vertederos y la aplicación de la Ley de Envases cuestionan la política de residuos, por Miguel Ángel Ceballos.

44 Ciudad
40 Ciudades: espacio écolectivo?
Dificultad de participación y malestar urbano, por María Sintes.

44 Agricultura
44 Huella ecológica
Es posible mejorar nuestra dieta y disminuir la superficie agrícola, por Enrique Hernández.

47 Agricultura biológica
La producción biológica crece a buen ritmo, a pesar de la falta de apoyo gubernamental, por Ángeles Parra.

50 Contaminación
50 Hormonas en el medio ambiente
Los disruptores endocrinos son sustancias químicas que interaccionan con nuestro sistema hormonal, por M. José López y Nicolás Olea.

53 La España de plomo
Las resistencias del sector cinegético impiden la desaparición de la munición tóxica, por Raimon Guitart.

56 Legislación
56 Delitos ecológicos
Pobre aplicación de la reforma del Código Penal para la defensa del medio ambiente, por Comisión Jurídica.

58 Transporte
58 Fiscalidad del automóvil
El reverdecimiento de la tributación sobre carburantes y automóviles, una tarea pendiente, por E. Matilla Prieto.

62 Espacios Naturales
62 La cuenca del Asón
Actuaciones coordinadas en Cantabria para conservar y mejorar la biodiversidad a lo largo de este río, por Carlos Sánchez y Mónica Rodríguez.

64 Libros
66 Revistas

- 1) José Ignacio López-Colon.
"Los invertebrados".
Tema: Los invertebrados constituyen, de largo, el grupo animal con mayor número y diversidad de especies. Sin embargo, en España hay una gran carencia en la catalogación y conocimiento de estas especies y de su situación, lo que a menudo plantea problemas en cuanto a su conservación. Págs.: 18-21.

2. EDUCACION AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

EDUCACIÓN XXI
Revista de la Facultad de Educación

| EDITORIAL | 9 |
|--|-----|
| PRESENTACIÓN | 11 |
| ESTUDIOS: | |
| <i>El redescubrimiento de la educación permanente.</i> | 21 |
| <i>Una pedagogía antimétodo. Una perspectiva freiriana</i> | 53 |
| <i>Necesidades básicas de aprendizaje de las personas adultas en el marco de la educación para todos: de Jomtien a Dakar</i> | 63 |
| <i>Especificidad de la educación de adultos. Bases psicopedagógicas y señas de identidad</i> | 91 |
| <i>La educación de personas adultas en la sociedad de la información</i> | 141 |
| <i>Formación y empresa. Las organizaciones como marco de la formación</i> | 163 |
| <i>Validación de competencias profesionales en Francia</i> | 219 |
| <i>La educación a lo largo de la vida, prioridad de la Unión Europea</i> | 245 |
| <i>Multimedias lernen als Anforderung zukunftsorientierter Erwachsenenbildung (Los nuevos medios como exigencias para la educación de adultos orientada hacia el futuro)</i> | 263 |
| <i>The impact of global changes on teacher education: challenges and opportunities and a vision for a culture of peace</i> | 285 |
| RECENSIONES | 295 |
| TESIS DOCTORALES | 319 |
| REVISTA DE REVISTAS | 325 |
| ACTIVIDADES | 335 |

- 1) M^a Luisa Sarrate Capdevila.
"La educación a lo largo de la vida, prioridad de la Unión Europea".

Tema: Dice su autora que analizar la evolución de las políticas comunitarias en materia educativa constituye un método especialmente adecuado para comprender la percepción de la Unión Europea respecto de sus intereses y objetivos sociales y culturales en su marco geográfico. El impulso otorgado a las modernas concepciones educativas, desde la nueva contemplación inicial de la formación profesional hasta la actual orientación hacia una educación a lo largo de la vida de los ciudadanos, representa el conocimiento definitivo de los programas que abren los nuevos horizontes formativos en la moderna sociedad del conocimiento que se revisan las cuestiones mencionadas, explicando los nuevos paradigmas, políticas e iniciativas educativas en la nueva Unión Europea, encaminadas a desarrollar una educación durante todo el ciclo vital. Págs.: 245-262.

30. LA EDUCACION EN EUROPA.

EDUCACION Y BIBLIOTECA

Nº 122, Abril 2001



- 1) J. A. Merlo Vega (coordinador).
"Nuevas formas de informar".

Tema: En este número se hacen eco de nuevas formas de informar y de informarse a través de un dossier con una serie de experiencias relacionadas con el uso de la telemática como una forma de obtención e intercambio de información. Se presentan además dos de los nuevos métodos que se están empleando para que el personal encargado del servicio de información pueda mantenerse al día: las redes temáticas, o comunidades virtuales, y las listas de distribución. Págs.: 38-68.

7. NUEVAS TECNOLOGIAS Y MEDIOS DE COMUNICACION.

EDUCADORES

Nº 196, Volumen 42

| ÍNDICE | |
|--|-----|
| PRESENTACIÓN | |
| Jesús Sanjosé del Campo | 327 |
| ARTÍCULOS | |
| Estado y escuela en España | 333 |
| Jean-Louis Guereña | |
| Una actividad didáctica acerca del ruido | 357 |
| Francisco Javier Sánchez-Sánchez | |
| DOCUMENTOS | |
| Decreto por el que se crea el Ministerio de Educación Pública y Bellas Artes | 409 |
| COLABORACIONES | |
| Reivindicación de los contenidos del currículum. | |
| A propósito de su estructura | |
| Antonio Bernal Guerrero | 413 |
| El panorama inquietante de la coordinación de la evaluación en la educación secundaria obligatoria | |
| M. Amparo Calatayud-Salom | 429 |
| Orientaciones para favorecer la autoestima en la educación | |
| Carmen Touza Garmá y Pilar Royo García | 449 |
| LIBROS | |
| Hemos recibido, para niños y jóvenes | 471 |
| Hemos recibido, para adultos, padres y educadores | 473 |

- 1) M^a Amparo Calatayud Salom.
"El panorama inquietante de la coordinación de la evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria".
Tema: La autora en la introducción explica que en este artículo se intenta centrar la atención en la realidad educativa de la Comunidad Valenciana es decir Centros de Educación Primaria que aún están impartiendo el Primer Ciclo de la ESO. Se queja de la falta de coordinación que se deja sentir en muchos de los elementos curriculares y además también en la evaluación. Termina reflexionando que la Administración Educativa debería de intervenir con el objeto de institucionalizar espacios compartidos entre ambos centros para establecer lazos de coordinación en materia de evaluación. Págs.: 429-448.

25. EVALUACION.

EDUCAR

Nº 27, 2000

5-8 Presentació

Los retos de las nuevas organizaciones educativas

11-29 **Rué, Joan** (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Pedagogia Aplicada)
¿Pueden las escuelas ampliar las libertades de las personas? *Educar*, 2000, núm. 27, p. 11-29, 9 ref.

31-85 **Gairín Sallán, Joaquín** (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Pedagogia Aplicada)
Cambio de cultura y organizaciones que aprenden. *Educar*, 2000, núm. 27, p. 31-85, 66 ref., 10 tab., 7 il.

87-101 **Comellas, M. Jesús** (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Pedagogia Aplicada)
La formación competencial del profesorado: formación continuada y nuevos retos organizativos. *Educar*, 2000, núm. 27, p. 87-101, 32 ref., 6 tab., 1 il.

103-117 **Martín Bris, Mario** (Universidad de Alcalá. Departamento de Educación)
Clima de trabajo y organizaciones que aprenden. *Educar*, 2000, núm. 27, p. 103-117, 24 ref., 3 il.

119-133 **Pineda Herrero, Pilar** (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Pedagogia Sistématica i Social)
Evaluación del impacto de la formación en las organizaciones. *Educar*, 2000, núm. 27, p. 119-133, 28 ref.

Temes de recerca

137-149 **Troiano, Helena**
Estrategias para el cambio de las prácticas docentes en la universidad. *Educar*, 2000, núm. 27, p. 137-149, 8 ref.

151-179 **Armengol Asparó, Carme** (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Pedagogia Aplicada)
La innovació i el canvi de cultura o canvi de cultura i innovació. Què va ser primer? *Educar*, 2000, núm. 27, p. 151-179, 69 ref., 3 tab.

181-204 **Izquierdo, Mercè** (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Didàctica de les Ciències)
Reflexions a l'entorn de la nova cultura docent. *Educar*, 2000, núm. 27, p. 181-204, 18 ref.

1) Joaquín Gairín Sallán.

"Cambio de cultura y organizaciones que aprenden".

Tema: El resumen dice que el rol de la organización y gestión, en marcos de autonomía, puede variar entre el ser un mero soporte, un agente educativo o un instrumento central de la innovación. Relacionar estas tres situaciones con modelos de educación, enseñanza, topología de profesor o cultura dominante nos permite establecer un paralelismo útil para el diagnóstico, la mejora y el control de las instituciones. La consideración de la cultura y su transformación es, a la vez, una condición para explicar y promover cualquier cambio. Así, se analizan los diferentes tipos de cultura y se les relaciona con los diferentes estadios organizativos, derivando consideraciones respecto a los factores implicados en la llamada "cultura colaborativa". Págs.: 31-85.

22. INVESTIGACION E INNOVACION EDUCATIVA.

EL MUNDO DE LOS PIRINEOS

Nº 21, Mayo-Junio 2001

5-8 Presentació

Los retos de las nuevas organizaciones educativas

11-29 **Rué, Joan** (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Pedagogia Aplicada)
¿Pueden las escuelas ampliar las libertades de las personas? *Educar*, 2000, núm. 27, p. 11-29, 9 ref.

31-85 **Gairín Sallán, Joaquín** (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Pedagogia Aplicada)
Cambio de cultura y organizaciones que aprenden. *Educar*, 2000, núm. 27, p. 31-85, 66 ref., 10 tab., 7 il.

87-101 **Comellas, M. Jesús** (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Pedagogia Aplicada)
La formación competencial del profesorado: formación continuada y nuevos retos organizativos. *Educar*, 2000, núm. 27, p. 87-101, 32 ref., 6 tab., 1 il.

103-117 **Martín Bris, Mario** (Universidad de Alcalá. Departamento de Educación)
Clima de trabajo y organizaciones que aprenden. *Educar*, 2000, núm. 27, p. 103-117, 24 ref., 3 il.

119-133 **Pineda Herrero, Pilar** (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Pedagogia Sistématica i Social)
Evaluación del impacto de la formación en las organizaciones. *Educar*, 2000, núm. 27, p. 119-133, 28 ref.

Temes de recerca

137-149 **Troiano, Helena**
Estrategias para el cambio de las prácticas docentes en la universidad. *Educar*, 2000, núm. 27, p. 137-149, 8 ref.

151-179 **Armengol Asparó, Carme** (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Pedagogia Aplicada)
La innovació i el canvi de cultura o canvi de cultura i innovació. Què va ser primer? *Educar*, 2000, núm. 27, p. 151-179, 69 ref., 3 tab.

181-204 **Izquierdo, Mercè** (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Didàctica de les Ciències)
Reflexions a l'entorn de la nova cultura docent. *Educar*, 2000, núm. 27, p. 181-204, 18 ref.

1) José Vicente Ferrández.

"Pequeño catálogo de plantas útiles".

Tema: El aislamiento de muchas poblaciones de zonas montañosas ha convertido a sus habitantes en expertos en la utilización de los recursos que brinda la naturaleza. Estos conocimientos, basados en la experiencia, se transmitían de generación en generación, en otros casos eran los pastores trashumantes los encargados de difundirlos. En este artículo se hace un repaso a los usos, que se daban, y todavía se dan, a algunas de las plantas más comunes en el ámbito pirenaico, con información sobre sus características y sus denominaciones botánicas y populares. Excelentes fotografías. Págs.: 72-81.

2. EDUCACION AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

EL MUNDO DE LOS PIRINEOS

Nº 22, Julio-Agosto 2001



Ronda de Boltaña
pág. 62

Pocos grupos de música han sabido reflejar el sentir de los pirineos aragoneses como la Ronda de Boltaña. Nacida, casi de casualidad, entre varios compañeros de trabajo en la localidad de Boltaña en 1994 la referencia de la banda es la música de antaño: montañas matutinas por la despedida y el olvido de sus tradiciones.



Travesías a 9 lagos de alta montaña
pág. 30

Según uno de los últimos estudios realizados en la cordillera hay 1061 lagos mayores de media hectárea. En este práctico artículo teñido de propuestas 9 travesías por una selección de los más hermosos: Estanyí e Estanyó (prensos); Acherito, Cambóols, Azules, Estorn, Núria, Bessatell, Cortescam, Forcats y Cañí Sobre.



La rana pirenaica
pág. 60

En 1993 se descubrió una nueva especie de rana que vivía en frío y seco en las montañas del Pirineo-Ara. Este reportaje es una introducción al trabajo que los científicos han comenzado a realizar ante este asombroso hallazgo.



Volcanes
pág. 64

En la cordillera se conservan dos zonas volcánicas. Una regresa al Midí d'Ossau y el Anayet, como muestra de los vestigios de un vulcánico decoro y la otra se sitúa en la Garrotxa catalana. Rutas y pasos por los restos de un magma enterrado hace muchos miles de años.

sumario

Películas de Vaqueros
pág. 78

Cuando el spaghetti western inundó las pantallas cinematográficas, la cordillera no dejó de ser un buen número de películas que no que no tuvieron un gran éxito comercial dejaron un puñado de imágenes dignas de ser recordadas. Es la historia que nombra como Andorra, Val de Boí o Benasque se convirtieron en Nevada, Wyoming o Utah.

Pueblos y Valles Valle de Salazar
pág. 86

No siempre podemos contar con la compañía del cartero del lugar. En este recorrido por el valle navarro, muestra particular guía desacuse pueblos a pueblo un territorio que habitualmente dejamos a un lado de la carretera. Esta es la historia de los pequeños núcleos que dan vida al valle de Zarautz-Balazuc.

- 1) Eduardo Viñuales (texto y fotografías).
"La rana pirenaica. Reliquia viva de la era Glaciar".
 Tema: En 1990, el biólogo Jordi Serra-Cobo, descubrió la existencia de una nueva especie viva, la rana pirenaica, que en 1993 quedó reconocida y admitida científicamente como tal especie nueva, desconocida hasta entonces no sólo en Europa sino en el resto del mundo, encontrándose su referente más cercano en las montañas del Himalaya. Este descubrimiento es especialmente llamativo ya que tendemos a pensar que sólo se producen en lugares lejanos y de características más salvajes. El artículo llama a la conciencia de todos para ayudar a la conservación de esta especie. Págs.: 60-63.

2. EDUCACION AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

EL MUNDO DE LOS PIRINEOS

Nº 23, Septiembre-Octubre 2001



El río Ara
pág. 54

Calificado como el río que nace pirineo, el río Ara es un río de 80 kilómetros que une la naturaleza de la alta montaña. El proyecto de la presa de Júcarivilla ha colgado como espada de Damocles hasta que por fin ha sido desestimado.



Turismo rural en el Pirineo catalán
pág. 30

Presentamos en estas páginas a las seis especies que destacan en un ecosistema fluvial de alta montaña: tritón, martin pescador, mirlo acuático, trucha, nutria y desmán.



Fauna fluvial
pág. 64

Presentamos en estas páginas a las seis especies que destacan en un ecosistema fluvial de alta montaña: tritón, martin pescador, mirlo acuático, trucha, nutria y desmán.

sumario

Echo
pág. 88

Un pueblo que ofrece al visitante arte vanguardista entre arquitectura tradicional. Situado en el Pirineo oscense, dentro de la comarca de la Jacetania, todavía mantiene intacta la llama de su lengua. Tradición y futuro viven de este hermoso pueblo.

Rutas Pyrene
pág. 96

Los tres destinos son: el Parque de Arazas de Ansó en el valle de Aragón, los dolomías del Alt Urgell y la montaña de Jacaibar, encima del mar Cantábrico.



El Turbón
pág. 78

La solitaria estampa del Turbón, montaña mágica del Pirineo aragonés, destaca como la puerta al Pirineo navarro, encima del gran mar de Yesa. merece una visita detenida y pausada. Sus pueblos hablan.



Monasterio de Leire
pág. 70

Leire es una abadía que conoce bien los avatares de los acontecimientos históricos. Colocada como la puerta al Pirineo navarro, encima del gran mar de Yesa, merece una visita detenida y pausada. Sus pueblos hablan.

- 1) R. García y J. Herrero.
"Fauna fluvial".
 Tema: El artículo hace referencia a varios tipos de peces y otros vertebrados que habitan en los tramos medios y bajos de algunos ríos. También en esta ocasión queda demostrada la necesidad de mantener limpio el medio ambiente, en este caso los ecosistemas fluviales, donde la riqueza de plantas y nutrientes hacen posible la vida de estos animales, estamos hablando del tritón, el martin pescador, el mirlo acuático, la nutria, etc. Págs.: 64-69.
2. EDUCACION AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS

Nº 1, Volumen 19, Marzo 2001

ÍNDICE VOL. 19 Nº 1 – Marzo 2001

INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA

| | |
|---|-----|
| Aplicación del análisis secuencial al estudio del texto escrito e ilustraciones de los libros de física y química de la ESO | 3 |
| Jiménez, J. de Dios y Perales, F.J. | |
| Disonancias pedagógicas en la resolución de problemas de física: una propuesta para su superación de raíz vygotskiana | 21 |
| Neto, A.J. y Valente, M.O. | |
| Tenerife tiene seguro de sol (y de luna): representaciones del profesorado de primaria acerca del día y la noche | 31 |
| Vega, A. | |
| Invocaciones y usos inadecuados de la ciencia en la publicidad | 31 |
| Campanario, J.M., Moya, A. y Otero, J.C. | |
| Estudio de la variación del pensamiento divergente en física según la edad de los alumnos | 57 |
| Pastor, S. y Pérez, P. | |
| ¿Qué pensamiento profesional y curricular tienen los futuros profesores de ciencias de secundaria? | 67 |
| Martínez, M.M., Martín, R., Rodrigo, M., Varela, M.P., Fernández, M.P. y Guerrero, A. | |
| Distintos niveles de análisis para el estudio del cambio conceptual en el dominio de la mecánica | 89 |
| Oliva, J.M. | |
| Concepciones y razonamientos de expertos y aprendices sobre electrocinética: consecuencias para la enseñanza y la formación de profesores | 103 |
| Pontes, A. y De Pro, A. | |
| Una interpretación del desarrollo cognoscitivo de los alumnos en el área de la naturaleza corpuscular de la materia | 123 |
| Benarroch, A. | |
| Estudio de la diversidad de interpretaciones de la norma matemática en un aula multicultural | 135 |
| Planas, N. y Gorgorío, N. | |

HISTORIA Y EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS

| | |
|--|-----|
| Resultados obtenidos introduciendo historia de la ciencia en las clases de física y química: mejora de la imagen de la ciencia y desarrollo de actitudes positivas | 151 |
| Solbes, J. y Traver, M. | |

INNOVACIONES DIDÁCTICAS

| | |
|--|-----|
| La formación de formadores de bachillerato en sus propios centros docentes | 163 |
| Jiménez, E. y Segarra, M. del P. | |
| Estudio de un diseño didáctico en un curso destinado a la formación de profesores de física básica | 171 |
| Cárdenas, M. y Ragout, S. | |

INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA Y NOTICIAS

| | |
|------------------|-----|
| Tesis didácticas | 181 |
| Noticias | 192 |
| Libros recibidos | 193 |

- 1) Nuria Planas Roig y Nuria Gorgorio Solá. *"Estudio de la diversidad de interpretaciones de la norma temática en el aula multicultural"*. Tema: Como introducción habla de la creciente diversidad cultural en las aulas de las sociedades modernas como uno de los factores que más ha influido en la aparición de investigaciones en relación con las oportunidades de aprendizaje de estos alumnos. Este interés se puede encuadrar en una preocupación más amplia centrada en los aspectos socioculturales de la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas. Págs.: 135-150.

3. DIDACTICA DE LAS MATEMATICAS.

ESCUELA INFANTIL EN ACCION

Nº 10.582, Marzo-Abril 2001

6-8

ENTREVISTA: Ana Pelegriñ, apasionada por la poesía y los niños.

10-29

TEMA CENTRAL: ¿Qué niño no ha pedido alguna vez en su vida que le repitamos un cuento sin descanso? Aparte de ser su primera relación con la literatura, los cuentos se constituyen en su primer contacto con la vida.

18-19

Centrales. Un año entero 'echándole cuento' a la agenda escolar.

30-31

PSICOLOGÍA: La psicóloga y psicoterapeuta Mavi Tabera nos habla en su artículo de la importancia que tienen los cuentos para el público infantil, mucho más allá de su desarrollo lector y escritor.

- 1) Rafael Rodríguez.

"El complejo camino hacia la autonomía".

Tema: Los cuentos expresan de manera aparentemente sencilla lo que ocurre en la mente infantil. El niño necesita manejar y adquirir este lenguaje si quiere alcanzar su independencia física, psíquica y espiritual. Los cuentos Hansel y Gretel y su Casita de Chocolate son un buen ejemplo de la conquista de la autonomía por parte del niño. Págs.: 10-11.

14. EDUCACION INFANTIL.

ESCUELA INFANTIL EN ACCION

Nº 10.583, Mayo-Junio 2001

6-8

ENTREVISTA: Meritxell Estebarnell, autora de la tesis "Los productos multimedia en la enseñanza".

10-29

TEMA PRINCIPAL: ¡Ya tenemos ordenador! El uso de las Nuevas Tecnologías en las aulas de Infantil. Experiencias, materiales y orientaciones.

18-19

Centrales. El ordenador, una herramienta integrada en el centro.

30-31

PSICOLOGÍA: Sobre lo que cuentan los cuentos. Mavi Tabera nos ofrece la segunda parte de "La magia del cuento". ¿Serán los cuentos desbandados por la máquina?

- 1) Aurora Muñoz Sandoval.

"Observar, experimentar, jugar... con las plantas".

Tema: El taller de investigación constituye el eje central en torno al cual se organizan los demás talleres y rincones del aula, de una manera flexible y abierta en la que todos los niños y niñas aportan ideas y experiencias y en la que el trabajo se planifica en la asamblea. Págs.: 12-13.

14. EDUCACION INFANTIL.

ESCUELA INFANTIL EN ACCION

Nº 10.584, Julio-Agosto 2001

6-8
ENTREVISTA: Esteban Ibarra, del Movimiento contra la Intolerancia.

18-19
Centrales: Un taller infantil multirracial para madres necesitadas.

10-27
TEMA CENTRAL: La convivencia en la escuela, a través de diversas actividades que fomentan la disciplina, la solidaridad, la integración, la acogida y el respeto.

30-31
PSICOLOGÍA: La psicóloga y psicoterapeuta Mavi Tabera nos habla en su artículo de la convivencia en la escuela.

1) Rafael Rodríguez.

"¡Tú vienes, yo voy!... Aprendiendo a respetarnos".
Tema: Esta -dice el resumen- es una sencilla experiencia de amor y amistad, de intercambio y de autonomía, de respeto, de juego y de alegría. Hemos invitado a nuestra clase a los alumnos mayores de sexto y hemos convivido con Mokesela, un niño indio. También nos ha acompañado Perla, una ovejita blanca y negra. Págs.: 10-11.

14. EDUCACION INFANTIL.

EUFONIA

Nº 23, Julio 2001

| | |
|--------------------------|---|
| Monografía: | En torno a la voz humana: presentación de la monografía |
| En torno a la voz humana | Equipo directivo de Eufonia 5 |
| | La conciencia corporal como eje fundamental en la educación vocal |
| | Javier Centeno Martín 7 |
| | Organización de los conjuntos vocales Irina Shirokij 19 |
| | Poesía y música Salomé Díaz Rodríguez 30 |
| | La voz y el canto en la educación infantil Juan Rafael Muñoz Muñoz 43 |
| | Itinerario de formación coral para el profesorado de educación musical |
| | José Palomares Moral 55 |
| | «El cant valencià d'estil», una forma de nuevo folclore |
| | Vicent Torrent Centelles 67 |
| | Músicas vocales, muchas e interactivas Pasqual Pastor Gordero 75 |

| | |
|-------------------------|--|
| Investigación y opinión | La educación musical y los agentes de la cultura Amparo Porta Navarro 83 |
|-------------------------|--|

| | |
|-------------|--|
| Intercambio | Fundamentos físicos de la música: una asignatura interdisciplinar orientada al alumnado de magisterio de educación musical Juan Miguel Campanario 93 |
|-------------|--|

La música nos abre a un nuevo mundo M. Teresa Casasnovas, M. Pilar Arxé | 106

No sólo danzamos David Carabias Galindo | 114

¿La música cómo quedará? Asociación de profesorado de música de secundaria (APROMUSA) | 118

| | |
|---------------|---|
| Informaciones | Carta abierta: compañeros y compañeras. Libros. Encuentros. Convocatorias. Noticias 121 |
|---------------|---|

- 1) Juan Rafael Muñoz Muñoz.
"La voz y el canto en la educación infantil".

Tema: El descubrimiento de la voz y sus posibilidades abren un nuevo mundo para las niñas y los niños desde las edades más tempranas. El canto en la Educación Infantil adquiere una especial relevancia como base de la construcción del conocimiento musical y, al mismo tiempo, como un medio de gran riqueza para favorecer y potenciar la formación de las niñas y los niños en el ámbito socio-afectivo y en el de la expresión y la comunicación. Constituye, de esta forma, un recurso inestimable en el desarrollo de la educación en valores. Págs.: 43-54.

10. EDUCACION ARTISTICA.

FARO DEL SILENCIO

Nº 180, Enero-Febrero 2001

ÍNDICE

| | |
|----|---|
| 3 | EDITORIAL |
| 6 | ACTUALIDAD CNSE |
| 14 | Noticias de interés de la Confederación |
| 14 | JORNADAS DE CLAUSURA DE LA RED DE SILPES |
| | Servicios de Intermediación Laboral para personas Sordas |
| 22 | ENTREVISTA |
| | José Joaquín Martínez Sieso, presidente de Cantabria |
| 24 | ENTREVISTA |
| | Lorenzo Milá, presentador de informativos de TVE |
| 26 | LOS/AS ACADÉMICOS/AS RESPALDAN LA LSE |
| | Renombrados académicos dan su opinión sobre la LSE |
| 29 | PANORAMA INTERNACIONAL |
| | Noticias |
| 30 | ENCUESTA DEL INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA |
| | Discapacidades, deficiencias y estado de salud |
| 34 | REPORTAJE: GAYS Y LESBIANAS SORDOS/AS |
| | Derecho a la igualdad, derecho a la diferencia |
| 38 | PARLAMENTO |
| | El subtítulo en televisión llega al Parlamento |
| 40 | MOVIMIENTO ASOCIATIVO |
| | Federación de Asociaciones de Sordos de Galicia (FAXPG) |
| 44 | TEMA CIENTÍFICO |
| | La comunidad Sorda e Internet. Por Víctor Amar |
| 50 | Y TÚ, ¿EN QUÉ TRABAJAS? José Manuel Vila: la integración laboral de una persona Sorda |
| 53 | CONECTAD@S. Personas Sordas en Internet |
| 54 | ELLOS TAMBIÉN LO FUERON. Ludwig van Beethoven |
| 56 | PASATIEMPOS |

- 1) Eva González, Esther Peñas.

"Los/las académicos/as respaldan la lengua de los signos".

Tema: En este artículo se resaltan las palabras de distintos/as académicos/as de la RAE recogiendo su apoyo casi unánime al reconocimiento legal de la LSE como una "cuestión absolutamente necesaria". Págs.: 26-27.

13. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.

FARO DEL SILENCIO

Nº 181, Marzo-Abril 2001

ÍNDICE

| | |
|----|--|
| 3 | EDITORIAL |
| 6 | ACTUALIDAD CNSE. Noticias de interés de la Confederación. Plan de Acción para el reconocimiento legal de la LSE |
| 10 | AÑO EUROPEO DE LAS LENGUAS 2001 |
| 13 | GUÍA PARA PADRES Y MADRES DE NIÑOS SORDOS |
| 15 | TU PALABRA TAMBIÉN CUENTA. 'Una chica con suerte' |
| 16 | MOVIMIENTO ASOCIATIVO |
| 18 | ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA 2001 Respaldo unánime a la gestión de la CNSE |
| 24 | ENTREVISTA: GASPAR LLAMAZARES |
| 26 | AL DÍA: MARLEE MATLIN, 'El embrujo del silencio' |
| 28 | REPORTAJE: CINE, AYUDAS Y SUBTITULADO |
| 30 | ENTREVISTA: TERESA CASTANEDO |
| 32 | PROGRAMA DE ASISTENCIA URGENTE para personas Sordas |
| 35 | PANORAMA INTERNACIONAL |
| 36 | ENTREVISTA: JOAN ALBERT ARGENTER |
| 38 | NUEVA EDICIÓN DEL DILSE (DICCIONARIO DE LSE) |
| 42 | PARLAMENTO. Por la accesibilidad de las personas Sordas |
| 44 | LA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA y las personas Sordas |
| 46 | TEMA CIENTÍFICO. Metáforas visuales en la LS catalana |
| 50 | Y TÚ, ¿EN QUÉ TRABAJAS? Hermenegildo Molina Atienza |
| 53 | CONECTAD@S. Personas Sordas en Internet |
| 54 | ELLOS TAMBIÉN LO FUERON. Guillermo de la Torre |
| 56 | PASATIEMPOS |

1) CNSE.

"Guía para padres y madres de niños sordos". Tema: La Confederación Nacional de Sordos de España ha editado una guía para servir como material de orientación a los padres-madres de niños sordos, en esta guía se describen los aspectos que caracterizan la vida de una niña sorda. Esta guía se ha editado en colaboración con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, la Consejería de Educación de la Comunidad Autónoma de Madrid y el Fondo Social Europeo. Págs.: 13-14.

13. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.

FARO DEL SILENCIO

Nº 182, Mayo-Junio 2001

ÍNDICE

| | |
|----|--|
| 3 | EDITORIAL |
| 6 | 65 ANIVERSARIO CNSE Convocatoria de Premios CNSE 2001 "Juan Luis Marroquín" |
| 8 | PLAN DE ACCIÓN / NOTICIAS DE LA CNSE |
| 12 | MOVIMIENTO ASOCIATIVO |
| 16 | INFORME: PERSONAS SORDAS E INTÉPRETES DE LSE EN ESPAÑA |
| 22 | MUJERES SORDAS. Nueva sección |
| 24 | ENTREVISTA: RAMÓN LUIS VALCÁRCEL |
| 26 | REPORTAJE: GRUPO DE INTÉPRETES EN ALCORCÓN |
| 30 | ENTREVISTA: GUSTAVO BUENO |
| 32 | REPORTAJE: LIBRO DE PROBLEMAS AUDITIVOS |
| 35 | PANORAMA INTERNACIONAL |
| 38 | NUESTRA ASOCIACIÓN: ASOCIACIÓN DE SORDOS DE CANTABRIA. Celebración del 50 Aniversario |
| 42 | PARLAMENTO |
| 45 | TEMA CIENTÍFICO. Evolución diacrónica del léxico en la Lengua de Signos en España |
| 50 | ELLOS TAMBIÉN LO FUERON. Juan Fernández de Navarrete |
| 53 | CONECTAD@S. Personas Sordas en Internet |
| 54 | Y TÚ, ¿EN QUÉ TRABAJAS? Javier Arzoz Pérez |
| 56 | PASATIEMPOS |
| 58 | BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN |

1) Rebeca Gómez Martín.

"Mujeres Sordas en Faro del Silencio".

Tema: Faro del Silencio inaugura una nueva sección denominada Mujeres Sordas. Ofrecen un espacio de comunicación en el que tendrán cabida todos los temas de interés y actualidad, tanto para las mujeres sordas como para todas aquellas entidades implicadas en la atención a este colectivo. Págs.: 22-23.

13. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.

FARO DEL SILENCIO

Nº 183, Julio-Agosto 2001

ÍNDICE

| | |
|----|---|
| 3 | EDITORIAL |
| 6 | PLAN DE ACCIÓN / NOTICIAS DE LA CNSE |
| 10 | 65 ANIVERSARIO CNSE Convocatoria de Premios CNSE 2001 "Juan Luis Marroquín" |
| 16 | MOVIMIENTO ASOCIATIVO |
| 18 | ENTÉRATE |
| 20 | EL DEBATE SOBRE EL ESTADO DE LA NACIÓN, ACCESIBLE |
| 24 | REPORTAJE: PERROS AUDITIVOS PARA PERSONAS SORDAS |
| 28 | ENTREVISTAS: LOS FAMOSOS CON LAS CAUSAS SOLIDARIAS. Paola Dominguín, José Coronado, Anabel Alonso, y Gran Wyoming |
| 30 | REPORTAJE: INTÉRPRETES DE LSE |
| 36 | MARCO FISCAL DE LOS TRABAJADORES |
| 39 | PANORAMA INTERNACIONAL |
| 40 | MUJERES SORDAS |
| 42 | PARLAMENTO |
| 44 | TEMA CIENTÍFICO. El papel de la educación en la construcción de una aldea global. Por Javier Urbina, Luis Ángel Suárez, y Mar Amate |
| 50 | ELLOS TAMBIÉN LO FUERON. Thomas Edison |
| 53 | CONECTAD@S. Personas Sordas en Internet |
| 54 | Y TÚ, ¿EN QUÉ TRABAJAS? Sonia Fonseca Laya |
| 57 | PASATIEMPOS |
| 58 | BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN |

- 1) Eva González Martínez.
"Mi mascota oye por mí".

Tema: Hay perros que son mucho más que una mascota. Un entrenamiento específico puede conseguir que estos animales se conviertan en los ojos de una persona ciega, las manos de un discapacitado físico, el más fiel aliado de un niño con problemas... o los oídos de una persona sorda. Págs.:24-27.

13. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

FIAPAS

Nº 79, Marzo-Abril 2001

Sumario

| | |
|----|-------------------|
| 5 | Editorial |
| 6 | Entrevista |
| 10 | Reportaje |
| 14 | Apoyo Familiar |
| 19 | Accesibilidad |
| 39 | Laboral |
| 41 | Así Pasa |
| 50 | Revista de Prensa |
| 54 | Legislación |
| 55 | Libros |
| 56 | Agenda |
| 57 | Pasatiempos |



NUESTRA PORTADA



Puerta de las Palmas. Badajoz.
Sobre el Guadiana se encuentra el puente de Palmas, construido en tiempos de Felipe II. Desemboca en la puerta del mismo nombre, cuya estructura, sólida y hermosa, representa el arco de triunfo en honor de los reyes, tan utilizado en la época del Renacimiento.

SEPARATA

La industria de contenidos: Clave para el impulso de la sociedad de la información en Europa.
Ana Gil y Cristina Villalobos



de Investigación
en Deficiencias Auditivas
(Área Educativa)

ENCARTE CENTRAL: BASES DE LA CONVOCATORIA DEL PREMIO FIAPAS 2002

FIAPAS/79/MARZO-ABRIL/2001

- 1) Federación Española de Asociaciones de Padres y Amigos de los Sordos.
"Premio FIAPAS 2002".
Tema: En este número de la revista se recogen las Bases de la convocatoria 2002 para premiar las labores de investigación con aplicación en el área de Educación, relacionadas con la deficiencia auditiva. El plazo de recepción finaliza el 14 de diciembre de 2001. Páginas centrales.
13. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.

FOMENTO

Nº 494, Marzo 2001

En este número



30. AVE Madrid-Valencia.



4. Salvamento marítimo.



20. Palacio de Comunicaciones.



62. Ciudad de las Artes y las Ciencias.



14. Ayudas para la compra de vivienda.

MARINA MERCANTE

4 Jugársela por los demás. Salvamento Marítimo rescató del mar a 7.069 personas en el pasado año.

VIVIENDA

14 Fórmula joven. Menores de 35 años y familias numerosas podrán acceder a ayudas de hasta el 70% de la entrada para la compra de vivienda.

HISTORIA

20 Diez décadas prodigiosas. El Palacio de Comunicaciones de Madrid, símbolo de la evolución de Correos en el último siglo.

FERROCARRIL

30 De linea a red. El AVE conectará Madrid y Castilla-La Mancha con el litoral levantino en menos de dos horas.

ARQUITECTURA

38 A salvo del tiempo. El convenio para la Recuperación del Patrimonio 2001-4 incorpora actuaciones en edificios del románico.

TRANSPORTES

46 Máximas garantías. Fomento desarrolla con transportistas y cargadores un Código de Buenas Prácticas mercantiles en la contratación.

COOPERACIÓN

54 La catástrofe que pudo ser. España y la Unión Europea asesoran a Ecuador en la limpieza del vertido que afectó a Islas Galápagos.

URBANISMO

62 La sabiduría amena. La Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia nace como una gran propuesta para el ocio inteligente.

GEOGRAFÍA

70 La Garrotxa. Leyendas y volcanes.

MENCION ESPECIAL: El artículo de Raquel Santos titulado "A lo largo y a lo ancho", publicado en nuestra revista en el número de julio-agosto del pasado año, mereció una mención especial del jurado en la Segunda Edición de los Premios de Periodismo Carreteras 2000, convocado por la Asociación Española de la Carretera.

- 1) Inés Erice.
"A salvo del tiempo".
Tema: Un programa de restauración del románico extensivo al prerrománico y cisterciense, la inclusión de basílicas y colegiatas en el plan de catedrales, así como de obras modernas en el plan del patrimonio industrial, son las principales novedades del nuevo convenio suscrito entre los ministerios de Fomento y Educación, Cultura y Deporte para la Recuperación del Patrimonio Arquitectónico e Histórico Cultural durante el período 2001-2004. Págs.: 38-43.

4. DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. GEOGRAFIA. HISTORIA. ARTE.

GITANOS

Nº 0, Abril 1999



Nº 0. Abril 1999

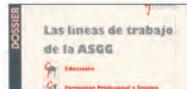
Monográfico Asociación Secretariado General Gitano



4 PERFILES

La ASGG.

Reportaje gráfico sobre los recientes acontecimientos que marcan una nueva etapa de la Asociación Secretariado General Gitano.



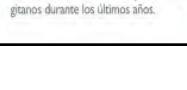
19 DOSSIER

Las líneas de trabajo de la ASGG.
Primer entrega de los dossieres técnicos que incluirá periódicamente la revista. En esta ocasión se presenta una panorámica de las principales líneas de trabajo desarrolladas desde la ASGG.



36 A FONDO

Gitanos y conciencia política.
Teresa San Román, catedrática de Antropología Social en la Universidad Autónoma de Barcelona, reflexiona sobre el desarrollo de la conciencia política de los gitanos durante los últimos años.



36 A FONDO

Gitanos y conciencia política.
Teresa San Román, catedrática de Antropología Social en la Universidad Autónoma de Barcelona, reflexiona sobre el desarrollo de la conciencia política de los gitanos durante los últimos años.

Agenda

Sumario

| | |
|---|-------|
| Editorial | 3 |
| El reto de la interculturalidad. | |
| Perfiles | 4-7 |
| La Asociación Secretariado General Gitano. | |
| El ayer y el hoy | 8-10 |
| Exposición: Los gitanos, identidad y futuro. | |
| Internacional | 11 |
| Los programas europeos. | |
| Noticias | 12-13 |
| Convenio con el Ayuntamiento de Madrid. | |
| Reseñas culturales | 14-15 |
| Gitanos en el cine: <i>El extranjero loco</i> ; <i>Gato negro, gato blanco</i> ; <i>Papá Piquillo</i> . | |
| La red | 16 |
| www.asgg.org | |
| Asociación | 17-18 |
| Asociaciones colaboradoras. | |
| DOSSIER | 19-34 |
| Las líneas de trabajo de la ASGG. | |
| Revista de prensa | 35 |
| Publicaciones periódicas. | |
| A fondo | 36-41 |
| El desarrollo de la conciencia política de los gitanos, por Teresa San Román. | |
| Mediateca | 42-45 |
| Publicaciones de la ASGG. | |
| Experiencias | 46-49 |
| Un proyecto de ideario para las asociaciones gitanas. | |
| Agenda | 50 |

1) AA. VV.

"Convenio con el Ayuntamiento de Madrid".

Tema: El Ayuntamiento de Madrid y la Asociación Secretariado General Gitano firmaron un convenio de colaboración para desarrollar un Plan de Actuación con la Población Gitana en tres distritos de Madrid. Con él se pretende dar respuesta a aquellas necesidades y situaciones que están frenando la incorporación social efectiva de los gitanos y las gitanas de Madrid, alcanzar su plena ciudadanía y el desarrollo de su propia identidad cultural. Págs.: 2-13.

31. MUNICIPIOS Y EDUCACION.



Sumario

| | |
|--|-------|
| Editorial | 3 |
| La lucha contra la discriminación | |
| Perfiles | 4-7 |
| ¿Existe discriminación hacia los gitanos? | |
| Internacional | 8-10 |
| Los Roma en Estados Unidos, por Alexandra Oprea | |
| Noticias | 11 |
| Fundación Secretariado General Gitano | |
| El ayer y el hoy | 12-14 |
| Gitanos, estereotipos... y cintas de vídeo, por Daniel Wagman | |
| Reseñas culturales | 15-17 |
| Saintes Maries de la Mer, por Silvia Toval | |
| La red | 18-19 |
| European Roma Rights Center, por Juan José Bustamante | |
| Asociación | 20-22 |
| II Proyecto de Cooperación con la Europa del Este, por Carolina Fernández | |
| DOSSIER | 23-38 |
| El Globo. | |
| Internacional, política, comunicación | |
| Síntesis del proyecto transnacional Análisis de los mecanismos de discriminación hacia la población gitana europea en el acceso a algunos derechos sociales, financiado por la Comisión Europea. | |
| Revista de prensa | 39 |
| El pueblo gitano: luchar contra unos estereotipos que vienen de lejos, por Joan Surroca | |
| A fondo | 40-49 |
| La negación del racismo, por Dimitrina Petrova | |
| Mediateca | 50-53 |
| Novedades en libros, discos, videos y revistas | |
| Programa Acceder | 54-57 |
| Primer balance (enero 2000-junio 2001) | |
| Agenda | 58 |

1) Daniel Wagman.

"Gitanos, estereotipos... y cintas de vídeo".

Tema: Hay pocos españoles que sufren el proceso de construcción de estereotipos como los gitanos y las gitanas, estereotipos que suelen ser, por lo general, bastante negativos. La presencia de perfiles gitanos en los guiones de cine español ha sido en el Ayer y sigue siendo Hoy tan escasa como sesgada hacia los tópicos de siempre que hacen tan pobre favor a su imagen social. Págs.: 12-14.

5. EDUCACION CIVICO-SOCIAL, ETICA Y FILOSOFIA.

| | |
|---|--|
| Monografía: | Monografía: Hablar, leer y escribir de ciencias sociales Equipo directivo de IBER 5 |
| La construcción del conocimiento social y el lenguaje: | El desarrollo de habilidades lingüísticas en el aprendizaje de las ciencias sociales Dolors Quinquer 9 |
| | Las capacidades lingüísticas en el aprendizaje de la geografía: una experiencia en la enseñanza secundaria obligatoria Roser Canals 41 |
| | La justificación y la argumentación en la enseñanza de las ciencias sociales Pilar Benejam, Montserrat Cases, Cecilia Llobet, Montserrat Oller 57 |
| | Analisis de estereotipos publicitarios a través de la producción y la comprensión de textos Sergio U. Merino, Silvia A. Contín 69 |
| Investigación y opinión | Manifiesto sobre la enseñanza de la historia Xosé Manuel Souto, Pilar Maestro, Dolors Sánchez y otras personas... 77 |
| Desde y para el aula | Los ladrones del tiempo o qué concepto de trabajo enseñar Juan Cantonero 83 |
| | Los primeros agricultores: un proyecto educativo en el marco de la Unión Europea Antoni Bardavio, Cristina Gatell 97 |
| | Una experiencia de aprendizaje en ciencias sociales para niños gitanos José M. Martínez Ferreira, Nieves Huerta 109 |
| Informaciones | Informaciones Libros 125 |

1) Dolors Quinquer.

"El desarrollo de habilidades lingüísticas en el aprendizaje de las ciencias sociales".

Tema: A partir de un planteamiento general e introductorio del tema, se concretan las habilidades cognitivas y lingüísticas más habituales en el área y sus posibles concreciones en actividades en el aula. Después se desarrollan a modo de ejemplo, algunas de estas cuestiones presentando experiencias, instrumentos, reflexiones y sugerencias orientadas a mejorar la comunicación y el aprendizaje de las ciencias sociales. Se completa la muestra con diez documentos para la reflexión del profesorado y para su uso en el aula. Págs.: 9-40.

4. DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFIA, HISTORIA, ARTE.