

**ÍNDICE**

PRESENTACIÓN DEL DIRECTOR .....	9
La verdadera efigie de Isabel la Católica y la Real Academia de la Historia: fuentes y documentos para el análisis de su iconografía, por <b>Herbert González Zymla</b> .....	13
La documentación de los Reyes Católicos en el Archivo de Villa: estudio diplomático de sus Cédulas Reales, por <b>Juan Carlos Galende Díaz</b> .....	55
Apuntes para el estudio de la minería y metalurgia de la plata en Bustarviejo, Madrid (1417-1867), por <b>Luis Jordá Bordehore</b> .....	89
Catastrar la capital: el Catastro de Ensenada de Madrid, Villa y Corte (1753-1757), por <b>Concepción Camarero Bullón</b> .....	109
Una supervivencia ilustrada en el siglo XIX: La Compañía de Fusileros guardabosques reales (1814-1848 aprox.), por <b>Enrique Martínez Ruiz</b> .....	169
"Drapeau de France": nuevas aportaciones al estudio del asilo diplomático francés en el Madrid de la Guerra Civil, por <b>Antonio Manuel Moral Roncal</b> .....	203
Un crismón jaqués en Madrid: prueba de la antigüedad de la Iglesia de San Juan, por <b>Manuel Montero Vallejo</b> .....	237
El pasadizo en el Madrid de los Austrias (siglo XVII). Pervivencia de elementos arquitectónicos encubiertos de tradición medieval, por <b>Cristina de Mora Lorenzo</b> .....	259
Los atriles de las sillerías de coro de la Cartuja de El Pualar y su iconografía, por <b>Julia López Campuzano</b> .....	289
Arturo Saco del Valle y la Orquesta Clásica de Madrid (1929-1932), por <b>María Dolores Oviedo Saco del Valle</b> .....	325
NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES .....	369

1) Cristina de Mora Lorenzo  
*"El pasadizo en el Madrid de los Austrias (siglo XVII). Pervivencia de elementos arquitectónicos encubiertos de tradición Medieval."*

Resumen: En el artículo se analizan algunos documentos contenidos en los libros de Acuerdos del Ayuntamiento y la Sección de Secretaria, conservados en el Archivo de la Villa. Se puede observar un movimiento continuo del estamento nobiliario a lo largo del caserío madrileño, determinando el papel de la nobleza y el clero en la época, y de manera arquitectónica, conocer las iglesias y edificios importantes, y también aquellas Congregaciones que suscitaban mayor devoción entre los fieles. Por lo tanto se da una visión humana y urbana de la Sociedad Madrileña, durante el reinado de los Austrias. Págs.: 259-287

32. EL MUNICIPIO Y LA COMUNIDAD DE MADRID

# Sumario






**ACONTECIÓ EN MADRID**  
Tetuán de las Victorias. El origen del distrito de Tetuán. Madrid fue una fiesta... Las tropas de África fueron recibidas como héroes por el pueblo de Madrid el 11 de mayo de 1860. El ejército acampó en lo que hoy conocemos como el distrito de Tetuán.

**ACONTECIÓ EN MADRID II**  
La Conjura que asesinó a Prim. Prim tenía que morir. Erán muchos los intereses en juego, las rencillas, los rencores. Descubre como se fraguó la conjura que acabó con una esperanza para España.

**EL MADRID PINTADO**  
Las vistas de Madrid de Wyngeerde-Hoefnagel. Colorista y visual artículo en el que se describe y profundiza en el origen y estilo de las primeras panorámicas completas de la villa de Madrid, las llamadas "Vistas de Viena" 1562/ 1565.

**MADRILEÑOS Y SUS COSTUMBRES**  
Así vivían los madrileños en tiempos de los Reyes Católicos. Descripción minuciosa y documentada de la vida y costumbres de tres madrileños en el Madrid de finales del siglo XV.

**NUESTRAS IGLESIAS**  
La Virgen de Atocha. La Basílica. Interesante artículo que nos explica el origen y la estrecha relación que existe entre nuestra Virgen de Atocha, el ejército y la corona.

**RECUERDOS DE MADRID**  
El Alcázar de Madrid. El Alcázar de Madrid se perdió en un devastador incendio. Nos queda un dibujo de J. Cornelio Wermeyen fechado hacia 1534...

**PERSONAJES DEL MUNDO EN MADRID**  
Farinelli, el castrati, en Madrid. "Todo lo que tengo se lo debo a los reyes de España, y es, por lo tanto, de los españoles". Farinelli fue el introductor de la ópera en España. Vivió 22 años en Madrid. Descubre al hombre, al genio, al ángel del canto.

**MONUMENTOS Y SU HISTORIA**  
Las cabezas de Goya. Goya es parte de la historia de Madrid. En nuestras calles y parques existen diversas estatuas y cabezas del genial pintor baturro.

**RUTAS HISTÓRICAS**  
El Madrid medieval. Acércate al Madrid medieval. Descubre aquellos lugares donde todavía se conserva el encanto de aquellos tiempos.

**PUEBLOS DE MADRID**  
Una piedra con mucha historia. En Collado Villalba existe una piedra, una roca en la que se celebraban los conciertos durante el siglo XVIII. Acércate y descúbreala.

**FORJES DE VALIENTES**  
El águila entre la niebla. La palabra imposible no existía en su vocabulario. Los Polacos abrieron las puertas de Madrid a Napoleón cabalgando hacia el Valhalla. Minucioso estudio de la Batalla de Somosierra en Noviembre de 1808.

**A CONSERVAR**  
Fortificaciones, el legado de la Guerra Civil en Madrid y sus alrededores (Parte I. Ejército nacional). Un trabajo de investigación titánico y sobresaliente sobre las fortificaciones de la G.Civil en nuestra Comunidad.

**SECCIONES**

**LEYENDAS DEL VIEJO MADRID**  
La casa de la Cruz

**CALLES Y PLAZAS DE MADRID**  
La Plaza de Colón. La historia de la Plaza de Colón. Descúbreala in situ.

**EL CALLEJÓN DEL GATO**  
El Chocolate, el café y el Lady... qué placer!!!

**COSAS DE MADRID**

**LEYENDAS DE LA SIERRA DE MADRID**  
El montón de trigo

**NUESTRO MUSEOS Y ARCHIVOS**  
El museo Arqueológico Regional (MAR). Un tesoro abierto a todo los visitantes. Nuestra historia se conserva, se investiga y se muestra en nuestro gran Museo Arqueológico Regional en Alcalá de Henares. Visítalo con nosotros en una visita guiada.

**SECCIÓN HECHOS LEIDO Y NOS HA GUSTADO**

**FONDOS GRÁFICOS**

- Archivo Oronoz
- Patronato de Turismo de Madrid
- Museo Arqueológico Regional
- Museo del Ejército
- Patrimonio Nacional. Delegación en Aranjuez
- Archivo fotográfico de Don Luis Miguel Aparisi Liporita
- Archivo fotográfico de Don Juan Pando Desierto
- Archivo fotográfico de José Manuel Castellanos Oñate
- Archivo fotográfico de Eric Simey
- Archivo José Manuel Acosta
- Archivo Mario Torquemada
- Archivo fotográfico de Mª Isabel Giza Ortigas
- Archivo fotográfico de Amalia Ferrández
- Archivo gráfico de Pedro López Carcelén
- Archivo fotográfico de Ricardo Castellanos Ruiz de la Torre
- Archivo gráfico de Lorenzo Díaz
- Archivo fotográfico de Leticia Pérez Lafuente Suárez
- Archivo fotográfico de MADRID HISTÓRICO

**MADRID HISTÓRICO**, desde su independencia, está abierta a la publicación de trabajos que destaquen por su calidad y rigor histórico, sin que necesariamente se haga responsable de las opiniones expresadas en los artículos firmados por sus colaboradores. Queda prohibida la reproducción total o parcial de los trabajos publicados sin la autorización expresa de MADRID HISTÓRICO EDITORIAL S.L. y del autor del mismo.

Nuestro agradecimiento a todas las personas e instituciones públicas y privadas que han colaborado con el nacimiento de este proyecto y en la elaboración de este número 2 en el que la protagonista es la historia de Madrid.

- Patronato de Turismo de Madrid.
- Museo Arqueológico Regional.
- Patrimonio Nacional.
- Ayuntamiento de Collado Villalba.
- Museo del Ejército.
- Editorial "La Librería".
- Editorial Agneta.

1) M. Montero Vallejo  
*"Así vivían los madrileños en tiempos de los Reyes Católicos"*

Resumen: A raíz de la conmemoración del quinto centenario de la muerte de Isabel "La Católica" y como homenaje al Madrid de la época, en este breve artículo se reproduce el modo de vivir y las costumbres de tres madrileños, un caballero, un menestral y un campesino de finales del s. XV. El autor entra en sus casas, habla de la decoración de las viviendas, de la vestimenta de sus habitantes, de la dieta, de los sueños y deseos de cada uno de ellos, siempre determinando su posición social. Págs.: 26-30

32. EL MUNICIPIO Y LA COMUNIDAD DE MADRID

**MADRID HISTÓRICO**  
 Núm. 3, mayo-junio 2006

# Sumario

<p><b>ACONTECIÓ EN MADRID</b>  <b>Bodas de sangre en Madrid.</b> El 31 de mayo de 1906, contrajeron matrimonio Alfonso XIII y Victoria Ena de Battenberg en el templo de San Jerónimo el Real. Los preparativos, los hechos y los personajes del enlace.</p> <p><b>DOSSIER: EL MADRID DE LOS AUSTRIAS</b>  <b>En Madrid espera la recompensa.</b> Tras años de lucha, penuria y muerte, los veteranos de los Tercios regresaban a nuestro Madrid en busca de la merecida recompensa que pocas veces se hacía realidad. Los memoriales.</p> <p><b>La Regalia de Aposento.</b> Descubre las cargas de la capitalidad de Madrid. Sus consecuencias, su legislación y sus burlas.</p> <p><b>Secretos de las Descalzas Reales.</b> La historia de un secreto protegido en las Descalzas Reales unido al pecado y la gloria del segundo Don Juan de Austria.</p> <p><b>El teatro madrileño en el Barroco: Los Corrales de Comedias.</b> Los corrales de Comedias en Madrid, su estructura, las representaciones y las compañías. El siglo de Oro Español.</p> <p><b>MADRILEÑOS Y SUS COSTUMBRES</b>  <b>Sobre ciudadanos y héroes.</b> Madrid el 1 de mayo de 1808. Los madrileños estaban inquietos, los franceses también. Unos y otros presentían que algo iba a pasar en las calles de Madrid. Descubre la vida de distintos personajes en la tarde del 1 de mayo de 1808.</p>	<p><b>FORJA DE VALIENTES</b>  <b>La defensa del Parque de Montealeón.</b> Pocos, mal armados pero valientes en la adversidad. Así lucharon los defensores del Parque de Montealeón ante las tropas francesas. Descubre los hechos menos conocidos.</p> <p><b>MONUMENTOS Y SU HISTORIA</b>  <b>Madrid y la mar.</b> Dicen que Madrid está lejos del mar y, en cambio, su relación es mucho más estrecha de lo que cualquiera se puede imaginar. Descubre la historia del mar en Madrid y sus monumentos.</p> <p><b>CALLES Y PLAZAS DE MADRID</b>  <b>La plaza de Neptuno.</b> El pasado más lejano, el más cercano, el futuro más presente de la plaza de Neptuno y sus edificios más emblemáticos. Descubre el origen de una de las plazas más "elegantes" de Madrid.</p> <p><b>RUTAS HISTÓRICAS</b>  <b>El Madrid Moderno.</b> La modernidad del siglo XX tiene su reflejo en sus distintas etapas en el Paseo de La Castellana, en Nuevos Ministerios, en la plaza de Castilla. Descubre el Madrid más visual con el Patronato de Turismo de Madrid.</p> <p><b>LAS ANTIGUAS CIVILIZACIONES EN MADRID</b>  <b>La vida en Complutum.</b> Vida y costumbres de un patricio. Recreación de la vida de un patricio en Complutum.</p> <p><b>A CONSERVAR</b>  <b>Viajes de Agua.</b> Fui sobre agua edificada/ mis muros de fuego son/ ésta es mi insignia y blasón. Homenaje a D. Jaime Oliver Asín y su libro Historia del nombre de Madrid.</p>	<p>4</p> <p>2</p> <p>8</p> <p>22</p>	<p>04</p> <p>12</p> <p>18</p> <p>22</p> <p>30</p> <p>36</p> <p>85</p>
--	---	--------------------------------------	---



<p><b>PUEBLOS DE MADRID</b>  <b>Nuevo Baztán.</b> José de Churriguera y nuevo Baztán: Un oasis artístico en el páramo madrileño.</p> <p><b>SECCIONES</b></p> <p><b>LEYENDAS DEL VIEJO MADRID</b>  <b>La casa del Pastor</b></p> <p><b>COSAS DE MADRID</b></p> <p><b>EL MADRID DESAPARECIDO</b>  <b>La casa de Iván de Vargas.</b></p> <p><b>EL CALLEJÓN DEL GATO</b>  <b>El gazpacho de la Carmen de Mérimée.</b></p> <p><b>LEYENDAS DE LA SIERRA DE GUADARRAMA</b>  <b>La montaña de la mujer muerta</b></p> <p><b>NUESTRO MUSEOS Y ARCHIVOS</b>  <b>La Biblioteca Regional de Madrid "Joaquín Leguina".</b></p> <p><b>SECCIÓN HEMOS LEÍDO Y NOS HA GUSTADO</b></p>	<p>87</p> <p>69</p> <p>74</p> <p>76</p> <p>77</p> <p>78</p> <p>90</p> <p>95</p>	<p><b>H MADRID HISTÓRICO</b></p> <p><b>FONDOS GRÁFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Archivo Corbis</li> <li>- Archivo Oronoz</li> <li>- Patronato de Turismo de Madrid.</li> <li>- Biblioteca Regional "Joaquín Leguina".</li> <li>- Museo del Ejército.</li> <li>- Archivo fotográfico de José Luis Sampedro.</li> <li>- Archivo fotográfico de José del Corral.</li> <li>- Archivo fotográfico de Luis Reyes.</li> <li>- Archivo fotográfico de Luis Miguel Aparisi Laporta.</li> <li>- Archivo fotográfico de M<sup>te</sup> Isabel Giza Ortega.</li> <li>- Archivo fotográfico de Amalia Fernández.</li> <li>- Archivo fotográfico de Clemente Herrera Fabregat.</li> <li>- Archivo fotográfico de Pedro López Carrolien.</li> <li>- Archivo fotográfico de Alejandro Pérez Lafuente Suárez.</li> <li>- Archivo fotográfico de MADRID HISTÓRICO.</li> <li>- Archivo fotográfico de Patrimonio Nacional</li> </ul> <p><b>MADRID HISTÓRICO</b> desde su independencia, está abierta a la publicación de trabajos que destaquen por su calidad y rigor histórico, sin que necesariamente se haga responsable de las opiniones expresadas en los artículos firmados por sus colaboradores. Queda prohibida la reproducción total o parcial de los trabajos publicados sin la autorización expresa de MADRID HISTÓRICO EDITORIAL, S.L., y del autor del mismo.</p> <p>Nuestro agradecimiento a todas las personas e instituciones públicas y privadas que han colaborado con este proyecto y en la elaboración de este número 3 en el que la protagonista es la historia de Madrid.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Patronato de Turismo de Madrid.</li> <li>- Biblioteca Regional "Joaquín Leguina".</li> <li>- Museo del Ejército.</li> <li>- Ediciones "La Librería".</li> <li>- Editorial Aglya.</li> </ul>
--	---	---

1) José Luis Sampedro Escolar  
*"Bodas de sangre en Madrid"*

Resumen: Una vez proclamado mayor de edad, el siguiente paso del rey era contraer matrimonio y asegurar la sucesión. Alfonso XIII creyó que acercándose a la familia real británica fortalecería el papel de España en el norte de África, así que el día 31 de mayo de 1906 contrajo matrimonio con María Eugenia de Battenberg. Todos los festejos previstos tuvieron que ser suspendidos por el atentado de Morral, que arrojó una bomba al paso de la carroza. En el artículo también se comentan las dificultades que provocaron las carencias de instalaciones hoteleras durante los festejos. Págs.: 4-11

32. EL MUNICIPIO Y LA COMUNIDAD DE MADRID





# MADRID HISTÓRICO

## LA MÚSICA EN MADRID

**Domenico Scarlatti.** Un hombre tranquilo y discreto, un músico genial entre las sombras del séquito que llegó a la corte, a Madrid.

76

## EL MADRID MEDIEVAL I

**La muralla islámica de Madrid.**  
**Evidencias de un recinto Intermedio.**  
Resurge el debate histórico sobre la existencia y realidad de la denominada "muralla intermedia".

81

## EL MADRID MEDIEVAL II

**La puerta vieja de Guadalajara.**  
Descubre cómo pudo ser la Puerta vieja de Guadalajara. La puerta que miraba a Oriente.

84

## SECCIONES

### COSAS DE MADRID

54

### AZOTEAS DE MADRID

56

### EL CALLEJÓN DEL GATO

58

### PROFESIONES DE MADRID

61

### Los Aguadores.

### LEYENDAS DEL VIEJO MADRID

62

### EL MADRID DESAPARECIDO

Los palacetes del paseo de la Castellana.

63

### LEYENDAS DE LA SIERRA DE MADRID

64

### La Pedriza.

### NUUESTROS MUSEOS Y ARCHIVOS

87

### El Museo Romántico.

### HEMOS LEÍDO Y NOS HA GUSTADO

93

### OBJETIVO MADRID

94

**FONDOS GRÁFICOS**

- Museo Municipal de Madrid.
- Museo del Ejército.
- Museo Romántico.
- Patronato de Turismo de Madrid.
- Archivo Oronoz.
- Archivo Altadis.
- Archivo fotográfico de José Manuel Castellanos Oñate.
- Archivo fotográfico de Miguel Ángel Marín Mas.
- Archivo fotográfico de José del Corral.
- Archivo fotográfico de Luis Miguel Aparisi Laporta.
- Archivo fotográfico de Nacho Ares.
- Archivo fotográfico de M<sup>a</sup> Isabel Gea Ortigas.
- Archivo fotográfico de Zuzanna Jakubowska.
- Archivo fotográfico de Amalia Fernández.
- Archivo fotográfico de Joaquín Turina Gómez.
- Archivo fotográfico de José Ignacio Lago.
- Archivo fotográfico de Ricardo Castellano Ruiz de la Torre.
- Archivo fotográfico de Julio Real González.
- Archivo fotográfico de Alejandro Pérez Lafuente Suárez.
- Archivo fotográfico de Leticia Pérez Lafuente Suárez.
- Archivo fotográfico de MADRID HISTÓRICO.

**MADRID HISTÓRICO**, desde su independencia, está abierta a la publicación de trabajos que destaquen por su calidad y rigor histórico, sin que necesariamente se haga responsable de las opiniones expresadas en los artículos firmados por sus colaboradores. Queda prohibida la reproducción total o parcial de los trabajos publicados sin la autorización expresa de MADRID HISTÓRICO EDITORIAL, S.L. y del autor del mismo.

Nuestro agradecimiento a todas las personas e instituciones públicas y privadas que han colaborado con este proyecto así como en la elaboración de este número 5 en el que la protagonista es la historia de Madrid.

- Patronato de Turismo de Madrid.
- Museo Municipal de Madrid.
- Museo del Ejército.
- Museo Romántico.
- Ediciones "La Librería".
- Editorial Aljaya.

## 1) M<sup>a</sup> Isabel Gea Ortigas "La Puerta del Sol, origen y evolución"

**Resumen:** En el artículo se hace un breve resumen histórico del origen y evolución de la Puerta del Sol. Se menciona tanto la historia de los principales edificios de la plaza: Hospital e Iglesia del Buen Suceso, Convento de San Felipe, el Real Convento de la Victoria y Real casa de Correos. El artículo termina resumiendo las reformas hechas en la Puerta del Sol a lo largo de los años. Págs.: 44-49

## 32. EL MUNICIPIO Y LA COMUNIDAD DE MADRID

# MEDIO AMBIENTE

## Núm. 51, invierno 2005

## 03 Mar de vida

Fuentsanta Coves,  
Consejera de Medio Ambiente



## 24 Venenos

Perros adiestrados en la lucha contra los cebos envenenados

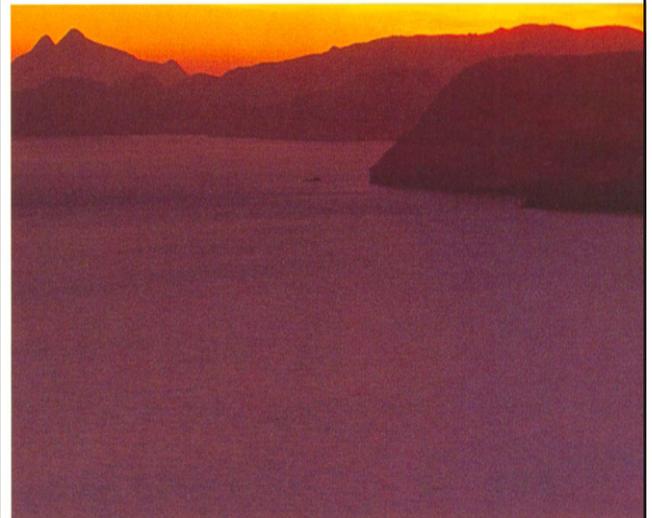


## 16 Desalación

El futuro de las tecnologías de desalación en España

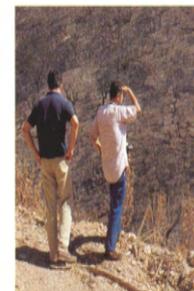
## 06 Litoral

Hacia una estrategia andaluza de gestión integrada del litoral



## 12 Salinas

Peces en las salinas: el ejemplo de la Bahía de Cádiz



## 28 Geoparque

La Sima de Cabra en el futuro geoparque de las Sierras Subbéticas



## 20 Incendios

La prevención social y los incendios forestales en Andalucía

## 34 Eco-barómetro

¿Qué lugar ocupa el medio ambiente entre las preocupaciones de los andaluces?



**38 Biodiésel**  
Biodiésel y biomasa: apuestas estratégicas con la iniciativa privada



**41 Humedales**  
Nuevas zonas incluidas en el Convenio Ramsar de Humedales

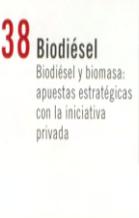
**Presupuestos**  
Notable aumento de la inversión forestal en los presupuestos de Medio Ambiente



**52 El Mirón**  
Manda tus fotos digitales sobre medio ambiente en Andalucía



**48 UICN**  
Áreas protegidas: claves para una financiación sostenible



**42 Mapas**  
Mapas sobre climatología del año hidrológico y el estrés de la vegetación

---



**46 Periurbanos**  
Parques Periurbanos de El Sathillo y Lomero Llano y de La Suvara



**54 Agenda**  
**56 El Ojo Verde**  
Javier Andrada



**40 Sequía**  
Adoptadas medidas excepcionales contra la sequía en Málaga

**Aguilas**



**50 Flora y fauna**  
Flora y fauna amenazada de Andalucía



## MINUSVAL

Núm. 157, mayo-junio 2006

### MinusVal Sumario/157

MAYO-JUNIO 2006 / AÑO XXXII



**NUESTRA PORTADA**  
El reconocimiento de la diferencia es un principio básico en el actual ordenamiento educativo. En este sentido, las personas con discapacidades, por sus propias características, necesitan respuestas individuales y personalizadas en el ámbito educativo con el fin de garantizar la indiscutible igualdad de oportunidades que les permita la plena integración social a lo largo de su ciclo vital. Educación y Discapacidad es el tema que nos ocupa en el Dossier de este número de Minusval.

---

**4 Notas**

**5 Editorial**  
El empleo, una prioridad

**619 Agenda de la Dependencia**  
Caldera presenta en el Congreso las líneas básicas de la Dependencia

**10/11 Discapacidad**  
Valcarce explica en el Congreso las políticas de discapacidad

**12/13 Ola de calor**  
Plan de prevención contra el calor

**14 Cultura**  
Escritoras a favor de las mujeres con discapacidad

**15/32 Dossier**  
Educación y Discapacidad

**33/36 Especial**  
Un gran acuerdo por el empleo

**39 Centros activos**

**40/41 Dístico cultural**

**42 Entrevista**  
Álvaro Bilbao, presidente de la Coordinadora de Minusválidos Físicos de Madrid

**43/59 Noticias**

**60/61 Nuevas Tecnologías**

**62/65 Reportaje**  
Envejecimiento activo de las personas con discapacidad

**66 Las ONG's tienen la palabra**  
Uno Más (Asociación de expertos para el estudio de la discapacidad)



**6 Líneas básicas de la dependencia**



**15 Educación y discapacidad**



**33 Reforma laboral**



**60 Nuevas tecnologías**



1) Francisco Salas Trujillo  
"Prevención social e incendios forestales"

Resumen: Los incendios forestales son uno de los graves problemas medioambientales, de ahí que se extremen las medidas para su prevención. Entre las acciones que se recogen en el artículo, destacan la mayor participación ciudadana, los Planes de Autoprotección llevados a cabo en urbanizaciones y campings, y por último, los Planes Locales de Emergencia. Los Agrupaciones de Defensa Forestal tienen como finalidad la realización de actuaciones en la defensa contra incendios forestales. Finalmente se destacan las medidas tomadas por la Consejería de Medio Ambiente. Págs.: 20-23

2. EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

1) VV.AA  
"Educación y discapacidad"

Resumen: ¿Cuál es la mejor manera de educación para aquellas personas con problemas de alguna minusvalía? Algunos son partidarios de crear programas de integración en colegios con el resto de los niños; y en cambio hay otros partidarios de llevar a estos niños con problemas a colegios especiales en los que puedan recibir los tratamientos adecuados. En el dossier se trata todo ello, especificando la metodología y el ambiente adecuado. Págs.: 15-32

13. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. EDUCACIÓN INTERCULTURAL

62

## NOTAS

Núm. 23, marzo 2006

# SUMARIO

3 Editorial

5 Entrevista

Pilar Gassent. Directora del programa *Telenoticias sin fronteras* de Telemadrid, M<sup>º</sup> Victoria Reyzábal

8 La Firma

Creatividad y analogía, Cristina López Escribano

14 Saber Más

La Educación de Personas Adultas: DAT Madrid-Norte, Juana María Fernández-Villamil Jiménez

El Cine en el Aula de Mayores de la Universidad de Cádiz, Víctor Amar Rodríguez

23 Experiencias

Intervención para la captación y atención de mujeres marroquíes en un CEPA, Amelia García Peña y Blanca García Muñoz

27 Monográfico: Las áreas instrumentales en la EPA

28 La transformación del Currículo: de las áreas instrumentales a los aprendizajes instrumentales básicos, Julio Llancho

32 Reflexiones acerca de la importancia de saber comunicarse verbalmente, M<sup>º</sup> Victoria Reyzábal y José Manuel Querol Sanz

37 Recursos didácticos para el profesorado de Lengua, José Luis Pérez Fuente

45 La enseñanza de la Lengua española y su incidencia en el aprendizaje del alumnado adulto, M<sup>º</sup> Teresa Rodríguez San José

49 La Didáctica de las Matemáticas en la EPA, Francisco Javier Eloy García

57 Recursos didácticos para el profesorado de Matemáticas, Luis Ferrero

67 Incidencia del aprendizaje de las Matemáticas en el alumnado de EPA, Rafael Rodríguez Martín

70 La evaluación de los aprendizajes instrumentales, M<sup>º</sup> Antonia Casanova

75 Claraboya en Madrid:

Centro de EPA Buitrago de Lozoya, Juan Fariñas Huanqui

78 Claraboya en otras Comunidades Autónomas:

La Educación de Adultos en la Región de Murcia. Un horizonte de futuro, José Ríos Rex

81 Noticias - Legislación

84 Libros

86 Revistas

87 Cómo publicar en la revista *Notas*

1) VV.AA  
"Las áreas instrumentales en la EPA"

Resumen: El monográfico de este número hace un recorrido por las áreas instrumentales en la EPA, así a través de ocho artículos aborda temas como: la transformación del currículo, la importancia de saber comunicarse verbalmente, recursos didácticos para el profesorado de lengua, la enseñanza de la Lengua española y su incidencia en el aprendizaje, la didáctica de las matemáticas en la EPA, recursos didácticos para el profesorado de Matemáticas y la evaluación de los aprendizajes instrumentales. Págs.: 28-74

19. EDUCACIÓN PERMANENTE. EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS. INTEGRACIÓN SOCIAL

## NOTAS

Núm. 24, junio 2006

# SUMARIO

3 Editorial

5 Entrevista

Gabriel Fernández Rojas. Director de Inmigración. Consejería de Inmigración de la Comunidad de Madrid, M<sup>º</sup> Victoria Reyzábal

8 La Firma

La participación en instituciones educativas, María Martín Bris

15 Saber Más

Sobre el Currículo de Educación de Personas Adultas, Jesús Amores Pérez y M<sup>º</sup> Paz Sanz Alcaraz

22 Experiencias

La poesía como instrumento para la enseñanza de la lectoescritura, Félix Pastor Romero  
El teatro en la integración - la integración en el teatro: drogodependientes en el escenario, José Luis Ortega Jaldó

29 Monográfico: La Atención a la Diversidad en la EPA

30 La Atención a la Diversidad en la Educación de Personas Adultas, María Antonia Casanova Rodríguez

33 Educación de Personas Adultas en la Comunidad de Madrid: respuesta diversa a una realidad diversa, María Jesús Martínez Cabezas y José María Rodríguez Jiménez

42 El papel del Orientador en la Atención a la Diversidad, Gloria Martín Coronado y Susana Lletjós Llambias

46 Educación a distancia y Atención a la Diversidad, María Dolores Rodríguez Redondo

51 Organización de un Centro de EPA para atender a la Diversidad, Pilar Coello, M<sup>º</sup> Ángeles Gavián y Amparo Cosme

56 Aprender siendo adultos y adultas de etnia gitana, Maite Andrés Martín

61 Atención a la población inmigrante en la EPA, M<sup>º</sup> Trinidad Cabra Luna, Cristina de Pablo Sanz, Isabel Mendoza Mancilla y equipo de colaboradores

64 Experiencia de inclusión de alumnos con discapacidad intelectual en los CEPAs, María Jesús Valés Marcos

67 Claraboya en Madrid:

Centro de EPA Las Rosas, Cándida Nieves Ureña y Jesús Martín Matrel

73 Claraboya en otros países:

El proyecto de radio en Educación de Adultos, Mónica M. Previtera

81 Noticias

84 Legislación

85 Libros y revistas

87 Cómo publicar en la revista *Notas*

1) VV.AA  
"La atención a la diversidad en la EPA"

Resumen: El monográfico trata el tema de la atención a la diversidad en la EPA, a través de ocho artículos aborda temas como: la educación de las personas adultas en la Comunidad de Madrid, el papel del orientador en la atención a la diversidad, educación a distancia, organización de un centro EPA para atender a la diversidad, aprender siendo adultos de etnia gitana, atención a la población inmigrante en la EPA y por último una experiencia de inclusión de alumnos con discapacidad intelectual en los CEPAs. Págs.: 30-72

19. EDUCACIÓN PERMANENTE. EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS. INTEGRACIÓN SOCIAL

# ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA

Núm. 2, marzo-abril 2006

ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA	
SUMARIO	
NÚMERO 2 - Marzo - abril 2006	
Editorial	
LA TRANSICIÓN DE ETAPA DEL ALUMNADO. REDUCIR LA ANSIEDAD, MEJORAR LA ACOGIDA. Arturo Pérez Collera	2
Noticias de la Federación Estatal del FEAE	
-PRESENTACIÓN DE LA JUNTA DEL FEAE DE CATALUNYA	3
-NOTICIAS DEL FEAE DE ARAGÓN, EXTREMADURA, EUSKADI Y JORNADA DE INTERCAMBIO	4
Foro abierto	
-LA REVISIÓN COOPERATIVA DE LOS TEXTOS ESCRITOS COMO ESTRATEGIA PARA ENSEÑAR A COMPONER. José Luis Ramos Sánchez	6
-COMENTARIOS Y REFLEXIONES SOBRE LA REVISTA. Fórum de Castilla-La Mancha	8
Artículo de actualidad	
ELEGIR CENTRO ESCOLAR. ¿PÚBLICO O PRIVADO? Luis Otano Garde	10
<b>MONOGRÁFICO: EL CENTRO ESCOLAR Y SUS ENTORNOS</b>	
Presentación	
EL CENTRO ESCOLAR Y SUS ENTORNOS. ABRIR LOS CENTROS PARA TRANSFORMARLOS. José Luis San Fabián y Avelino Sarasúa	14
Artículos	
-LA ESCUELA ES DE TODOS. LA PARTICIPACIÓN DE LA FAMILIA EN LA EDUCACIÓN PÚBLICA PUERTORRIQUENA. Yolanda Vilches Norat	15
-EL TRÁNSITO DE PRIMARIA A SECUNDARIA. REFLEXIONES Y PROPUESTAS. Carolina León Benítez	18
-TRÁNSITO DE BACHILLERATO A LA UNIVERSIDAD. UNA ASIGNATURA PENDIENTE. Juan Antonio López Núñez y Francisco Javier Hinojo Lucena	23
Experiencia	
-TRANSICIÓN DE PRIMARIA A SECUNDARIA. EXPERIENCIA DEL IES MAR DE PONIENTE. Miguel Ángel Valverde Gea	28
Investigación	
-ESTUDIO DE LOS RESULTADOS Y DE LA OPINIÓN DE LOS ESTUDIANTES SOBRE EL PASO DE PRIMARIA A SECUNDARIA. Miguel Ángel Valverde Gea	30
Entrevista	
JOAQUÍN GAIRÍN, ESPECIALISTA EN TEMAS ORGANIZATIVOS	32
Dossier de Herramientas	
EN LA GALERÍA DE LOS ESPEJOS. LA EVALUACIÓN 360°. Alejandro Campo	1

- 1) VV.AA  
*"La articulación del sistema educativo y sus transiciones"*

Resumen: El monográfico trata el tema de la transición en el sistema educativo, atendiendo a los cambios y problemas que de ello se derivan, a través de diferentes artículos. Comienza con la transición entre primer y segundo ciclo de educación infantil, continuando con el tránsito de primaria a secundaria y por último con el tránsito del bachillerato a la universidad. Se completa con una experiencia práctica, una investigación y una entrevista. Págs.: 14-34

26. ORGANIZACIÓN DE CENTROS. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

# ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA

Núm. 4, julio-agosto 2006

ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA	
SUMARIO	
NÚMERO 4 - Julio -agosto 2006	
Editorial	
LA CONVIVENCIA ESCOLAR O LA SOMBRA DE LAS RELACIONES HUMANAS. P Navareño	2
Noticias de la Federación Estatal del FEAE	
-PRESENTACIÓN DEL FÓRUM DE MADRID	3
-CENA-COLOQUIO DEL FÓRUM DE GALICIA	4
-IX CIOIE	4
Foro abierto	
-LA VIOLENCIA EN LAS AULAS. José Juan López Cabezeulo	6
-LA LOE: ENTRE LA ESPERANZA Y LA INSUFICIENCIA. Fórum de Castilla-La Mancha	8
-MERECE LA PENA INTENTAR UNA ESCUELA DONDE SE APRENDA A VIVIR Y SE DIFUNDA EL SABER LO MÁS AMPLIAMENTE POSIBLE	9
Artículo de actualidad	
LA CONVIVENCIA EN LA LOE. CONVIVENCIA Y PROYECTO EDUCATIVO. Nélida Zaitegi	10
<b>MONOGRÁFICO: EL CLIMA ESCOLAR. OTROS PUNTOS DE VISTA</b>	
Presentación	
MÁS PREGUNTAS SOBRE EL CLIMA ESCOLAR. Agustín Chozas	14
Artículos	
-EL CLIMA DE AULA COMO ESCENARIO DE CONVIVENCIA Y APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SECUNDARIA. Juan García López	15
-LÍMITES O PERMISIVIDAD EN LA EDUCACIÓN. Antonio Sánchez Asín	19
-LA NECESARIA "VOZ" DEL DOCENTE PARA LA INTEGRACIÓN CURRICULAR DE LAS TIC. Laura Rayón y Javier Rodríguez	23
-TEMORES VINCULADOS A LA VIDA ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA. UN ESTUDIO EMPÍRICO. Carlos María Tejero	26
Experiencia	
-PROYECTO MENTOR. Daniel Rodríguez Arenas	30
Investigación	
-DETECCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR. Pilar Iglesias, Luis Iraola y Víctor Molero	36
Entrevista	
GONZALO ROMERO IZARRA	40
Dossier de Herramientas	
GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DEL PLAN DE CONVIVENCIA ANUAL. Nélida Zaitegi, Marisa Otaduy, Make Irigoyen y Gotzon Quintana	1

- 1) VV.AA.  
*"El clima escolar, otros puntos de vista"*

Resumen: El monográfico trata sobre el clima escolar, que a través de cuatro artículos se aborda de una forma diferente. Por un lado se analiza la convivencia y rendimiento académico de los alumnos de secundaria. También se dan una serie de pautas a padres y educadores con el objetivo de que aprendan a poner límites a los niños. Por otro lado se trata el tema de la integración curricular de las TIC; y por último se analiza el miedo como sentimiento vinculado a la vida escolar. El monográfico se completa con una experiencia práctica sobre la detección del acoso escolar. Págs.: 14-29

27. PSICOLOGÍA EDUCATIVA. ORIENTACIÓN ESCOLAR Y PROFESIONAL