

sumario	
<b>Arte y Educación</b> La ley de enseñanzas artísticas <i>Daniel Lovecchio</i>	4
<b>Artistas para la Infancia y la Juventud</b> Compañía Trigo Limpio de Portugal <i>Dorita Mittelman</i>	6
<b>Arte y Familia</b> Ttukunak <i>Pury Estalayo</i>	8
<b>Espacios públicos</b> Teatro Nacional de Catalunya <i>Eulalia Ribera</i>	10
<b>"Artes y primera infancia"</b> <i>Concha Villarrubia</i>	12
<b>Arte y Sociedad</b> Membros <i>Daniel Lovecchio</i>	14
<b>Red Mira!</b> <i>Eulalia Ribera</i>	18
<b>Artistas para la infancia y la juventud</b> Xirriquiteula Teatre <i>Daniel Carreras</i>	20
<b>Ecos de opinión</b> Tertulia <i>Ave María Tejón</i>	22
<b>Noticias</b> El Placer de la Lectura	25
<b>Titiricudernos</b> <i>Esteban Villarrocha</i>	26
<b>Publicaciones Asistej-España</b> <i>Sergio Herrero</i>	27
<b>Crisálidas</b>	28
<b>Ecos de Ida y Vuelta</b> Descalzos	29
<b>El Espíritu del Bosque</b>	30
<b>El viaje a ninguna parte</b>	31

- 1) Sin autor  
"La ley de enseñanzas artísticas".

Resumen: La integración del arte en la enseñanza obligatoria, siguiendo el modelo europeo, evita el desinterés social por esta materia, aparte de contribuir en que los alumnos se interesen por lenguajes como el de la danza, la música y el teatro. Este artículo reseña la ley de enseñanza de estas disciplinas, incidiendo en la importancia de la competencia cultural y artística y de su valor como una opción más para aquellos alumnos que terminan la ESO, así como señala las nuevas especialidades y el papel del nuevo Consejo Superior de Enseñanzas Artísticas. Págs.: 4-5.

24. DISEÑOS CURRICULARES.

sumario	
<b>Arte y Sociedad</b> El juego simbólico <i>Victoria Queipo</i>	4
<b>Infancia y videojuegos</b> <i>Jenaro Fernández Baena</i>	8
<b>Juegos en la calle</b> <i>Jorge Riobóo</i>	13
<b>Cine y juego</b> Algo más que cine <i>Luis Martín Arias</i>	14
<b>Música y juego</b> Papacántame una... <i>Pury Estalayo</i>	17
<b>El eco de sus voces</b> Mi juguete preferido <i>Ave María Tejón</i>	20
<b>Familia y juego</b> Familia y juego <i>Consuelo Luque y Pury Estalayo</i>	22
<b>Noticias</b> XVII Feten 2008	25
<b>Semanas internacionales de teatro para niñas y niños</b> <i>Carlos Herans</i>	26
<b>Teatralia</b>	28
<b>Los décimos encuentros y la décima coincidencia de Te Veo</b> <i>Candido de Castro</i>	29
<b>Ecos de Ida y Vuelta</b> Jugar akántaros <i>Laura Szwarc y María Gómez</i>	30
<b>II Congreso Internacional de Expresión Corporal y Educación.</b> <i>Galo Sánchez y Javier Coteron</i>	31

- 1) Victoria Queipo  
"El juego simbólico".

Resumen: El niño, mediante el juego, simboliza situaciones que le causan placer y/o dolor, tal y como ya estudió Freud. Este artículo analiza los distintos estudios que han seguido esta línea, como el de A. Aberasturi ("Aparecer y desaparecer") o el de D. Winnicott ("Escondarse, perder y recuperar"), que han analizado las distintas etapas de juego del niño y han expuesto cómo influye el juego en la personalidad del niño. Págs.: 4-7.

14. EDUCACIÓN INFANTIL.

<b>Editorial</b> .....	9-10
<b>Monográfico: ORIENTACIÓN Y FORMACIÓN EN COMPETENCIAS</b> .....	13-14
1.- FORMACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS PARA LOS PROFESIONALES DE LA ORIENTACIÓN <i>Victor Álvarez Rojo y Soledad Romero Rodríguez, Universidad de Sevilla</i> .....	15-37
2.- APRENDIZAJE METACOGNITIVO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES <i>Narciso Barrero González, Universidad de Sevilla</i> .....	39-60
3.- LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES <i>Rafael Bisquerra Alzina y Núria Pérez Escoda, Universidad de Barcelona</i> .....	61-82
4.- LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS LABORALES <i>Javier Gil Flores, Universidad de Sevilla</i> .....	83-106
5.- LA FORMACIÓN POR COMPETENCIAS PROFESIONALES, EVALUACIÓN Y MEJORA DE LAS COMPETENCIAS DEL PROFESOR DE FORMACIÓN VIAL DESDE UN MODELO DE CAMBIO DE ACTITUDES <i>Mercé Jurio García y Montserrat Rodríguez Parrón, Universidad Autónoma de Barcelona</i> .....	107-136
<b>Estudios</b>	
1.- LA TRANSICIÓN DE LOS TIPOS DE INFORMACIÓN EN LA COMPRENSIÓN DE CUENTOS <i>Javier González García, Universidad de Burgos</i> .....	139-157
2.- LA FORMACIÓN PERMANENTE QUE SE REALIZA EN LOS CENTROS DE APOYO AL PROFESORADO <i>Blas Jiménez Cobo, IES Atenea de Fuenlabrada (Madrid)</i> .....	159-178
3.- DELIBERATIVE DEMOCRACY AND EDUCATION <i>Lars Løvlie, Universidad de Oslo</i> .....	179-193
4.- EL SISTEMA DE AUTOEVALUACIÓN DE ÁREAS PROFESIONALES: UN INSTRUMENTO DE DIAGNÓSTICO Y ORIENTACIÓN PROFESIONAL <i>M<sup>a</sup> José Mudarra Sánchez, UNED</i> .....	195-213
5.- LA "FORJA DEL HOMBRE" EN PLUTARCO <i>José Penalba Buitrago, Universidad de Murcia</i> .....	215-238
6.- DE LA DEPENDENCIA A LA AUTONOMÍA: ¿DÓNDE QUEDA LA EDUCACIÓN? <i>Amando Vega Fuentes, Universidad del País Vasco</i> .....	239-264
<b>Recensiones</b>	

- 1) VV.AA.  
"Orientación y formación en competencias".  
Resumen: Esta monografía está motivada por las exigencias generadas por el actual proceso de convergencia hacia el llamado Espacio Europeo de Educación Superior, y tiene como objeto de estudio las competencias, de las que se tratan aspectos como su compleja naturaleza, ya que están compuestas por conocimientos, habilidades, actitudes, motivaciones y aspectos de la personalidad; la necesidad de comprender adecuadamente los procesos requeridos para su adquisición, desarrollo y evaluación; su vigencia como aspecto clave para equiparar nuestro sistema educativo al de otros países europeos; y su papel como herramienta privilegiada para promover el máximo desarrollo personal, educativo y profesional. Págs.: 11-136.
24. DISEÑOS CURRICULARES.

<b>Buzón</b> .....	4
<b>Editorial</b> .....	5
<b>Libros infantiles y juveniles</b>	
<b>Novedades</b> .....	6
Bajo la lupa: Cuando la ilustradora se calza la caperuza. <i>Leicia Gotlibowski</i> .....	11
Cartas de navegación: La historia es. <i>Xosé A. Neira Cruz</i> .....	17
Nuestra viñeta de LIJ. El nano. <i>Cristina Pérez Navarro y Jorge Quiroga</i> .....	19
Huellas de tinta: La estilizada incongruencia de Juan Esplandiú. <i>Alberto Urdiales</i> .....	20
El desafío y la resistencia del libro-álbum. Entrevista al ilustrador brasileño <i>Fernando Vilela, Gustavo Puerta Leisse</i> .....	23
Puntos de fuga: <i>Raquel Marín</i> .....	30
Sellos que sellan: Maurice de Bebere, in memoriam. <i>Juan Franco Crespo</i> .....	32
Afinidades electivas: De mimos, juegos y canciones: <i>Aserrín, Marta Badía Solé</i> .....	34
Pido la palabra: Realidad y fantasía en la literatura infantil y juvenil. <i>Bárbara Teresa Suárez</i> .....	38
La pollita: Recuerdo no haber leído. <i>Grassa Toro</i> .....	43
<b>En primera persona</b> .....	47
<i>Entrevista a Isabel Alba. Profesora de lenguaje audiovisual. Ramón Salaberria</i>	
<b>Profesión</b>	
25 años del Seminario de Literatura Infantil y Juvenil de Guadalajara: Los primeros 25 años del Seminario de Literatura Infantil y Juvenil de Guadalajara. <i>Ramón Salaberria</i> .....	50
Fue emocionante, fue extraordinario, fue un acierto. <i>Fernando Antonio Yela</i> .....	52
No sé cómo lo hicimos, pero lo hicimos. <i>Blanca Calvo</i> .....	53
Para mí, media vida. <i>José Antonio Camacho</i> .....	54
Arremangarse y ponerse a hacer. <i>Susana Martínez</i> .....	55
La ley, FESABID y el pago por préstamo bibliotecario .....	56

<b>Recursos</b>	57
Sociedad de la Información. <i>Pedro López López</i>	
<b>Trazos</b>	59
Premios ACLEBIM de Bibliotecas Móviles	
Nueva versión del generador de sedes web de <a href="http://www.bibliotecaspublicas.es">http://www.bibliotecaspublicas.es</a>	
Otorgados los Premios Ala Delta y Alandar	
Donación de Asun Balzola. El Centro de Documentación del Libro Infantil de la Biblioteca Central	
Publicadas las <i>Directrices para las bibliotecas de prisión de Cataluña</i>	
¿Todavía te cuentan cuentos?... <i>Este verano los cuentas tú</i> . Guía de Club Kirico	
<b>Dossier: Bibliotecas y web social</b>	
<b>Coordinado por José Antonio Merlo Vega</b>	62
Las tecnologías de la participación en las bibliotecas.	
<i>José Antonio Merlo Vega</i>	63
¿Web 2.0? ¿web social? ¿qué es eso? <i>Natalia Arroyo Vázquez</i>	69
Bibliotecas de Nueva Generación (Biblioteca 2.0). <i>Nieves González Fernández-Villavicencio</i>	75
Software social para bibliotecas. <i>Didac Margaix-Arnal</i>	85
Web social y Educación. <i>Cristian Cabezas</i>	90
Bibliotecas Escolares de Galicia: tejiendo redes de colaboración a favor de la educación. <i>Cristina Novoa</i>	93
Una biblioteca escolar 2.0. <i>José Antonio Alonso Martín</i>	98
La web 2.0 en una biblioteca pública. <i>Fernando Juárez Urquijo</i>	103
Weblogs en bibliotecas ¿y por qué no? La red de blog de las Bibliotecas Municipales de A Coruña. <i>Catuxa Seoane García</i>	113
La web 2.0 más productiva. <i>Marcos Ros Martín</i>	120
<b>Normas para la recepción de colaboraciones</b>	126
<b>Convocatorias</b>	127

- 1) José Antonio Merlo Vega (coordinador)  
"Bibliotecas y web social".

Resumen: En este monográfico se combinan la teoría y la práctica, desde una perspectiva divulgativa, con la intención de acercar al lector a la aplicación de la web social en las bibliotecas, asunto de creciente relevancia, sobre todo teniendo en cuenta el papel cada vez más importante que juegan las tecnologías, que ofrecen servicios interactivos de gran utilidad para los bibliotecarios, pues permiten, por un lado, una relación fluida entre los usuarios de Internet y la propia biblioteca y, por otro, una gestión participativa de los contenidos de las páginas web de las bibliotecas. Incluye bibliografía. Págs.: 62-124.

7. NUEVAS TECNOLOGÍAS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

## EDUCACIÓN Y FUTURO

Núm. 17, octubre 2007

<b>PRESENTACIÓN</b>	5
<b>ESTUDIOS</b>	
CONDICIONES DE TRABAJO Y SATISFACCIÓN LABORAL DE LOS DOCENTES EN LAS ESCUELAS CATÓLICAS DE MADRID. J. A. de Frutos - P. González - A. Maíllo - J. L. Peña - M. Riesco	9
EL ANÁLISIS SOCIOLOGICO DEL PROFESORADO: CATEGORÍA SOCIAL Y AGENTE EDUCATIVO. Antonio Guerrero Serón	43
<b>ARTÍCULOS</b>	
CUALIFICACIONES PROFESIONALES EN ESPAÑA: BISAGRA ENTRE EL EMPLEO Y LA FORMACIÓN. Francisca M <sup>a</sup> Arbizu Echavárri	73
LA MAYÉUTICA Y EL APRENDIZAJE DE LA PROBABILIDAD. José Antonio Fernández Bravo	89
ANÁLISIS DE ASPECTOS EMOCIONALES EN LAS INTERACCIONES FAMILIARES Y EN LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS. Luis Fernando Vilchez Martín	105
INTRODUCCIÓN A UNA PEDAGOGÍA DE LA MUERTE. Agustín de la Herrán - Mar Cortina	131
EL MOVIMIENTO Y LA DANZA: SU IMPORTANCIA DENTRO DEL CURRÍCULUM DE PRIMARIA. Pilar Lago Castro - Alicia Espejo Aubero	149
ESTÁNDARES: EVALUACIÓN DE LA CALIDAD EN INTERNET. Sonia M <sup>a</sup> Santoveña Casal	165
<b>MATERIALES</b>	
GESTIÓN Y DOMINIO DEL TIEMPO. Manuel Riesco González	177
<b>EXPERIENCIAS</b>	
LA VIDA DOCENTE DESDE OTRA PERSPECTIVA. Natalia Falcón	203
EL "ACOMPANAMIENTO EDUCATIVO" DESDE LA TUTORÍA EN SITUACIONES DE DUELO. Agustín de la Herrán - Mar Cortina	209
APLICACIÓN DE LA GIMNASIA CEREBRAL EN EL CONTROL DEL ESTRÉS EN EL TIRO CON ARCO. Marian G <sup>a</sup> de Rivera Hurtado - Carlota López-Peredo Martínez - Milagros Muñoz Arranz	225
LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS ¿AVANCES O FRUSTRACIONES? Raúl Darío Oroño	233
<b>VENTANA ABIERTA</b>	
A LAS TIC-e NUEVO ESPACIO PERSONAL DE FORMACIÓN (E.P.F.) DEL C.E.S. DON BOSCO Santiago Atrio Cerezo - F. Javier Vizuete Villar	262
AL MUNDO PRÁCTICAS EN SANTA CRUZ DE LA SIERRA (BOLIVIA) A. González Marqués, I. Sánchez Balmaseda y L. Velázquez Fernández	272
PRÁCTICAS EN SAN SALVADOR (EL SALVADOR) Javier Sánchez Delgado y Javier Rincón Rodríguez	274
DIMENSIÓN UNIVERSITARIA DEL PROYECTO AFRICA José M <sup>a</sup> Maíllo	276
CENTROS DE ENSEÑANZA SUPERIOR SALESIANOS (IUS) Sabino de Juan López	277
ENTREVISTA A GENNET, ALUMNA DEL CES "DON BOSCO" Goyi Martín	280
A LA COMUNIDAD EDUCATIVA HOMENAJE A HILARIO. Elena Alonso	283
NUEVO DOCTOR EN EL CES DON BOSCO	285
CARTAS DE LOS UNIVERSITARIOS "MAYORES" A LOS JÓVENES	286
MILAGROS MUÑOZ ARRANZ, UNA ALUMNA EXCELENTE Marian G <sup>a</sup> de Rivera Hurtado	292
FORO EDUCATIVO	292
A LA CREATIVIDAD E INNOVACIÓN OBRAS CULTURALES Y MUSEÍSTICAS. J. José García Arnao	295
OTOÑO, ESTACIÓN PARA EL ARTE. Ángel Martín	299
<b>LIBROS</b>	
RECENSIONES	303
NOTAS DESCRIPTIVAS	317

- 1) Antonio Guerrero Serón  
"El análisis sociológico del profesorado: categoría social y agente educativo".

Resumen: El objetivo principal de este artículo es la creación de un marco conceptual que sirva como referencia para el desarrollo de investigaciones sobre el profesorado desde un punto de vista sociológico, para ello se presenta un análisis mediante el cual se intentan sistematizar los principales avances en el campo de la sociología del profesorado, surgidos de los más relevantes estudios y debates sobre la materia. Dicho análisis presenta al profesorado bajo una doble vertiente: como categoría social, por un lado, y como agente educativo, por otro. Incluye referencias bibliográficas. Págs.: 43-70.

23. FORMACIÓN DEL PROFESORADO.

**Línies de recerca en la formació per al treball**  
**Líneas de investigación en la formación para el trabajo**

- 7-13 Presentació/Presentación
- 15-32 **Bermejo Campos, Blas** (Universidad de Sevilla)  
 La formación a lo largo de la vida: exigencias sociolaborales-desarrollo personal. *Educar*, 2006, núm. 38, p. 15-32, 12 ref., 1 il., 1 tab.
- 33-62 **Morales Lozano, Juan Antonio** (Universidad de Sevilla)  
 Hacia la integración de los sistemas de formación para el empleo. Una perspectiva desde Andalucía. *Educar*, 2006, núm. 38, p. 33-62, 24 ref., 3 il., 7 tab.
- 63-79 **Navío Gámez, Antonio** (Universitat Autònoma de Barcelona)  
 La formación de los profesionales de la formación para el trabajo: algunos dilemas y algunas respuestas. *Educar*, 2006, núm. 38, p. 63-79, 30 ref., 1 il., 3 tab.
- 81-103 **Jurado de los Santos, Pedro** (Universitat Autònoma de Barcelona)  
 Análisis de necesidades formativas de los profesionales de centros ocupacionales y centros especiales de trabajo en Cataluña. *Educar*, 2006, núm. 38, p. 81-103, 3 ref., 8 il., 6 tab.
- 133-150 **Ruiz Bueno, Carmen** (Universitat Autònoma de Barcelona)  
 La certificación profesional: algunas reflexiones y cuestiones a debate. *Educar*, 2006, núm. 38, p. 133-150, 24 ref.
- 151-170 **Mingorance, Pilar; Ballesteros, Miguel A.; Peceno, Carmen; Balbás, M<sup>a</sup> Jesús** (Universidad de Sevilla)  
 El principio de igualdad de oportunidades en la formación. *Educar*, 2006, núm. 38, p. 151-170, 40 ref., 1 tab.
- 171-192 **Manzanares Moya, Asunción** (Universidad de Castilla La Mancha)  
 La formación para el trabajo y la mujer en contextos rurales: el proyecto IMUMEL. *Educar*, 2006, núm. 38, p. 171-192, 5 ref., 6 il., 1 tab.

**Temas de recerca/Temas de investigación**

- 195-225 **Tomàs, Marina; Castro, Diego; Graells, Ramon; Sanjuan, Carme; Mas, Antoni**  
 La cultura i el clima organitzacional a l'Educació Secundària. *Educar*, 2006, núm. 38, p. 195-225, 15 ref., 5 il., 13 tab.
- 227-239 **Martínez Serrano, María del Carmen** (Universidad de Murcia)  
 La formación de los agentes intervinientes en el Prácticum de Magisterio en Medios y Recursos Educativos. *Educar*, 2006, núm. 38, p. 227-239, 13 ref., 7 tab.

**Punts de vista/Puntos de vista**

- 243-258 **Fandos Garrido, Manuel** (Universitat Rovira i Virgili, Tarragona)  
 El reto del cambio educativo: nuevos escenarios y modalidades de formación. *Educar*, 2006, núm. 38, p. 243-258, 22 ref., 3 il.
- 259-272 **Gairín Sallán, Joaquín** (Universitat Autònoma de Barcelona)  
 Implicación de la universidad en la impartición de los ciclos formativos de grado superior. *Educar*, 2006, núm. 38, p. 259-272, 1 tab.

- 1) Blas Bermejo Campos  
 "La formación a lo largo de la vida: exigencias sociolaborales-desarrollo personal".

Resumen: La educación a lo largo de la vida es un tema que se ha tratado desde muy distintas perspectivas. Este artículo analiza el término, por qué se hace necesaria y para qué sirve, señalando ejemplos concretos. Incluye bibliografía. Págs.: 15-32.

19. EDUCACIÓN PERMANENTE. EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS. INTEGRACIÓN SOCIAL.

**Desenvolupament professional del professorat**  
**Desarrollo profesional del profesorado**

- 7-10 Presentació/Presentación
- 11-34 **Arnové, Robert F.** (Universidad de Indiana)  
 Profesión docente, equidad y exclusión social. Desafíos y respuestas. *Educar*, 2007, núm. 39, p. 11-34.
- 35-46 **Pinya Medina, Carme** (Universitat de les Illes Balears)  
 Formació i innovació: dos elements vinculats al professorat de la Universitat de les Illes Balears. *Educar*, 2007, núm. 39, p. 35-46.
- 47-62 **Peris Morancho, Pere** (Universitat Autònoma de Barcelona)  
 Valoració de les competències professionals a la formació professional específica i de les funcions del formador. *Educar*, 2007, núm. 39, p. 47-62.

**Temas de recerca/Temas de investigación**

- 65-76 **Jariot Garcia, Mercè; Rodríguez Gómez, David** (Universitat Autònoma de Barcelona)  
 Un model de canvi d'actituds com a base del curs de formació inicial de professors de formació viària. Descripció i avaluació d'una experiència. *Educar*, 2007, núm. 39, p. 65-76.
- 77-94 **Ruiz, Edgardo** (Universidad Nacional Autónoma de México); **Villuendas, Ma. Dolores** (Universidad de Granada)  
 Explorando el uso de estrategias discursivas y semióticas en la construcción guiada del conocimiento. *Educar*, 2007, núm. 39, p. 77-94.

**Punts de vista/Puntos de vista**

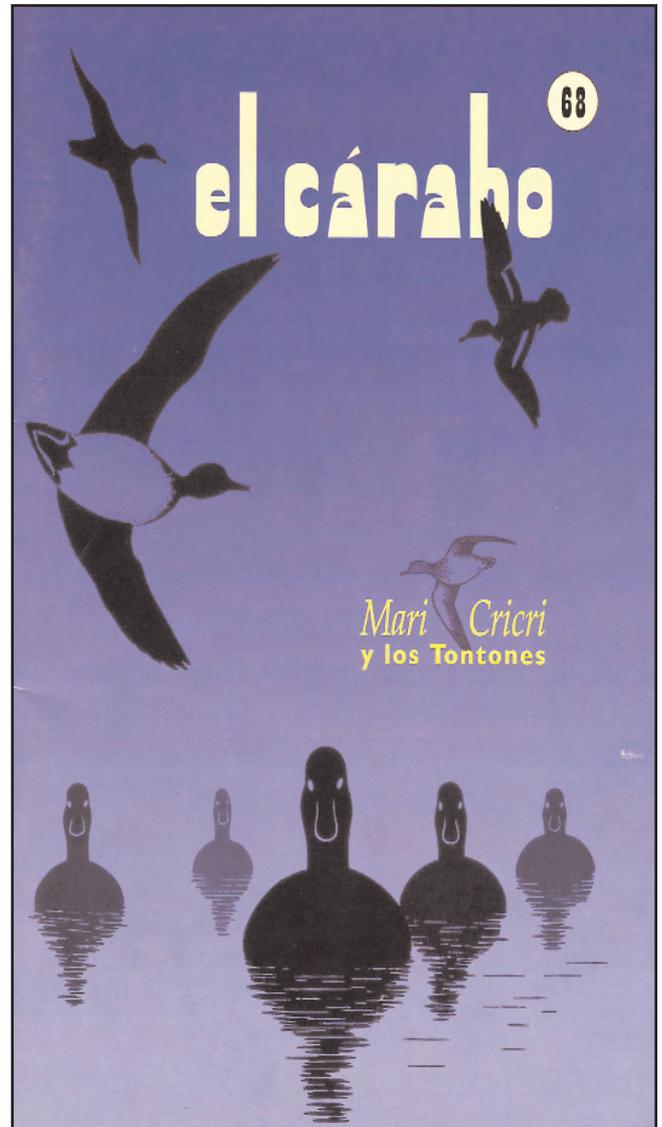
- 97-113 **Rodríguez Fuentes, Antonio** (Universidad de Granada)  
 Posibilidades y dificultades de acceso y uso del conocimiento público para personas con déficits sensoriales. *Educar*, 2007, núm. 39, p. 97-113.
- 115-133 **Canales R., Roberto** (Universidad de Los Lagos en Chile); **Marqués G., Pere** (Universidad Autònoma de Barcelona)  
 Factores de buenas prácticas educativas con apoyo de las TIC. Análisis de su presencia en tres centros educativos. *Educar*, 2007, núm. 39, p. 115-133.

- 1) VV.AA.  
 "Desarrollo profesional del profesorado".

Resumen: En este trabajo se hace un repaso de la evolución del concepto de "desarrollo profesional" adaptándolo al profesorado. Se refleja cómo han ido surgiendo nuevas visiones sobre el crecimiento individual y profesional de las personas y cómo actualmente influyen en dicho desarrollo desde las condiciones físicas y sociales del lugar de trabajo hasta la ética profesional, pasando por la compaginación del horario familiar y laboral o los períodos sabáticos. Incluye referencias bibliográficas. Págs.: 7-62.

23. FORMACIÓN DEL PROFESORADO.

<b>Editorial</b>	7
<b>Monográfico: Educación y Sostenibilidad</b>	
<i>Presentación</i>	
MERCEDES JAÉN GARCÍA	11
<i>Emergencia planetaria: necesidad de un planteamiento global</i>	
AMPARO VILCHES Y DANIEL GIL PÉREZ	19
<i>Un sistema de calefacción sustentable: decisiones sobre un problema auténtico</i>	
MARTA FEDERICO, FINIS EIREXAS, MARÍA PILAR JIMÉNEZ Y XULIO GUTIÉRREZ	51
<i>Sostenibilidad y zenit de producción petrolífera en un curso de profesores y profesoras</i>	
FERNANDO BALLEÑILLA	69
<i>ADESGA: La implicación de una comunidad local en la gestión de una ZEPA a través de la Educación Ambiental. Evolución y retos</i>	
ANTONIO SOLER VALCÁRCEL Y VIRGINIA PINA MINGORANCE	107
<b>Artículos</b>	
<i>Una experiencia de innovación del portafolio del alumno, en la diplomatura de educación social, desde el marco de la educación superior en Europa</i>	
SILVIA MARTÍNEZ DE MIGUEL LÓPEZ	125
<i>El uso de las prácticas de laboratorio en Física y Química en dos contextos educativos diferentes: Alemania y España</i>	
PILAR TÁRRAGA, HARRY BECHTOLD Y ANTONIO DE PRO	145
<i>Pedagogía para la sostenibilidad basada en la recuperación de tres vínculos: vital, humano y natural</i>	
M <sup>a</sup> ÁNGELES MORENO YUS	167
<i>Promoción de la sostenibilidad en los currículos de la enseñanza superior desde el punto de vista del profesorado: un modelo de formación por competencias</i>	
M <sup>a</sup> P. MARTÍNEZ, P. AZNAR, A. ULL SOLÍS Y A. PIÑERO	187
<i>El portafolio reflexivo: metodología didáctica en el EEES</i>	
M <sup>a</sup> BEGOÑA ALFAGEME GONZÁLEZ	209
<b>Reseñas</b>	
<i>Investigación en innovación educativa: algunos ámbitos relevantes</i>	
ISABEL CANTÓN MAYO	229
<i>La escolarización obligatoria en el siglo XXI</i>	
ISABEL CANTÓN MAYO	233
<i>La escuela orientadora. La acción tutorial desde una perspectiva institucional</i>	
ISABEL CANTÓN MAYO	237
<i>Educación en la diversidad</i>	
ASUNCIÓN MOYA MAYA	241
<i>Nuevas tecnologías para la educación en la era digital</i>	
JOSE LUIS VILLENAL HIGUERAS	245
<b>Información</b>	
<i>Los másteres de la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia: una apuesta por el desarrollo profesional de los maestros</i>	
ANTONIO DE PRO BUENO	249
<i>Jornadas sobre Prácticum de Pedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia 2007</i>	
VICEDECANATO DE PRÁCTICUM DE PEDAGOGÍA, PSICOPEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN SOCIAL	271
<b>Normas de publicación de la revista</b>	275



- 1) Mercedes Jaén (coordinadora)  
 "Educación y sostenibilidad".  
 Resumen: Ante la situación de crisis medioambiental, este monográfico se marca como objetivo concienciar al conjunto de la sociedad de la responsabilidad que supone cuidar y mejorar el entorno ambiental y de la necesidad de contar con ciudadanos creativos y comprometidos. Para ello se combina la reflexión sobre el tema con la presentación de iniciativas de innovación educativa que pueden facilitar la tarea de concienciación en las aulas y conseguir así actitudes y comportamientos sociales respetuosos con la naturaleza entre los estudiantes. Incluye referencias bibliográficas. Págs.: 11-122.
2. EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

- 1) Pierre Déom  
 "Mari Cricri y los tontones".  
 Resumen: En este número de El Cárabo se muestra la opinión del único grupo que no fue escuchado cuando se redactó el informe sobre la caza encargado por el gobierno francés: la Confederación de Asociaciones de Patos. De este modo, se analiza, de forma divertida e irónica, cuál es la situación, a todos los niveles, de las cercetas, incluyendo descripciones detalladas de estos animales y de sus costumbres, mapas con su ubicación en Francia, fichas, ilustraciones... y, además, algún que otro juego. Págs.: 3-51.
2. EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

<b>DECRECIMIENTO</b>	
20	<b>Decrecimiento: camino hacia la sostenibilidad</b> Generar valor y felicidad, reduciendo la utilización de materia y energía, por Pepa Gisbert Aguilar
24	<b>La tasa de retorno energético</b> Las renovables en el contexto del cenit de producción petrolífera, por Mariana Ballenilla y Fernando Ballenilla
29	<b>Memoria de un caminante</b> Artemio Precioso Ugarte, por José Vicente Barcia
30	<b>Morir en paz con el planeta</b> Testar a favor de Ecologistas en Acción, por Marta Pascual
32	<b>La insostenible Estrategia Española de Desarrollo Sostenible</b> por Ecologistas en Acción
34	<b>Reducción de los recursos hídricos</b> El caudal de los ríos se ha reducido un 15% en 10 años, por Santiago Martín Borjas
36	<b>Lobbies corporativos en la Unión Europea</b> Los oscuros amos del medio ambiente europeo, por Rafael Carrasco, Miguel Jara y Joaquín Vidal
40	<b>Corrupción urbanística e insostenibilidad</b> ¿Es la corrupción consustancial a nuestro modelo urbanístico?, por Jorge Agudo González
43	<b>Rachel Carson</b> Cien años de su nacimiento, por Yayo Herrero
44	<b>Pesticidas en Europa</b> Sin agenas avances, por Leticia Baselga
46	<b>Ley de Responsabilidad Ambiental</b> Una norma con muchos 'voladros', por Luis González Reyes
48	<b>La situación ambiental de Ceuta</b> por Septem Nostra-Ecologistas en Acción de Ceuta
50	<b>Problemas en la certificación forestal</b> Certificaciones FSC cuestionadas, por Xosé Veiras y Miguel A. Soto
52	<b>Agentes Forestales</b> Una profesión imprescindible para la conservación de nuestro medio natural, por José F. Almansa y Gregorio Palomo
55	<b>¿Quién debe a quién?</b> Conferencia Internacional en Bilbao, por Rosa Logo, Martín Muntea, Iñaki Barceña
56	<b>La nueva Ley de Seguridad Nuclear</b> Permitirá mayor control de las centrales, por Francisco Castiella
58	<b>La caza en Castilla y León</b> Se pretende cuadruplicar el número de lobos a cazar, por ASCEL
<b>SECCIONES FUJAS</b>	
5	Editorial
6	En Acción
14	Internacional
19	Consumo: Los 4x4
60	Conocer para proteger: La Genetosa (Salamanca)
63	Hogar Ecológico: Reciclaje del aceite de cocina
64	Tenderete
ÍNDICE TEMÁTICO Puedes obtener un índice temático de todos los números de la revista en: <a href="http://www.ecologistasenaccion.org/revista/indice/">www.ecologistasenaccion.org/revista/indice/</a>	

- 1) Pepa Gisbert Aguilar  
 "Decrecimiento: camino hacia la sostenibilidad".  
 Resumen: Parece claro que el crecimiento continuo no es posible en un planeta limitado como es éste en el que vivimos, pues supone sobrepasar los límites ambientales, con las terribles consecuencias que ello conlleva. Por eso, en estas páginas, se intenta concienciar sobre la necesidad de desprendernos de un modo de vida inviable para la Tierra, exponiéndose aquí la conveniencia de aplicar la única estrategia que aparece como sostenible a medio y largo plazo: el decrecimiento. Incluye referencias bibliográficas. Págs.: 20-23.
2. EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

**ARTÍCULOS:**

<b>Dirección de la salud y empresas sanas:</b>	
<i>Una visión multidisciplinar</i> .....	2
<i>Ramón Martínez Tapia</i>	
<i>Una mirada creativa hacia el método biográfico</i> .....	16
<i>Xavier Mas García</i>	
<b>Ética y política: Valores para un buen gobierno</b> .....	22
<i>Oscar Diego Bauzista</i>	
<b>Geoingeniería: Un camino para intentar salvar la Tierra</b> .....	38
<i>Juan de la Torre</i>	
<b>«El caracol»: Una propuesta integradora de experiencias visuales, musicales y corporales</b> .....	41
<i>M<sup>a</sup> Luisa Zagalaz Sánchez, Isabel M<sup>a</sup> Ayala Herrera y Aurora Coues Castellani</i>	
<b>Argumentos económicos, sociales y tecnológicos en aras de una minoración de la jornada laboral</b> .....	49
<i>Alfonso J. Vázquez Vaamonde</i>	
<b>La dimensión musical del estudiante investigador</b> .....	57
<i>Pilar García Calero</i>	
<b>Gobernabilidad, corrupción y desarrollo. Algunas evidencias estadísticas y experiencias</b> .....	68
<i>Miguel J. Schloss</i>	

- 1) Pilar García Calero  
 "La dimensión musical del estudiante investigador".  
 Resumen: Este artículo plantea diversas cuestiones, como la existencia de distintos estilos de pensamiento, que pueden combinarse al estudiar el arte desde un punto de vista científico, o como que el despliegue del pensamiento se basa en el espíritu creativo. Tras ello, se exponen las distintas teorías existentes en torno a la creatividad, centrándose posteriormente en la creación e innovación musicales, para lo que se presentan ejemplos concretos de alumnos de música, mostrando cómo reaccionan a diversos estímulos. Incluye bibliografía. Págs.: 57-67.
10. EDUCACIÓN ARTÍSTICA (Música, Plástica, etc.).

**TEMA CENTRAL:**

**LA CREATIVIDAD DESDE UNA MIRADA  
MULTI Y TRANSDISCIPLINAR**

<b>Presentación</b> .....	2
<i>Saturnino de la Torre de la Torre</i>	
<b>Creatividad cuántica. Una mirada transdisciplinar</b> .....	5
<i>Saturnino de la Torre de la Torre</i>	
<b>Conciencia y creatividad. Una reflexión transdisciplinar desde la estimulación interna hacia la politización educativa</b> .....	22
<i>Jessica Cabrera Cuevas</i>	
<b>Creatividad en comunicación audiovisual y publicidad. La vivencia de la creatividad</b> .....	33
<i>Matilde Obradors Barba</i>	
<b>Creatividad para la innovación y la complejidad de los productos industriales</b> .....	40
<i>Joaquim Llorenas Macià</i>	
<b>El proceso creativo en el diseño arquitectónico</b> .....	47
<i>León González Cubillán</i>	
<b>Creatividad en el Arte: Descentramientos, ampliaciones, conexiones, complejidad</b> .....	55
<i>Julio Romero Rodríguez</i>	
<b>Creatividad, identidad y corporeidad</b> .....	63
<i>Inma Benedito Martínez</i>	
<b>Creo tu propia vida en tu tiempo de ocio</b> .....	69
<i>Francisco Menchón Hellón</i>	

**Editorial**

<i>Por Gudjón Magnússon</i>	3
<b>Plan de acción de la OMS contra el cáncer de cérvix</b> <i>Por Andreas Ullrich, Paul Garwood, Patricia Clays</i>	4
<b>Virus del papiloma humano, cáncer de cérvix y vacunas contra el VPH: cuestiones de salud pública</b> <i>Por Felicity Cutis, Natalie Broutet, Gunta Lazdane</i>	7
<b>Prevención del cáncer de cérvix en Europa</b> <i>Por Marc Arbyn</i>	10
<b>Inclusión de la vacuna contra el virus del papiloma humano en los programas de vacunación</b> <i>Por Matti Lethinen</i>	12
<b>La Asociación Europea contra el Cáncer de Cérvix y su prevención en Europa</b> <i>Por Magdalena Grce, Alexandra Bogdanovic-Gillion, Imelda Read, Philip Davies</i>	14
<b>Eficacia del programa de cribado del cáncer de cérvix y consecuencias de las vacunas contra el VPH en Islandia</b> <i>Por Kristjan Sigurdson</i>	16
<b>Programa de cribado del cancer de cérvix en Lituania</b> <i>Por Daiva Vaitkiene</i>	19
<b>Situación actual sobre el control del cáncer de cérvix en Polonia</b> <i>Por Marek Spaczyński, Jan Kotarski, Andrzej Nowakowski, Witold Kedzia</i>	22
<b>Puesta en marcha del Programa Nacional para el Diagnóstico, el Tratamiento y la Prevención del Cáncer de Cérvix en Armenia, 2006-2015</b> <i>Por Gayane Avagyan, Razmik Abrahamyan</i>	24
<b>El cribado del cáncer de cérvix es eficaz. Caso de Finlandia</b> <i>Por Ahti Antilla</i>	26
<b>Preguntas y respuestas - Preguntas frecuentes relacionadas con la prevención del cáncer de cérvix y la vacuna contra el VPH</b> <i>Por Gunta Lazdane</i>	29
<b>Recursos</b> <i>Por Jacqueline Bryld</i>	30

- 1) Saturnino de la Torre de la Torre (coordinador)  
"La creatividad desde una mirada multi y transdisciplinar".

Resumen: Este monográfico analiza el concepto de creatividad. Desde estas páginas se intenta avanzar, ir más allá de los estudios tradicionales del siglo XX, y llevar a cabo una revolución conceptual sobre la comprensión de la creatividad. Para ello se enfoca el tema con rigor científico y, por ser un concepto tan complejo, desde diferentes campos disciplinares, como la física, la biología, la antropología, el arte, la arquitectura o la educación. Incluye bibliografía. Págs.: 2-80.

22. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA.

- 1) VV.AA.  
"¿Se puede prevenir el cáncer de cérvix?".

Resumen: Con ocasión del descubrimiento de la vacuna contra el papiloma humano, este monográfico está centrado en el cáncer de cerviz y su prevención, prestando especial atención a la salud de los jóvenes. Págs.: 3-31.

6. EDUCACIÓN PARA LA SALUD. EDUCACIÓN SEXUAL.

## ESCUELA INFANTIL

Núm. 10621, septiembre-octubre 2007

**6-8 ENTREVISTA:** Agustín Alarcón Alonso, oficial jefe de la Unidad de Apoyo y Coordinación con la Comunidad Educativa de la Policía Municipal de Madrid.



**20-21 CENTRALES:** Nos vamos de excursión.

**22-30 OTRAS EXPERIENCIAS:** Una experiencia que acerca a los más pequeños al medio marino, otra que les enseña la importancia del desayuno, un proyecto Comenius y otro de integración.

**9-18 PRECAUCIÓN, PEQUEÑO CONDUCTOR:** Tres experiencias y dos reportajes nos confirman que la Educación Vial es posible en Infantil.

**34 FIRMA INVITADA:** Isabel Álvarez, psicóloga.

- 1) VV.AA.  
"Precaución, pequeño conductor".

Resumen: Partiendo de la entrevista a Agustín Alarcón Alonso, Oficial Jefe de la Unidad de Apoyo y Coordinación con la Comunidad Educativa, de la Policía Municipal de Madrid, grupo destinado a dar clases teóricas de seguridad vial a los alumnos, este dossier presenta una serie de experiencias destinadas a concienciar a los niños para que actúen correctamente como peatones, como ciclistas y como usuarios de autobús, a través de juegos, programas informáticos (peatonitos) o desplazamientos en bicicleta o a pie respetando las distintas normativas. Págs.: 6-18.

5. EDUCACIÓN CÍVICO-SOCIAL. PARA LA IGUALDAD. EDUCACIÓN PARA LA PAZ. ÉTICA. FILOSOFÍA. RELIGIÓN.

## ESCUELA INFANTIL

Núm. 10622, noviembre-diciembre 2007

**6-8 ENTREVISTA:** Alberto Muñiz Sánchez (Tío Alberto), fundador de la Ciudad de los Muchachos (CEMU).



**24-25 CENTRALES:** La catapulta de la Infantil.

**26-30 OTRAS EXPERIENCIAS:** Animación a la Lectura, Educación para la Salud y Nuevas Tecnologías.

**9-22 CONVIVENCIA:** Cinco experiencias galardonadas en el Premio a la Acción Magistral 2007 abordan el tema de la convivencia y la Educación en Valores en la etapa de Infantil.

**31 FIESTAS:** La Navidad en mi clase.

**34 FIRMA INVITADA:** Paloma Cavero, maestra de Educación Infantil.

- 1) VV.AA.  
"Convivencia".

Resumen: Estos artículos presentan cinco experiencias galardonadas con el Premio a la Acción Magistral 2007. Éstas están enfocadas a aspectos como la convivencia en el aula, la interculturalidad, la violencia, la práctica educativa, la importancia de la salud o el cuidado del medio ambiente. Págs.: 9-22.

5. EDUCACIÓN CÍVICO-SOCIAL. PARA LA IGUALDAD. EDUCACIÓN PARA LA PAZ. ÉTICA. FILOSOFÍA. RELIGIÓN.

## ESCUELAS CATÓLICAS

Núm. 14, septiembre-octubre 2007



sumario

- 5— Editorial
- 6— La imagen
  - La vuelta al cole
- 8— De Portada
  - Un polémico principio de curso
- 12— Breves
- 16— Política educativa
  - Financiación pública de la enseñanza
- 19— Hablamos con...
  - Aquilino Bocos Merino
- 25— Dimensión Europea
  - 15 años de ciudadanía
- 28— Pastoral
  - Competencias Básicas Pastorales, ¿también nosotros?
- 32— Cooperación
  - Un Poco de Esperanza

**Enfoque ec** Páginas centrales

- 37— Visión pedagógica
  - Un, dos y tres Estrenos Pedagógicos
- 42— On-line
  - Todas las Iniciativas Cuentan
- 46— 50 Aniversario
  - Foto recuerdo
  - Actos conmemorativos cincuentenario
- 48— ec-Noticias
- 66— + Cultura
- 70— Agenda

- 1) Carlos Díaz Muñiz  
"15 años de ciudadanía".

Resumen: El 7 de Febrero de 1992 se firmó el Tratado de la Unión Europea de Maastricht, que abrió una nueva etapa en el continente. Entre sus postulados estaba la creación de una nueva ciudadanía europea, para lo que la educación es clave, y se ha querido ver la nueva asignatura como el modo de lograrlo, aunque hayan aparecido numerosos detractores. Págs.: 25-28.

5. EDUCACIÓN CÍVICO-SOCIAL. PARA LA IGUALDAD. EDUCACIÓN PARA LA PAZ. ÉTICA. FILOSOFÍA. RELIGIÓN.

## ESCUELAS CATÓLICAS

Núm. 15, noviembre-diciembre 2007



sumario

- 6— Editorial
- 6— La imagen
  - ¿Estaban los belenes en el olvido?
- 8— De Portada
  - Dios nos da su MSM... ¿en qué clave?
- 12— Breves
- 16— Política educativa
  - Claves para ofrecer Educación para la Ciudadanía en un centro católico
- 20— Hablamos con...
  - Aureliano Laguna Vegas
- 26— Dimensión Europea
  - La Constitución ha muerto, ¡viva la Constitución!
- 31— Pastoral
  - El "gen" de Dios, ¿nuestro gen más íntimo y espiritual?
- 34— Cooperación
  - "Una apuesta más firme por un futuro más solidario"

**Enfoque ec** Páginas centrales

- 37— Visión pedagógica
  - Panorama de la Educación: retos para la Escuela Católica en el 2008
- 42— On-line
  - Premios TIC'07
- 46— 50 Aniversario
  - Foto recuerdo
  - Actos conmemorativos cincuentenario
- 48— ec-Noticias
- 66— + Cultura
- 70— Agenda

- 1) Victoria Moya Segura  
"Claves para ofrecer Educación para la Ciudadanía en un centro católico".

Resumen: Este artículo analiza una guía para el profesorado que describe la programación y los contenidos de la asignatura de Educación para la Ciudadanía, de la que destaca su utilidad para abordar esta materia, que ya se imparte en siete comunidades autónomas, siendo su objetivo alcanzar, frente a la polémica, una normalidad educativa. Por último se indican los modos de conseguir esta publicación. Págs.: 16-18

5. EDUCACIÓN CÍVICO-SOCIAL. PARA LA IGUALDAD. EDUCACIÓN PARA LA PAZ. ÉTICA. FILOSOFÍA. RELIGIÓN.

Estudios / Studies 013	Notas / Notes 013	Recensiones / Books review 013
<b>Ea.013</b> PÁG. 7 JOSE MARÍA BARRO MAESTRE Cómo formar la segunda naturaleza. Notas antropológicas acerca de la educación de los hábitos <i>How to Form the Second Nature. Anthropological Notes on Habits Education</i>	<b>Na.013</b> PÁG. 89 MARIA GARCÍA RODRÍGUEZ, M <sup>a</sup> BEGONA ÁLVAREZ AIZARZ La motivación del alumnado a través de la satisfacción con la asignatura. Efecto sobre el rendimiento <i>Motivating Students through Satisfaction with the Subject Matter. Its Effects in Performance</i>	<b>Ra.013</b> PÁG. 197 MIGUEL ÁNGEL SÁNCHEZ CÁRCALLO, MERCEDES DE ESTEBAN VILLAR (DIRS.) Libertad, calidad y equidad en los sistemas educativos
<b>Eb.013</b> PÁG. 25 ARÁNZAZU ALBERTO SAN JOSE Virtudes para la acción social en una sociedad democrática. Reflexiones sobre la democracia en América de Alexis de Tocqueville <i>Virtues for Social Action in a Democratic Society. Reflections on Democracy in Alexis de Tocqueville's America</i>	<b>Nb.013</b> PÁG. 113 ALESSANDRA LA MARCA Educación personalizada y formación del carácter <i>Personalized Education and Character Building</i>	<b>Rb.013</b> PÁG. 198 LORENZO GARCÍA (COORD.), MARIA RUIZ CORBELLA, DANIEL DOMÍNGUEZ FIGAREDO De la educación a distancia a la educación virtual
<b>Ec.013</b> PÁG. 39 SUSANA MOLINA MARTÍN La ciudad como agente educador: condiciones para su desarrollo <i>Conditions for the Intervention of the City as Educational Force</i>	<b>Nc.013</b> PÁG. 133 RAQUEL LÁZARO Un profesor experto en humanidad. Método y virtudes del educador <i>Teachers Experts in Humanities. The Educator's Methods and Virtues</i>	<b>Rc.013</b> PÁG. 201 ANTONIO BOLIVAR Educación para la ciudadanía. Algo más que una asignatura
<b>Ed.013</b> PÁG. 57 JUAN JOSÉ SARRADO SOLDEVILA, MÓNICA PRUNA PARRA, RAÚL LÓPEZ VILANTE El cuento como entorno de crecimiento sociopersonal en la intervención psicopedagógica con población adolescente infractora <i>Stories as an Environment for Sociopersonal Growth in Psychopedagogical Interventions with Adolescent Offenders</i>	<b>Nd.013</b> PÁG. 155 MIREYA GARCÍA-DURÁN HUIF La no-opresión y los estudios de paz <i>Non-opression and Studies for Peace</i>	<b>Rd.013</b> PÁG. 203 PETRA MARÍA PÉREZ ALONSO-GETA El brillante aprendiz. Antropología de la Educación
	<b>Ne.013</b> PÁG. 171 MARTA DE LA VILLA MORAL JIMÉNEZ Preparación para el trabajo de los jóvenes contemporáneos en una sociedad postindustrial: trabajo, educación y globalización <i>Contemporary Young People's Training for Work in a Postindustrial Society: Work, Education and Globalization</i>	<b>Re.013</b> PÁG. 205 MARIA TERESA LÓPEZ LÓPEZ (DIR. Y COORD.), JOSÉ ANTONIO MARINA TURRES, ELENA MARTÍN RASINES, RAQUEL AMAYA MAJUTÉZ GONZÁLEZ, GONZALO MUSTU OCHOA, VISITACIÓN FERREDA HERRERO, DANIEL SANJUAN GONZÁLEZ La familia en el proceso educativo
		<b>Rf.013</b> PÁG. 207 FEDOR PRIETO NAVARRO Autoeficacia del profesorado universitario. Eficacia percibida y práctica docente
		<b>Rg.013</b> PÁG. 209 JOSÉ LUIS GARCÍA GARRIDO La máquina de la educación. Preguntas y respuestas sobre el sistema educativo
		<b>Libros recibidos / Books received 013</b>
		<b>LRa-X</b> PÁG. 213

1) Alessandra La Marca  
 "Educación personalizada y formación del carácter".

Resumen: Si los educadores tienen conocimientos de caracteriología, pueden orientar el crecimiento individual de los estudiantes, así como ampliar los márgenes de su educabilidad, facilitando la personalización de la enseñanza, con los beneficios que ello conlleva, pues las intervenciones educativas se pueden diversificar en función de las características de los alumnos. Incluye referencias bibliográficas. Págs.: 113-131.

22. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA.

<b>Monografía:</b>	5 Presentación de la monografía ..... EQUIPO DIRECTIVO DE EUFONÍA
<b>Acción musical en contextos desfavorecidos</b>	7 La interpretación musical como conductora educativa en la etapa infantil y la evaluación de su repercusión emocional .... EUGENIA ARÚS LEITA, SUSANA PÉREZ TESTOR 17 El Programa MUS-E, la inclusión a través del arte ... ANABEL DOMÍNGUEZ 32 Educación musical y proyectos sociales en Brasil ..... SÉRGIO L. FERREIRA DE FIGUEIREDO 48 La aventura del ritmo en La Chanca ..... JUAN JOSÉ CEBRA 59 ¿Cómo enseñar música en un colegio de educación primaria dónde más del 60% del alumnado es extranjero? ..... J. MANUEL RODRÍGUEZ MILLER 67 La enseñanza de la música a pesar de las situaciones desfavorables ..... JUAN RAFAEL MUÑOZ MUÑOZ
<b>Investigación y opinión</b>	81 Educación formal y conocimiento sobre estilos musicales en estudiantes de educación secundaria obligatoria ..... OSWALDO LORINZO QUILES, ROBERTO CREMADES ANDREU 89 Utilización de música moderna en la educación musical de la etapa primaria en centros públicos de Valencia ..... LUIS TORRES OTERO
<b>Intercambio</b>	103 Los materiales para hacer música: protagonistas de un programa de innovación, formación del profesorado e investigación en las escuelas de 0-3 años ... , THERESA MALAGARRIGA I ROVIRA, JESSICA PÉREZ MORENO 111 Proyecto Adaptar un músico ..... RAQUEL LÁZARO 121 Música del agua: una propuesta creativa e interactiva para la ESO ..... LOURDES MOHALES

1) V.V.AA.  
 "Acción musical en contextos desfavorecidos".

Resumen: Ya que casi todos los textos referidos a la enseñanza de la música se centran en los distintos elementos que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje sin pensar en que se puedan producir alteraciones en los mismos, este monográfico se ocupa de la enseñanza de la música en condiciones "desfavorables", como, por ejemplo, en escuelas rurales, en entornos multiculturales, en barrios marginales o en países como Brasil o Senegal, para comprobar que existen muchas situaciones específicas que por sus características necesitan de un tratamiento concreto y personalizado para acercar la educación musical a los estudiantes. Incluye referencias bibliográficas. Págs.: 5-79.

10. EDUCACIÓN ARTÍSTICA (Música, Plástica, etc.).