

ALAMBIQUE

Núm. 59, enero-febrero-marzo 2009

Monografía:	5	Presentación de la monografía	ANTONIO DE PRO BUENO
Nuevos materiales	9	El estudio de los materiales de uso cotidiano en educación primaria	GASPAR SÁNCHEZ BLANCO, M.ª VICTORIA VALCÁRCEL
	24	El estudio de los materiales químicos	AURELI CAAMAÑO
	37	La era del silicio	ANTONIO ÁNGEL PÉREZ SÁNCHEZ
	55	Materiales en el mundo contemporáneo ..	JUAN DE DIOS JIMÉNEZ VALLADARES
	66	Las propiedades acústicas de los materiales	DIGNA COUSO, M.ª ISABEL HERNÁNDEZ, ROSER PINTÓ
	79	El estudio de los materiales en los libros de texto de ciencias para el mundo contemporáneo	ANTONIO DE PRO BUENO
Intercambio	94	Taller práctico de mineralogía. Una experiencia con alumnos de educación secundaria del colegio público Gregoria Artacho (Cenicero, La Rioja)	JOSÉ M.ª HERNÁNDEZ, M.ª JOSÉ IRISARRI, SALVADOR GARCÍA
	102	¿Qué implica leer en clase de ciencias?	ANNA MARRÀ, CONXITA MÀRQUEZ, NEUS SANMARTÍ
Experiencias prácticas	112	¿Cómo funciona un circuito eléctrico? Aplicación de un modelo didáctico analógico	JAVIER E. VIAU, LUCRECIA E. MORO, RAÚL O. ZAMORANO, HORACIO M. GIBBS
Informaciones	117	Crónicas. Encuentros. Recursos en la web	
Índice	122	ALAMBIQUE del n. 55 enero 08 al n. 58 octubre 08	

- 1) VV.AA.
"Taller práctico de mineralogía. Una experiencia con alumnos de educación secundaria del colegio público Gregoria Artacho (Cenicero, La Rioja)"

Resumen: Experiencia realizada con alumnos de ESO sobre mineralogía, dividida en tres partes. En una salida de campo se tomó contacto con la noción de mineral y roca; en el aula se realizaron experiencias de crecimiento mineral y caracterización de las propiedades diagnósticas de los minerales; y por último, se reconocieron varios minerales comunes de la zona. Págs.: 94-101.

1. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y NATURALES.

ALAMBIQUE

Núm. 60, abril-mayo-junio 2009

Monografía:	5	Presentación de la monografía	ANTONIO DE PRO
Ciencia con humor	12	Con Mortadelo y Filemón se aprende un montón	ANTONIO DE PRO
	24	La ciencia de la magia	MIGUEL ÁNGEL GÓMEZ CRESPO, ALFONSA CAÑAMERO
	33	El humor como recurso para una enseñanza «seria» de la biología	ANDREA REVEL, LEONARDO GONZÁLEZ GALLI, ELSA MEINARDI
	43	Superhéroes y gravedad: el valor pedagógico de la ficción	MANUEL MORENO, JORDI JOSÉ
	54	Física y dibujos animados	J. MIGUEL VILCHEZ, F. JAVIER PERALES
	64	La física con humor se enseña (y aprende) mejor ..	RAFAEL GARCÍA MOLINA
Intercambio	73	Observación de la ley de Lenz con un imán y un tubo metálico	XAVIER BOHIGAS
	82	Aprende física con «Prision Break»	A. JOAQUÍN FRANCO
	95	Desacreditando la astrología mediante las nuevas tecnologías	UXÍO PÉREZ RODRÍGUEZ, MARÍA ÁLVAREZ LIRES
	100	Pensar y construir conocimiento científico: los riñones	M.ª JESÚS CABALLER, INÉS JIMÉNEZ GARRIDO, ANTONIA MADRID, LAUDELINA PÉREZ GAGO
Experiencias prácticas	110	Una aproximación al estudio de los bosques desde el laboratorio	FRANCISCO CARO, PIEDAD GALLEGO
	116	Medida de la intensidad de la luz en las experiencias de interferencia y difracción	VICENT F. SOLER, JOSEP M. OLIVER
Informaciones		Libros. Encuentros. Recursos en la web.	

- 1) VV.AA.
"Monográfico: Ciencia con humor"

Resumen: Monográfico en el que se pretende unir la ciencia al humor con el propósito de dar a entender que a veces la realidad no es tan razonable como en un principio pudiera parecer. La monografía pretende dar otro punto de vista sobre la ciencia, haciendo de esta como un recurso didáctico más y darla a entender como otro recurso didáctico más. Págs.: 5-72.

1. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y NATURALES.

ALAMBIQUE

Núm. 61, julio-agosto-septiembre 2009

Monografía:	5	2009, un año internacional de la ciencia	EMILIO PEDRINACI
Astronomía en la escuela	9	Abrir los ojos a la ciencia: una razón para enseñar astronomía	ROSA M. ROS
	18	El globo terráqueo paralelo: una bola mágica para enseñar astronomía	ESTEBAN ESTEBAN
	27	El aprendizaje del modelo Sol-Tierra. Una oportunidad para la formación de maestros	AA.VV.
	38	El sistema solar no nos cabe en el techo	SEBASTIÁN CARDENETE
	47	Construcción de un telescopio en el aula	ANICET COSIALLS
	57	Utilización de textos históricos y TIC en la enseñanza de la astronomía: ¿la evidencia de los sentidos corrobora que la Tierra es esférica?	UXIO PÉREZ RODRÍGUEZ, MARÍA ÁLVAREZ LIRES, JOSÉ FRANCISCO SERRALLÉ
	65	¿Se puede conseguir que los estudiantes se aficionen a la astronomía si no pueden disfrutar del cielo nocturno?	KRISTINA ZUZA, JUAN ANTONIO ALDUNCIN
	73	Alambique ha publicado... ..	EMILIO PEDRINACI
Intercambio	75	Masa, volumen y densidad a través de la revista de física y química, un recurso didáctico lingüístico aplicado a la enseñanza de las ciencias	A. JOAQUÍN FRANCO
	87	Aprendizaje de la meteorología mediante las herramientas de euskalmet	JOSÉ M. ETXABE
	96	Abordar el cambio climático como un proceso participativo	AA.VV.
Experiencias prácticas	104	Estudio de las características del suelo	ANDRÉS ALCALÁ
	108	Ciencia y cosmética tradicional	CARMEN MOLINA, MARINA DÍAZ, JOSÉ MIGUEL DOMINGO
	117	Principios físicos de la ventilación pulmonar	JAVIER VALTUEÑA
Informaciones	123	Libros. Encuentros. Recursos en la web.	

1) VV.AA.

"Astronomía en la escuela".

Resumen: La UNESCO ha declarado el 2009 Año Internacional de la Astronomía y este monográfico, mediante sus ocho artículos, pretende contribuir a la divulgación de la enseñanza de esta ciencia y animar a que nos aprovechemos de ella para mejorar su conocimiento. Contiene referencias bibliográficas. Págs.: 5-73.

1. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y NATURALES.

AMBIENTA

Núm. 83, diciembre 2008

04	IRENA, futura Agencia Internacional de Energías Renovables
10	Iniciativa de Economía Verde DE LA ECONOMÍA "MARRÓN" A LA ECONOMÍA "VERDE"
18	Consolidación de la tecnología solar de vanguardia
26	La energía undimotriz se abre paso entre las renovables LA FUERZA DE LAS OLAS
32	El Hierro, en el camino hacia la autosuficiencia energética
38	Red de calefacción centralizada con biomasa en Cuellar (Segovia)
45	Biocauchos que nacen en el mar
53	Los Filtros Verdes aprovechan la capacidad de depuración de los humedales
57	La basura ¿Un futurible valor en alza?

1) Sin autor

"La fuerza de las olas. La energía undimotriz se abre paso entre las renovables."

Resumen: La energía undimotriz consiste en el aprovechamiento de la energía cinética y potencial del oleaje para la producción de electricidad. Las olas cuanto más alejadas estén del Ecuador más energía contendrán. Existen varios sistemas como a columna oscilante de agua, los sistemas totalizadores, sistemas basculantes, sistemas hidráulicos y sistemas de bombeo. En España se están llevando a cabo distintos proyectos en Santoña, o el Proyecto "Wavenergy" en Tenerife. Págs.: 27-31.

2. EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

02	Plan 45 Millones de Árboles
06	La gestión forestal de los Montes de Valsaín
16	Certificación Forestal: garantía de futuro para nuestros bosques
25	La silvicultura, herramienta básica de gestión de los montes
35	Potencial agroenergético de la agricultura española
48	Mancomunidad de los 150 Pueblos de la Tierra de Soria
56	Centre Tecnològic Forestal de Catalunya
64	El Pinar de los Belgas en El Paular: Más de 160 años de gestión privada del bosque

- 1) B. Abellanas Oar
"La silvicultura: herramienta básica de gestión de montes".

Resumen: La silvicultura, consiste en el manejo adecuado de las masas forestales optimizando sus funciones, y aprovechando al máximo las masas forestales modificando su estructura, no solo con especies que presenten un interés económico, sino también con aquéllas que presenten un claro interés humano. Se comentan sus orígenes en Francia a mediados del siglo XVIII por Duhamel de Monceau y su Tratado completo sobre los bosques y la madera. Págs.: 25-34.

2. EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ESTUDIO DEL ENTORNO.

Sumario

Editorial	3
Acción Sindical	4
• Estado • Europa • Autonomías	
Información profesional	14
Opinión	16
• El futuro de la inspección educativa	
• El profesor como autoridad pública	
• Agredir a un funcionario público	
A pie de aula	21
• Conectando mundos: una experiencia educativa	
Hoy hablan de	30
• Educación y deporte	
Educación y Sociedad	29
Colaboraciones	30
• Reflexiones sobre la labor docente en secundaria	
• Arte y educación	
• Revolución en las aulas... ¡¡somos capaces!!	
Anpenet	35
Servicios de ANPE para sus afiliados	36
Acción social	37
Autonomías	40
Hemos leído	62
El libro y el humor	63
Asesoría Jurídica	64

- 1) Eduardo Rodríguez Ramón.
"Reflexiones sobre la labor docente en secundaria".

Resumen: Artículo que propone una reflexión a los docentes sobre cómo afrontar sus problemas diarios, sin esconderse, sino con afán de superar los obstáculos que se encuentran en su vida cotidiana, como es el caso de los alumnos conflictivos, etc. Págs.: 30-31.

16. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

Sumario

Editorial	3
Retribuciones 2009	4
Acción Sindical	4
■ Estado • Autonomías • Europa	
Información profesional	15
Opinión	17
■ La escolarización de niños y jóvenes inmigrantes en España	
■ Concienciación sindical ¿los docentes acomodados?	
■ La fotocopiadora nacional	
■ La burbuja del abandono escolar	
A pie de aula	24
■ La web del CREI como recurso para trabajar la educación intercultural	
Hoy hablamos con	26
■ César Pérez de Tudela	
Firma invitada	28
■ Doctor João Ruivo, de la Universidad de Castelo-Branco (Portugal)	
Anpenet	30
Educación y Sociedad	32
Asesoría jurídica	33
Te interesa saber	34
Colaboraciones	35
■ Dejemos de comparar y empecemos a respetar y trabajar	
■ El desprestigio del saber y sus efectos	
Acción social	37
Autonomías	42
Hemos leído	62
El libro, el pensamiento y el humor	63

1) Beatriz Gallego López, Mónica Lago Salcedo.
 "La web del CREI como recurso para trabajar la educación intercultural."

Resumen: El CREI es un centro de recursos de carácter regional que aporta apoyo técnico y didáctico a la comunidad educativa en relación con la atención al alumnado que presenta necesidades asociadas a su acusada diversidad cultural. Incluye direcciones web de interés. Págs.: 24-25.

13. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. EDUCACIÓN INTERCULTURAL.

EDITORIAL	5	Los bebés y la televisión	
HABLAMOS DE...	LA CLASE DE 2 AÑOS		
6	Una metodología para el aula de 2 años	PALOMA SÁNCZ DE VICUÑA	Doc. GENERAL Y METODOLOGÍA 0-3
11	En el aula de piratas jugamos a... ..	MARINA GONGA, EQUIPO EDUCATIVO DE LA EL CUCO	Doc. GENERAL Y METODOLOGÍA 0-3
14	La comunicación en la escuela de 0-3 años ...	ANNA ITURBE, SILVIA DE DIEGO	Doc. GENERAL Y METODOLOGÍA 0-3
19	Recursos para la práctica	PALOMA SÁNCZ DE VICUÑA	Doc. GENERAL Y METODOLOGÍA 0-3
20	Pistas para la evaluación	GEMA PANIAGUA	Doc. GENERAL Y METODOLOGÍA 0-3
22	Para redondear	PALOMA SÁNCZ DE VICUÑA	Doc. GENERAL Y METODOLOGÍA 0-3
<i>AULA DE INFANTIL agradece su labor de coordinación a Paloma Sáncz de Vicuña, en la sección Hablamos de... «La clase de 2 años»</i>			
El día a día	23	Homosexualidad y familia en la escuela infantil	FÉLIX LÓPEZ SÁNCHEZ Doc. SOCIOECON. Y PERSONAL 0-6
Ideas	27	Comer frutas y verduras desde pequeños	ESCUELA INFANTIL MANIGUA COMUNICACIÓN GENERAL 0-3
INTERCAMBIO EXPERIENCIAS	29	Los materiales y la magia de las mezclas	NEUS GARRIGA Doc. GENERAL Y DOC. DEL MAE 3-6
Reflexión	34	Trabajar las emociones en la escuela	CARMEN BOIX EDUCACIÓN GENERAL 0-6
Vestimenta abierta	39	Maestros sin alumnos	AA.VV. EDUCACIÓN PROFESIONAL 0-6
¿Qué piensas tú...	41	¿Cómo te sientes cuando haces de educadora de apoyo?	DESARROLLO PROFESIONAL 0-6
Índice	43	Índice de AULA DE INFANTIL	
Miscelánea	49	Convocatoria. Noticias. Web	
Humor	50	Frato	

1) Félix López Sánchez.
 "Homosexualidad y familia en la escuela infantil".

Resumen: Se analizan los diferentes grupos familiares actuales en la educación infantil incidiendo en que los educadores tengan una formación básica sin dejarse llevar por prejuicios, en que se reúnan con los padres y fomenten la convivencia entre familias con talleres de infancia favoreciendo la convivencia entre familias heterosexuales y homosexuales. Incluye bibliografía. Págs.: 23-25.

5. EDUCACIÓN CÍVICO-SOCIAL. PARA LA IGUALDAD. EDUCACIÓN PARA LA PAZ. ÉTICA. FILOSOFÍA. RELIGIÓN.

AULA DE INFANTIL

Núm. 48, marzo-abril 2009

EDITORIAL	
5	El Espacio Europeo de Educación Infantil y la educación infantil
HABLAMOS DE... FILOSOFÍA 3/18: REFLEXIÓN COMPARTIDA	
6	Filosofar en la educación infantil IRENE DE PUIG <small>DE LA FILOSOFÍA 3-6</small>
11	¿Qué esconden nuestros dedos? OLGA MOLINA, ANNA FERNÁNDEZ <small>DE LA FILOSOFÍA 3-6</small>
15	Sacé Pereré llega al aula de cinco años ARACELI OCHOA <small>DE LA FILOSOFÍA 3-6</small>
19	Jugar a pensar con el arte. Cómo educar el pensamiento estético disfrutando de una obra de arte EMANUELA BIANCHI, ANNA MAZZA <small>DE LA FILOSOFÍA 3-6</small>
23	Con las familias IRENE DE PUIG <small>DE LA FILOSOFÍA 3-6</small>
24	Recursos para la práctica IRENE DE PUIG <small>DE LA FILOSOFÍA 3-6</small>
25	Pistas para la evaluación IRENE DE PUIG <small>DE LA FILOSOFÍA 3-6</small>
26	Para redondear IRENE DE PUIG <small>DE LA FILOSOFÍA 3-6</small>
<i>AULA DE INFANTIL agradece su labor de coordinación a Irene de Puig, en la sección Hablamos de... «Filosofía 3/18: reflexión compartida»</i>	
El día a día	
27	¿Abusamos de los medicamentos? JOSEP BRAS <small>CONSEJO DE MAESTROS 0-6</small>
Ideas	
31	Juegos de lengua con la lengua MARGA REVERT, CRISTINA SOTO, CRISTINA TORTOSA <small>DE LA LENGUA 3-6</small>
INTERCAMBIO EXPERIENCIAS	
32	El video digital en nuestra aula JORDI JUBANY <small>MESES ADJUNTAOS 0-6</small>
Reflexión	
36	Alegrías e ilusiones de ser maestra de infantil ... M. LUISA GARCÍA RODRÍGUEZ, ESTHER PÉREZ MARCOS <small>DESCARROJOS PROFESIONALES 0-6</small>
Desde la diversidad	
41	El cuento: un recurso para la integración MARTA CONDE, MIRIAM AREA, ROSARIO VILLAR <small>DESCARROJOS FÍSICA Y MOTRIZ 3-6</small>
Qué piensas tú...	
45	¿Las educadoras deberían comer con los niños y las niñas? <small>DESCARROJOS PROFESIONALES 0-6</small>
Miscelánea	
47	Carta a compañeros y compañeras. Libros. Encuentros. Convocatoria. Noticias. Web
Humor	
50	Frato

- 1) Jordi Jubany.
"El video digital en nuestra aula".
Resumen: El artículo ofrece una serie de recomendaciones para hacer un buen uso del vídeo a la hora de realizar proyecciones en el aula. Se da un decálogo de buenas prácticas relacionadas con la batería y el cargador, el trípode, cintas o memoria, el sonido, las tomas, el encuadre, la posición del horizonte, cambiar el punto de vista, los planos o la duración. Págs.: 32-35.
14. EDUCACIÓN INFANTIL.

AULA DE INFANTIL

Núm. 49, mayo-junio 2009

EDITORIAL	
5	Ir a la escuela en Gaza
HABLAMOS DE... ORDENADORES EN EDUCACIÓN INFANTIL	
6	El ordenador en el aula de educación infantil CAROLINA DE MIGUEL <small>MESES ADJUNTAOS / TIC 3-6</small>
11	El ordenador, un recurso más en educación infantil M. MERCEDES LÓPEZ NIETO <small>MESES ADJUNTAOS / TIC 3-6</small>
16	Un mundo matemático ROSA M. ROPERO, GREGORIA BATALLA, ANA DÍAZ CAPPÀ <small>MESES ADJUNTAOS / TIC 3-6</small>
19	Con las familias ANA DÍAZ CAPPÀ, GREGORIA BATALLA, ROSA M. ROPERO <small>MESES ADJUNTAOS / TIC 0-6</small>
20	Pistas para la evaluación M. MERCEDES LÓPEZ NIETO <small>MESES ADJUNTAOS / TIC 0-6</small>
22	Para redondear CAROLINA DE MIGUEL <small>MESES ADJUNTAOS / TIC 0-6</small>
<i>AULA DE INFANTIL agradece su labor de coordinación a Marisa del Carmen, en la sección Hablamos de... «Ordenadores en educación infantil»</i>	
El día a día	
23	En los grupos de madres, compartimos la experiencia de hacer de madre MARIA ROSA TARRÉS <small>SITUACIONES CONCRETAS HUMANAS 0-3</small>
Ideas	
26	Taller de arte pictórico con perspectiva de género EQUIPO DE LA EL SOMRIURES <small>TIC DE LOS VALORES Y HÁBITOS 0-6</small>
INTERCAMBIO EXPERIENCIAS	
27	Tutorías de grupos unitarios A.A.W. <small>ATENCIÓN A UN INDIVIDUO 0-3</small>
32	El plan de comunicación con las familias de los centros municipales de educación infantil de primer ciclo de Barcelona A.A.W. <small>ENTRENAMIENTO 0-6</small>
Reflexión	
35	«Stop» al statu quo sexista escolar: ¿es posible educar en igualdad en los primeros años de vida a las niñas y a los niños? AMPARO TOMÉ <small>ACCESIBILIDAD Y MOVILIDAD 3-6</small>
Veámoslo abierta	
41	Construir familiaridad en el entorno adoptivo STEFANIA LORENZINI <small>CONSEJO DE MAESTROS 0-6</small>
Qué piensas tú...	
46	¿Cómo se debería acoger al profesorado nuevo?
Miscelánea	
47	Libros. Encuentros. Convocatorias. Web
Humor	
50	Frato

- 1) VV.AA.
"Monográfico: Ordenadores en Educación Infantil".
Resumen: Monográfico que evalúa los aspectos tanto positivos como negativos del uso del ordenador en Educación Infantil, y sus beneficios cuando se usa a edad temprana, aportando un caso concreto referente a la asignatura de matemáticas. Págs.: 6-22.
14. EDUCACIÓN INFANTIL.

AULA DE INFANTIL

Núm. 50, julio-agosto 2009

EDITORIAL	
4	Cumplimos cincuenta números
HABLAMOS DE... LA ESCUELA INFANTIL EN AMÉRICA LATINA	
5	América Latina: una realidad no tan lejana GEMA PANIAGUA <i>Política Educativa</i> 6-9
7	Atención y educación de la primera infancia en América Latina y el Caribe ROSA BLANCO <i>Política Educativa</i> 6-9
13	El desarrollo curricular en la educación parvularia chilena: una reseña histórica y sus desafíos actuales M. VICTORIA PERALTA <i>Educación Nueva</i> 6-9
19	La formación docente para la educación infantil en Argentina PATRICIA M. SARLÉ <i>Política Educativa</i> 6-9
24	Al encuentro de nuevos rumbos ANA M. BARRANTES <i>Est. de Iniv. + Iniv. + Iniv.</i> 6-9
27	Pedagogía para la búsqueda de la mejor expresión de nosotros mismos. Posibilitando respuestas creadoras y trascendentes PATRICIA GUTIÉRREZ GUZMÁN, GISELA GUTIÉRREZ GUZMÁN, GUADALUPE GUTIÉRREZ GUZMÁN <i>Revista de la Educación</i> 3-6
<i>AULA DE INFANTIL agradece su labor de coordinación a Gema Paniagua, en la sección Hablamos de... «La escuela infantil en América Latina»</i>	
INTERCAMBIO EXPERIENCIAS	
31	Rincones de juego y de intercambio grupal, como proyecto de nuestra comunidad educativa. El espacio de la escuela se transforma ANNA DOMÉNECH, JOSEP M. MARTÍ, GEMMA ELIÉS <i>Revista</i> 6-9
Reflexión	
35	Vivir con niños, una nueva oportunidad que nos brinda la vida REBECA WILD <i>Revista y Columna de Vida</i> 6-9
Ventanas abiertas	
41	Cildo Meireles en el MACBA, una invitación al juego MIREIA COLLADO <i>Macba en un verano</i> 6-9
Qué piensas tú...	
46	¿Cuál es el papel del personal no docente con los niños y niñas? <i>Comunidad Educativa</i> 6-9
Miscelánea	
47	Libros. Encuentros. Convocatorias. Noticias. Web
Humor	
50	Frato

- 1) Rebeca Wild.
"Vivir con niños, una nueva oportunidad que nos brinda la vida".
 Resumen: Después de tantos años de haber creado ambientes donde los niños puedan crecer en libertad y con límites, sentimos que ahora tenemos la oportunidad de vivir plenamente como abuelos: acompañamos a niños y a sus padres y poco a poco vamos descubriendo porqué la convivencia entre adultos y niños puede ser tan beneficiosa para el desarrollo humano. Págs.: 35-39.
14. EDUCACIÓN INFANTIL.

AULA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Núm. 178, enero 2009

EDITORIAL	
5	La formación del profesorado de educación secundaria
OPINIÓN	
6	La publicidad debe aprenderse en el aula MAR DE FONTCUBERTA
INNOVACIÓN EDUCATIVA: Educación en comunicación, ideal de belleza y alteraciones alimentarias	
7	Modelo estético de belleza y alimentación alterada DAVID SÁNCHEZ-CARRACEDO, AULA MÈDIA
10	Medios de comunicación: una potente influencia para nuestros jóvenes GEMMA LÓPEZ-GUIMERA
14	Aportaciones desde el campo de la prevención: implicaciones para la educación en comunicación MICHAEL P. LEVINE
19	El poder de la imagen: interiorización de los símbolos culturales NINA PIRAN
24	Cómo reducir la interiorización del ideal de belleza y mejorar las actitudes alimentarias en educación secundaria DAVID SÁNCHEZ-CARRACEDO, GEMMA LÓPEZ-GUIMERA, ROSA M. RAICH
30	Actividades de educación en comunicación para promover una imagen corporal positiva entre los estudiantes JENNY O'DEA
34	Cuando el alma no quiere ser espejo del cuerpo. Los efectos de la publicidad en el comportamiento alimentario preadolescente MONIKA JIMÉNEZ MORALES
39	«Me miro y no me gusto». Trabajando los modelos publicitarios de belleza con adolescentes RAMÓN BREU
43	El piropro endiabado (esculpe tu cuerpo y triunfa) MIGUEL ÁNGEL ARCOADI
<i>AULA agradece su labor de coordinación a David Sánchez-Carracedo y AulaMèdia en la sección de Innovación Educativa «Educación en comunicación, ideal de belleza y alteraciones alimentarias».</i>	
REFLEXIÓN	
50	Abre los ojos al mundo virtual y ¡jenquece tu vida y... la de tu alumnado! MARISA TORRECASSANA
ACCIÓN COMUNITARIA	
53	Educación y tiempo libre. Una mirada desde la escuela ÉVANGELINA LIDIA BONILLA, MANUEL VILLALBA, TERESA DEL RÍO
EL HATILLO	
58	Miradas. Libros. Convocatoria. Web
PROPUESTA DIDÁCTICA	
61	La transición en España: una valoración crítica JORDI NOVEN
ÍNDICE	
81	Índice de AULA 2008
HUMOR	
97	Liliana Aldai

- 1) VV.AA.
"Monográfico "Modelo estético de belleza y alimentación alterada".
 Resumen: Monográfico dedicado a las enfermedades alimentarias en la población adolescente, especialmente la femenina, haciendo hincapié en las consecuencias producidas por este tipo de trastornos, así como en su posible prevención. Págs.: 7-43.
6. EDUCACIÓN PARA LA SALUD. EDUCACIÓN SEXUAL.

AULA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Núm. 179, febrero 2009

	EDITORIAL	5	Un callejón sin salida
	O OPINIÓN	6	Enseñando la ilusión de descubrir JUAN AUSÍO
	A AULA DE: Sinergias en torno a la lectura		
LECTURA / GENERAL		8	Sinergias en torno a la lectura: un reto y una necesidad ISABEL SOLÉ, EMILIO SÁNCHEZ
LECTURA / GENERAL		12	¿Parten los escolares españoles con desventaja en el aprendizaje de la lectura? JESÚS ALEGRIA, MARISOL CARRILLO, SILVIA DEFIOR
LECTURA / INFANTIL-PRIMARIA		17	La decodificación como elemento clave en el proceso de aprendizaje de la lectura FERNANDO CUETOS
LECTURA / INFANTIL-PRIMARIA		21	La lectura desde la perspectiva constructivista ANA TEBEROSKY
LECTURA / INFANTIL-PRIMARIA		24	¿Qué dicen los maestros que hacen para enseñar a leer y a escribir? LILIANA TOLCHINSKY, ISABEL RÍOS
LECTURA / INFANTIL		29	La problemática de los métodos de enseñanza de la lectura: ¿qué sabemos en este momento? NÚRIA CASTELLS
LECTURA / GENERAL		33	¿Qué sabemos de nuestros alumnos que tienen dificultades para progresar en la lectura? JUAN E. JIMÉNEZ
LECTURA / GENERAL		39	El desarrollo de la capacidad de comprensión: un análisis a partir de las competencias implicadas J. RICARDO GARCÍA
LECTURA / SECUNDARIA		44	PISA: datos y reflexiones Eduardo VIDAL-ABARCA
LECTURA / PRIMARIA-SECUNDA		47	Procesos metacognitivos y tareas de resumen en la lectura. Implicaciones para la interpretación de los resultados de PISA JOSÉ A. LEÓN, JOSÉ OTERO
LECTURA / SECUNDARIA		52	Ayudar a comprender los textos en la educación secundaria: la enseñanza de estrategias de comprensión de textos MAR MATEOS
LECTURA / GENERAL		56	Motivación y lectura ISABEL SOLÉ
LECTURA / GENERAL		60	Avanzando en la lectura: acuerdos, contrastes y propuestas EMILIO SÁNCHEZ, ISABEL SOLÉ
	<i>Aula agradece su labor de coordinación a Emilio Sánchez y Isabel Solé en la sección Aula de... «Sinergias en torno a la lectura».</i>		
	E INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS		
ESCUELA INCLUSIVA / ADULTOS		66	Rompiendo barreras con la escuela inclusiva SONIA MARTÍNEZ, SILVIA MARTÍN
	R REFLEXIÓN		
CUALIDAD EDUCATIVA / GENERAL		71	La gestión de la calidad pedagógica a través de comunidades de mejora sobre la práctica educativa FEDERICO MALPICA
	a ACCIÓN COMUNITARIA		
LUDOTECAS / GENERAL		74	Ludoteca: recurso educativo y comunitario MARGARITA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
	h EL HATILLO		
		78	Miradas. Libros. Encuentros. Convocatorias. Web
	PD PROPUESTA DIDÁCTICA		
USO DE INTERNET / PRIMARIA		83	Uso de Internet M. LUISA TORRESCASSANA
	H HUMOR		
		97	Liliana Aldai

- 1) VV.AA.
"Sinergias en torno a la lectura".

Resumen: El enfoque de este monográfico está orientado hacia el análisis de los distintos factores que confluyen en el aprendizaje de la lectura, para analizar qué elementos se conocen y qué otros merecen una especial atención por parte de la comunidad educativa. Págs.: 8-65.

8. DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA.

AULA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Núm. 180, marzo 2009

	EDITORIAL	5	De Obama al alumnado
	O OPINIÓN	6	Ni prohibir, ni recomendar. Educar desde las bases RICARDO ALONSO
	A AULA DE: Programar y evaluar competencias		
PROGRAMACIÓN POR COMPETENCIAS / GENERAL		7	Programar y evaluar las competencias ANTONI ZABALA
PROGRAMACIÓN POR COMPETENCIAS / GENERAL		8	Las competencias, hacia la práctica educativa RAÚL MANZANO
PROGRAMACIÓN POR COMPETENCIAS / GENERAL		14	el proceso de derivación de las competencias básicas en los centros docentes MARIO SERRANO
PROGRAMACIÓN POR COMPETENCIAS / GENERAL		20	Desarrollo curricular de las competencias básicas. El ámbito común o de tutoría ANTONI ZABALA
PROGRAMACIÓN POR COMPETENCIAS / GENERAL		26	La programación de unidades didácticas por competencias ALBA AMBRÓS
PROGRAMACIÓN POR COMPETENCIAS / GENERAL		33	La complejidad de la evaluación de competencias LAIA ARNAU
	I INNOVACIÓN EDUCATIVA: Escuela, memoria y entorno		
FILOSOFÍA EN LA ESCUELA / SEC-BACS		37	Filosofar con adolescentes IRENE DE PUIG
FILOSOFÍA EN LA ESCUELA / SEC-BACS		41	Un currículo posible IRENE DE PUIG
FILOSOFÍA EN LA ESCUELA / SECUNDARIA		43	Una sesión de «La descubierta de l'Aristòtil Mas» JORDI NOME
FILOSOFÍA EN LA ESCUELA / SECUNDARIA		47	Mirando atrás, con agradecimiento NÚRIA RÍOS
FILOSOFÍA EN LA ESCUELA / BACHILLERATO		52	El diálogo filosófico es posible y necesario en bachillerato FÉLIX DE CASTRO
FILOSOFÍA EN LA ESCUELA / PRIMARIA		57	Esperar el turno (análisis de una transcripción de aula) GRUPHEF
	<i>Aula agradece su labor de coordinación a Irene de Puig en la sección de Innovación Educativa «Filosofía 3/18: reflexión compartida».</i>		
	E INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS		
DIDÁCTICA DE LA LENGUA / PRIM-SEC		61	Desencorchetando M. FILOMENA LARA, JORGE MELLADO
	R REFLEXIÓN		
LECTURA / GENERAL		65	Para ayudar a comprender: ¿qué se debe hacer?, ¿qué se hace?, ¿qué se puede hacer? EMILIO SÁNCHEZ
ESCUELA PÚBLICA / GENERAL		71	Por la escuela pública COLECTIVO LORENZO LIZURRAGA
	a ACCIÓN COMUNITARIA		
EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA / GENERAL		76	Siete pasos para entender la relación entre desempleo y educación social XAVIER ORTEU
	h EL HATILLO		
		80	Miradas. Encuentros. Convocatorias. Web
	PD PROPUESTA DIDÁCTICA		
USO DE INTERNET / SECUNDARIA		83	«Cuando navego, yo controlo» M. LUISA TORRESCASSANA
	H HUMOR		
		97	Liliana Aldai

- 1) VV.AA.
"Monográfico: Programar y evaluar competencias".

Resumen: Monográfico dedicado a la evaluación de las competencias curriculares en el ámbito universitario; éstas deben desarrollarse desde los centros educativos de la enseñanza primaria y secundaria en base a tres niveles. También es necesario distinguir qué tipo de competencias han de desarrollarse en cada momento para establecer programaciones de contenidos tanto para las disciplinas como para las no disciplinadas. Págs.: 7-36.

24. DISEÑOS CURRICULARES.

AULA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Núm. 181, mayo 2009

	EDITORIAL
	5 Ir a la escuela en Gaza
	O OPINIÓN
	6 Educación y emigración. Multiculturalismo MILAGROS LÓPEZ-SALVADOR
	A AULA DE: Tratamiento de la información y competencia digital
TARJETA DE LA INE. Y COOP. DIG. / GENERAL	9 Competencia digital: para qué, quién, dónde y cómo debe enseñarse CARLES MONEREO
TARJETA DE LA INE. Y COOP. DIG. / GENERAL	13 Enseñar a ser competente en el uso de las TIC para manejar y transformar la información en conocimiento ANTONI BADIA
TARJETA DE LA INE. Y COOP. DIG. / PRIM.-SEC.	17 Evaluación de la competencia digital en primaria y secundaria ANNA ENGEL, ALFONSO BUSTOS
TARJETA DE LA INE. Y COOP. DIG. / SECUND.	22 Aprender a buscar y seleccionar información digital MARTA FUENTES
TARJETA DE LA INE. Y COOP. DIG. / SECUND.	27 Creación de personajes históricos ÁNGELA CANO, GLÓRIA DURBAN
TARJETA DE LA INE. Y COOP. DIG. / SECUND.	31 La colaboración en proyectos en contexto TIC: colaborar para aprender y aprender a colaborar MARGARIDA ROMERO, PATRICE MOQUEL
TARJETA DE LA INE. Y COOP. DIG. / GENERAL	36 Bibliografía y páginas web recomendadas
	I INNOVACIÓN EDUCATIVA Proyectos institucionales de matemáticas en Aragón
DIC. DE LAS MATEMÁTICAS / PRIM.-SECUND.	42 El programa Matemática Vital FERNANDO CORBALÁN, ÁNGEL SALAR
DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS / GENERAL	44 El Centro de Profesores y Recursos de Alcañiz (Teruel) y Matemática vital SYLVIA MATEO
DIC. DE LAS MATEMÁTICAS / PRIM.-SECUND.	46 Información: ¿Qué es el Centro Rural de Innovación educativa de Teruel? ANA ISABEL LAIRE, ÓSCAR LAQUINA
DIC. DE LAS MATEMÁTICAS / BACHILLERATO	49 Mates en la vila MIGUEL BARRERAS
DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS / SECUNDARIA	51 La banda de Moebius en Matemática Vital DANIEL SIERRA
DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS / SECUNDARIA	55 Día a día con las matemáticas: un blog de aula RICARDO ALONSO LIARTE
DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS / GENERAL	58 Actividades educativas matemáticas ENRIQUE ABANÉS
DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS / PRIMARIA	59 ExperiGoza FERNANDO CORBALÁN, ÁNGEL SALAR
DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS / GENERAL	62 Matemáticas al alcance de todos SILVIA RUBIO
	<i>Aula agradece su labor de coordinación a Carles Monereo en la sección Aula de... «Tratamiento de la información y competencia digital» y a Fernando Corbalán en la sección de Innovación Educativa «Proyectos institucionales de matemáticas en Aragón».</i>
	E INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS
DIC. DE LA EDUC. DIST. Y LA ED. FÍSICA / SEC.	65 La educación intercultural a través del movimiento RICARDO CUEVAS
	R REFLEXIÓN
ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO / GENERAL	69 Espacios abiertos para una educación por el movimiento VERÓNICA A. TORANZO
	a ACCIÓN COMUNITARIA
EDUCACIÓN SOCIAL / GENERAL	75 La cohesión social de la comunidad en la Unión Europea ASUN LLENA
	h EL HATILLO
	79 Miradas. Libros. Encuentros. Convocatorias. Web
	PD PROPUESTA DIDÁCTICA
USO DE INTERNET / PRIMARIA	83 Oralidad y juego dramático JOSEFA MORATO, MAGDALENA RIZO, VICENTE CUTILLAS
	H HUMOR
	97 Liliana Alday

- 1) VV.AA.
"Monográfico: Tratamiento de la información y competencia digital".

Resumen: Monográfico que analiza a través de diferentes proyectos, las competencias digitales y las diferentes capacidades: buscar y seleccionar la información de manera eficaz, comprender la información de documentos digitales, producir documentos digitales, comunicarse a través de las redes digitales, colaborar con otros proyectos en el soporte de redes y participación en la vida pública. Págs.: 9-41.

7. NUEVAS TECNOLOGÍAS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

AULA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Núm. 182, junio 2009

	EDITORIAL
	4 Formación en valores ciudadanos y corresponsabilidad familia y escuela
	O OPINIÓN
	5 Sobre el proceso de Bolonia: percepciones y algo más ARTUR PARCERISA
	A AULA DE: Competencia en iniciativa y espíritu emprendedor
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL / GENERAL	7 Competencia en iniciativa y espíritu emprendedor XABIER GARAGORRI
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL / GENERAL	8 ¿Espíritu emprendedor o empresarial XABIER GARAGORRI
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL / GENERAL	13 Orientaciones para desarrollar la iniciativa y espíritu emprendedor XABIER GARAGORRI
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL / GENERAL	17 Desarrollo de la iniciativa y espíritu emprendedor desde la perspectiva de la pedagogía de la integración XAVIER ROEGERS
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL / GENERAL	21 Cómo desarrolla el espíritu emprendedor el sistema de educación relacional JULIO FONTÁN
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL / GENERAL	25 Educar para la libertad, educar para la cooperación PALOMA LLAQUET, M.- JOSÉ MIRANDA, CORAL REGI
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL / GENERAL	29 Kosmodisca: promover la cultura emprendedora con la ayuda de las TIC JON MIKEL GALPARROSO
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL / GENERAL	33 La escuela emprendedora: un proyecto en los Países Bajos MARIKE JANSEN
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL / GENERAL	39 «Dar vida a las ideas» IRATXE ACHA
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL / GENERAL	42 Procedimientos para planificar y gestionar el proceso emprendedor MIKEL IZTUETA
	I INNOVACIÓN EDUCATIVA El valor educativo de la ciudad y patrimonio
PROYECTOS DE CIUDADES EDUC. / GENERAL	47 La ciudad, un espacio para aprender JOAQUÍN PRATS, JOAN SANTACANA
PROYECTOS DE CIUDADES EDUC. / GENERAL	52 Ciudad, educación y valores patrimoniales. Un compromiso de municipios de la RECE ANTONIA HERNÁNDEZ, ESTEVE BARANDICA, JULIA QUINTELA
PROYECTOS DE CIUDADES EDUC. / GENERAL	54 El patrimonio cultural y su valor didáctico ROSARIO JIMÉNEZ
PROYECTOS DE CIUDADES EDUC. / PRIM.-SEC.	57 Aprender y vivir el patrimonio en Getafe M.- CARMEN MARTÍN
PROYECTOS DE CIUDADES EDUC. / GENERAL	59 El patrimonio en el programa «Ciutat i Escola» MONTSERRAT DURAN
PROYECTOS DE CIUDADES EDUC. / GENERAL	62 La Sevilla romana, un ejemplo de enseñanza del patrimonio de la ciudad de Sevilla FRANCISCO J. FERNÁNDEZ, ANDRÉS KOLESIAS, JOSÉ A. GÓNGORA
PROYECTOS DE CIUDADES EDUC. / GENERAL	64 Sensibilizar hacia el patrimonio. Programa educativo municipal «Vigopordentro» RAFAEL OJEA
	<i>Aula agradece su labor de coordinación a Xabier Garagorri en la sección Aula de... «Competencia en iniciativa y espíritu emprendedor» y a Julia Quintela en la sección de Innovación Educativa «El valor educativo de la ciudad y patrimonio».</i>
	R REFLEXIÓN
TARJETAS DE INVESTIGACIÓN / SECUNDARIA	67 Iniciar al alumnado en los trabajos de investigación. Una oportunidad para fomentar la competencia investigadora desde primero de ESO M.- DEL PILAR MENDOZA
	a ACCIÓN COMUNITARIA
ACCIÓN COMUNITARIA / GENERAL	75 La tentación asistencialista en la intervención socioeducativa ESTHER PORTAL
	h EL HATILLO
	79 Miradas. Convocatorias. Web
	PD PROPUESTA DIDÁCTICA
USO DE INTERNET / SECUNDARIA	83 El drama y la oralidad VICENTE CUTILLAS, JOSEFA MORATO, MAGDALENA RIZO
	H HUMOR
	97 Liliana Aldai

- 1) VV.AA.
"El valor educativo de la ciudad y patrimonio".

Resumen: El patrimonio es un concepto con un significado múltiple y variado; alude tanto a los bienes muebles e inmuebles como a los paisajísticos, a las manifestaciones culturales, a los valores, a las costumbres gastronómicas, en definitiva, a un conjunto de bienes que pertenecen a toda la comunidad y que constituyen un recurso de gran trascendencia educadora. El apartado Innovación Educativa contiene varios artículos referidos al valor didáctico y educador del entorno urbano así como a experiencias de distintos ayuntamientos que han querido asumir un papel activo en la utilización de su patrimonio urbano como recurso educativo. Págs.: 47-65.

31. MUNICIPIOS Y EDUCACIÓN.

	EDITORIAL
	5 Un curso lleno de posibilidades
	O OPINIÓN
	6 Políticas TIC en educación: ¿un viaje a ninguna parte? JORJI ADELL
	K HOMENAJE A «KIKIRIKÍ»: Educar y orientar para la vida activa
Orient. Académica y Prof. / General	8 Presentación del monográfico ALBA AMBRÓS, FRANCISCO IMBERNÓN
Orient. Académica y Prof. / General	9 Educar y orientar para la vida activa LIDIA E. SANTANA
Orient. Académica y Prof. / General	11 La transición a la vida activa: matando dinosaurios con tirachinas LIDIA E. SANTANA
Orient. Académica y Prof. / General	21 Las prácticas en empresa como estrategia de inserción laboral FERNANDO MARIUENDA
Orient. Académica y Prof. / General	28 Transición a la vida activa y desarrollo del proyecto profesional en el ámbito universitario M. TERESA ADAME
Orient. Académica y Prof. / General	34 La problemática de la empleabilidad de los graduados universitarios ANNA PRADES, SEBASTIÁN RODRÍGUEZ ESPINAR
Orient. Académica y Prof. / General	42 La competencia profesional en la transición a la vida activa CARMEN JAULÍN
Orient. Académica y Prof. / General	51 Algunas lecturas para seguir aprendiendo LIDIA SANTANA
	<i>Aula agradece su labor de coordinación a Lidia E. Santana en la sección Homenaje a Kikiriki... «Educar y orientar para la vida activa».</i>
	R REFLEXIÓN
Didáctica de la Lengua / General	55 Enseñar a escribir con sentido JOAQUÍN RAMOS
Relaciones Interactivas / General	64 Las redes comunitarias. Un proyecto apasionante de compromiso docente RODRIGO JUAN GARCÍA GÓMEZ, JUSTO GÓMEZ GARCÍA
	a ACCIÓN COMUNITARIA
Acción Comunitaria / Secundaria	70 Una experiencia de trabajo socioeducativo en red JUSTO GÓMEZ GARCÍA, RODRIGO JUAN GARCÍA GÓMEZ
	h EL HATILLO
	75 Miradas. Encuentros. Convocatorias. Web
	PD PROPUESTA DIDÁCTICA
Atención / Secundaria	79 Mi cerebro no funciona, no he desayunado M. ELENA GUIMERÁ, SUSANA ARIZAGA, PATRICIA GÁLVEZ
	H HUMOR
	97 Lilitiana Aldai

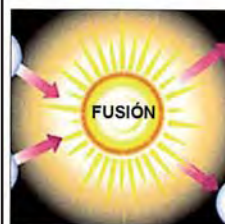
- 1) Joaquín Ramos.
 "Enseñar a escribir con sentido".
 Resumen: La finalidad de este artículo está centrada en aportar un marco de referencia útil y funcional que facilite la enseñanza y el aprendizaje de la lengua escrita en las instituciones educativas. Contiene referencias bibliográficas. Págs.: 55-63.
8. DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA.

El Prado, espacio de navegación	2
Seminarios Didácticos Permanentes del CDL de Madrid	17
La Lengua de signos, por Marisol Benito	33
Jubilación anticipada voluntaria 2009, por Agustín Miguélez Posada	34
Agenda. Información colegial	37
Libros	38
Diálogos	40

EL PRADO, A GOLPE DE RATÓN

El Museo de El Prado, en colaboración con Google Earth, ha presentado un trabajo que permite visualizar a través de Internet catorce de sus referencias más notables, una visita básica a golpe de ratón. Es la mejor muestra de un mundo globalizado.

Pág. 2



CREAR ESTRELLAS EN EL LABORATORIO

Estamos a punto de ver cumplido uno de los más grandes sueños de la Física: la fusión nuclear controlada; un proceso que permitirá generar entre diez y cien veces más energía que la empleada en la ignición. ¿Estamos en el camino de solucionar el problema energético mundial?

Pág. 6

APUNTES DE MEDIO AMBIENTE

La pobreza no es sólo consecuencia de recursos naturales insuficientes, ni de altos niveles de analfabetismo, ni de falta de preparación técnica, ni siquiera de analfabetismo. Tiene mucho que ver con las estructuras económicas que impiden el progreso y que perpetúan actitudes empobrecedoras. Las políticas de Medio Ambiente deben coadyuvar a superar estos problemas, porque como dijo Mahatma Gandhi: «Todo lo que se come sin necesidad, se roba al estómago de los pobres».



Pág. 9

- 1) Paula B. Ibáñez y A. Cantorné.
 "Crear estrellas en el laboratorio. ¿La solución definitiva al problema energético?".
 Resumen: Se describe un experimento para crear estrellas en un laboratorio a partir de isótopos de hidrógeno que son bombardeados a través de un láser. La dificultad reviste en encontrar una superficie lo suficientemente grande para llevarlo a cabo; por último, se cuestiona si realmente esta es la solución al problema energético o es necesario buscar fuentes alternativas. Págs.: 6-8.
1. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y NATURALES.

BOLETÍN I. COLEGIO O. DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y EN CIENCIAS

Núm. 203, marzo 2009

Nuevo calendario y Plan Bolonia, por José María Hernando	2
Francis Bacon en el Museo del Prado	6
Seminarios didácticos permanentes	17
La agresividad adolescente, por Pedro Santamaría	33
Agenda	36
Libros	38
Diálogos	40

RECONOCER LA AUTORIDAD DOCENTE

La autoridad del profesor es algo imprescindible en el proceso educativo y esa exigencia ha sido apoyada desde diversos sectores de la comunidad educativa. Ahora, el propio fiscal General del Estado ha dado instrucciones a las diferentes Fiscalías para que se consideren todas las agresiones o intimidaciones en las que la víctima sea un funcionario docente, como «atentado contra la autoridad». ¿Quedan los profesores de la enseñanza privada desvinculados de este reconocimiento?

Pág. 4



... Y SEGUIMOS HABLANDO DE LA PROFESIÓN DOCENTE



«Anverso y reverso de una página», es el título de un segundo artículo del profesor Olegario González Cardedal. La primera parte fue «Elogio y elegía por un profesor» (*Boletín noviembre-diciembre-2008*); ahora su trabajo está dedicado al profesor que se queda, el que no dimite, el que no deserta de su responsabilidad...».

Pág. 34

APUNTES DE LENGUA Y LITERATURA

Elaborado por el Seminario permanente de Lengua Castellana y Literatura del CDL de Madrid, este encarte está dirigido a los profesores de segundo de Bachillerato y a sus alumnos, que realizarán en los próximos meses de junio y septiembre las pruebas de Acceso a la Universidad, las últimas con la actual estructura.

Soluciones del problema

$$\begin{aligned} (1+1+1)! &= 6 \\ 2+2+2 &= 6 \\ 3 \times 3 - 3 &= 6 \\ \sqrt{4} + \sqrt{4} + \sqrt{4} &= 6 \\ 5/5 + 5 &= 6 \\ 6+6-6 &= 6 \\ -7/7 + 7 &= 6 \\ \sqrt[3]{8} + \sqrt[3]{8} + \sqrt[3]{8} &= 6 \\ \sqrt{9} \times \sqrt{9} - \sqrt{9} &= 6 \end{aligned}$$

BOLETÍN I. COLEGIO O. DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y EN CIENCIAS

Núm. 204, abril 2009

Editorial: «Bolonia, Información, problemas y ¿soluciones?»	2
Pesimismo docente. Informe del Instituto de Empresa (IE)	4
La gran idea de Darwin, por Paula B. Ibáñez y A. Cantorné	6
Cursos de Formación CDL Madrid	17
Agenda	37
Libros	38
Diálogos	40

LA SOMBRA, EN CAJA MADRID

El Museo Thyssen Bornemisza y la Fundación Caja Madrid nos introducen en el misterio de La sombra con una exposición que repasa la historia de la representación de la sombra desde el Renacimiento hasta nuestros días.

Pág. 34



APUNTES DE PEDAGOGÍA



La necesidad de una educación familiar suele estar motivada por las características y el comportamiento de los hijos. Pero la educación es un ámbito complejo, dependiente de múltiples relaciones, para empezar de la formación de los padres. En estos Apuntes de Pedagogía analizamos los factores que contribuyen o pueden contribuir a que la educación familiar sea efectiva y complementaria con la escuela.

Pág. 9

Sentencia del Supremo sobre el Bachillerato

El Tribunal Supremo ha anulado el artículo 14.2 del Real Decreto que regula el nuevo Bachillerato LOE. La razón jurídica para esta Sentencia es la contradicción con el modelo de promoción establecido con el artículo 36 de la Ley Orgánica de Educación. Pero hay mucho más: tras la decisión del Supremo subyacen cuestiones de bienes y valores sociales y se introducen elementos de razón y rigor en nuestro sistema educativo.

Pág. 33



- Nicolás Fernández Guisado.
"Reconocer la autoridad del docente".
Resumen: El artículo anima tanto a los padres como a los propios alumnos de los centros de enseñanza, a respetar la autoridad del docente en el aula, y para ello, propone la familia como elemento clave en esta tarea, así como también analiza la labor que puedan ejercer los medios de comunicación en su difusión. Págs.: 4-15.

18. MÓDULOS PROFESIONALES.

- Sin autor.
"Bolonia. Información, problemas y ¿soluciones?".
Resumen: El artículo analiza de una manera muy breve y escueta el plan de Bolonia, desde cuatro apartados: los objetivos básicos a cumplir, los medios que se van a adoptar en la reforma del sistema educativo universitario, los problemas planteados tanto a nivel curricular como económico así como los aciertos. En este sentido se analiza la creación del Master de Profesor. Págs.: 2-3.

21. REFORMAS EDUCATIVAS. POLÍTICA EDUCATIVA

Editorial	1
XXIX Universidad de Otoño	2
Año Europeo de la Creatividad y la Innovación, por José María Hernando	6
Encarte HISTORIA ABIERTA. <i>La Europa napoleónica</i>	11
Cursos de Formación del Profesorado CDL	19
Nuevos Estatutos	31
Datos y Cifras del Nuevo Curso escolar	33
La revolución del inglés. Una propuesta didáctica	36
Agenda	38
Libros	39
Diálogos	40

Entrevista con Eva Almunia

La secretaria de Estado de Educación y Formación Profesional avanza, en esta entrevista, algunas de las líneas de trabajo para el nuevo curso; nos habla de las directrices que se seguirán desde el Ministerio para hacer frente a algunos de los problemas que afectan a nuestro sistema educativo y de la continuidad de algunas medidas ya trazadas. Como telón de fondo, el esperado Pacto Escolar.

Pág. 8



Hacia la Biblioteca Digital Mundial



El fenómeno de la globalización y el desarrollo de las nuevas tecnologías ofrecen nuevas posibilidades para el mundo de la cultura y el aprendizaje. La Biblioteca Digital Mundial, promovida por la UNESCO, se propone ofrecer gratuitamente en siete idiomas miles de documentos que se encuentran ahora en las bibliotecas nacionales.

Pág. 34

- 1) Rafael García Alonso.
"Hacia la biblioteca digital mundial".

Resumen: Reunir en una gran biblioteca buena parte del saber humano, ordenarlo y facilitar a los usuarios su localización es una aspiración cuyo arquetipo histórico ejemplifica la gran biblioteca de Alejandría (s. III a.C. a S. III d.C.). Págs.: 34-35.

4. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. GEOGRAFÍA. HISTORIA. ARTE.

Billet du mois:		À lire sur le site:	
Rémi Duvert: I have a dream...		Pascaline Perrot: École primaire: les BCD en sursis?	
Bloc-notes, Philippe Watrelot	1	Anne-Marie Gioux: Les dispositifs d'apprentissage documentaire dans le second degré: démarches de projet et épistémologie du temps • Sylvie Perget: Un diplôme en prise avec la réalité	
Actualités éducatives	2		
Entretien avec Jean-Luc Villeneuve:			
Pour une évaluation bien tempérée			
Bruno Devauchelle:		4- Récits d'expériences	
Vers une place pour la culture numérique à l'école?		Patrick Fraysse: « Monumérique » en Aquitaine	39
Roxane Caty-Leslé: Ateliers-relais: comment préserver les acquis?		Sandrine Trochet:	
		Quand les auteurs s'en vont aux champs	41
		Coralie Congnet: Harmoniser initiation à la recherche documentaire et projets de classes	44
		Mathilde Bernos, Catherine Bosredon, Emmanuelle Richard: Carnet de voyage dans le Paris médiéval	46
DOSSIER: Les élèves et la documentation	7	À lire sur le site:	
Coordonné par Isabelle Fabre, Cécile Gardies, Jean-François Marcel		Chantal Grenier: Les Cahiers pédagogiques au CDI: quelle utilisation? • Francine Pavan: Quelles pratiques documentaires en Espagne? • Georgeta Badau: Un nouveau métier dans le système éducatif roumain • Isabelle Guérin: N'entre pas sans désir	
Éditorial	8	5- Savoirs informationnels	
1- Du côté des élèves		Viviane Couzinet: Penser autrement la mission des professeurs-documentalistes dans le second degré	50
Anne Cordier: Internet, les élèves... et moi et moi et moi!	9	Vincent Liguette: Se préparer au Capes... et au métier	52
Nicole Boubée: Comment font-ils pour s'informer?	11	Jean-François Marcel: De la collaboration à la « co-élaboration » de situations d'apprentissage	54
Marie-France Blanquet: Élève numérique	13	Pascal Duplessis:	
Isabelle Fabre: Dessine-moi un CDI	17	Le CDI, figure de l'autrement de l'école?	56
À lire sur le site:		Cécile Gardies: Vers une contribution active à la construction des connaissances	58
Olivier Le Deuff: Historiae: la culture de l'information en action • Isabelle Valque Redde: Penser/Classer		Bibliographie	60
2- Identité, identités...		Et chez toi, ça va?	61
Caroline Courbieres: Changer d'image	19	Monique Ferrerons:	
Audrey Garcia, Julie Blanc:		Ils sont là! ou on ne les attend pas... ..	61
Côté prof ou côté doc: un métier à découvrir	21	Dominique Moizard: Difficile partage	62
Marion Fourcade: Et la curiosité alors?	23	Philippe Vanzetti: Tisser du lien	62
Françoise Albertini:		Catherine Hollar: Faites attention aux remplaçants	63
« Qu'est-ce qu'une recherche d'information? »	25	Noémie Golomb:	
À lire sur le site:		Comment achever de démotiver	63
Bénédicte de La Houplière: Professeur-documentaliste dans l'enseignement agricole		Faits et idées	64
Dominique Chabant, Jean-Pierre Hennuyer, Vassilia Margaria: Enseigner l'information-documentation: le cœur du métier de professeur-documentaliste		Bernard Grosjean:	
3- Outils et dispositifs		Dans les dédales de l'Éducation nationale (chronique)	64
Daniel Royo, Catherine Le Moal: «BCD» de la BCD	27	Rolande Hatem: Le classeur collaboratif	66
Françoise Chapron:		Laurent Trémel: Jeux vidéo et éducation	68
BCD et CDI: des appuis à l'innovation	29	Des livres pour nous	70
Anne-Marie Gioux:			
Projets d'établissement et politiques documentaires	31		
Patrice Bride, Maria Gatine: La documentation en duo	33		
Michèle Drechsler:			
Outils du Web2.0 et recherche documentaire	35		
Michel Dumas: Entre indexation professionnelle et étiquetage autodidacte	37	Couverture: Julien Gléysse	
		Illustrations: Jack Koch	

- 1) V.V.A.A.
"Les élèves et la documentation".

Resumen: Como sabemos por encuestas y estudios, la búsqueda de información por Internet es una práctica habitual entre los jóvenes. Este dossier investiga sobre la manera en que se abordan, en el ámbito escolar los aprendizajes necesarios para realizar búsquedas documentales, de una manera más estructurada que lo que los jóvenes puedan conocer por su experiencia personal o familiar. También se aborda el papel de los enseñantes y el de los profesores documentalistas, así como el perfil más adecuado para estos profesionales de la documentación. El lugar de estos saberes en el currículum educativo y la exposición de recursos y experiencias completan el dossier, sin olvidar el apartado de bibliografía comentada. Págs.: 8-60.

7. NUEVAS TECNOLOGÍAS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

ALÉS SANCRISTÓBAL, ANDRÉS: "Las nuevas poéticas de Aristóteles a Robert MeKee"	7
AUBRY, ANNE: "Figures de la paternité dans les Contes de Maupassant"	35
BRETOS BÓRNEZ, JESÚS: "Syllabe et sonorité: l'évolution des consonnes 'implosives' du latin au français"	53
BROULLÓN LOZANO, MANUEL: "Francisco Ayala y el cine: reflexión teórica y producción literaria"	69
CABALLERO CALABIA, MANUEL GREGORIO: "Afectos y efectos de un nuevo concepto de enseñanza bilingüe"	89
CORRALES-MARTÍN, NORMA: "Categorización de los enlaces españoles a través de la gramática verbal, una gramática centrada en el verbo"	103
GARIPOVA, NAILYA: "Visiting Russia: Marting Amis's House of Meetings"	121
GONZÁLEZ RUIZ, RAMÓN: "Una cala en el lenguaje político español: análisis lingüístico de un discurso parlamentario"	141
HERNÁNDEZ ÁLVAREZ, M ^a VICENTA: "De trovadores y surrealistas el cantar: arquitecturas poéticas. La elección de Jacques Roubaud"	161
JIMÉNEZ RUIZ, JOSÉ: "La función didáctica de los relatos escolares: los inicios de texto"	185
MOHAMADOU, AMINOU: "Acercamiento al 'espaguifranglés', el español funcional de Guinea Ecuatorial"	213
NAVARRO BIESCAS, MERCEDES: "Dos casos para el estudio de la evolución de la motivación en el estudiante del inglés"	231
NÚÑEZ PARÍS, FÉLIX: "Memoria y estilos de aprendizaje en la enseñanza del francés como lengua extranjera"	259
ORELLA DÍAZ-SALAZAR, VICTORIA: "Más allá de la ciudad letrada. El intelectual, la ciudad y la nación en La Virgen de los Sicarios de Fernando Vallejo"	275
PEREA ORTEGA, ANTONIO JOSÉ: "Marco legal y propuesta personal para la didáctica del español en la enseñanza secundaria obligatoria"	293
TOMÁS, ILDA: "Jardin de France et appel du tam-tam... ou le chant du monde"	319
URRUTIA CÁRDENAS, HERNÁN SALVADOR y SÁNCHEZ GÓMEZ, FERNANDO: "Gramática y léxico en la comunicación política"	331

- 1) José Jiménez Ruiz.
"La función didáctica de los relatos escolares: Los inicios de texto".
 Resumen: El objetivo del artículo es mostrar cómo la reflexión sobre los textos literarios elaborados por los alumnos (las redacciones) puede constituirse en la mejor fuente "teórica" para que estos mejoren su práctica de escritura. Págs.: 185-211.
8. DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA.

5 EDITORIAL <i>A los futuros maestros no les gusta leer</i>	222 SUMARIO
7 ENTREVISTA <i>Arnal Ballester: fuera de campo</i> Arianna Squilloni	CLIJ <i>Condensar de Literatura Infantil y Juvenil</i>  NUESTRA PORTADA <i>A Jordi Vila Delclós (Barcelona, 1966) lo que le gusta de verdad es escuchar jazz—el mismo ha tocado en alguna banda— y dibujar piratas. Afortunadamente, en su vida profesional como ilustrador de LII, ha tenido oportunidad de verse las con estos personajes que tanto le fascinan y que tan bien sabe caracterizar. ¿Puede ser un dibujante detallista e impreciso a la vez? Pues, sí, y para muestra la obra de Vila Delclós, con su estilo personal a base, precisamente, de concreciones y ambigüedades. Las suyas son ilustraciones que parecen representar con fidelidad, reconstruir escenarios, épocas, situaciones pero, a poco que nos fijemos, vemos que, en realidad, son imágenes que señalan un camino, un sendero de bordes imprecisos, que espolean nuestra imaginación para que seamos nosotros quienes completemos el cuadro.</i>
21 COLABORACIONES <i>La llave de oro</i> <i>El eterno recuento de nuestros cuentos</i> Blanca Álvarez	ÍNDICE 2008
26 CINE Y LITERATURA <i>El niño con el pijama de rayas</i> <i>La pérdida de la inocencia</i> Ernesto Pérez Morán	44 COLABORACIONES <i>Cotización de tinta</i> <i>Una novela en los extremos</i> José María García Linares
31 LA MIRADA DE LA INFANCIA <i>Feroces vacaciones</i> <i>Huracán en Jamaica Viento en las velas</i> Juan Tebar	52 LIBROS
37 TINTA FRESCA <i>Historia de una cucaracha</i> Carmen Gil	66 AGENDA
41 AUTORRETRATO Jordi Vila Delclós	70 ¿POR QUÉ LEER? <i>Perder el tiempo</i> Xabier Etxamiz
48 LA COLECCIÓN DEL MES <i>Idea: innovación tecnológica y tradición filosófica</i> Clara Vinardell Fleck	50 LA PRÁCTICA <i>Bibliotecas nocturnas</i> Rosa Rubio María Bango

- 1) Ernesto Pérez Morán.
"El niño con el pijama de rayas. La pérdida de la inocencia."
 Resumen: Se analiza la novela del escritor John Boyne, "El niño con el pijama de rayas", desde su argumento, para determinar si realmente la adaptación cinematográfica es fiel a la novela o es puro marketing. Págs.: 26-30.
5. EDUCACIÓN CÍVICO-SOCIAL. PARA LA IGUALDAD. EDUCACIÓN PARA LA PAZ. ÉTICA. FILOSOFÍA. RELIGIÓN.

5 EDITORIAL <i>Crisis, crisis</i>	223 SUMARIO  <i>Condensado de Literatura Infantil y Juvenil</i>  Los institutos en la literatura <i>Animación a la lectura Cine y literatura: Crepúsculo</i>	49 COLABORACIONES <i>Martin Eden: leer para enamorar</i> <i>O la importancia de los bibliotecarios escolares</i> Guadalupe Jover
7 ESTUDIO <i>Los institutos de Secundaria en la literatura juvenil</i> <i>Claros y sombras</i> Anabel Sáiz Ripoll		52 LA PRÁCTICA <i>Club de Lectura para Padres y Madres Noveles</i> <i>Los primeros pasos del itinerario lector</i> Autores Varios
25 COLABORACIONES <i>La animación lectora como experiencia</i> Garbiñe Salaberria Areitio	58 COLABORACIONES <i>Una ventana al mundo</i> Ana Mª Navarrete	64 LIBROS
32 REPORTAJE <i>1 Jornadas de LIJ del CEP de Cádiz: La lectura y la mirada del autor</i> Manuel Francisco Romero Oliva	64 LIBROS	78 AGENDA
37 TINTA FRESCA <i>Martin, egon geldí</i> <i>Estate quieto, Martín</i> Leire Bilbao	64 LIBROS	82 ¿POR QUÉ LEER? <i>La lectura como compañera de vida</i> Anna Gasol
41 AUTORRETRATO Rafa Vivas	44 CINE Y LITERATURA <i>Crepúsculo, de Catherine Harboicke</i> <i>Sangre de mentira</i> Ernesto Pérez Morán	

- 1) Garbiñe Salaberria Areitio.
"La animación lectora como experiencia".
Resumen: Se analiza la animación a la lectura como un conjunto de experiencias enmarcadas en el contexto de socialización de lectores actuales e implica integrar los valores, las emociones y las experiencias compartidas en los objetivos y acciones estratégicas. Págs.: 25-31.
8. DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA.

5 EDITORIAL <i>Una película, un libro</i>	224 SUMARIO  <i>Condensado de Literatura Infantil y Juvenil</i>  Gloria Fuertes <i>Itinerario por el fantasy</i> <i>Cuentos en familia</i>	44 CINE Y LITERATURA <i>A propósito de El Padrino, de Francis Ford Coppola y Mario Pico</i> <i>De lo litúrgico en el cine</i> Ernesto Pérez Morán
7 ESTUDIO <i>Gloria Fuertes en el recuerdo</i> <i>Viva el mundo cambiante, viva el mundo al revés</i> Anabel Sáiz Ripoll		51 ESTUDIO <i>Itinerario por el fantasy</i> <i>De Tolkien a Rowling, pasando por Carranza y Gallego</i> Josep Francesc Delgado
19 COLABORACIONES <i>El héroe necesario (I)</i> Blanca Alvarez	58 COLABORACIONES <i>El mundo de la infancia en la obra de Delibes</i> María Luisa Pérez Bernardo	64 LIBROS
23 EN TEORÍA <i>Cuéntame un cuento</i> <i>El uso del cuento en el contexto familiar</i> Autores Varios	64 LIBROS	79 AGENDA
34 REPORTAJE <i>Primer master oficial de Bibliotecas Escolares</i> Teresa Colomer-Mónica Baró	79 AGENDA	82 ¿POR QUÉ LEER? <i>Lecturas como abrazos</i> Sonia Gómez
37 TINTA FRESCA <i>En Jaumet busca escola</i> <i>Jaumto busca escuela</i> Carles Sala i Vila	82 ¿POR QUÉ LEER? <i>Lecturas como abrazos</i> Sonia Gómez	41 AUTORRETRATO Maximiliano Luchini


- 1) VV.AA.
"Cuéntame un cuento. El uso del cuento en el contexto familiar".
Resumen: Se analiza el papel del cuento tradicional sin la presencia de imágenes, con dos objetivos, fomentar los valores tradicionales por un lado, y por otro estimular la imaginación y fantasía de los niños. También analiza si favorece o no el contarlos en familia o la utilización de los formatos audiovisuales. Págs.: 23-33.
8. DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA.

5 EDITORIAL <i>2010, año de congresos</i>	226 SUMARIO	41 AUTORRETRATO Alba Marina Rivera
7 ESTUDIO <i>Superando estereotipos Personajes femeninos en la obra de Carmen Gómez Ojea</i> Pilar Cartón Álvarez	 CLIJ Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil	44 CINE Y LITERATURA <i>La clase, de Laurent Canet y François Bégaudeau Los muros que no caen</i> Ernesto Pérez Morán
17 DONDE VIVEN LOS LIBROS <i>Pati de Libres: una librería diferente.</i> Sonia Gómez Diana Riba		49 LA PRÁCTICA <i>Nacidos para Leer Un proyecto con visión de futuro</i> Anabel Sáiz Ripoll
19 COLABORACIONES <i>Del pícaro al detective: el héroe cotidiano</i> Blanca Álvarez	53 LA PRÁCTICA <i>Oralidad, lectura y escritura: revista escolar</i> Rosa Mª Martín Martínez	58 LIBROS
25 REPORTAJE <i>Bolonia 2009</i> Mª Jesús Gil	37 TINTA FRESCA <i>Bon vent estàs fet! ¡Vaya viento estàs hecho!</i> Pep Castellano Puchol	78 AGENDA
28 COLABORACIONES <i>Somos un cuerpo Consideraciones sobre recientes libros de anatomía</i> Arianna Squilloni	82 ¿POR QUÉ LEER? <i>Una deuda con la lectura</i> Luis Zendera	82 ¿POR QUÉ LEER? <i>Leer sin presiones</i> Nieves Pérez Rivero
34 REPORTAJE <i>SM: 2009 Razones para leer</i>		

- 1) Anabel Sáiz Ripoll.
"Nacidos para Leer. Un proyecto con visión de futuro".

Resumen: Se describe el programa Nacidos para Leer, destinado a la dinamización lectora de niños con edades comprendidas de 0 a 3 años, inculcando desde el momento de su nacimiento hábitos lectores. Tiene como objetivos establecer vínculos y movilizar a la comunidad estimulando el gusto por la lectura de la mano de bibliotecas que ponen a disposición recursos con orientaciones pedagógicas. Incluye bibliografía. Págs.: 49-52.

8. DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA.

228 SUMARIO	5 EDITORIAL <i>¿Una ministra del cine o una ministra «de cine»?</i>
 CLIJ Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil MONOGRÁFICO Edgar Allan Poe	7 MONOGRÁFICO <i>Presentación</i> <i>2009: bicentenario de Edgar Allan Poe (p. 8)</i> <i>El gato negro</i> Edgar Allan Poe (p. 15) <i>Poe versus Coleridge</i> Alejandro García Schnetzer (p. 23) <i>La cartografía del miedo</i> <i>Ilustración contemporánea de la obra de Poe</i> Arianna Squilloni (p. 26) <i>Edgar Allan Poe en el cine</i> <i>Vivo en el mundo de los muertos</i> Ernesto Pérez Morán (p. 36) <i>Edgar Allan Poe</i> <i>Selección bibliográfica (p. 41)</i>
	48 LIBROS
77 AGENDA	82 ¿POR QUÉ LEER? <i>Leer sin presiones</i> Nieves Pérez Rivero
NUESTRA PORTADA <i>Alberto Vázquez es el ilustrador de la biografía de Poe escrita por Jordi Sierra i Fabra y editada por Libros del Zorro Rojo. La imagen escogida para nuestra portada es también la del libro. El trabajo del artista gallego en esta obra tiene dos vertientes; por una parte, tuvo que ilustrar un cuento de Poe, para lo que utilizó recursos gráficos basados en el positivo y el negativo; y, por otra, estaba la representación del autor y su vida, y ahí se decantó por una ilustración más simbolista, basada en el silueteaje y la metáfora.</i>	

- 1) V.V.AA.
"Edgar Alan Poe".

Resumen: Este monográfico está dedicado a Edgar Allan Poe. Con motivo del bicentenario de su nacimiento, se han editado en España algunas obras ilustradas del autor. No son muchas, pero algunas de ellas merecen un comentario al esfuerzo creativo de los ilustradores por recrear el imaginario de este portentoso narrador que nos sigue sorprendiendo y aterrizando a partes iguales. Págs.: 7-47.

8. DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA.

COMUNICACIÓN Y PEDAGOGÍA PRIMERAS NOTICIAS

Núm. 231-232, 2008

Información

- 06 Los niños españoles, por debajo de la media europea en nuevas tecnologías
Redacción

Teoría

- 08 Análisis de publicidad, recurso para la Educación para el Consumidor
Carmen Marta Lazo
- 14 El guión de ficción en el aula de Secundaria: Posibilidades didácticas en la enseñanza de la lengua y literatura española
María del Rosario Neira Piñeiro

Investigación

- 20 Televisión y videojuegos: Apuntes sobre el consumo de los escolares asturianos
M^a Esther del Moral Pérez y Lourdes Villalustre Martínez
- 27 La Nintendo DS en el aula ordinaria. Propuesta metodológica
Miguel A. Torrico Franco

Experiencia

- 32 Aplicación didáctica de las TIC en el desarrollo de la Competencia en Comunicación Lingüística en ACNEAES (Alumnos con Necesidad Específica de Apoyo Educativo)
M^a Carmen Macareno Buenestado y Juan Ramos Chofle

Últimas Tendencias

- 38 Los wikis como entorno educativo
Jaume Vila Rosas

Nuevas Tecnologías y Sociedad

- 43 Nuevas tecnologías para la vida autónoma de las personas dependientes
Francisco Javier Blanco Encomienda y María José Latorre Medina
- 48 Museos y tecnología: Más que objetos y visitas virtuales
José Miguel Correa Corospe
- 53 Personas mayores, medios de comunicación y nuevas tecnologías
Francisco Pavón Rabasco y Juan Casanova Correa

Recursos Didácticos

- 59 Sumario

- 1) M^a Carmen Macareno Buenestado y Juan Ramos Chofle.
"Aplicación didáctica de las TIC en el desarrollo de la Competencia en Comunicación Lingüística en ACNEAES (Alumnos con Necesidad Específica de Apoyo Educativo)".

Resumen: Presentación de una experiencia de aplicación didáctica de las TIC para el desarrollo de la competencia comunicativo - lingüística en un grupo de alumnos / as con NEA que reciben apoyo en el Aula de Audición y Lenguaje (A.L.) con bancos de imágenes, sonidos, y sesiones de chat. Págs.: 32-36.

7. NUEVAS TECNOLOGÍAS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

COMUNICACIÓN Y PEDAGOGÍA PRIMERAS NOTICIAS

Núm. 233, 2009

Información

- 06 Los videojuegos pueden ser buenos para los niños
Redacción

Teoría

- 08 ¿Qué cambios metodológicos favorece la incorporación de las TIC en las aulas?
M^a Dolores Fernández Alex

Investigación

- 12 La salud en la televisión
Rubén Martín Payo, Yolanda Valcárcel Álvarez y Andrea Espiñeira Iglesias

Experiencia

- 17 El blog como herramienta para la animación a la lectura y a la escritura
Rosa Ana Martín Vegas

Últimas Tendencias

- 22 Análisis de las redes sociales: Facebook
Jaume Vila Rosas

Recursos Didácticos

- 27 Sumario

- 1) M^a Dolores Fernández Alex.
"¿Qué cambios metodológicos favorece la incorporación de las TIC en las aulas?".

Resumen: Se analizan las TIC en el proceso de enseñanza en torno a tres condiciones de la UNESCO, el acceso de docentes y alumnos a las tecnologías digitales, el acceso a contenidos educativos en formato digital de buena calidad, que los docentes posean los conocimientos necesarios para ayudar a los alumnos a alcanzar altos niveles académicos mediante las herramientas digitales. Incluye bibliografía. Págs.: 8-11.

7. NUEVAS TECNOLOGÍAS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

Información

- 06 Las pizarras digitales en auge
 Redacción

Teoría

- 08 Menús culturales en el ámbito tecnológico doméstico:
 El consumo de pantallas
 Jordi Jubany i Vila

Investigación

- 12 La era digital en la Educación Especial
 Clara Monte Gómez Márquez

Experiencia

- 17 Una experiencia de e-Learning en el CVC del G9:
 El Protocolo de Kyoto.
 Soluciones de reducción y captura de las emisiones de CO2
 Rosa Ana Martín Vegas

Últimas Tendencias

- 22 Google Ocean. Explorar el fondo marino en 3D
 Jaume Vila Rosas

Recursos Didácticos

- 27 Sumario

- 1) Luis M. Romero.
 "Una experiencia de e-Learning en el CVC del G9: El Protocolo de Kyoto. Soluciones de reducción y captura de las emisiones de CO2".

Resumen: Se trata de una experiencia de e-learning en un Campus Virtual compartido entre las Universidades públicas de Cantabria, Castilla La Mancha, Extremadura, Baleares, La Rioja, Navarra, Oviedo, País Vasco y Zaragoza, con una asignatura virtual sobre el protocolo de Kyoto buscando cuatro objetivos: interactuar tanto alumnos como profesores, aprendizaje activo, tutorías electrónicas y el fomento de una evaluación formativa y continua. Incluye bibliografía. Págs.: 17-19.

12. EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

**Políticas de educación en medios:
 Aportaciones y desafíos mundiales**

Mapping Media Education Policies in the World

PRELIMINARES (FOREWORD)

Sumario (Contents)	5/6
Editorial	7/8
J. Ignacio Aguaded Gómez	



DOSSIER / INVESTIGACIONES (RESEARCH)

• Presentación: Políticas de educación en medios: Hacia una propuesta global <i>Divina Frau-Meigs y Jordi Torrent. París/Nueva York (Francia/EEUU)</i>	10/14
• Prólogo Alianza de Civilizaciones (AoC) <i>María Salazar. Nueva York (EEUU)</i>	15/16
• Prólogo UNESCO <i>Abdul Wahid Khan. París (Francia)</i>	17/18
• Prólogo: Aproximación europea a la educación en medios: avanzando hacia una sociedad del conocimiento inclusiva <i>Ariane Silver. Bruselas (Bélgica)</i>	19/20
• Habilidades informativas: convergencia entre ciencias de información y comunicación <i>Jesús Lau y Jesús Cortés. México DF (México)</i>	21/30
• Aportes curriculares para la educación en medios: un proceso en construcción <i>Renato Operti. Berna (Suiza)</i>	31/40
• Educación en medios ante la brecha digital en los países del Sur <i>Jamal Eddine Naji. Rabat (Marruecos)</i>	41/50
• La educación en medios como proyecto de desarrollo en el subcontinente indio <i>Bhuvan Das. Nueva Delhi (India)</i>	51/64
• Fomentar la libertad de expresión con la alfabetización mediática mundial <i>Susan Mueller. Maryland (USA)</i>	65/72
• Reforma educativa y educación en medios como agentes de cambio en Hong Kong <i>C.K. Cheung. Hong Kong (China)</i>	73/83
• Historia, política y prácticas de la educación en medios en Corea del Sur <i>Hyeon-Seen Jeong y otros. Seúl (Corea del Sur)</i>	85/95
• La implementación de programas en educación de medios: el caso Ontario <i>Carolyn Wilson y Barry Duncan. Toronto (Canadá)</i>	97/107
• Las tecnologías multimedia y reforma educativa en África: el caso de Ghana <i>Kwame Agyemang. Londres (Reino Unido)</i>	109/118

DOSSIER / INVESTIGACIONES (RESEARCH)

• La alfabetización mediática en Medio Oriente y Norte de África: más allá del círculo vicioso del oxímoron <i>Ibrahim Saleh. El Cairo (Egipto)</i>	119/129
• Cuando la educación en medios es política de Estado <i>Roxana Morduchowicz. Buenos Aires (Argentina)</i>	131/138
• La educación en medios, más allá de la escuela <i>Victoria Camps. Barcelona (España)</i>	139/145
• El papel de la autoridad reguladora en la alfabetización mediática <i>Eve Salomon. Londres (Reino Unido)</i>	147/156
• Educación en medios en Turquía: hacia una red de actores múltiples <i>E. Nezi Özoen. Estambul (Turquía)</i>	157/166
• Explorando la educación en medios como práctica cívica en África <i>Fackson Banda. Grahamstown (Sudáfrica)</i>	167/180
• Participación cívica y producción mediática de los jóvenes: «Voz de la Juventud» <i>Sirkku Kotlainen. Jyväskylä (Finlandia)</i>	181/192

CALEIDOSCOPIO (KALEIDOSCOPE)

• Historia gráfica (Cémic): Historia de Glasboloros y Filifinos <i>Enrique Martínez-Salanova. Almería (España)</i>	196/199
• Propuestas para la formación en educación en medios en profesores chilenos <i>Mar de Foucuberta. Santiago (Chile)</i>	201/207
• La representación positiva de la imagen de las mujeres en los medios <i>Núria García y Lusia Martínez. Barcelona (España)</i>	209/214
• Una WebQuest para la orientación vocacional y profesional en Bachillerato <i>Ángel Hernando Gómez. Huelva (España)</i>	215/221
• Medios de comunicación y encuentro de culturas: propuesta para la convivencia <i>Enrique Martínez-Salanova. Almería (España)</i>	223/230
• Internet como marco de comunicación e interacción social <i>Félix Moral Toranzo. Málaga (España)</i>	231/237

- 1) Jesús Lau y Jesús Cortés.
 "Habilidades informativas: convergencia entre ciencias de información y comunicación."

Resumen: La información es uno de los principales recursos de la sociedad actual y es por ello necesario establecer estrategias para que las personas puedan aprender a utilizar este recurso. El avance científico y los paradigmas educativos actuales inciden en la importancia del proceso comunicativo, siendo objeto de la biblioteconomía encontrar los medios para llevarlo a cabo. Págs.: 21-30.

24. DISEÑOS CURRICULARES.

COMUNICAR

Núm. 33, octubre 2009



Nuevas formas de comunicación: cibermedios y medios móviles

New ways of communication: cybermedia and mobile phones

PRELIMINARES (FOREWORD)

Sumario (Contents)	5/6
Editorial	7/8
<i>J. Ignacio Aguaded Gómez</i>	

DOSSIER / Investigaciones (Research)

• Presentación: Nuevas formas de comunicación: cibermedios y medios móviles	10/13
<i>New Forms of Communication in the Cybermedia</i>	
• Comunicación interactiva en los cibermedios	15/24
<i>Interactive Communication in the Cybermedia</i>	
<i>Manano Cebrán Herberos, Madrid (España)</i>	
• La convergencia cultural a través de la ecología de medios	25/33
<i>Understanding Cultural Convergence through Media Ecology</i>	
<i>Cristino Isla, México DF (México)</i>	
• Tres lustros del periodismo digital: interactividad e hipertextualidad	35/43
<i>Fifteen Years of Online Journalism: Interaction and Hypertextuality</i>	
<i>Lizy Navarro, San Luis Potosí (México)</i>	
• Redes de participación e intercambios en la radio pública: los podcasting	45/54
<i>Networks of Participation and Communicative Interchanges in Public Radio: Podcasting</i>	
<i>M. Julia González y Carmen Salgado, Madrid (España)</i>	
• Broadcast yourself: ¿Oxymoron o confusión entre medios?	55/61
<i>Broadcast Yourself: Oxymoron or Media Mistake?</i>	
<i>José Luis Fernández, Buenos Aires (Argentina)</i>	
• El vídeo en el ciberespacio: usos y lenguaje	63/71
<i>Video in Cyberspace: Usage and Language</i>	
<i>Rafael Díaz, Madrid (España)</i>	
• Nuevos modelos de comunicación, perfiles y tendencias en las redes sociales	73/81
<i>New Models of Communication, Profiles and Trends in Social Networks</i>	
<i>Jesús Miguel Flores, Madrid (España)</i>	
• Propuesta de análisis teórico sobre el uso del teléfono móvil en adolescentes	83/92
<i>A Theoretical Analysis Proposal on Mobile Phone Use by Adolescents</i>	
<i>Mª Carmen García y Jordi Monferrer, Madrid (España)</i>	
• Aprendizaje móvil y desarrollo de habilidades en foros asincrónicos de comunicación	93/100
<i>Mobile Learning as a Tool for the Development of Communication Skills</i>	
<i>L. Marcos, R. Tárnez y A. Lozano, Monterrey (México)</i>	

CALEIDOSCOPIO (KALEIDOSCOPE) / Investigaciones (Research)

• Historias gráficas: De la Tierra al ciberespacio	102/105
<i>Enrique Martínez-Salanova, Almería (España)</i>	
• Edu-webs radiofónicas: experiencias españolas de educación en medios	107/114
<i>Radio Edu-webs: Spanish Experiences of Media Education</i>	
<i>Juan José Perona, Barcelona (España)</i>	
• Medida de actitudes del profesorado universitario hacia la integración de las TIC	115/124
<i>A scale for the measurement of University teachers' attitudes towards the integration of ICT</i>	
<i>F.J. Tejedor, A. García-Vázquez y S. Prada, Salamanca y Ávila (España)</i>	
• Información y consumo de drogas. La TV como factor de riesgo en niños escolares	125/132
<i>Information Sources and Drugs Consumption: TV: a Risk Factor in Schoolchildren</i>	
<i>Carin Pátek, Praga (República Checa)</i>	
• Investigando el proceso de lectura por medio de ambientes colaborativos	133/140
<i>Investigating the Reading Process by Means of Collaborative Environments</i>	
<i>Adair de A. Neitzel y Luiz C. Neitzel, Barra Velha, SC (Brasil)</i>	
• Los nuevos entornos educativos: desafíos cognitivos para una inteligencia colectiva	141/148
<i>New Educational Settings: Cognitive Challenges for the Realization of a Collective Intelligence</i>	
<i>María G. Navarro, Madrid (España)</i>	
• Relaciones interculturales en educación mediadas por narraciones audiovisuales	149/156
<i>Audiovisual Narrations Based on Intercultural Relationships in Education</i>	
<i>Antonio Baunista, Madrid (España)</i>	
• Videogaming se aprende: renovar la teoría del conocimiento y la educación	157/164
<i>Learning with videogames: Ideas for a Renewal of the Theory of Knowledge and Education</i>	
<i>Anita Grampp y Juan C. González-Faraco, Ferrara (Italia) y Murcia (España)</i>	
• Percepciones del alumnado sobre el blended learning en la universidad	165/174
<i>Student's Perceptions of Blended E-Learning at University</i>	
<i>F.J. Hinojo, I. Aznar y M.P. Cáceres, Granada / Melilla (España)</i>	
• Paleotelevisión, neotelevisión y metatelevisión en las series dramáticas estadounidenses	175/183
<i>PaleoTV, NeoTV and MetaTV in US Drama Series</i>	
<i>Anna Tour, Barcelona (España)</i>	
• Televisión, actitudes y drogas en adolescentes: investigación sobre sus efectos	185/192
<i>Television, Attitudes, and Drugs in Adolescents: Research on their Effects</i>	
<i>M.L. Sevillano M.P. González y L. Rey, Madrid (España) y Xalapa (México)</i>	
• Periodismo en Latinoamérica: Revisión histórica y propuesta de un modelo de análisis	193/201
<i>Latin American Journalism: A Review of Five Decades and a Proposal for a Model of Analysis</i>	
<i>Claudia Mellado, Concepción (Chile)</i>	
• Fenómenos televisivos «teenagers»: prototipos adolescentes en series vistas en España	203/211
<i>Television Teenager Phenomena: Adolescent Prototypes in TV Series in Spain</i>	
<i>Virginia Guarnón, Sevilla (España)</i>	
• Multimedia y modalidades de lectura: una aproximación al estado de la cuestión	213/219
<i>Multimedia and Reading Modes: a State of the Art</i>	
<i>Javier Díaz Noci, Barcelona (España)</i>	

1)

"Monográfico: Nuevas formas de comunicación: cibermedios y medios móviles".

Resumen: Este monográfico pretende resaltar las transformaciones técnico-comunicativas que han propiciado la incorporación de los medios tradicionales a Internet y la creación de otros dentro de la Red. Entre todos, debido a su compleja innovación, dan origen a los cibermedios y organizan una situación diferente a la de los sistemas tradicionales. Págs.: 4-255.

7. NUEVAS TECNOLOGÍAS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

CUADERNOS DE PEDAGOGÍA

Núm. 386, enero 2009

26-44

EXPERIENCIAS

INFANTIL

Escacios encontrados 26
Mari Carmen Díez Navarro

¡Pasen y vean el circo! 31
Caty Martínez Sánchez
y Antonio Almanso Calero

12-13

CUADERNOS ESCOLARES

PRIMARIA

El chocolate: un proyecto de investigación muy dulce 34
M.ª del Sagrario García García

14-17

ACTUALIDAD

Las competencias, día a día 37
Fernando Antonio Yela Gómez

18-19

PERSPECTIVA INTERNACIONAL

ESO

Paraisos abiertos: palabra de mujer 42
Espino Jimenez,
Susana Monllor
y Esperanza Rodriguez

6-7

AGENDA

REPORTAJE

Atención a la diversidad para los que van mejor
Amelia Almu



8-11

HISTORIAS MÍNIMAS

3

EDITORIAL

¿Más o menos especialistas?

46-51	52-85
ENTREVISTA	TEMA DEL MES
Jesús Martín-Barbero <i>"Hemos de dejar que los jóvenes nos cuenten su propia historia"</i>	Las razones de Finlandia 52 Alejandro Campo (Coord.)
Rafael Miralles Lucena	Peregrinaje a un nuevo destino de culto 54 Alejandro Campo
	Jóvenes excelentes para una profesión de prestigio 56 Alejandro Campo
	Docentes en acción 65 Alejandro Campo
	Un día con un director finés 73 Francisco Luna y Alejandro Campo
	Eino Leisimo 60 Alejandro Campo
	86-96
	OPINIÓN
	¿Qué sabemos sobre el aprendizaje? 86
	Los desafíos de la educación desde la óptica de la OCDE 88 Juana M. Sancho Gil
	Neurociencia y docentes: crónica de un encuentro 92 Bruno della Chiesa y Vanessa Christoph
	Finlandia, en PISA 2006 78 Eduardo Ubieta Muñozuri
	Para saber más 83 Alejandro Campo y Anaceli de Francisco
	97-105
	MURAL
	106-110
	LIBROS
	110
	AVANCE

CUADERNOS DE PEDAGOGÍA

Núm. 387, febrero 2009

		28-45
		EXPERIENCIAS
		INFANTIL
		El rincón de los gusanos de seda 28 M.* del Mar Ramos Pérez y Cristina Pérez Hernández
		PRIMARIA
		Andalucía en un piano 31 Manuel Martín-Arroyo Camacho
		Cartas a nuestros "abuelos adoptivos" 34 Marta Ortiz Moragas
		ESO/BACHILLERATO
		Vías verdes: caminos por explorar 38 Javier Martínez Arjona, Antonio Hortal Iglesias y Mónica Ballester Gómez
		BACHILLERATO
		Artes y artistas plásticos en la literatura 42 Isabel Hernández López
3		EDITORIAL
Gaza		
6-7		AGENDA
8-13		HISTORIAS MÍNIMAS
14-15		CUADERNOS ESCOLARES
16-19		ACTUALIDAD
20-21		PERSPECTIVA INTERNACIONAL
22-27		REPORTAJE
		Una escuela para la autorrealización 22-27 Heike Freire

1) Alejandro Campo (Coordinador).
"Las razones de Finlandia".

Resumen: Monográfico dedicado a la educación en Finlandia atendiendo especialmente a las razones por las que este país es uno de los que más jóvenes cualificados tiene, debido a los exhaustivos procesos de selección, y a una política educativa basada en la equidad, formando a los jóvenes desde edades muy tempranas basándose en la lengua y la música como herramientas básicas. Págs.: 52-85.

30. LA EDUCACIÓN EN EUROPA.

46-51

52-79

ENTREVISTA

Xosé Neira Vilas
"Hay que aprender a sonreír y a ser más tolerantes"

Gena Borraro



TEMA DEL MES

Escuelas de nueva creación 52

Joan Doménech Francesch (Coord.)

Una posibilidad real de generar nuevas culturas educativas 53

Joan Doménech Francesch

La acogida: un espacio creativo 58

Mercè Parés Miquel y Montse Julià Juncadella

Dar tiempo al tiempo 62

Autoría compartida

La escuela como comunidad 66

Beatriz Álvarez, Gemma Heras y Judit Perñeiz

Formación compartida 70

Anna Trabal

Para un aprendizaje vivo y un currículo integrado 73

Autoría compartida

Para saber más 76

Carmina Bosch y Joan Doménech

80-94

OPINIÓN

Segregación escolar 80

Una cuestión de Gobierno 82

Xavier Rambla y Oscar Valente

Francia: mapa escolar, libre elección y segregación entre escuelas 86

Agnes Van Zanten

La segregación escolar en Cataluña 89

Xavier Bonal y Bernet Albaigés

95-101

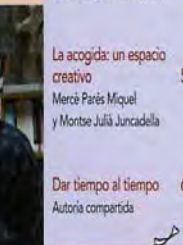
MURAL

102-106

LIBROS

106

AVANCE



CUADERNOS DE PEDAGOGÍA

Núm. 388, marzo 2009

		<p>28-43</p> <p>EXPERIENCIAS</p> <p>INFANTIL La boda de Sanchicorrotta y Jasmin 28 Autoría compartida</p> <p>PRIMARIA El bosque eterno de los niños 30 M.ª Pilar Martí Fortanete, Inmaculada Lorea y Pepa Matesanz Martín</p> <p>ESO Un cortometraje sobre la leyenda del instituto 34 Juan Pablo Almansa y Agurtzane Primo</p> <p>INTERNIVELES Ludologists 37 María Ruiz, Beatriz Díaz y Eloisa Montero</p> <p>FORMACIÓN DOCENTE Clubs de lectores: la palabra compartida 41 Luis Arizaleta Comajuan</p>
	<p>12-13</p> <p>CUADERNOS ESCOLARES</p>	
	<p>14-17</p> <p>ACTUALIDAD</p>	
<p>3</p> <p>EDITORIAL</p> <p>La clase</p>	<p>18-19</p> <p>PERSPECTIVA INTERNACIONAL</p>	
<p>6-7</p> <p>AGENDA</p>	<p>20-26</p> <p>REPORTAJE</p> <p>Barbate lee Manuel Martín</p>	
<p>8-11</p> <p>HISTORIAS MÍNIMAS</p>		

1) Joan Doménech Francesch. "Escuelas de nueva creación".

Resumen: Las escuelas de nueva creación aglutinan diversas culturas y es necesario adecuar profesorado especial e ir documentando los procesos que se realizan con los alumnos desde cuatro focos: el factor acogida, la gestión curricular, la gestión del tiempo, y la organización del centro como una comunidad, facilitando el aprendizaje mediante grupos de trabajo y debates. Incluye bibliografía. Págs.: 57-79.

22. - INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA.

44-49

ENTREVISTA

Luis González Vega

Nuevos caminos en la
Educación de Fenómenos Añejados

Francisco Luna



50-77

TEMA DEL MES

Sobre la muerte
y el duelo 50

Concepció Poch Avellan (Coord.)

¿Por qué es necesaria
una pedagogía de
la muerte? 52

Concepció Poch Avellan

El duelo en el niño:
cuándo es normal
y cuándo se complica 54

Olga Herrero Esquerdo

Escuelas que alivian
el dolor 57

Gena Borrajo

Una experiencia de
duelo en el motor
de la escuela 61Montserrat Almonacid,
Montserrat Santias
y Agnès VallvéEl amor y la muerte: una
mirada interdisciplinar 64

Alejandro Dolz García

Propuestas para
anticiparse al duelo 68Mar Cortina,
Agustí de la Herrán
y Anna Nolla

Para saber más 76

Concepció Poch

78-85

OPINIÓN

La convivencia en
los centros escolares 78

Pedro M.ª Urzuola Nájera

La disciplina 82

Félix López Sánchez

86-93

MURAL

94-98

LIBROS

98

AVANCE



CUADERNOS DE PEDAGOGÍA

Núm. 389, abril 2009

		
		26-43
	12-13	EXPERIENCIAS
	CUADERNOS ESCOLARES	INFANTIL 1, 2, 3... el miedo se fue 26 M.ª de Mar Ramos Pérez
	14-17	PRIMARIA Trovadores modernos 30 Antonio José Salazar Pérez
	ACTUALIDAD	PRIMARIA/ESO Minutos Lumière 32 Núria Aidelman y Laia Colell
3	18-19	ESO Una propuesta solidaria para la comunidad 37 Claustro docente del IES Mallilla
EDITORIAL	PERSPECTIVA INTERNACIONAL	BACHILLERATO La guerra civil contada desde el aire 41 Julio Martínez Maganto
Buenas y malas noticias en el Día del Libro	20-25	
6-7	REPORTAJE	
AGENDA	Educación Infantil: educar en pareja Francisco Luna y Cristina Elorza	
8-11		
HISTORIAS MÍNIMAS		

- 1) Concepció Poch Avellan (Coordinación).
"Monográfico: Sobre la muerte y el duelo".

Resumen: El monográfico propone un programa de pedagogía de la muerte, para que los mayores transmitan un mensaje que les permita superar este delicado momento, con experiencias en escuelas sobre acciones llevadas a cabo por el profesorado para hacer frente al dolor y estimular el crecimiento personal de los alumnos mediante actividades, conferencias o visionado de vídeos. Págs.: 50-77.

5. EDUCACIÓN CÍVICO-SOCIAL. PARA LA IGUALDAD. EDUCACIÓN PARA LA PAZ. ÉTICA. FILOSOFÍA. RELIGIÓN.

44-49

ENTREVISTA

Isabel Cañero Villegas
"A veces una sonrisa, un achuchón, un abrazo, pueden ser la clave para cambiarlo todo"

Manuel Martín



50-79

TEMA DEL MES

Orientación educativa 50

Juan Antonio Planas Domingo (Coord.)

Una nueva formación del profesorado 51

Juan Antonio Planas Domingo

El saber hacer emocional, destreza ineludible 54

Núria Pérez Escoda y Rafael Bisquera Alzina

Competencias que confieren identidad 57

Ana Cobos Cedillo

Vista panorámica a una labor integral 60

Pedro Carlos Almodóvar Garrido

Empieza la tutoría, abrid el periódico 64

Ana Torres Jack

Muchos papeles para un solo actor 67

José Martín Toscazo y Eloy Gelo Morán

Educación afectivo-sexual 70

Ernesto Gutiérrez-Crespo Ortiz

Nuevas tecnologías, otra forma de hacer 73

Ángel Herrando Gómez

Para saber más 76

José Luis Galve Manzano

80-88

OPINIÓN

Las pantallas, entre la razón y la emoción 80

Joan Ferrés i Prats

El currículo: presencias y ausencias 84

Marluay Alves y Jaume Martínez Bonafé

90-97

MURAL

98-102

LIBROS

102

AVANCE



CUADERNOS DE PEDAGOGÍA

Núm. 390, mayo 2009

	
28-38	
EXPERIENCIAS	
INFANTIL	28
El círculo mágico	Patricia Ojeda Ruiz
El olor de las huellas	31
Janet Val Triboullier	
PRIMARIA	34
Los kamishibais, otra forma de contar cuentos	Maite Ramos Fernández
EDUCACIÓN ESPECIAL	36
Claves visuales para mejorar el aprendizaje	Alicia López Romero y Miriam Ranera García
12-13	39-51
CUADERNOS ESCOLARES	DOSSIER
14-17	La clase 39
ACTUALIDAD	Entre cuatro paredes: opina el alumnado 40
3	Félix García Moriyón
EDITORIAL	Opinan los profesores 45
Un ministerio de quita y pon	Félix García Moriyón
6-7	El lugar en el que aprendí a pensar 48
AGENDA	Laurent Cantet
8-11	La espontaneidad del aula 50
HISTORIAS MÍNIMAS	Pedro Sáez Ortega
	Selección de textos 51

- 1) Juan Antonio Planas Domingo (Coord.). "Orientación educativa".

Resumen: Monográfico dedicado a la orientación educativa enfocada a distintos puntos, el saber hacer emocional, las competencias necesarias que confieren identidad, como son las sociales, las técnico- especializadas inherentes a la orientación, y las competencias para las tareas educativas. Págs.: 50-79.

23. PROFESORADO.

52-57

58-87

ENTREVISTA

Pilar Baselga
"Los chicos deben adquirir competencias que les permitan resolver problemas reales"

Amelia Almu

TEMA DEL MES

Educación para el desarrollo 58

Educación Sin Fronteras (Coord.)

Hacia una conciencia crítica 59
Gema Celorio e Ignasi de Juan

Estrategia para una cooperación transformadora 64

Grupo de trabajo de educación para el desarrollo de la Coordinadora Española de ONGD

Visión y retos de la cooperación internacional 67
María Lidón

Zona Reyna de Guatemala: formar a docentes integrales 68
María Ángeles Medina

La mejora de la enseñanza técnica, en Perú y Ecuador 70
Jordi Borlán Díez

Más cerca de la cooperación 73
Eulalia Alemany

Galicia-El Salvador: viaje de ida y vuelta 74
Sivana Martínez

Programa de escuelas solidarias 76
María Chapi y Joan Bravo

Vuelta al mundo por la educación 79
Elisabet Santpere

Los medios para la paz 81
Andrea Francisco

Ocho realidades de los países en desarrollo 82
Sonia Campos Ruiz y Reyes García Capel

Trabajo en red: una respuesta y una convicción 84
María Lidón y Magdalena Chiurazzi

Para saber más 86
Elisabet Santpere

88-96

OPINIÓN

Razones para el bienestar docente 88
Carlos Hué

El maestro artesano y el compromiso social de la pedagogía 92
Pere Pujolàs Maset

97-105

MURAL

106-110

LIBROS


110



AVANCE



CUADERNOS DE PEDAGOGÍA

Núm. 393, septiembre 2009



			
			<h2>22-41</h2> EXPERIENCIAS
			INFANTIL Conoce los alimentos 22 Coral Chamorro Ordás
			PRIMARIA El aula donde cabe todo el mundo 26 Raúl Etxandi Goñi
			El proyecto Libro abierto 30 Joan Pifarré Vidal
			ESO Nueva narrativa sobre el aprendizaje: el e-portafolios 34 M.ª José de Molina Gorina, Verónica Larrain Pflingsthorn y Teresa Moyà Solà
			ESO/BACHILLERATO Trayectoria de una biblioteca escolar 38 Antonio Joaquín González Gonzalo
			3 EDITORIAL ¿Un curso distinto?
			14-15 PERSPECTIVA INTERNACIONAL
			6-7 AGENDA
			16-21 REPORTAJE Los torcidos caminos del éxito Gena Borrajo
			8-9 HISTORIAS MÍNIMAS

1) VV.AA.

"Tema del mes: Educación para el desarrollo".

Resumen: Se analiza la Educación para el desarrollo como un componente imprescindible en la construcción de una sociedad civil activa, solidaria y participativa analizando casos de diferentes países como Guatemala, Perú, Ecuador, así como distintas experiencias realizadas desde España, como programas de Escuelas Solidarias, e iniciativas a través de la red. Págs.: 58-87.

5. EDUCACIÓN CÍVICO-SOCIAL. PARA LA IGUALDAD. EDUCACIÓN PARA LA PAZ. ÉTICA. FILOSOFÍA. RELIGIÓN.

42-47

48-75

ENTREVISTA

Boris Cyrulnik
"Vencer el trauma por el arte"
Lola Lara

TEMA DEL MES

El nivel educativo
¿sube o baja? 48
Rafael Feito (Coord.)

Un diálogo de sordos 49
Rafael Feito

El nivel sube y cambia 54
José Gimeno Sacristán

¿De qué hablamos
cuando se habla del
nivel educativo? 58
José Manuel Esteve

De cómo desde la
LOGSE se deteriora
la educación 64
Ricardo Moreno Castillo

El "éxito" de las
reformas educativas 68
Colectivo Baltasar Gracián

Para saber más 74
Rafael Feito

76-85

OPINIÓN

Pedagogía de la
sentencia 76
Luis Gómez Urente

Libertad de enseñanza 81
Ignacio Fernández
de Castro

86-93

MURAL

94-106

ESPECIAL LIBROS

106

AVANCE



CUADERNOS DE TRABAJO SOCIAL

Vol. 21, 2008

<i>Mecanismos de participación ciudadana en los servicios sociales municipales. Las realidades de la Región de Murcia</i> Enrique PASTOR SELLER	7-25
<i>Los puntos de encuentro familiar y el derecho de los menores a mantener una relación con sus progenitores</i> Marta BLANCO CARRASCO	27-42
<i>El grupo como viaje de transformación personal y social</i> África MARTÍN GINER y Lorenzo GARCÍA MARTÍN	43-61
<i>Seguridad e identidad en Carabanchel. Los significados de un barrio como herramienta para el Trabajo Social</i> Sergio GARCÍA GARCÍA	63-85
<i>Entre la contención y el desarrollo competencial. Una aproximación al objeto-sujeto en el trabajo social</i> Miguel Ángel GURBINDO MARÍN	87-104
<i>Reflexiones sobre la convivencia con mujeres víctimas de violencia de género en un medio residencial</i> M.ª Eugenia GÁLVEZ MARTÍN	105-117
<i>El técnico superior en integración social. Apuntes sobre su perfil y formación</i> Juan Carlos PÉREZ MEDINA	119-140
<i>Adaptación y motivación escolar: Análisis de la influencia del consumo de medios electrónicos de comunicación por adolescentes</i> Carolina BRINGAS MOLLEDA, Francisco Javier RODRÍGUEZ DÍAZ y Francisco Javier HERRERO DIEZ	141-153
<i>El aula del saber de Arequipa como formación de adultos para la creación de micro-empresas en el Perú</i> Francisco GÓMEZ GÓMEZ y Silvia Matuk	155-168
Monografía: Una educación de calidad	
<i>Presentación</i> Aurora CASTILLO CHARFOLET	171-173
<i>El Programa Oficial de Posgrado de Trabajo Social: La experiencia de implantación del Master en Bienestar Social: intervención individual, familiar y grupal en la Universidad Pública de Navarra</i> María Jesús URIZ PEMÁN	175-188
<i>Los másteres europeos: Espacios privilegiados para crecer en Trabajo Social</i> Maribel MARTÍN ESTALAYO y Teresa GARCÍA GIRÁLDEZ	189-202
<i>Experiencias y reflexiones de una alumna de Posgrado</i> Silvia Patricia CURY	203-216
<i>Competencias y estrategias de aprendizaje. Reflexiones sobre el proceso de cambio en el EEES</i> Ángel DE JUANAS OLIVA y M.ª Pilar FERNÁNDEZ LOZANO	217-230
<i>El aprendizaje cooperativo</i> Joan DOMINGO	231-246
<i>La utilización de las narraciones e historias en la práctica docente</i> Miguel Aurelio ALONSO GARCÍA y Ana María CALLES DOÑATE	247-261
<i>Factores críticos del e-learning: diseño y tutorización de procesos de enseñanza-aprendizaje colaborativos</i> Juan Luis GÓMEZ GUTIÉRREZ	263-283
<i>La visibilidad académica de la exclusión: descripción de un practicum desde la optatividad de trabajo social</i> José Ramón BUENO ABAD y Teresa ARRONDO LOS SANTOS	285-303
<i>Antiguos modelos para nuevas infancias. Un análisis de las prácticas educativas actuales</i> Estela D'ANGELO MENÉNDEZ y Piedad POZO LUNA	305-327
Reseñas	329-336

- 1) VV.AA.
"El nivel educativo ¿sube o baja?".

Resumen: Hay quienes afirman que nuestro nivel educativo ha bajado en los últimos años, mientras otros afirman exactamente lo contrario. Sin embargo, no queda nada claro que todos estamos hablando de lo mismo cuando emprendemos esta discusión; por tanto, parece bueno comenzar por aclarar el debate. Incluye bibliografía. Págs.: 48-72.

21. REFORMAS EDUCATIVAS. POLÍTICA EDUCATIVA.

- 1) Sergio García García.
"Seguridad e identidad en Carabanchel. Los significados de un barrio como herramienta para el Trabajo Social".

Resumen: A partir de un trabajo de campo realizado en el distrito madrileño de Carabanchel, el autor plantea el contraste entre la imagen y la representación de un barrio a través de agentes externos al mismo, por ejemplo, los medios de comunicación, y la imagen que tienen de él sus habitantes, y la manera que estos tienen de transmitir esas resignificaciones del barrio que ellos han construido. Págs.: 63-85.

32. EL MUNICIPIO Y LA COMUNIDAD DE MADRID.

DIDÁCTICA. Lengua y Literatura

Núm. 19, 2007

<i>Presentación</i>	9-10
<i>A vueltas con el resumen escolar. Esta vez, en la pizarra, con tiza y borrador</i> Teodoro ÁLVAREZ ANGULO	11-30
<i>De cómo prevenir un texto expositivo en argumentativo y sus implicaciones didácticas</i> Teodoro ÁLVAREZ ANGULO y David PERELLÓ MARUGÁN	31-46
<i>La evolución de la enseñanza y aprendizaje de Lenguas Extranjeras (francés) en la senda de las Nuevas Tecnologías</i> Severina ÁLVAREZ GONZÁLEZ y Juan Ángel MARTÍNEZ GARCÍA	47-74
<i>TIC y créditos ECTS: una combinación ineludible en la Enseñanza-Aprendizaje de Lenguas</i> M ^a Elena BAYNAT MONREAL y Mercedes SANZ GIL	75-92
<i>Nuevos descriptores para la evaluación de las interacciones orales en lengua extranjera</i> Alain BROUËT	93-117
<i>La educación en valores: propuesta didáctica en La clé sur la porte de Marie Cardinal</i> Sacramento DELGADO MESA	119-133
<i>Lectura comprensiva: Estudio de un caso con dos docentes de Inglés</i> Pedro Luis LUCHINI	135-153
<i>Los mundos edificados por las palabras de los niños</i> Julieta OJEDA ALBA & Rosa M ^a JIMÉNEZ CATALÁN	155-172
<i>Introducir el léxico especializado desde el nivel elemental en la enseñanza - aprendizaje del francés científico</i> Françoise OLMO CAZEVILLE	173-185
<i>La importancia de la participación de los padres en la enseñanza del inglés en Educación Infantil</i> Margarita PINO JUSTE y Beatriz RODRÍGUEZ LÓPEZ	187-207
<i>La escritura plural: una aplicación pedagógica</i> María Dolores RAJOY FEIJÓO	209-221
<i>Perdió el libro que se compró / había comprado pocos días antes. Reflexiones iniciales en torno al saber gramatical sobre los tiempos verbales del pasado en alumnos de Secundaria Obligatoria</i> Carmen RODRÍGUEZ GONZALO	223-246
<i>Fundamentos didácticos de la historia corta en el aula de lenguas extranjeras</i> Raúl RUIZ CECILIA	247-255
<i>El relato mapuche como elemento para promover la comprensión lectora y la convivencia intercultural</i> Elena SÁNCHEZ CORREA, Lucía DÍAZ DEL VALLE y Maíllo OW GONZÁLEZ	257-277
<i>Estudio crítico de la aplicación de un modelo didáctico en el aula de traducción científico-técnica</i> Manuel SEVILLA MUÑOZ	279-294
<i>Ocio y senderismo literario por la Sierra de Guadarrama. Del puerto de Tablada con el Arcipreste de Hita a «La Senda de los Poetas»</i> Eduardo TEJERO ROBLEDÓ	295-314
<i>Inteligencias y estilos de aprendizaje en la enseñanza de la lengua: ¿cuál es la diferencia?</i> Paolo TORRESAN	315-325
<i>Hacia una caracterización del inglés para fines Específicos (Turismo)</i> Raquel VARELA MÉNDEZ	327-345
Notas	
<i>Encuentros interculturales del departamento de didáctica de la lengua y la literatura: a propósito de la enseñanza del español como segunda lengua / lengua extranjera</i> M ^a Teresa HERNÁNDEZ GARCÍA, Santiago ROCA MARÍN y Félix VILLALBA MARTÍNEZ	349-351
<i>Propuestas de Alicante para la enseñanza de segundas lenguas a inmigrantes</i> M ^a Teresa HERNÁNDEZ GARCÍA, Santiago ROCA MARÍN y Félix VILLALBA MARTÍNEZ	353-361
<i>Acción educativa gallega en el exterior: la enseñanza de gallego en el extranjero</i> Juan José VARELA TEMBRA	363-368
Reseñas	
<i>Aprendizaje de las Lenguas Extranjeras en el Marco Europeo</i> Carmen CASTILLO PEÑA	371-373
<i>Antología bilingüe de la poesía angloamericana</i>	374-375
Varios	377-388

- 1) Eduardo Tejero Robledo.
"Ocio y senderismo literario por la Sierra de Guadarrama. Del puerto de Tablada con el Arcipreste de Hita a "La Senda de los poetas".
Resumen: Son numerosos los autores literarios que en sus obras han hecho referencias a este espacio geográfico tan cercano a Madrid. El artículo ofrece una selección de dichas referencias, muchas de ellas bellísimas y de gran carga poética. Se completa con bibliografía y con webs donde ampliar la información sobre este tema. Págs.: 295-314.

32. EL MUNICIPIO Y LA COMUNIDAD DE MADRID.

DIDÁCTICA. Lengua y Literatura

Núm. 20, 2008

Presentación	
<i>Editorial</i>	9-10
<i>Nota necrológica</i> Dr. D ^a Conchita PÉREZ MARTÍN	11-12
Artículos	
<i>El portfolio como estrategia de evaluación compartida de la comprensión lectora</i> Andrés CALERO GUIASADO, Esther CALERO PÉREZ	15-36
<i>El aprovechamiento de la "integrabilidad" en el proceso de transferencias lingüísticas de la L1 a L2 o cómo potenciar la interactividad de las lenguas en los procesos comunicativos del modelo educativo bilingüe</i> Victor CANTERO GARCÍA	37-60
<i>La enseñanza de la literatura por tareas: una propuesta didáctica para alumnos de bachillerato</i> Patricia FERNÁNDEZ MARTÍN	61-87
<i>El comic en la clase de italiano como segunda lengua: posibilidad de explotación didáctica</i> Estefanía FLORES ACUÑA	89-116
<i>Adquisición de una segunda lengua en estancias cortas en el extranjero: un análisis actitudinal</i> Jesús GARCÍA LABORDA, Luis GUILLERMO BEJARANO	117-134
<i>Literatura infantil y desarrollo humano: aproximación a una "historia" latinoamericana.</i> El Rey Mocho M ^a Carmen GONZÁLEZ LANDA, Nerea ALZOLA MAIZTEGI	135-147
<i>El texto literario en la clase de E/LE: Propuestas y modelos de uso</i> Khemais JOUINI	149-177
<i>La Didáctica de la Lengua y la Literatura orientada a la inclusión: el desarrollo de una prueba de evaluación de la dislexia</i> Amando LÓPEZ VALERO, Francisco VEAS INIESTA, María LÓPEZ LÓPEZ	179-191
<i>Ficción literaria y educación. Lo fantástico medieval en la narrativa juvenil</i> Nieves MARTÍN ROGERO	191-209
<i>La oposición oral/escrito: consideraciones terminológicas, históricas y pedagógicas</i> Dimitrinka GEORGIEVA NIKLEVA	211-227
<i>Un fragmento de El orden alfabético de J. J. Millás (1998): reflexiones metalingüísticas, gramaticales e interlingüísticas y actividades de/para el desarrollo de la expresión escrita</i> Nekane OROZ BRETON	229-246
<i>Masculinidad y feminidad: división errónea de la persona. Aportaciones desde la Didáctica de la Lengua</i> Catalina RECIO GONZÁLEZ, María LÓPEZ LÓPEZ	247-281
<i>Enseñanza del inglés como lengua extranjera: manuales desde la perspectiva del enfoque cognitivo</i> Paloma ÚBEDA MANSILLA	283-290
<i>La voz narrativa de Roald Dahl en los libros para niños y adultos</i> Laura VIÑAS VALLE	291-308
Reseñas	311-328
Varios	331-338

- 1) A. Calero Guisado y E. Calero Pérez.
"El Portfolio como estrategia de evaluación compartida de la comprensión lectora".
Resumen: Los autores presentan una metodología de evaluación de las lecturas realizadas por los alumnos en la que ellos mismos exponen los avances realizados en las tareas de lectura comprensiva. Es una alternativa a la evaluación mediante respuestas del alumno a determinadas preguntas del evaluador. Aporta interesante material metodológico para la realización del portfolio personal del alumno, así como tablas para registro de evaluación de las estrategias lectoras, y, por último, referencias bibliográficas. Págs.: 15-36.

25. EVALUACIÓN.