

MODELADO 3D PARA CERAMISTAS

Curso 2025-2026

En este monográfico aprenderán conceptos básicos de dibujo técnico, desarrollando ejercicios en papel que aumentarán en complejidad y que servirán como base para el diseño digital en 2D y 3D. Finalmente, se introducirá el uso de software *slicer* para preparar los modelos digitales para su impresión.

OBJETIVOS

Nivel de Iniciación

Este curso es una introducción al diseño 3D aplicado a la cerámica, dirigido especialmente a quienes desean iniciarse sin conocimientos previos. Comenzarán trabajando en papel para luego avanzar hacia el empleo de software 2D y 3D, con el objetivo de diseñar piezas que podrán fabricarse posteriormente mediante impresión 3D.

CONTENIDO

1. Nociones básicas de dibujo técnico.
2. Entorno de software 2D de libre distribución.
3. Entorno de software 3D de libre distribución.
4. Entorno de software *slicer* de libre distribución.

METODOLOGÍA: Teórico - Práctico

❗ IMPORTANTE: El alumnado deberá disponer de un ordenador portátil, al menos, con sistema operativo Windows 8 o macOS 10.13, con la finalidad de poder instalar los softwares de licencia libre necesarios para el desarrollo de las clases. No se podrá garantizar la compatibilidad en entorno Linux.

La Escuela de Cerámica **NO dispone de equipos de impresión** para producir los modelos desarrollados.