



**ESCUELA DE CERÁMICA DE LA MONCLOA**  
**PROCESO DE MATRICULACIÓN CURSO 2023-2024**

**CONVOCATORIA PRUEBA DE ACCESO TALLERES**

FECHA	HORA	TALLER	PRUEBA DE ACCESO
9 septiembre	10:00	Alfarería: Diseño Contemporáneo	<b>Aportar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio artístico/profesional.</li> <li>• Enfoque y línea de trabajo planteada para el taller.</li> </ul> <b>Prueba de torno</b> <b>Entrevista</b>
10 septiembre	10:00	Cerámica y reinterpretación	<b>Aportar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículum Vitae.</li> <li>• Portfolio artístico y proyecto que incluya 3 imágenes de la obra de 3 artistas plásticos que son mis referentes.</li> <li>• Carta de motivación.</li> </ul> <b>Entrevista</b>
	12:00	Técnicas gráficas aplicadas a la cerámica	<b>Aportar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio artístico/profesional.</li> <li>• Enfoque y línea de trabajo planteada para el taller.</li> <li>• Imágenes con referencias artísticas</li> </ul> <b>Dinámica de creatividad</b> <b>Entrevista</b>
11 septiembre	10:00	Ensayos sobre la naturaleza y el paisaje	<b>Aportar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículum Vitae.</li> <li>• Portfolio de obra artística.</li> <li>• Línea de investigación a desarrollar en el taller.</li> </ul> <b>Prueba de expresión plástica</b> <b>Entrevista</b>
	12:00	Arquitectura: la cerámica en el espacio	<b>Aportar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio artístico/profesional.</li> <li>• Enfoque y línea de trabajo planteada para el taller.</li> </ul> <b>Presentación grupal</b>
12 septiembre	10:00	Escultura: corporeidad, poesía y materialidad en la cerámica contemporánea	<b>Aportar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículum Vitae.</li> <li>• Dossier artístico/profesional.</li> <li>• Ideas, referentes artísticos y línea de investigación que se pretende desarrollar en el taller.</li> <li>• Carta de motivación.</li> </ul>



**ESCUELA DE CERÁMICA DE LA MONCLOA  
PROCESO DE MATRICULACIÓN CURSO 2023-2024**

**CONVOCATORIA PRUEBA DE ACCESO TALLERES**

12 septiembre	12:00	Escultura cerámica: investigación, procesos y acabados	<b>Aportar:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Currículum Vitae.</li><li>• Dossier artístico/profesional.</li><li>• Enfoque y línea de trabajo planteada para el taller.</li></ul> <b>Entrevista</b>
---------------	-------	--	---