

**RELACIÓN DE VACANTES EN LA ESCUELA DE CERÁMICA DE LA MONCLOA**  
**CURSO 2025 - 2026**

| CURSO / TALLER / MONOGRÁFICO   | PLAZAS VACANTES |
|--|-----------------|
| <b>1º Bases de Enseñanza Cerámica</b>                                      | 18              |
| <b>2º Bases de Enseñanza Cerámica</b>                                      | 18              |
| <b>Talleres de Creación</b>  |                 |
| Alfarería: diseño contemporáneo  | 11              |
| Cerámica y reinterpretación  | 7               |
| Técnicas gráficas aplicadas a la cerámica                                  | 8               |
| Ensayos sobre la naturaleza y el paisaje                                   | 12              |
| Arquitectura: la cerámica en el espacio                                    | 12              |
| Escultura: corporeidad, poesía y materialidad en la cerámica contemporánea | 12              |
| Escultura cerámica: investigación, procesos y acabados                     | 10              |
| Laboratorio I + D  | 12              |
| <b>Monográficos (3 Trimestres)</b>   |                 |
| Alfarería  | 12              |
| Técnicas cerámicas   | 12              |
| Moldes   | 12              |
| Dibujo académico   | 12              |
| Modelado 3D para ceramistas  | 10              |
| <b>Monográficos (1 Trimestre)</b>  |                 |
| Hornos   | 10              |