

## FICHA TÉCNICA: BUENAS PRÁCTICAS INTERGENERACIONALES

LOS \* SON CAMPOS OBLIGATORIOS PARA RELLENAR

Título de la Buena Práctica*	Programa, actividad, etc....
<b>Raíces y Alas</b>	
Servicio, Distrito, Área...*	Servicios, organizaciones involucradas...
Centro de Día Virgen de África, Distrito de Ciudad Lineal	
Fecha de inicio de la buena práctica*	
Diciembre del 2022	
Fecha de actualización de la buena práctica* (Cuando sea una actualización de una práctica ya presentada).	
<p>Se inicia en 2022 y tras valorar los resultados positivos de las personas mayores, los/as menores y el personal, se decide seguir desarrollando la iniciativa hasta la actualidad.</p> <p><b>Encuentros intergeneracionales</b> en periodos no lectivos, pero laborales acudiendo los hijos e hijas del personal: <b>Verano</b>: Viernes de junio a septiembre / <b>Navidad</b>: Diciembre y enero</p>	
Persona de contacto*	Datos de la persona de contacto de la buena práctica: Nombre, teléfono y email
Scarlet Zapata Mora; 913269352 y 618477035; szapata@asispa.org y cdvirgenafrika@asispa.org	
Beneficiarios o destinatarios de las BBPP*	Personas a las que va dirigida e intervienen en la buena práctica
Personas mayores, niños/as y personal.	
Descripción de la buena práctica*( entre 200 y 300 palabras)	Resumen ejecutivo con los antecedentes, fecha inicio y finalización, descripción de la idea, instrumentos necesarios en su puesta en marcha, etc., con foco a que otros puedan hacerse una idea de lo que implica su replicabilidad. Además, contendrá una descripción específica relacionada con los aspectos más innovadores de la práctica, respecto a otras soluciones estándar o habituales.
<p>En 2022 y 2023 se realizaron actividades donde los/as menores realizan, diferentes talleres con y para las personas mayores (<i>BELLEZA, PINTURA, COCINA, BAILES Y TEATRO...</i>).</p> <p>En 2024 es talleres fueron evaluados por las personas beneficiarias en las comisiones de participación bimestrales. En ellas solicitaron seguir con las actividades que ya se realizaban, pero según sus gustos y preferencias solicitaron poder disfrutar de <i>ACTUACIONES DE BAILES</i>.</p> <p>En la Navidad de 2024 se logró que una hija de una de las trabajadoras, que es bailarina profesional, realizara una presentación privada de flamenco.</p>	
Objetivos generales*	Idea central y finalidad de la buena práctica.
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mejorar la calidad de vida de las personas beneficiarias.</li> <li>2. Promover una conciliación familiar-profesional real de los/as trabajadores/as</li> </ol>	

Objetivos específicos	Metas concretas y medibles que persigue la buena práctica; necesarios para la ejecución de los objetivos generales.
<p><b>1.1</b> Aumentar la adherencia a la asistencia del centro.</p> <p><b>1.2</b> Posibilitar espacios de encuentros intergeneracionales.</p> <p><b>1.3</b> Crear vínculos entre las generaciones.</p> <p><b>2.1</b> Crear espacios laborales de conciliación.</p> <p><b>2.2</b> Fomentar que los/as menores perciban el centro como un espacio seguro y divertido donde acompañar a sus progenitores y las personas mayores los días no lectivos.</p> <p><b>2.3</b> Realizar al menos 5 visitas intergeneracionales de conciliación familiar-profesional durante el año natural.</p>	
Metodología*	Actividades, fases de aplicación, recursos utilizados, implementación
<p>Posibilitando la realización de una metodología de la AICP, las personas beneficiarias en las <b>comisiones de participación</b> comenzaron a sugerir que les gustaría mantener las actividades que fomenten un intercambio intergeneracional con los/as hijos/as de los/as profesionales y sus nietos/as y bisnietos/as.</p> <p>Desarrollando su derecho a la participación y mostrando sus gustos y preferencias propusieron la posibilidad de sumar a esos encuentros <b>actuaciones musicales y de bailes</b> en el centro por parte de familiares, profesionales y/o hijos/as de estos.</p> <p>Tras recopilar estos deseos se mantienen los <b>encuentros intergeneracionales</b> que fomentan la conciliación del personal y de las familias de las personas beneficiarias, durante los periodos estivales de verano (viernes de junio a septiembre) y navidad (diciembre a enero).</p>	
Innovación	Se valorará si es innovadora, incorpora TICs o cualquier tecnología soporte o si cambia las metodologías tradicionales.
<p>Para la planificación del evento con la actuación de baile, la <b>comisión de participación</b> contacto por video llamada con la bailarina para solicitarle formalmente una presentación en el centro vinculada al proyecto de conciliación.</p>	
Recursos necesarios	Recursos económicos y no económicos necesarios para la puesta en marcha de la práctica. Recursos materiales, personal, formación, infraestructuras...
<p>Dispositivo de realización de la videollamada (pantalla digital) con conexión a Internet, bailarina profesional (hija de trabajadora).</p>	
Coparticipación de los beneficiarios o destinatarios*	Marcar si han participado o no los beneficiarios o destinatarios en la definición y desarrollo de la práctica y en qué medida.
<p>Formar parte de la <b>comisión de participación</b>, solicitar formalmente la actuación y asistir al centro de día en la fecha programada para el evento.</p>	
Resultados*	Descripción de resultados alcanzados (qué se han obtenido) y esperados. Grado de cumplimiento de los objetivos. Principales beneficiarios de la práctica y beneficiarios secundarios o indirectos que también percibirán el valor de la práctica.
<p>Los objetivos se han cumplido ampliamente y la satisfacción de las personas beneficiarias es muy elevada ya que el 100% catalogan la actividad como muy satisfactoria solicitando que se repita.</p>	

<b>Impacto*/Efectividad*</b>	Descripción de las incidencias positivas que tiene o tendrá la BBPP en los beneficiarios. Cuantificar el impacto con indicadores asociados a la práctica (numéricos o porcentuales) que permitirán medir su impacto y evolución. Si la práctica logra el efecto/resultado deseado (en el menor tiempo posible y con la menor cantidad de recursos)
A nivel objetivo, <b>satisfacción 100%</b> de 65 personas beneficiarias que acudieron ese día al centro.	
<b>Continuidad*</b>	La experiencia puede continuar en el tiempo y consigue beneficios de carácter cuantitativo y cualitativo
Debido a la trayectoria de la iniciativa y los beneficios e impactos positivos que tiene sobre todos los agentes implicados, se continuará desarrollando siempre que las personas beneficiarias así lo decidan en las <b>comisiones de participación</b> y las circunstancias lo permitan.	
<b>Replicabilidad*</b>	Análisis de replicabilidad de la práctica en otros escenarios.
Esta iniciativa se puede desarrollar en todos los centros. Los gustos y preferencias de cada comisión pueden ser muy diversos y en función de las propuestas y sugerencias planteadas por las personas beneficiarias el Equipo de profesionales. trabajará para su desarrollo.	
<b>Enfoque de género</b>	La práctica integra el principio de igualdad de género en las diferentes fases del proyecto/proceso.
Las comisiones de participación están integradas por hombres y mujeres, creando espacios de participación con un enfoque de equidad de género. Por parte del Equipo de profesionales se evaluarán la conveniencia de las propuestas valorando que estas no sean excluyentes.	
<b>Accesibilidad cognitiva</b>	La experiencia es fácil de entender por todas las personas beneficiarias
La dinamización de las <b>comisiones de participación</b> está adaptadas al nivel cognitivo de sus integrantes, siendo así de fácil entendimiento y fomentando la participación de todos/as, recibiendo los apoyos necesarios en los procesos de comunicación y entendimiento.	
<b>Aspectos éticos</b>	Se respetan los derechos de las personas y se tienen en consideración los principios éticos.
Teniendo en cuenta que, para la elección de las actividades y propuestas de mejora, se realiza a través de una <b>comisión de participación</b> , que las personas mayores <b>eligen de forma autónoma</b> , se aboga por la <b>participación real</b> de las personas con deterioro cognitivo. Por otro lado, se trabaja la <b>inclusión en la comunidad y de la comunidad en el centro</b> , abriendo las puertas a la realización de las actividades intergeneracionales con menores hijos/as de profesionales y nietos/as-biznietos/as de las personas beneficiarias. Se fomenta <b>conciliación familiar-profesional</b> , permitiendo que sus hijos/as acompañen al centro de trabajo días no lectivos laborales. Se trata de <b>impedir o minimizar la sensación de soledad no deseada</b> , ya que con esta iniciativa reciben visitas y actuaciones inesperadas y les mantiene vinculados con personas. Se concientiza sobre el <b>edadismo</b> dado que la interacción entre diferentes generaciones que se tratan y se entienden como iguales disminuye el maltrato hacia otra persona por motivo de su edad biológica.	

<b>Canales de difusión y soportes utilizados*</b>	Seleccionar los canales que han sido utilizados para difundir la práctica: Carteles, vídeos, informes, concursos, redes sociales, foros, web...
<p>Nuevas tecnologías:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correo electrónico</li> <li>- Instagram: @cdvirgen.de.africa (imágenes y videos)</li> </ul> <p>Cartelería en el centro.</p>	
<b>Documentación y material elaborado en la práctica*</b>	Indicar links públicos, ruta servidor donde esté almacenada la información, etc.
Recopilación de fotografías e imágenes para la memoria.	
<b>Lecciones aprendidas y conclusiones*</b>	<p>Qué se ha aprendido y a qué desafíos se ha enfrentado gracias a la implementación de la práctica y analizando sus resultados.</p> <p>Cómo se han abordado los desafíos y qué se modificaría al volver a ponerla en práctica</p>
<p>Se ha trabajado para que pueda participar la mayor cantidad posible de personas beneficiarias con deterioro cognitivo, adaptando las comisiones de participación y el proceso de elección a las diferentes capacidades existentes.</p> <p>Siempre es un <b>reto</b> crear espacios de interacción entre diferentes generaciones, pero supone un <b>amplio beneficio</b> para quienes disfrutan de ello. Por lo que el equipo valora seguir realizándola.</p> <p>Otro <b>beneficio</b> detectado, que avala el mantenimiento de la iniciativa, es el <b>incremento de la vinculación al centro de las personas beneficiarias</b> aumentando la adhesión a la asistencia.</p> <p>Finalmente hay que destacar que las <b>familias</b> refieren una gran satisfacción con estas actividades ya que les <b>permite formar parte de la vida del centro de forma activa</b>, compartir tiempo con los familiares en el CD y contribuir a un aumento de la calidad de vida de las personas beneficiarias.</p>	
<b>Testimonios</b>	Incluir las opiniones de usuarios de la práctica, comentarios, ideas de mejora, etc.
<p>las personas beneficiarias, en la <b>comisión de participación</b> posterior refirieron una gran satisfacción tras la experiencia de la actuación de una bailarina profesional, familiar de una trabajadora.</p> <p>Expresan su agrado respecto a que la persona que realice la actuación esté vinculada al centro donde acuden y solicitan poder mantener este tipo de actividades, o si es más cómodo para las personas colaboradoras, durante el periodo de verano.</p> <p>El Equipo de profesionales, también ha declarado su apoyo a estas actividades ya que por una parte les permite poder conciliar más fácilmente, realizando su jornada de trabajo acompañados/as por sus hijos/as; además, manifiestan obtener una recompensa sentimental al ver que son capaces de aumentar la calidad de vida y evitar la <b>Soledad No Deseada</b> de las personas beneficiarias con quienes trabajan día a día.</p>	

Se adjuntan fotografías



*Realizando la solicitud de la actividad mediante una video llamada coordinada por la comisión de participación.*



### ***DÍA DE LA ACTUACIÓN***



Enviar al correo [amigablemayores@madrid.es](mailto:amigablemayores@madrid.es) antes del día 21 de marzo de 2025