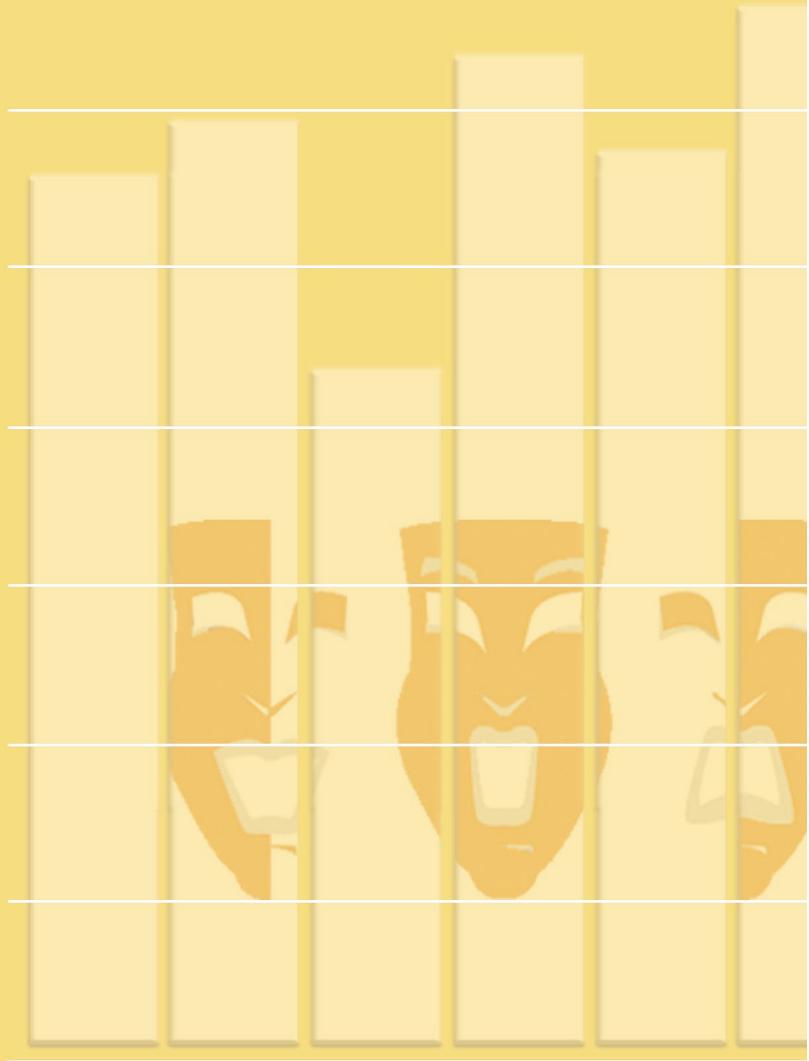


Capítulo X

Cultura



I. Centros Municipales de Cultura, Ocio y Recreo

1.1.Visitantes a las instalaciones del Zoo - Acuarium, Parque de Atracciones, Teleférico Rosales y Faunia

1.2. Actividades del Teatro Fernando Fernán Gómez

1.3. Actividades y visitantes del Planetario de Madrid

1.4. Actividades del Centro Cultural Conde Duque

2. Museos y Monumentos

2.1. Visitantes por museos y titularidad

3. Actividad escénica. Teatros

3.1. Teatros y actividad escénica por temporada

4. Cinematografía

4.1. Cines, pantallas, espectadores y recaudación

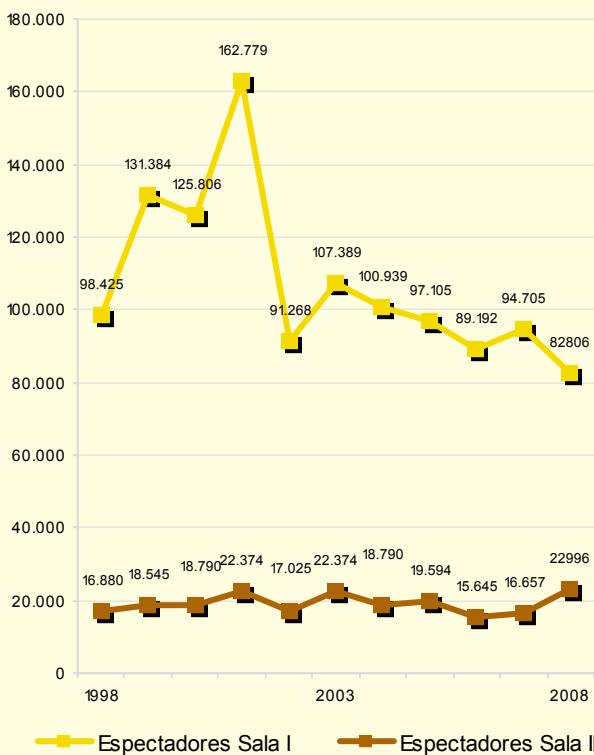
5. Música

5.1. Actividades desarrolladas por el Auditorio Nacional de Música

Fuentes, notas y conceptos del Capítulo 10

1. Centros Municipales de Cultura, Ocio y Recreio

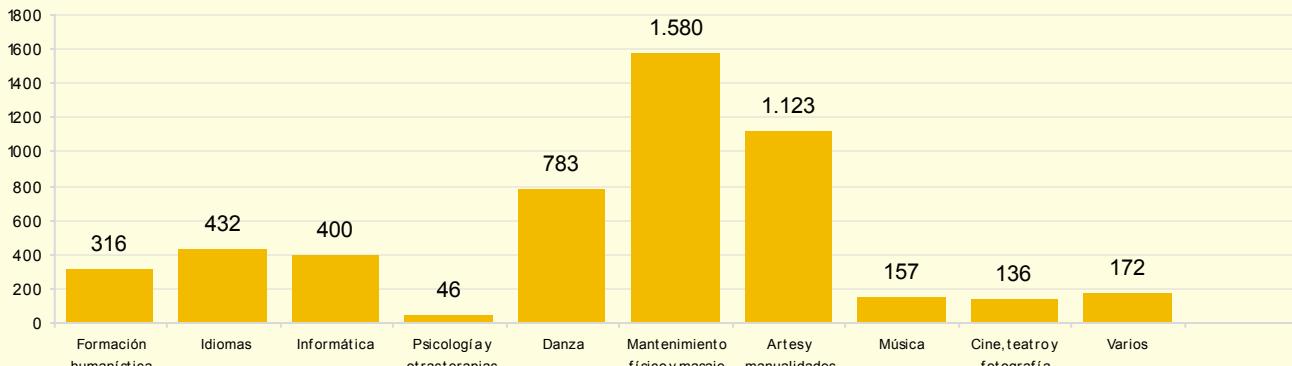
Evolución del nº de espectadores en Sala I y II del Teatro Fernando Fernán Gómez de 1998 a 2008



Cursos y talleres impartidos por los Centros Culturales por Distrito en 2008/2009



Cursos y talleres impartidos por los Centros Culturales según tipos en 2008/2009



FUENTE: Área de Coordinación Territorial, Servicio de Coordinación, Cultura, Educación, Deportes y Participación.

1.1. Visitantes a las Instalaciones del Zoo-Aquarium, Parque de Atracciones, Teleférico Rosales y Faunia

Años	Zoo-Aquarium	Parque de Atracciones	Teleférico Rosales	Faunia
2002	753.431	1.419.198	371.478	..
2003	647.353	2.104.812	280.906	..
2004	1.010.186	1.761.353	250.180	..
2005	951.147	1.652.845	204.901	602.080
2006	1.000.129	1.506.555	241.177	600.727
2007	1.000.106	1.501.805	240.719	579.500
2008	1.337.311	1.590.580	299.271	482.308

Nota: En 2004 el aumento significativo de visitantes del Zoo es debido a que se han incluido las visitas realizadas por los titulares del Bono Parques Reunidos como se venía ya haciendo en años anteriores en las instalaciones del Parque de Atracciones y Teleférico de Rosales.

FUENTE: Parques Reunidos S.A.

Visitantes a las Instalaciones del Zoo-Aquarium y Parque de Atracciones de 1999 a 2008

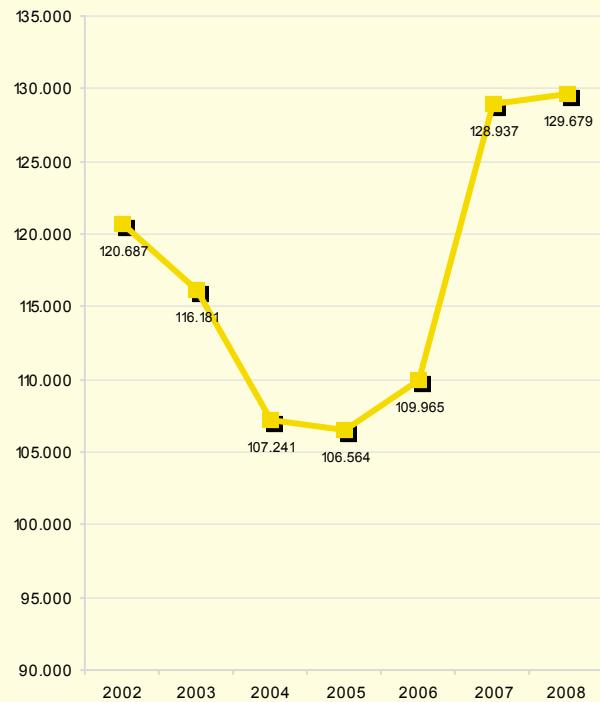


1.2. Actividades del Teatro Fernando Fernán Gómez de Madrid

Años	Espectadores Sala I	Espectadores Sala II	Nº Visitantes Exposiciones
2002	91.268	17.025	158.462
2003	107.389	22.374	90.707
2004	100.939	18.790	205.818
2005	97.105	19.594	115.368
2006	89.192	15.645	84.005
2007	94.705	16.657	75.752
2008	82.806	22.996	72.310

FUENTE: Área de Gobierno de las Artes. Dirección General de Actividades Culturales. Dpto. de Centros y Actividades Culturales

Visitantes a la Sala de Proyecciones del Planetario de Madrid de 2002 a 2008



1.3. Actividades y visitantes del Planetario de Madrid

	Sala de Proyecciones		Visitantes a otras actividades					
	Visitantes	Sesiones	Exposiciones	Curso		Conferencias	Observaciones	Conciertos
				Orientación	Astronomía			
2005	106.564	1.363	25.486	250	900	21.000	2.251	
2006	109.965	1.361	16.850	260	1.350	2.000	2.251	
2007	128.937	1.424	13.500	260	1.135	8.000	2.279	
2008	129.679	1.411	11.050	702	-	3.050	-	
Enero	7.162	78	1.000	96	-	-	-	
Febrero	14.428	126	1.500	63	-	50	-	
Marzo	13.797	126	1.500	69	-	-	-	
Abril	13.364	134	1.500	68	-	-	-	
Mayo	11.695	139	1.000	72	-	-	-	
Junio	7.070	99	500	65	-	-	-	
Julio	7.119	106	500	-	-	-	-	
Agosto	7.536	109	500	-	-	3.000	-	
Septiembre	6.610	107	300	18	-	-	-	
Octubre	12.192	134	750	59	-	-	-	
Noviembre	16.886	135	1.000	87	-	-	-	
Diciembre	11.820	118	1.000	105	-	-	-	

NOTAS: En el mes de enero el Planetario de Madrid se cierra durante dos semanas con motivo de la revisión técnica anual en la Sala de Proyecciones. Al número de visitantes de las Exposiciones hay que añadir los visitantes que pasan por la Sala de Proyecciones (estimación 15% sobre la Sala de Proyección)

En 2005 las Observaciones fueron el Eclipse Anular (3/10) y Observación de Marte (4/11)

FUENTE: Área de Gobierno de las Artes. Planetario de Madrid

1.4. Actividades del Centro Cultural Conde Duque

Exposiciones y actividades	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Exposiciones	20	24	26	25	18	20	15	11
Artes Plásticas	10	12	18	8	..	3	5	1
Fotografía	5	4	3	7	5	2	4	4
Arte Digital	7	..	10	5	-
Otras	5	8	1	3	9	5	1	6
Número de visitantes a exposiciones	193.816	119.835	176.418	73.950	148.327	132.841	146.058	92.148
Otras actividades	228	255	220	127	302	199	64	26
Cine y proyecciones	33	17	69	19	16
Talleres de arte	5	37	56	8	-
Seminarios, congresos y cursos	65	113	66	8	41	27	18	-
Conferencias y mesas redondas	86	84	95	56	22	19	13	10
Actos varios	77	58	59	25	185	28	6	-

Nota: En 2007 las actividades del Salón de Actos disminuyen porque se utiliza también como Sala de Exposiciones

FUENTE: Área de Gobierno de las Artes. Dirección General de Archivos, Museos y Bibliotecas. Dpto. Conde Duque

2. Museos y Monumentos

2.1. Visitantes por museos y titularidad (miles de personas)

Museo	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Total Visitantes Museos	6.088	6.900	7.314	7.632	7.978	8.931	9.037
Total Públicos	3.973	4.991	4.659	4.430	4.563	5.153	5.402
Arqueológico	170	228	252	225	220	221	159
Del Prado	1.730	2.318	2.002	1.967	2.166	2.663	2.759
Nacional Etnológico	28	25	34	35	42	47	47
Nacional Artes Decorativas	20	20	19	22	22	22	24
Nacional de Ciencias Naturales	240	254	260	215	273	163	167
Sorolla	20	105	85	83	88	103	102
Bellas Artes de San Fernando	64	61	62	54	93	148	129
Cerralbo (1)	32	32	35	32	17	-	-
Reina Sofía (2)	1.504	1.444	1.445	1.594	1.422	1.566	1.769
América	73	88	69	51	69	70	54
Naval	32	42	40	51	53	55	53
Geominero	21	20	23	27	26	27	29
Ejército (3)	39	30	30	18	7	-	-
Del Traje	-	-	54	56	68	68	111
Públicos Municipales	391	398	614	679	683	691	736
De Madrid	12	22	40	44	46	45	36
Ermita San Antonio de la Florida	49	48	54	68	61	60	71
San Isidro	45	40	39	43	38	45	38
De la Ciudad	204	176	182	187	185	158	148
Templo de Debod	81	113	138	138	151	157	198
Planetario	-	-	125	156	136	156	160
Arte Contemporáneo	-	-	36	42	66	69	85
Arte Público (4)	-	-	-	2	1
Privados	784	602	1.188	1.590	1.724	1.965	1.822
Thyssen-Bornemisza	692	510	684	644	737	978	753
Del Ferrocarril	92	92	76	91	91	76	62
La Casa Encendida	-	-	428	524	555	585	702
De Cera	324	250	332	341	326	326	305
Patrimonio Nacional	940	910	853	933	1.009	1.122	1.076
Monasterio de la Encarnación	18	18	18	19	19	19	19
Monasterio Descalzas Reales	55	56	56	55	56	59	57
Palacio Real de Madrid	813	776	721	807	883	992	958
Palacio Real de El Pardo	45	44	43	38	36	39	41
Panteón de Hombres Ilustres	8	16	14	15	15	13	-

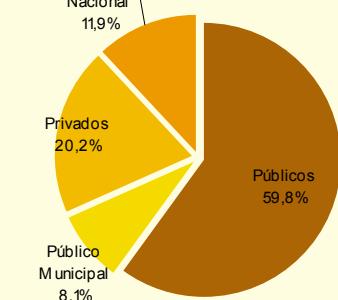
(1) Cerrado en 2007 (2) Incluye los visitantes de los Palacios de Velázquez y de Cristal (3) En el año 2005 la cifra corresponde al primer semestre del año, se encuentra cerrado desde el pasado 30 de junio. Para el año 2006 la cifra corresponde a exposiciones temporales

FUENTE: Instituto de Estadística de la Comunidad de Madrid. Anuario Estadístico

Visitantes de museos de 2001 a 2007 (miles de personas)



Porcentaje de visitantes por titularidad del museo en 2008



3. Actividad escénica. Teatros

3.1. Teatros y actividad escénica por temporada

	Temporada				
	2003-04	2004-05	2005-06	2006-07	2007-08
Total					
Teatros	50	56	55	55	52
Localidades
Nº de producciones	499	456	525	552	405
Nº de funciones	9.915	9.334	9.842	10.398	10.390
Recaudación (€)	76.742.950	58.459.611	74.752.436	71.492.303	73.399.592
Espectadores	2.795.173	2.325.980	2.553.787	2.649.702	2.620.348
% de ocupación	45,71	41,46	41,94	40,61	38,87
Teatros Públicos					
Teatros	8	8	10	12	12
Localidades
Nº de producciones	131	111	162	190	151
Nº de funciones	1.471	1.277	1.544	1.882	2.004
Recaudación (€)	6.563.992	7.039.860	8.045.510	8.598.532	7.638.978
Espectadores	491.818	509.631	520.333	585.075	546.305
% de ocupación	50,10	57,79	48,92	46,99	44,18
Empresas de local					
Teatros	22	26	26	25	29
Localidades
Nº de producciones	107	149	142	188	76
Nº de funciones	5.579	5.669	6.257	6.837	6.775
Recaudación (€)	55.102.332	35.109.224	51.640.524	43.983.740	44.393.078
Espectadores	1.829.665	1.377.013	1.665.132	1.595.196	1.686.204
% de ocupación	42,56	34,48	38,12	36,64	35,06
Salas alternativas					
Teatros	12	12	11	10	6
Localidades
Nº de producciones	170	107	119	88	92
Nº de funciones	2.213	1.710	1.461	1.150	1.092
Recaudación (€)	1.001.081	1.399.539	1.321.634	1.308.684	1.341.572
Espectadores	137.503	132.269	125.802	122.322	122.566
% de ocupación	38,94	46,88	51,07	56,77	53,61
Teatros de Consorcio					
Teatros	4	4	4	4	4
Localidades
Nº de producciones	80	79	96	77	85
Nº de funciones	568	564	516	443	472
Recaudación (€)	10.593.997	13.297.227	13.161.273	13.261.862	19.720.914
Espectadores	244.034	252.165	209.907	233.309	251.172
% de ocupación	68,87	67,48	59,47	71,27	63,43
Espacios ocasionales o especiales					
Teatros	4	6	4	4	1
Localidades
Nº de producciones	11	10	6	9	1
Nº de funciones	84	114	64	86	47
Recaudación (€)	3.481.547	1.613.761	583.495	4.339.485	305.051
Espectadores	92.153	54.902	32.613	113.800	14.101
% de ocupación	71,69	68,94	56,4	86,61	78,95



FUENTE: Ministerio de Educación y Cultura. INAEM. Centro de Documentación Teatral

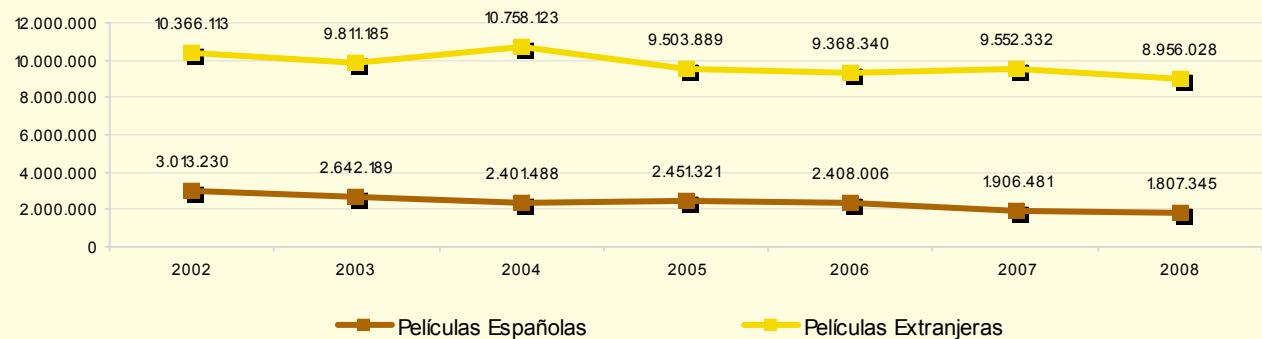
4. Cinematografía

4.1. Cines, pantallas, espectadores y recaudación

	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Cines	69	66	63	64	57	54	52
Pantallas	248	255	266	265	266	275	267
Espectadores							
Total	13.379.343	12.453.374	13.159.611	11.955.210	11.776.346	114.588.13	10.763.373
Películas españolas	3.013.230	2.642.189	2.401.488	2.451.321	2.408.006	1.906.481	1.807.345
Películas extranjeras	10.366.113	9.811.185	10.758.123	9.503.889	9.368.340	9.552.332	8.956.028
Recaudación (miles de Euros)							
Total	65.973,5	62.935,3	67.812,3	64.754,3	66.467,7	66.428	65.448,0
Películas españolas	15.125,0	13.473,4	12.540,4	13.518,5	13.690,0	11.056	11.085,5
Películas extranjeras	50.848,5	49.461,9	55.272,0	51.235,9	52.777,7	55.372,2	54.362,5

FUENTE: Ministerio de Cultura. Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA)

Espectadores en salas de cine según nacionalidad de las películas exhibidas



5. Música

5.1. Actividades desarrolladas por el Auditorio Nacional de la Música

	2006			2007		
	TOTAL	Sala Sinfónica	Sala de Conciertos	TOTAL	Sala Sinfónica	Sala de Conciertos
Distribución de Conciertos	377	259	118	257	174	83
% de ocupación de las Salas en los conciertos celebrados ⁽¹⁾	86%	89%	84%	88%		

⁽¹⁾ (1) Exceptuando los "Conciertos Didácticos", cuya ocupación ha sido del 100% En 2007 el Auditorio Nacional de la Música estuvo cerrado por obras de junio a diciembre.

FUENTE: Auditorio Nacional de la Música

Fuentes, notas y conceptos del Capítulo 10

1. Centros Municipales de Cultura, Ocio y Recreio

Parques Reunidos S.A.

Visitantes de las Instalaciones del Zoo-Aquarium, Parque de Atracciones y usuarios de Teleférico Rosales

Juntas Municipales. Unidades de actividades culturales, formativas y deportivas

Se recogen las actividades según la información remitida por la Dirección General de Archivos, Museos y Bibliotecas, y las actividades y talleres realizados en los Centros Culturales de cada uno de los distritos municipales son dependientes del Área de Coordinación Territorial, y concretamente del Servicio de Coordinación, Cultura, Educación, Deportes y Participación.

Área de Gobierno de Las Artes. Dirección General de Actividades Culturales. Dpto. de Centros y Actividades Culturales

Recoge las actividades del Teatro Fernando Fernán Gómez antiguo Centro Cultural de la Villa de Madrid

Área de Gobierno de las Artes. Planetario de Madrid

Recoge las actividades y visitantes que recibe el Planetario de Madrid.

Área de Gobierno de las Artes. Dirección General de Patrimonio Cultural. Centro Cultural Conde Duque

Visitantes a exposiciones y actividades realizadas por este centro.

2. Museos y Monumentos

Instituto de Estadística de la Comunidad de Madrid. Anuario Estadístico.

Visitantes por museos y titularidad de los mismos en la Ciudad de Madrid.

3. Actividad escénica. Teatros

Ministerio de Cultura. Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM).

El Centro de Documentación Teatral realiza la estadística de los teatros y actividad escénica en las principales ciudades referidos a cada temporada teatral. Los datos referidos a la Ciudad de Madrid son los recogidos aquí.



4. Cinematografía

Ministerio de Cultura. Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA)

Se recoge el número de cines, pantallas, espectadores por tipo de películas y recaudación, en el ámbito de la Ciudad de Madrid.

5. Música

Ministerio de Cultura. Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM). Auditorio Nacional de la Música.

Distribución de Conciertos y tanto por ciento de ocupación de las Salas.