LA COLECCION DE *GUIAS DE FORASTEROS EN MADRID* EN LA BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL

Mª CARMEN LAFUENTE NIÑO
DIRECTORA DE LA BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL

El *Calendario manual y Guía de Forasteros en Madrid* es una publicación anual que contiene además de los datos propios de un calendario (santoral, eclipses, días de Gala en la Corte, efemérides de las Cortes Europeas y cronología desde la fundación del mundo), información acerca de la organización política, las dependencias del gobierno y la administración del Estado y la Iglesia con la relación nominal de los funcionarios e incluso sus señas.

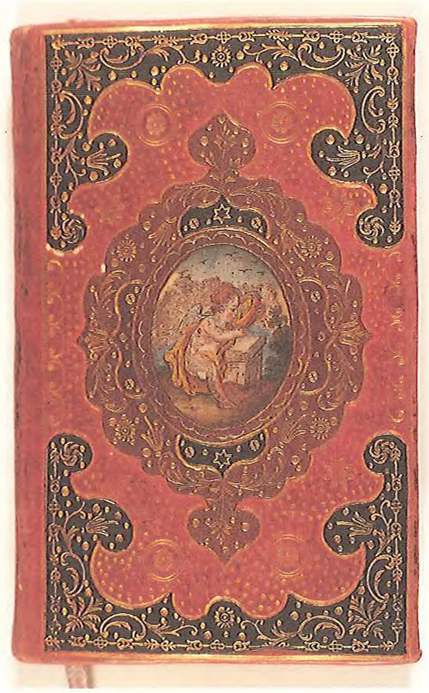
La costumbre de mezclar noticias y curiosidades en *Pronósticos, Almanaques, Gottardos y Piscatores* estaba arraigada desde el siglo XVI por lo que la *Guía de Forasteros*, de iniciativa particular en su origen, centró su propósito en dar a conocer al público el inventario abreviado de la Monarquía y de sus organizaciones administrativas.

Su contenido varía a lo largo de los años ampliando siempre las noticias informativas, en unos casos, por decisión del impresor para "guiar forasteros" , en otras, por deseo de las propias instituciones, que piden aparecer en la Guía, debido a su difusión. Poco a poco acentúa su carácter oficial y dependiente de los poderes públicos, por lo que se emiten Reales Ordenes para que los datos lleguen con anticipación al impresor y la Guía se publique el primer día del año. Las dudas que surgían en los datos se elevaban a consulta del Rey.

El fundador de la Guía fue Luis Félix de Miraval y Spínola a quien Felipe V concede el título de Marqués de Miraval en 1722 (1), año en que aparece por primera vez esta publicación periódica anual y continúa, aunque con variantes en el título hasta 1935, exceptuando los años en que no se publicó (1809, 1810, 1814, 1824, y de 1931 a 1934) por diversos acontecimientos políticos.

Se reseña a continuación la aparición en la Guía de diversos datos de muy variado carácter y su cronología en la publicación:

— En 1740, la *Estadística de las parroquias de Madrid, número de casas, personas matriculadas y de nacidos y muertos en el año 1738.*



— En 1746, *las Academias creadas en esta Corte*

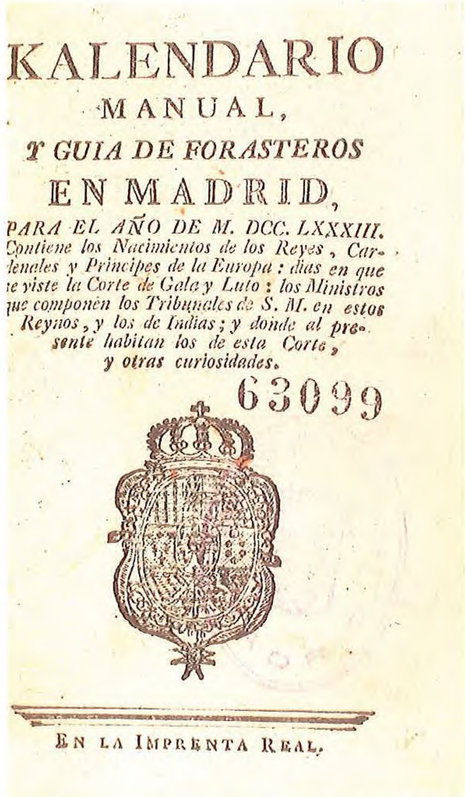
— En 1770, *la Biblioteca Real*

— A partir de 1774 incluye el Estado Militar de España, con portada propia.

— Desde 1782 aparecen sus propios Indices, aunque el Indice Onomástico no se incluye hasta 1872.

— En 1782 las *Sociedades Económicas Españolas además de la Matritense, meses y días de ferias y mercados.*

— En 1783 se introduce definitivamente la *Cronología de los Reyes de España* al principio del calendario. Se añaden las Ferias; tras la Biblioteca Real aparecen *Los Estudios Reales de San Isidro, el Real Gabinete de Historia Natural y el Jardín Botánico.* Diversas sociedades de beneficencia además de la *Hermandad del Refugio*, la de *La Esperanza* y las de la *Real Casa de las Recogidas.*



KALENDARIO
MANUAL,
Y GUIA DE FORASTEROS
EN MADRID,
PARA EL AÑO DE M. DCC. LXXXIII.
Contiene los Nacimientos de los Reyes, Cardenales y Principes de la Europa: dias en que se viste la Corte de Gala y Luto: los Ministros que componen los Tribunales de S. M. en estos Reynos, y los de Indias; y donde al presente habitan los de esta Corte, y otras curiosidades.
63099
EN LA IMPRENTA REAL.

— En las impresas en Cádiz en 1812 y 1813, como novedad, aparece la fiesta del *Dos de Mayo* y las listas de los héroes de la patria designados por las Cortes de Cádiz.

Según los datos de Pérez de Guzmán, en su *Resumen Histórico de la Guía de 1912*, la colección más completa era la perteneciente a la Real Academia de la Historia que empieza en 1723 y solo estaba falta de los años 1726 y 1727. La de Palacio y la de la Biblioteca de San Isidro, ambas incompletas, comienzan en el año 1722 y 1757 respectivamente. A la de la Biblioteca del Congreso de los Diputados, desde 1760 sólo le faltaban los años 1766, 1801 y 1811.

Por lo que he podido constatar la colección de la Biblioteca Nacional, que empieza en 1744, sólo está falta de los años 1746, 1747 y 1748. En cuanto a las que se guardan en la Biblioteca y Hemeroteca Municipal comienzan, la primera en 1749, y la segunda en 1770 y los años que comprenden se relacionan en el anexo final.

Los nombres que sucesivamente ha tenido esta publicación oficial son los siguientes: 1º *Kalendario particular* y Guía del forastero en Madrid, desde su origen hasta 1734; 2º *Kalendario o Calendario manual y Guía del forastero en Madrid*, desde 1735 hasta 1838; 3º *Guía patriótica de España para el* año 1811, la que se imprimió en la Isla de León; 4º *Guía política de las Españas*, las de los años 1812 y 1813, impresas en Cádiz; 5º *Guía política y militar*, la de 1821; 6º Guía de forasteros de Madrid, de 1838 a 1864; 7º *Guía de forasteros*, de 1865 a 1872; y 8º *Guía oficial de España*, de 1874 a 1935.

Desde 1725 de la publicación de la Guía se encarga el impresor madrileño Juan Sanz, pasando después el privilegio e imprenta a su sobrino Antonio que se titula impresor del Rey a partir de 1744. El éxito de la Guía y otros privilegios originan la rivalidad de otros impresores por lo que, cansado de pleitear, Antonio Sanz acaba transfiriendo su propiedad y sus derechos a la Corona en 1770. A partir de ese año, los Oficiales Mayores de la 1ª Secretaría de Estado se encargan de la redacción de la Guía, y la Imprenta Real será la responsable de su impresión, marcando así su carácter netamente oficial.

Los retratos de los Reyes y, en ocasiones, de los Príncipes de Asturias, el mapa abreviado de España, los planos topográfico y panorámico de Madrid y sus alrededores y algunas portadas grabadas son ilustraciones que enriquecen las Guías, aunque no se incluyen en todos los ejemplares, sino únicamente en aquellos de lujo, encuadernados "en fino", lo que hace de éstos verdaderas obras de arte. El kalendario de 1783 que se presenta en la Exposición es una buena muestra de ello. Por desgracia, hoy en día, además de escasear en el mercado del libro antiguo, muchas Guías aparecen despojadas de sus grabados.

En la colección de la Biblioteca Municipal encontramos en el año 1783 el plano y vista de Madrid por Tomás López; en 1803 y 1816, mapa de las cercanías de Madrid del mismo autor; en

1872-73, plano doble de Madrid, litografiado por Ruiz, y en 1875 (en carpeta), plano doble de Madrid grabado por Pedro Peñas y Otto Neusel.

Ilustres pintores y grabadores de la época como Mengs, Goya, Vicente López y Federico Madrazo o Carmona, Esteve, Ametller, Bellay y muchos otros, firman los retratos de los Reyes a partir de 1762, e ilustran todas ellas desde 1791, pues ante la aparición de Guías con "portadas y retratos contrahechos" añadidas por los libreros para exigir mejores precios, se toma la decisión de grabarlos a cuenta de la Imprenta Real. A partir de 1790 se ordenó que todas las Guías tuvieran el retrato real grabado por Carmona, contándose al menos 9 láminas de Carlos III, 1 de los Príncipes de Asturias y 7 de Carlos IV.

Para la del año 1799 se dio la orden de que el grabado lo realizase Fernado Selma por un dibujo de Bauzil y para la de 1800 Rafael Esteve por un dibujo de Agustín Esteve y pintura de Goya. Más adelante, aparecen de nuevos retratos de Carlos IV realizados por Selma y Corominas, y en la de 1808 se propuso a Albuerne. En 1818 se ordena que todos los retratos de la Guía los grabe Esteve por la pintura de Vicente López (2)

Numerosos fueron los dibujantes y grabadores de Fernando VII y las diferentes reinas consortes, apareciendo con mayor frecuencia Vicente López, Bellay, Ametller y Esteve.

De 1845 a 1868, Federico Madrazo fue el retratista perenne de Isabel II; los grabadores, Luigi Calamatta o Diego Martínez.

De Amadeo de Saboya y la Reina Victoria, el dibujante fue José Vallejo y el grabador Pascual Serra.

Un solo retrato dibujó Madrazo y grabó Serra del Rey Alfonso XII par la Guía de 1875. Con posterioridad, el fotograbado, y más tarde la fotografía, fueron las técnicas utilizadas en la *Guía Oficial de España* para los retratos de los Reyes.

Este breve resumen de los aspectos más destacados de las *Guía de Forasteros* puede dar una idea de su interés para el estudio del grabado, la demografía o el desarrollo de las instituciones

en el Madrid de los siglos XVIII, XIX y primera mitad del XX.

Consciente de ello, la Biblioteca Histórica continua en su empeño en completar su colección que hasta la fecha consta de 158 volúmenes y forma parte de la Sección referente a Madrid.

ANEXO 1

Guías de Forasteros en Madrid en la Biblioteca Histórica Municipal

1749

1764

1774

1783

1785

1788-1793

1797-1799

1801

1803-1805

En 1809 y 1810 no se publicó

1812

En 1814 no se publicó

1815-1823

1825-1869

1872 y 1873 (publicadas en 1 tomo)

1875-1883

1885-1888

1891-1892

1894-1895

1897-1906

1908-1930

De 1931 a 1934 no se publicó

1935

ANEXO II

Guías de Forasteros en Madrid en la Hemeroteca Municipal

1770

1772

1781

1784

1788

1789 a 1793

1795 a 1808

1815 a 1817

1819 a 1823

1825 a 193

NOTAS

(1) Véase el *Resumen Histórico de la Guía Oficial de España* de Juan Pérez de Guzmán y Gallo, publicado en la Guía a partir de 1912.

(2) Datos del Catálogo General de la Calcografía Nacional de reciente aparición

Fichas de las Guias de Forasteros que se exhiben en la Exposicion

NUEVA
Nueva división de Madrid, desde 1º de Enero de 1863, en diez Distritos, veinte Parroquias y cien Barrios, acordada por el Excelentísimo Ayuntamiento Constitucional de esta M. H. Villa en 17 de enero de 1861, y aprobada por Real Orden de 4 de octubre de 1862.
(Madrid?, s.n., 1863?). 15 p. 20 cm
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL(MB/1161)

ALVAREZ DE COLMENAR, Juan
Les délices de l´Espagne et du Portugal... Le tout enrichi de Cartes Geograpiques, tres exactes et de figures en taille-douce, dessinées sur les lieux m´Emes...
Nouvelle edition revue, corrigée et beaucoup augmentée...
Leide, Pierre Vader Aa, 1715. 6 v. lám., 8º (16 cm)
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (B/7701-06)

ALVAREZ DE COLMENAR, Juan
Annales d´Espagne et de Portugal... Le tout enrichi de Cartes Geographiques, et de tres belles figures en Taille-douce.
Amsterdam, Francois l´Honoré & Fils, 1741. 4 v., lám., plan. pleg. ; fol. (29 cm)
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (B/ 478-79)

LOPEZ, Tomás
Descripción de la Provincia de Madrid por Don Thomas Lopez...
Madrid, Joachin Ibarra, 1763. 5 h . , 208 p. , 4 h . , 1 map. pleg. 8º (16 cm) Perg.
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (MB/ 96)

PONZ, Antonio
Viage de España; en que se da noticia de las cosas mas apreciables, y dignas de saberse, que hay en ella...
Madrid, Joachin Ibarra, 1772-1794 , 8 v . , lám. , plan. pleg. 4º (18 cm) Perg.
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (M/ 1349)

GONZALEZ, Juan Francisco
Madrid dividido en ocho quarteles. Con otros tantos barrios cada uno, explicación de ellos, y sus recintos; nombres que les han dado, calles y plazuelas que comprehenden; y Señores Alcaldes de la Casa, y Corte de su Magestad encargados de ellos, este año de 1775 según la nueva planta...
(Madrid) Joseph Doblado (1775?) 3 h. 126 p. , grab. Lám. , pleg. 8º (16 cm) Perg.
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (MB/ 1784)

FERNANDEZ DE LOS RIOS, Angel
Guía de Madrid, manual del madrileño y del forastero....
Madrid. La Ilustración Española y Americana, 1876. XII, 813 grab. , 4 plan. pleg. 18 cm
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (M/ 1061)

ALVAREZ Y BENA, José Antonio
Compendio histórico, de las grandezas de la Corona Villa de Madrid, Corte de la Monarquía de España.
Madrid, Antonio de Sancha, 1786, 294 p. , 1 h . , 1 plan. pleg. 8º (16 cm)
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (MB/ 1870)

MARTINEZ DE LA TORRE, Fausto
Plano de la Villa y Corte de Madrid, en sesenta y quatro láminas que demuestran otros tantos barrios en que está dividida... por D. Fausto Martínez de la Torre, y D. Josef Asensio.
Nueva ed. Madrid, Joseph Doblado, 1800. 115 p. , 64 lám. , 1 plan. pleg. 15 cm.
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (M/ 1185)

MESONERO ROMANOS, Ramón
Manual de Madrid. Descripción de la Corte y de la Villa.
Madrid. Imp. de M. de Burgos, 1831. VIII, 368 p. , 4 lám. , 2 plan. pleg. 16 cm.
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (MB/ 1785)

CABALLERO, Fermín
Noticias topográfico-estadísticas sobre la administración de Madrid...
Madrid, Yenes, 1840. VII, 168 p. 15 cm
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (M/ 1198)

CASTRO LES,Vicente
Madrid en el bolsillo (Guía práctica de Madrid) por...
Con el plano nuevo de Madrid...
Madrid, Noticiero-Guía de Madrid, (¿1920?). 221 p. , lám. , 1 plan. pleg. 12 cm
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (B/ 21711)

FERNANDEZ DE LOS RIOS, Angel
El futuro Madrid, paseos mentales por la capital de España...
2º ed. Madrid. Imp. de la Biblioteca Universal Económica, 1868. 366 p. 19 cm
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (B/ 21037)

MADOZ, Pascual
Madrid. Audiencia, provincia, intendencia, vicaría, partido y villa....
Madrid, (s.n.), 1848. 625 p. , 2 h. grab. 26 cm.
Dedicatoria autógrafa del autor.
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (MB/ 513)

MONLAU Y ROCA, Pedro Felipe
Madrid en la mano o El amigo del forastero...
Madrid, Gaspar y Roig, 1850. VII, 484 p. , 1 h. grab. , lám. , 1 plan. pleg. 16 cm
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (MB/ 1866)

CASTRO, Carlos María de
Memoria descriptiva del anteproyecto de ensanche de Madrid.
Madrid, Imp. de José D. de la Peña, 1860. 188 p. , p. , 3 lám. , 1 plan. pleg. 30 cm.
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (M/ 113)

MESONERO ROMANOS, Ramón
El antiguo Madrid, paseos históricos-anecdóticos por las calles y casas de esta villa...
Madrid, F. de P. Mellado, 1861. 4 h. , LXXX, 399 p., grab. , 17 lám. col. 26 cm.
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (MB/ 1948)

KALENDARIO
Kalendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de MDCCLXXXIII
(Madrid), Imp. Real, (1783). 2 l´m., 2 h. , 8º (11 cm)
Contiene además con portada propia: Estado militar de España Año 1783, 107 p. , 1 plan. pleg. , 1 grab. doble.
Enc. de estuche tabaquera
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (G/ 3)

ALVAREZ Y BAENA, José Antonio
A la muy antigua, noble y coronada Villa de Madrid...por el licenciado Gerónimo de Quintana...Adiccionada y continuada.... por D. Joseph Alvarez Baena.
Año de 1778. 3 v. , lám. pleg. fol (31 cm) Perg.
Manuscrito autógrafo
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (I/ 266-268)

NOUVEAU
Nouveau voyage en Espagne ou Tableau de l`etat actuel de cette monarchie... Avec une Carte inluminée, des Plans & des Figures en taille-douce.
Paris, Chez Regnault, Libraire, 1789. 3 v. , lám., plan. pleg.; 4º (20 cm)
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL(B/ 7223-25)

ROSCOE, Thomas
The tourist in Spain. Biscay and the Castiles by Thomas Roscoe; illustrated from drawnigs by David Roberts.
London, Robert Jennings and CO, 1837. 294 p. , (19) h. de lám. grab. ; 30 cm.
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL(C/ 41.937)

OLMO, José del
Relación histórica del Auto General de Fe que se celebró en Madrid este año de 1680...
(Madrid), Imp. por Roque Rico de Miranda, 1680. XIX, 83 p. , 1 lám. pleg.. ; 4º (20 cm)
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (M/ 707)

OLMO, José del
Relación historica del Auto General de Fe que se celebro en Madrid Este Año de 1680...
(Madrid* : Imp. por Roque Rico de Miranda, 1680. (16) h. 308 p. 1 lám. pleg. ; 4º (20 cm)
Ex-libris de Hilario Peñasco
BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL (M/ 770)