

ESTADO DE LAS CINQUENTA Y SIETE MANZANAS

que figuran otros tantos Planes, y comprehenden este Sexto Libro, con expresion de los Numeros, Casas, Arquitectos q. las midieron, area superficial de cada una y la q. producen en su Total

N.º de las Manzanas	Total de Casas q. comprehenden	Total de Pies de cada una	Arquitectos que las midieron.	N.º de las Manzanas	Total de Casas q. comprehenden	Total de Pies de cada una.	Arquitectos que las midieron
501	3	249.724	D.º Joseph Arredondo	50	428	3.484.313	
502	3	18.827	Idem	551	40	114.789	D.º Ventura Padierno
503	3	19.628	Idem	552	12	72.363	Idem
504	7	29.633	Idem	553	10	10.853	Idem
505	3	58.042	Idem	554	31	112.539	Idem
506	7	51.154	Idem	555	11	215.452	Idem
507	9	32.680	Idem	556	3	30.209	Idem
508	15	28.902	Idem	557	11	6.628.769	Idem
509	9	85.029	Idem				
510	8	24.575	Idem				
511	16	45.417	Idem				
512	16	54.277	Idem				
513	12	43.394	Idem				
514	11	36.014	Idem				
515	12	31.155	Idem				
516	9	17.799	Idem				
517	13	47.469	Idem				
518	18	60.633	Idem				
519	14	39.905	Idem				
520	6	79.784	Idem				
521	9	59.193	Idem				
522	28	107.748	Idem				
523	2	4.440	Idem				
524	7	53.943	Idem				
525	20	66.294	Idem				
526	9	18.295	Idem				
527	9	58.297	Idem				
528	3	14.385	Idem				
529	10	21.138	Idem				
530	11	87.442	Idem				
531	3	69.824	Idem				
532	9	93.254	Idem				
533	7	107.861	D.º Ventura Padierno				
534	10	45.936	D.º Joseph Arredondo				
535	5	34.297	Idem				
536	9	70.909	Idem				
537	8	42.931	Idem				
538	4	27.535	D.º Ventura Padierno				
539	4	55.862	D.º Joseph Arredondo				
540	14	65.747	Idem				
541	11	45.979	Idem				
542	19	59.495	Idem				
543	13	97.846	Idem				
544	1	45.756	D.º Ventura Padierno				
545	3	40.787	Idem				
546	2	45.449	Idem				
547	1	15.921	Idem				
548	3	678.309	Idem				
549	1	53.020	Idem				
550	1	244.365	Idem				
50	428	3.484.313					

RESUMEN GENERAL

que comprehende los seis tomos de la Planimetria general de Madrid con expresion de el N.º de Manzanas que contiene cada uno: el de sus Casas, y total de Pies cuadrados superficiales.

Libros que contiene esta obra.	Manzanas que comprehenden	Total de Casas de cada uno	Total de Pies cuadrados superficiales
Libro 1.º	100	1584	7.438.354
Libro 2.º	100	1288	6.546.628
Libro 3.º	100	1435	37.406.654
Libro 4.º	100	1507	7.595.862
Libro 5.º	100	1195	5.846.738
Libro 6.º	57	544	10.669.268
	557	7553	75.503.506

NOTA

Previense que las 57 Plantas q. con otros tantos N.ºs Manzanas contiene este Libro se hallan consideradas las lineas que producen sus figuras en el todo y partes de ellas por Pies superficiales.

N.º 1.



Escala de 300 Pies Castellanos

N.º 2.



Escala de 300 Pies Castellanos

NOTA

Adviertese q. las 57 Manz. que comprehende este Libro, han puestas 55 bajo la Escala N.º 1.º y las 2 restantes con la del N.º 2.º, que son la 548 y 557.

1749

PLANIMETRIA/ GENERAL/ DE/ MADRID/ HECHA DE ORDEN DE S. M.

ESCALA de 400 pies castellanos. E = 1: 300

DESCRIPCION

Comprende 6 volúmenes de planos y otros tantos de asientos.

Libro 1.º comprende las manzanas 1 a la 100

Libro 2.º comprende las manzanas 101 a la 200

Libro 3.º comprende las manzanas 201 a la 300

Libro 4.º comprende las manzanas 301 a la 400

Libro 5.º comprende las manzanas 401 a la 500

Libro 6.º comprende las manzanas 501 a la 557

La Planimetria General se hizo por orden de S. M. Fernando VI, bajo la dirección de Nicolás de Churriguera. Le ayudaron los arquitectos fernando Moradillo, Joseph Arredondo y Ventura Padierno.

PROCEDENCIA

BIBLIOTECA NACIONAL

Madrid

28 de Febrero

de 1764

Manzana 445.

Empieza à numerarse por la plazuela de los Pajes del Rey, y otras diferentes calles, comprehenden las casas siguientes.

1ª y 2ª. A Don Felipe Miguiloz, como conjunto de Doña Monica de Castilla Zegueri, fuèron de Bartholomè Mulo, y Geronimo de Orduña privilegiadas sin carga por Don Antonio de Ribera, y Doña Maria Sierra en 9 de junio de 1645. (...)

Renta: 2.290 Carga: 0

3. A Su Majestad à cuyo nombre esta visitada; sirbe de avitaciones para criados de las cavallerizas, y pajares; no renta nada, ni paga carga. (...)

Renta: 0 Carga: 0

Otra Manzana 445.

Que la circundan la plazuela de Palacio, el parque, puerta de la Vega, calle de Pumar, y la plazuela de los Pajes del Rey.

1ª, 2ª, 3ª, 4ª y 5ª. A Su Majestad. La primera es en lo bajo Cavallerizas Reales, y en lo principal su Real Armeria. La 2ª sirbe de cavallerizas, graneros, y diferentes cuartos en que viben los criados de ellas. La 3ª sirbe lo bajo, y principal para la beeduria de dichas Reales Cavallerizas. La 4ª sirbe de pajar; y la 5ª de avitacion a los cavalleros pajes de Su Majestad por cuiu razon no tienen carga, ni rentan alquileres. (...)

Renta: 0 Carga: 0

6. Al ospital de los Ytalianos, fuè de Leonardo Capuano, quien la privilegiò sin carga en 16 de septiembre de 1621. (...)

Renta: 1.248 Carga: 0

Otra Manzana 445.

Entre calles del Arco de Palacio, y plazuela de los Pajes del Rey.

1ª. Son las Reales Cavallerizas del Rey Nuestro Señor, que llaman la Regalada; se compone de 6 sitios. 2 de ellos de Su Majestad, otro de Hernan Mendez, otro de Francisco Alfaro, otro de Doña Maria Valdes; y el otro de Juan de Castañeda, comprendidos todos en dichas cavallerizas, por lo que no tienen carga alguna, ni renta alquileres. (...)

Renta: 0 Carga: 0

2. A Su Magestad, que la avita el guarnicionero de las Reales Cavallerizas, por lo que no tiene carga, ni renta alquileres. (...)

Renta: 0 Carga: 0

3. Al cura, y beneficiados de la parroquia de Santa Maria de esta Corte pertenece este sitio erial, que fuè de Andres de Guzman con carga de aposento, por cuiu razon no renta alquileres. (...)

Renta: 0 Carga: 0

Encabezada como una sola manzana fiscal, la 445 corresponde a tres manzanas reales, numeradas como "1ª, 2ª y 3ª Plan de este número". Todos ellos se levantan por separado por el arquitecto José Arredondo, que los fecha el 4 de noviembre de 1757, a escala real de 1:267. Más tarde, los planos se reducen a escala 1:524, formando un solo dibujo y manzana. Es un buen ejemplo de los tanteos encaminados a la óptima numeración de manzanas y casas,

que en este caso fue posterior en seis años a los trabajos de la *Visita General*. El plano tiene otro punto de interés, como es el de mostrar gran parte del desaparecido *Barrio de Palacio*. Situado en el área urbana más antigua de la ciudad, de estructura medieval, se modifica sustancialmente bajo el reinado de Felipe II, quien ordena una serie de compras para instalar dependencias palaciegas (*Caballerizas y Armería Real, Casa de los Pajes del Rey, Caballerizas de la Regalada* y otras dependencias).

Con esta nueva estructuración, el área se mantiene hasta el siglo XIX, fecha en la que las transformaciones de la calle de Bailén y la edificación de la actual catedral de la Almudena modifican el conjunto. Detalle de interés es la planta de uno de los pilares de la Puerta de la Vega, no la antigua, sino la levantada por Felipe V a principios del siglo XVIII, para sustituir a la primitiva.

