

FUENTE DE CIBELES

al capitán de ingenieros José Hermosilla y al arquitecto Ventura Rodríguez. La idea carloter-cista es hacer del Paseo del Prado un gran salón dedicado a las ciencias de la naturaleza, puesta de moda por los enciclopedistas. Un Gabinete de Historia Natural, un Jardín Botánico adornaron la vía con fuentes espectaculares como la de Cibele, Neptuno, Apolo y la de la Alcachofa. También mandó levantar la puerta de Alcalá cuyas obras se terminaron en 1.778 y fue proyectada por Sabatini, así como la puerta de San Vicente en el paseo de la florida y el cambio de ubicación de la ermita de San Antonio, pues al hacerse en 1.768 el camino de El Pardo, la primitiva construcción fue derribada.

En la urbanización de la zona sur se abrieron los paseos de Acacias, Imperial, Ocho Hilos, Pontones y el paseo de los Olmos, dando más prestancia con esta nuevas vías al Puente de Toledo.

Al mismo tiempo se inició la canalización del Manzanares y se plantaron múltiples árboles en dirección al Jarama.

Tanto Ventura Rodríguez como Francisco Sabatini o Juan de Villanueva, colaboraron en importantes obras como las del Palacio de Liria, ornamentación del Paseo del Prado, rectificación de alguna alineaciones como las de las calles de Segovia, San Lázaro o la Cuesta de la Vega. Se reordenó la Plaza de Herradores al ser expulsados los jesuitas de la Casa Profesa situada en dicha plaza. El 2 de abril de 1.767 las tropas entraron en los centros que los jesuitas tenían en Madrid, comenzando por la Casa Profesa, el Noviciado, el Real Seminario de Nobles y continuando por el Colegio Imperial, el de los Escoceses y el de San Jorge. En carromatos los componentes de la Orden fueron llevados a Cartagena donde embarcaron para Italia.

1762

Año de 1762/ PLANO DE MADRID/ Reducido y gravado por T/ Lopez y nuevamente corregido (sic)/ Por D. Ventura Rodriguez.  
Grabado iluminado. 13.9 x 22.9 cm

**ESCALA**

Pitipie de 600 Varas Castellanas. Aproximada 1: 31.000

**DESCRIPCION**

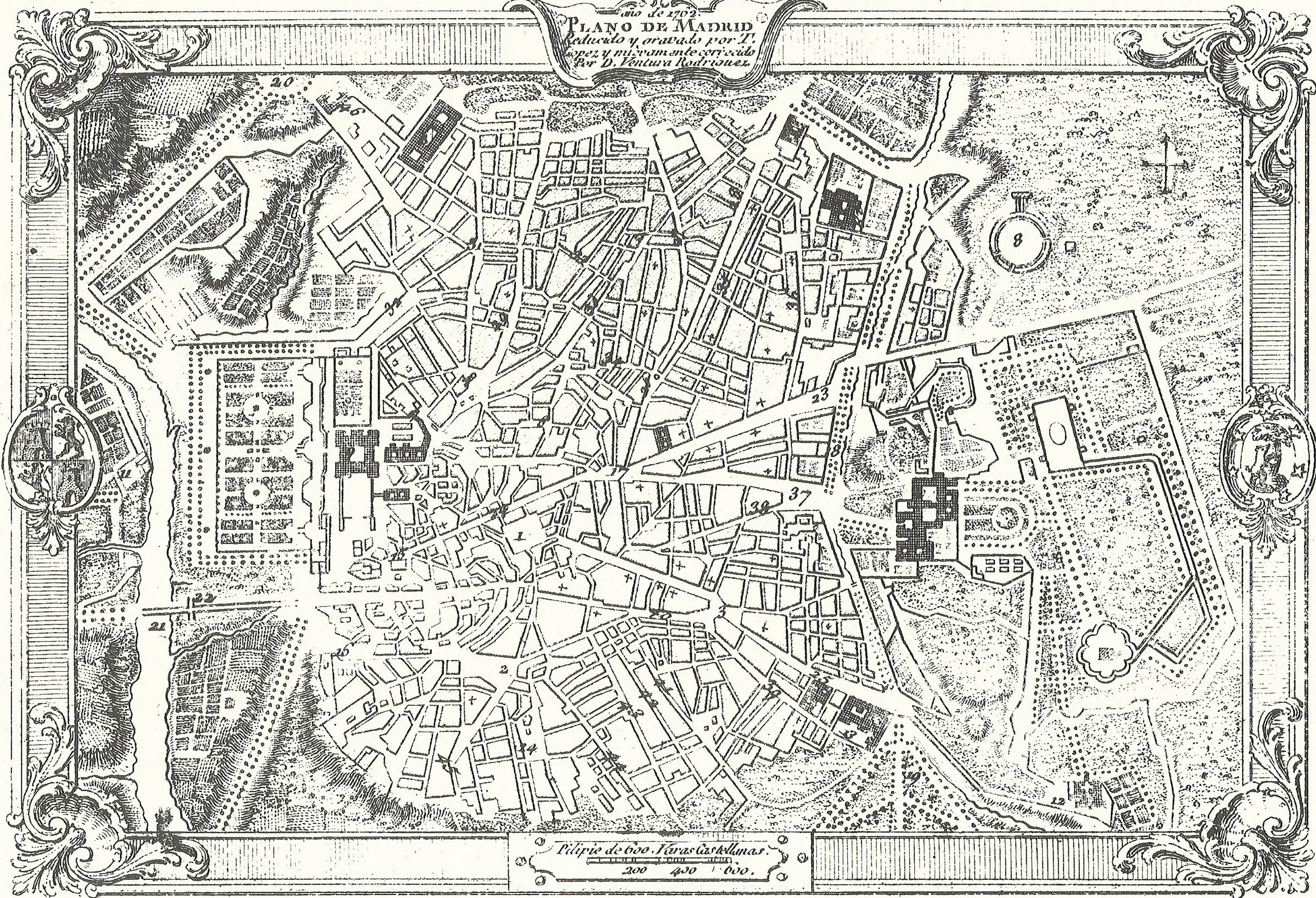
Tabla con localización de calles, plazas, y principales edificios civiles y religiosos.

De características semejantes al plano de 1759, se incluyen algunas correcciones de cambios sufridos por el tiempo transcurrido. Publicado en el "Kalendarario manual y Guia de forasteros en Madrid" en la edición de 1765.

**DESCRIPCION**

SERVICIO GEOGRAFICO DEL EJERCITO

Año de 1702.  
**PLANO DE MADRID**  
 Reducido y gravado por T.  
 Lopez y nuevamente corregido  
 Por D. Ventura Rodriguez.



**EXPLICACION.**  
 De los numeros que estan en  
 el Plano de Madrid.

1. Plaza Mayor.
2. Plazuela de la Covada.
3. Plazuela de Anton Martin.
4. Plazuela S.<sup>to</sup> Domingo.
5. Plazuela de S. Aldefonso.
6. Plazuela de las Descalzas Reales.
7. Plazuela de la Encarnacion.
8. Plaza de los Toros.
9. El Palacio Nuevo.
10. El Buen Retiro.
11. Casa del Campo.
12. N.S. de Atocha.
13. Hospital General.
14. El Rastro.
15. Casa de los Consejos.
16. Vistas de S. Francisco.
17. Puerta del Sol.
18. El Prado.
19. Paseo Nuevo de la P. de Atocha.
20. La Florida.
21. Rio de Manzanares.
22. Puente de Segovia.
23. Calle de Alcalá.
24. Calle Mayor.
25. C. de Atocha.
26. La Red de S. Luis.
27. C. de Poncarral.
28. C. de Fortaleza.
29. C. de S. Bernardo.
30. La Corredora de S. Pablo.
31. Calle de S. Gamiel.
32. C. de Hermanitos.
33. C. del Pez.
34. C. de Jacometronzo.
35. C. de S. Anton.
36. C. del Barquillo.
37. Carrera de S. Geronimo.
38. C. del Prado.
39. C. de S.<sup>ta</sup> Isabel.
40. Calle de la Magdalena.
41. C. del Abapies.
42. C. de la Comadre.
43. C. de los Cabestreros.
44. Calle de los Fimbrazadores.
45. C. de Toledo.
46. El Seminario.
47. Quartel de Guardias de Corps.
48. Convento de la Visitacion.