



Plaza de la Villa. 1917. J. Muñoz Morillejo.

en su estructura. La zarzuela, el cuplé, el teatro y los toros, eran los medios de divertimento más comunes de los madrileños de aquel primer cuarteto de siglo. En zarzuela destacaban entre otros como buenas voces Sagi-Barba y Luisa Vela; en cuplé Raquel Meyer; en teatro la actriz María Guerrero; en ópera Miguel Fleta y Gayarre; en música Albeniz, Turina y Falla, y en el mundillo taurino entre los espadas más discutidos por los aficionados brillaban Bombita, Machaquito, Vicente Pastor, El Gallo, Joselito y Belmonte.

La vida política se ve alterada por las protestas contra el régimen. Huelgas y manifestaciones estudiantiles se suceden, dimitiendo Primo de Rivera y dando paso al General Berenguer el 30 de enero de 1930. En diciembre de aquel año una sublevación militar en Jaca amén de una actividad subversiva que aumentaba sin cesar

por todo el territorio, hace dimitir a Berenguer.

En este clima de nerviosismo se celebraron las elecciones municipales el 12 de abril de 1932. El día 13 se empieza a hablar de la necesidad de proclamar la República. En la tarde del día 14 se reunía el Consejo de ministros bajo la presidencia de Alfonso XIII. En la reunión se decidió la renuncia del monarca y su salida de España por el puerto de Cartagena, "antes de que el sol se pusiera".

Mientras Alfonso XIII recogía sus pertenencias personales para salir hacia el exilio, Alcalá Zamora, Azaña, Albornoz, Largo Caballero, Lerroux, Fernández de los Ríos y Miguel Maura, se asomaban al balcón del ministerio de la Gobernación en la Puerta del Sol, para proclamar oficialmente la II República española.

1910

PLANO DE MADRID. DISTRITO DEL HOSPICIO MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA/ Y/ BELLAS ARTES/ DIRECCION GENERAL DEL INSTITUTO GEOGRAFICO Y ESTADISTICO. AÑO 1910

Litografía coloreada 75,0 x 69,0 cm

ESCALA

1: 2.000.

DESCRIPCION

Sección de Reproducciones fotomecánicas SIGNOS CONVENCIONALES/ Arboles/ Bancos/ Bocas de riego/ Candelabros/ Curvas y cotas de nivelación/ Estatuas/ Faroles/ Fuentes / Jardines/ Limites de los solares/ Postes del tranvía/ Registros de agua/ Registros de luz eléctrica/ Tranvías/ Urinarios/ Verjas/ Gran Vía en construcción. SITUACION DE LAS CALLES QUE COMPRENDE ESTE DISTRITO. (Relación por orden alfabético).

Aparece trazada la Gran Vía en el tramo entre las calles de la Reina y Caballero de Gracia, observándose las manzanas y calles afectadas. Entre las plantas de los edificios representados destaca la del antiguo Hospicio, hoy Museo Municipal, que ocupa una extensión mucho mayor que en la actualidad.

PROCEDENCIA

INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL

