22 AGOSTO DE 1941

LAS CALLES NUEVAS Y REFORMADAS DE NOMBRE

La nueva denominación de calles aprobada por el Ayuntamiento afecta a las siguientes:

NOMBRE ANTIGUO	NOMBRE NUEVO
Avenida de Carlos Marx	Avenida de Alfonso XIII.
Avenida de Alfonso XIII (Bellas Vistas)	Avenida de Trajano.
Ronda de Atocha	Paseo del General Primo de Rivera.
Glorieta de Atocha	Plaza del Emperador Carlos V.
Glorieta de San Vicente	Glorieta de Ramiro Ledesma Ramos
Glorieta de Santa María de la Cabeza	Plaza del Capitán Cortés.
Plaza de Castelar	Plaza de la Cibeles.
Plaza de Tirso de Molina (Puente de Segovia)	Plaza de Huarte de San Juan.
Calle de Fontejos	Conde de Plasencia.
Glorieta de López de Hoyos	Glorieta de Julio Ruiz de Alda.
Calle de la Encarnación	José y Fernando Serrano Suñer.
Calle de Luis Díaz Cobeña	Travesía del Arenal.
Calle de la Máquina	Duque de Sevilla.
Calle de Domínguez Ayllón	Bruno Ayllón
Calle de Ayllón Domínguez	Aquilino Domínguez.
Plaza del Seminario	Plaza de Manuel Delgado Barreto.
Plaza de los Ministerios	Plaza de Eduardo Dato.
Calle de Francisco Puig	Marcelo Usera.
Calle de Olózaga	Héroes del Diez de Agosto.
Plaza de Antonio Zozaya	Plaza del General Vara de Rey.
Calle del Maestro Ripoll	Matías Montero.
Calle de Matías Gómez Latorre ..	Teniente Coronel Noreña.
Calle de Ricardo Fuente	Pedro Muñoz Seca.
Calle de Julián Besteiro	Maestro Arbós.
Calle de Galván y Candela	Jorge Manrique.
Calle del Primero de Mayo	Hermanos Del Moral.
Calle de Abdón Terradas	Andrés de la Cuerda.
Calle de Gabriel Pradal	Manuel Sarrión.
Calle de Jenaro Marcos	Montejurra
Calle de los Proletarios	Banderas de Castilla.
Plaza de Miguel Morayta	Plaza del Gran Capitán.
Calle de Toribio Fernández Morales	Juan de Juanes.
Calle de Antonio García Quejido	Luis Díaz Cobeña.
Calle de Mariana Pineda	Maestro Victoria.
Calle de Alfredo Pérez	Alfonso Rodríguez Santamaría.
Calle 1 (Colonia de Ingenieros y Arquitectos)	Manuel Cerrada.
Calle 2 (ídem íd.)	Hermanos Ferrella.
Calle 3 (ídem íd.)	Doctor Babilio.
Calle 4 (ídem íd.)	Fernando Sánchez Viloria.
Calle 5 (ídem íd.)	Alférez de Nivia Velanta.
Jardines de Pablo Iglesias	Jardines del Hospicio.
Jardines de Joaquín Dicenta ...	Jardines de Cecilio Rodríguez

La Gerencia Municipal de Urbanismo es creada en 1.959, con el fin de ordenar polígonos y ejercer a la vez la capacidad de expropiar terrenos.

En 1.957 se creó el Ministerio de la Vivienda y se aprobó el Plan de Urgencia Social de Madrid , por el que se preveía la construcción de 60.000 viviendas. Entre los núcleos chabolistas se encontraban el Pozo del Tío Raimundo, La Celsa, el barrio de la Alegría, La China y Peña China. En 1.960 surgieron barrios populares como el de San Pascual y el de la Concepción, algo más residenciales como el de Vallehermoso y el Niño Jesús, y otros intermedios como Moratalaz, Ciudad de los Angeles, Parque Aluche, San José; de Valderas y el Barrio del Pilar. Para desplazarse al centro de la ciudad los medios de transporte de superficie más usados por los madrileños, fueron el tranvía, el trolebús y el autobús de dos pisos.

A Juan Ramón Jimenez y Severo Ochoa, se les concede el Premio Nobel de literatura en el 1.956 y el de Fisióloga y Medicina en el 1.959, respectivamente.

En 1.949 se había concluido el Estadio de Chamartín, siendo la década de los 50 y 60 la época más gloriosa que conoció el equipo representativo de la Villa. Los nombres de Di Stefano, Kopa, Puskas y Gento dieron al Club cinco Copas de Europa consecutivas. El otro equipo el Atlético de Madrid tenía su sede en el Estadio Metropolitano, cambiando de feudo en 1.970 y ubicándose en la ribera del Manzanares. El Rayo Vallecano algo más modesto pero con mucha tradición de barrio era el tercer equipo representativo de la capital. En el teatro los autores Eduardo Marquina, Miguel Mihura, Juan Ignacio Luca de Tena, Jose María Pemán, Alfonso Paso, Victor Ruiz Iriarte, Joaquín Calvo Sotelo y Antonio Buero Vallejo, triunfaron con sus estrenos en los escenarios madrileños, junto con los actores y actrices Isabel Garcés, Carlos Lemos, Mari Carrillo, Aurora Redondo, Luis Prendes, José María Rodero y una lista interminable que está en la memoria de todos los aficionados al teatro.

En la fiesta taurina los más entusiastas se emocionaban con las faenas de Manolete, Bienvenida, Ordóñez, Antoñete, Arruza, Dominguín y posteriormente con El Cordobés, Paco Camino, Diego Puerta y un sin fin de maestros del arte de Cuchares.

Por acuerdo del Ayto. Pleno de 31 de Octubre de 1.968 y posteríor Orden del Ministerio de Gobernación, quedo en vigencia la distribución territorial de Madrid en 18 Distritos y 120 Barrios. Los primeros son: Centro Arganzuela, Retiro, Salamanca, Chamartín, Tetuán, Chamberí, Fuencarral, Moncloa, Latina, Carabanchel, Villaverde, Mediodia, Vallecas, Moratalaz, Ciudad Lineal, San Blas y Hortaleza.

Para trasladarse de un lugar a otro de esta inmensa mancha de aceite que se iba extendiendo como tal, la necesidad de un vehículo como sistema de comunicación se hizo imprescindible. En 1.970 Madrid contaba con un parque de 500 mil automóviles. Para mejorar la circulación rodada se procedió a la apertura de pasos elevados y subterráneos y a la construcción de aparcamientos. Los pasos elevados distorsionaron el paisaje de plazas y avenidas, quedando la ciudad como acorsetada por el hormigón y el alquitrán de las plataformas aéreas.

1952

PLANO DE LA CASA DE CAMPO/ MADRID,1952.
Litografía 128,4 x 96,3 cm
ESCALA
1.000 METROS.
Equidistancia de Curvas 1 Metro.

PROCEDENCIA
GERENCIA MUNICIPAL DE URBANISMO

PLANO DE LA CASA DE CAMPO

MADRID 1952

ESCALA GRAFICA

100 50 0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 MTS.

Escala 1/5000

EQUIDISTANCIA DE CURVAS 1 M.