	Patrimonio Edificado de Madrid	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Patrimonio edificado	
	Real Compañía Asturiana de Minas (Ref.: 02455)	

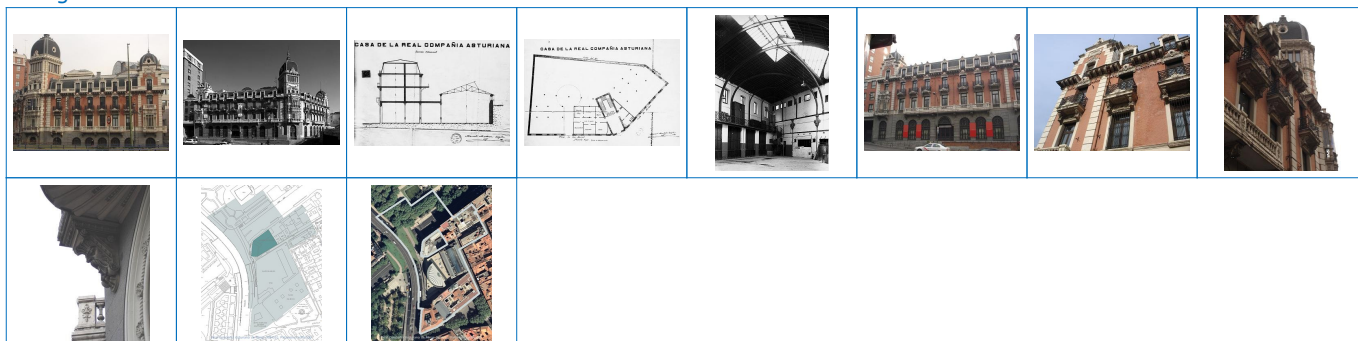
Patrimonio edificado

## Real Compañía Asturiana de Minas (Ref.: 02455)

### Descripción formal

Edificado para una compañía belga denominada Real Compañía Asturiana de Minas por Manuel Martínez Ángel, que fue delegado de la misma, profesor de la Escuela de Arquitectura y decano del Colegio Oficial de Arquitectos. El edificio principal aprovecha la disposición en esquina del solar para desarrollar dos alas rectangulares a ambos lados del núcleo central que se enfatiza con torreón y cúpula y que acoge una magnífica escalera imperial. La diferencia de rasantes del solar permitió que se destinase la planta baja a almacén, formado por un gran espacio de dos crujías a la calle Bailén y plaza de España y una gran nave cubierta con armadura metálica y vidrio en la zona trasera a la calle del Río, que es un gran ejemplo de arquitectura industrial en hierro. La parte superior del edificio tiene tres plantas destinadas a viviendas y oficinas con combinación de piedra y ladrillo en los dos primeros niveles. La baja es un poderoso zócalo en el que se abren arcos de piedra y la última son buhardillas con mansardas de pizarra que, junto a los torreones con cúpulas de casco, muestran un gusto relacionado con la arquitectura francesa. Conserva unas magníficas vidrieras clasicistas en escalera y portal firmadas por Maumejean en 1899. El edificio sufrió diversas alteraciones y estuvo abandonado durante algún tiempo hasta que fue arrendado por la entidad propietaria, la Mutua Madrileña Automovilística, a la Comunidad de Madrid, con el fin de adaptarlo para instalar la Consejería de Cultura, bajo la dirección del arquitecto José Luis Martín Gómez. Los arquitectos Ignacio Blanco Lecroisey y José Antonio Gironella García han redactado un proyecto de rehabilitación, manteniendo el uso administrativo. Hoy está cerrado al público y sin uso conocido.

### Imágenes



### Propiedades

Barrio	Barrio de PALACIO
Distrito	Distrito de CENTRO
Municipio	Municipio de Madrid
Posición en el mapa (UTM)	439.675,78 4.475.051,16

### Inmueble

Fecha inicial	1895
Fecha final	1899
Actuaciones	: Manuel Martínez Ángel : 1895 (P) 1896-1899 (O). 1ª Rehabilitación : José Luis Martín Gómez : 1988 (O). Sala de Exposiciones: Gabriel Allende Gil de Biedma: 1989 (P) 1989-1990 (P). 2ª Rehabilitación: Ignacio Blanco Lecroisey y José Antonio Gironella García: 2002 (P).

### Datos históricos

Propiedad	Particular e Instituciones
Observaciones	Mutua Madrileña
Función	Administrativo/Institucional
Uso específico	Antigua sede de la Consejería de las Artes, en la actualidad sin uso.
Tipo de acceso	No visitable
Observaciones	Se encuentra cerrado y sin uso

### PGOUM


#### Catalogación y Normativa

Catalogación	Singular
Norma zonal.Grado.Nivel	1.5
Protección Patrimonio Histórico	BIC Incoado con Delimitación

#### Estado y visita

##### Estado

Exterior	Aceptable
Interior, paramentos	Bueno
Interior, mobiliario	Bueno

	Patrimonio Edificado de Madrid	<small>Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales</small>
	Patrimonio edificado	
	Real Compañía Asturiana de Minas (Ref.: 02455)	

#### Visita

Interés arquitectónico y/o urbano	Gran interés
Exteriores	Su fachada principal en la que se combina el empleo de piedra y ladrillo en los cuerpos principales con el de pizarra para el cuerpo superior abuhardillado. Destacan también los tres torreones con cúpula de casco que coronan las tres esquinas del edificio.
Interiores	Escalera decorada. Sala de almacén; fue sala de exposiciones de la Consejería de Las Artes. Estancias con frescos en planta primera.

#### Calles

Código	Tipo	Denominación	Número
MAD.6859	Calle	RIO	24
MAD.2850	Plaza	ESPAÑA	8
MAD.1010	Calle	BAILEN	1

#### Referencia a disposición

Código	Resumen	Archivo
02455	Boletín de Delimitación	pdfdis/02455. Union Minera Asturiana DEL.pdf

#### Autor

Código	Resumen
0046	Allende Gil de Biedma, Gabriel
0209	Blanco Lecroisey, Ignacio
0851	Martín Gómez, José Luis
0993	Martínez Ángel, Manuel
1815	Gironella García, José Antonio

#### Redactor

Código	Resumen
FM	Muro García-Villalba, Fuensanta

#### Libro o artículo

Código	Resumen	Autores	Editorial	Datos de la edición
T1.0007	Arquitectura recuperada	AA. VV	Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo	Madrid, 1989
T1.0717	Vidrieras de Madrid: del Modernismo al Art Decó	NIETO ALCALDE, Víctor, AZNAR ALMAZÁN, Sagrario y SOTO CABA, Victoria	Comunidad de Madrid	Madrid, 1996