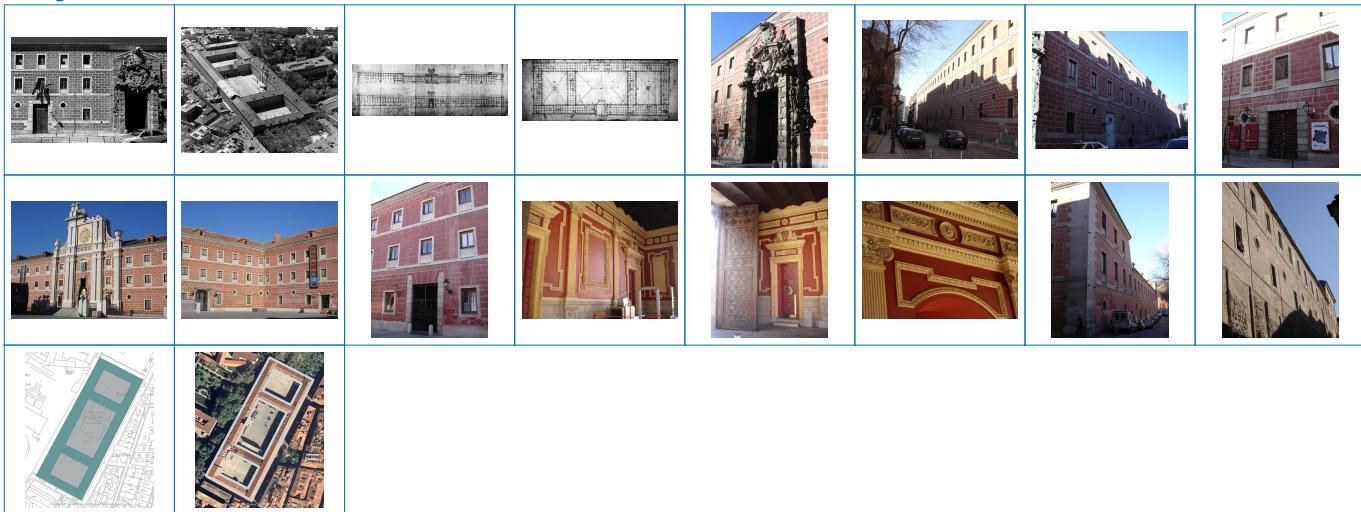


## Patrimonio edificado

## Cuartel del Conde Duque (Ref.: 25348)

**Descripción formal**

El Cuartel es uno de los edificios de mayores dimensiones de la capital. La planta, organizada funcional y racionalmente en largas crujías de bóvedas de ladrillo formando tres patios-plazas rectangulares, sigue un esquema que tiene su origen en la ingeniería militar francesa. Las fachadas están compuestas con gran horizontalidad a base de una sucesión rítmica de vanos, sólo interrumpida en la planta baja de la fachada principal por pequeños óculos en los espacios intermedios y la grandiosa portada. Ésta se resuelve en piedra, con un orden rústico envuelto por guirnaldas, trofeos y símbolos militares y rematada por un gran escudo de la Corona. Originalmente, estaba proyectado que se rematará con torres en las esquinas. Fue encargado por el marqués de Vadillo, corregidor de Madrid, a Pedro de Ribera, que compaginó en este edificio la racionalidad y funcionalidad de una construcción militar con las pautas estéticas del barroco madrileño, dando así la representatividad que debía tener al cuartel que albergaba la Guardia Real creada por Felipe IV en la reestructuración del ejército español. El arquitecto real, Ardemans, realizó diversas consideraciones que modificaron el proyecto durante las obras. Sufrió un incendio en 1869 que afectó a parte del edificio y más tarde estuvo abandonado. En 1969 fue adquirido por el Ayuntamiento de Madrid, que quiso devolverle su antigua traza y volumetría encargando a Julio Cano Lasso el proyecto de restauración y rehabilitación para albergar un gran centro cultural municipal con instalaciones para la Biblioteca, Hemeroteca, Archivo municipales y sede de actos artísticos y culturales, funciones que viene cumpliendo desde entonces.

**Imágenes**


	Patrimonio Edificado de Madrid	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Patrimonio edificado	
	Cuartel del Conde Duque (Ref.: 25348)	

#### Propiedades

Barrio	Barrio de UNIVERSIDAD
Distrito	Distrito de CENTRO
Municipio	Municipio de Madrid
Posición en el mapa (UTM)	439.795,05 4.475.659,26

#### Inmueble

Fecha inicial	1717
Fecha final	1736
Otras denominaciones	Actual Centro Cultural Conde Duque
Actuaciones	: Pedro de Ribera : 1717 (P) 1ª fase 1717-1720 (O) 2ª fase 1721-1736 (O) : José Benito de Churriguera : 1ª fase 1717-1720 (O) : Manuel López Corona : 1754 (Fo). Restauración y rehabilitación : Julio Cano Lasso : 1981 (P y Co).

#### Datos históricos

Web contacto	www.munimadrid.es/condeduque/
Propiedad	Ayuntamiento
Función	Administrativo y Museo
Uso específico	Centro cultural, Hemeroteca Nacional, Archivo de Villa, Museo Municipal de Arte Contemporáneo, Biblioteca Histórica y Municipal.
Tipo de acceso	Restringido a su función

#### PGOUM

#### Catalogación y Normativa

Catalogación	Singular
Norma zonal.Grado.Nivel	1.5
Protección Patrimonio Histórico	BIC Declarado

#### Estado y visita

##### Estado

Exterior	Aceptable
Interior, paramentos	Aceptable
Interior, mobiliario	Aceptable
Interior, objetos	Aceptable

##### Visita

Interés arquitectónico y/o urbano	Máximo interés
-----------------------------------	----------------

#### Calles

Código	Tipo	Denominación	Número
MAD.2194	Travesía	CONDE DUQUE	
MAD.7457	Calle	SANTA CRUZ DE MARCENADO	
MAD.2193	Calle	CONDE DUQUE	9

#### Referencia a disposición

Código	Resumen	Archivo
25348	Boletín de Declaración	pdfdis/25348. Cuartel Conde Duque DEC.pdf

#### Autor

Código	Resumen
0194	Churriguera, José Benito de
0279	Cano Lasso, Julio
0878	López Corona, Manuel
1338	Ribera, Pedro de

#### Redactor

Código	Resumen
FM	Muro García-Villalba, Fuensanta

#### Libro o artículo

Código	Resumen	Autores	Editorial	Datos de la edición
T1.0996	Historia breve de la Arquitectura Barroca de la Comunidad de Madrid	TOVAR MARTÍN, Virginia	Comunidad de Madrid y Electa	Madrid, 2000
T1.1026	El arquitecto Pedro de Ribera (1681-1742)	VERDÚ RUIZ, Matilde	Instituto de Estudios Madrileños	Madrid, 1998
T1.1027	La obra municipal de Pedro de Ribera	VERDÚ RUIZ, Matilde	Ayuntamiento de Madrid	Madrid, 1988



## Revista

Código	Resumen	Autores	Revista	Datos de la edición
T1.01 <sup>18</sup>	Conde Duque. Proyecto de Restauración	CANO LASSO, Julio	El Croquis	nº 2, 1982, pp. 1, 24, 29, 31 y 52
T1.01 <sup>19</sup>	Quartel del Conde Duque. Obras de Restauración	CANO LASSO, Julio	El Croquis	nº 3, 1982, pp. 28-34
T1.02 <sup>20</sup>	En marcha la restauración y adaptación del Cuartel del Conde Duque de Pedro de Ribera en Madrid	CANO LASSO, Julio	Arquitectura	nº 233, nov. 1981, p. 11
T1.02 <sup>21</sup>	Proyecto de restauración y adaptación del Cuartel del Conde Duque en Madrid	CANO LASSO, Julio	Arquitectura	nº 235, marzo-abr. 1982, pp. 55-61
T1.02 <sup>22</sup>	Restauración del Cuartel del Conde Duque	CANO LASSO, Julio	Construcción	Arquitectura y Urbanismo, nº 72, mayo 1981, pp. 26-27
T1.03 <sup>23</sup>	Conde Duque	CUARTEL	Construcción	nº 33, sep.-oct. 1975, pp. 106-107
T1.03 <sup>24</sup>	Ideas sobre el cuartel del Conde-Duque	CHUECA GOITIA, Fernando	Arquitectura	nº 47, nov. 1962, pp. 41-43
T1.05 <sup>25</sup>	cuartel de reales Guardias de Corps	IBARRONDO, José Luis	Villa de Madrid	núms. 22-23, 1961, pp. 48-61
T1.05 <sup>26</sup>	Don Pedro de Ribera. Maestro Mayor de Obras de Madrid (1681-1742)	LASSO DE LA VEGA Y LÓPEZ DE TEJADA, Miguel, marqués de SALTILLO	Revista de la Biblioteca	Archivo y Museo del Ayuntamiento, t. XIII, 1944, pp. 49-77
T1.07 <sup>27</sup>	restauración del Cuartel del Conde Duque, en marcha avanzada	NAVASCUÉS, Cesar de	Bia	nº 48, 1982, pp. 21-32