

	Monumentos urbanos	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Fuente, Estanque, Lámina de agua	
	Templo de Debod, estanque con Surtidor (Ref.: 8590)	

Fuente, Estanque, Lámina de agua

Templo de Debod, estanque con Surtidor (Ref.: 8590)

#### Descripción histórica

Cuando el templo egipcio de Debod fue ofrecido a España por el presidente egipcio Nasser en 1968 como muestra de agradecimiento por la colaboración prestada por un equipo de expertos y arqueólogos, bajo la dirección de Martín Almagro en la salvación de los tesoros arqueológicos afectados por la construcción de la presa de Assuan, se buscó una ubicación que permitiera disponerlo en su orientación original -tan importante para el culto solar de los antiguos egipcios- así como aprovechar sus potencialidades paisajísticas, decidiéndose acondicionar para este fin la abandonada Montaña del Príncipe Pío, y construyéndose a su alrededor un jardín, diseñado por el arquitecto jefe del Departamento de Parques y Jardines Manuel Herrero Palacios, con una vegetación semitropical árida de palmitos, yucas y palmeras que recordase su entorno original. Se excavó en su frente un bello estanque a modo de Nilo artificial que rodea una plataforma; levemente inclinada siguiendo la disposición original; para acoger las dos puertas o pilonos que anteceden al templo. En su trasera se realizó un segundo estanque, con un surtidor central, que preside una explanada que disfruta de extensas vistas sobre la Casa de Campo y la Sierra en el horizonte

#### Descripción formal

Es un estanque de poco fondo que enmarca por detrás al templo de Debod, prolongando la figura trapezoidal del gran estanque delantero en el que se emplazan los dos pilonos de acceso al templo, y aunque el diseño continúa la traza de ese estanque, constituye un vaso independiente, que se redondea en semicírculo por su extremo Oeste. En el centro geométrico de esa curva brota un surtidor bajo, que arroja agua en forma de penacho circular, y produce una vibración en la superficie de todo el estanque, a diferencia del estanque principal, que es de aguas quietas, para reflejar la arquitectura del templo.

#### Imágenes



	Monumentos urbanos	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Fuente, Estanque, Lámina de agua	
	Templo de Debod, estanque con Surtidor (Ref.: 8590)	

### Propiedades

Barrio	Barrio de CASA DE CAMPO
Distrito	Distrito de MONCLOA-ARAVACA
Municipio	Distritos y barrios
Posición en el mapa (UTM)	439.176,49 4.475.268,50
Categoría de monumento	Fuentes, Estanques, Láminas de agua

### Monumento

#### Principales

Descripción Histórica	<p>Cuando el templo egipcio de Debod fue ofrecido a España por el presidente egipcio Nasser en 1968 como muestra de agradecimiento por la colaboración prestada por un equipo de expertos y arqueólogos, bajo la dirección de Martín Almagro en la salvación de los tesoros arqueológicos afectados por la construcción de la presa de Assuan, se buscó una ubicación que permitiera disponerlo en su orientación original -tan importante para el culto solar de los antiguos egipcios- así como aprovechar sus potencialidades paisajísticas, decidiéndose acondicionar para este fin la abandonada Montaña del Príncipe Pío, y construyéndose a su alrededor un jardín, diseñado por el arquitecto jefe del Departamento de Parques y Jardines Manuel Herrero Palacios, con una vegetación semitropical árida de palmitos, yucas y palmeras que recordase su entorno original. Se excavó en su frente un bello estanque a modo de Nilo artificial que rodea una plataforma; levemente inclinada siguiendo la disposición original; para acoger las dos puertas o pilonos que anteceden al templo. En su trasera se realizó un segundo estanque, con un surtidor central, que preside una explanada que disfruta de extensas vistas sobre la Casa de Campo y la Sierra en el horizonte</p>
Fecha proyecto	1970
Modificadores de Fecha	
Retirado	

#### Secundarias

Personaje que conmemora	
Materiales	
Dimensiones (alt, anc, fon)	
Propiedad	Municipal
Competencia mantenimiento	

### Fuente, Estanque, Lámina de agua

#### Figura principal

Configuración	
---------------	--

#### Pedestal

Configuración	
Materiales	
Dimensiones (alt, anc, fon)	

#### Otros elementos

Componentes arquitectónicos	
Componentes artísticos	

### Componentes

#### Fuente ornamental

Caños	
Vasos	
Surtidores	

#### Fuente mural

Trasdós	
Caños	
Vasos	
Surtidores	

	Monumentos urbanos	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Fuente, Estanque, Lámina de agua	
	Templo de Debod, estanque con Surtidor (Ref.: 8590)	

#### Pilón o estanque

Caños	
Vasos	Un vaso en forma de trapecio simétrico, con el lado menor sustituido por un arco de círculo. El perfil del vaso es recto y vertical, y está rematado por bordillo de grandes placas de granito, de 80 cm de ancho, por 15 cm de canto. Las dimensiones del estanque son de 0,60 m de profundidad, 42 m de longitud en su eje, 27 m en su lado más ancho y 23 m de radio del círculo. Está construido de hormigón, con el fondo adoquinado con bloques irregulares de granito, y el bordillo ya descrito, que queda estrictamente sobresaliendo de la rasante de los paseos del parque.
Surtidores	Un surtidor que arroja el agua a unos dos metros de altura, en forma de penacho abierto circular.

#### Autor de monumento

Código	Título	Tipo	Sobrenombres	Fecha nacimiento	Lugar nacimiento	Fecha defunción	Lugar defunción
629	HERRERO PALACIOS, Manuel	Arquitecto					

#### Libro o volumen

Código	Título	Clasificación	Editorial	Lugar	Año
1076	Hacia el Madrid del 2000. Memoria de gestión 1995-1999	Impreso	Ayuntamiento de Madrid. Area de Obras e Infraestructuras	Madrid	1999