

	Patrimonio Edificado de Madrid	<small>Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales</small>
	Patrimonio edificado	
	Palacio Real (Ref.: 00001)	

Patrimonio edificado

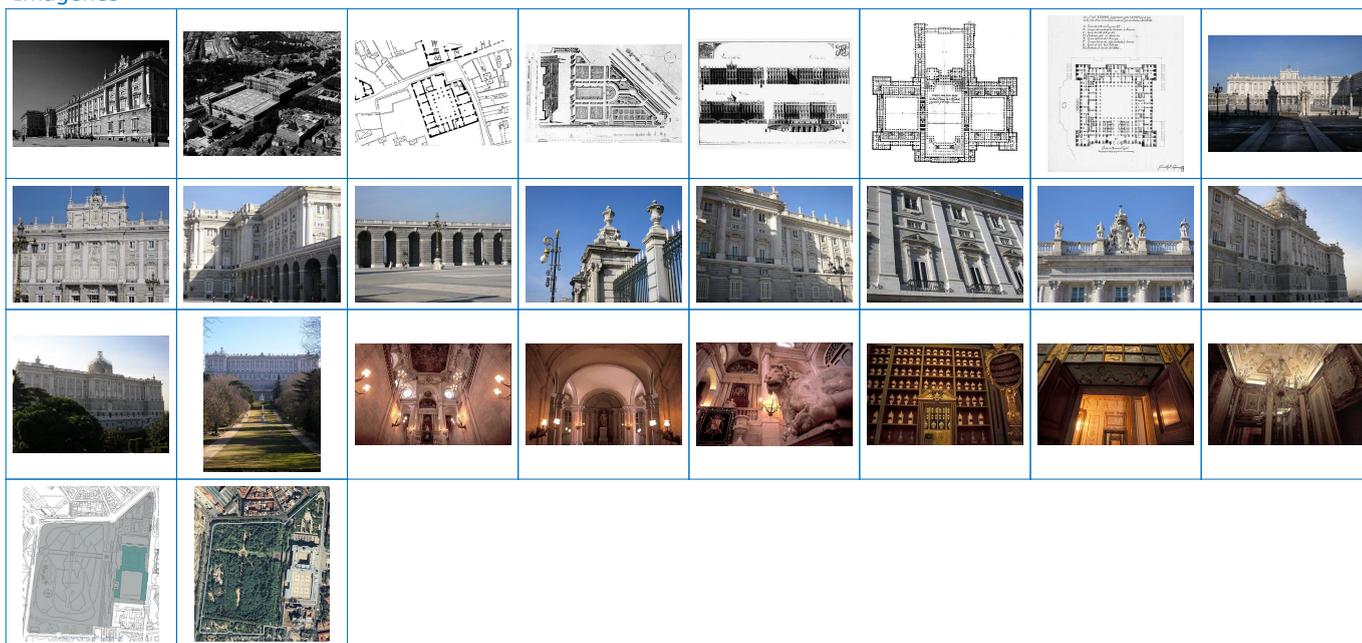
Palacio Real (Ref.: 00001)

Descripción formal

El Palacio Real está construido sobre los terrenos del antiguo Alcázar, que fue destruido por un incendio el 24 de diciembre del año 1734. Al año siguiente, el rey Felipe V encargó al arquitecto siciliano Felipe Juvarra la construcción de un nuevo palacio cuyo proyecto, magnífico, de amplias dimensiones y ubicado en los altos de San Bernardino, no pudo terminar antes de su muerte. La nueva residencia, de fuerte carácter horizontal y organizada alrededor de cuatro patios con un gran eje de sabor francés, se desligaba del Alcázar de los austrias al abandonar el solar tradicional destinado al mismo. Sucedió a Juvarra en la realización del proyecto su discípulo Sachetti, que incorporó importantes ideas del precedente, pero tuvo que reorganizar la planta en orden a la adaptación de sus dimensiones a la situación del solar primitivo y definitivo, que es mucho más pequeño y de difícil topografía, condiciones que no agradaron en su momento al maestro siciliano. El nuevo palacio de la dinastía borbónica, por tanto, vuelve a entroncarse con la residencia áulica anterior tanto en localización como en esquema, organizado en torno a un gran patio central, uno de los cuatro primitivos del plano de Juvarra, y en los alzados, influidos a su vez por el tercer proyecto que había realizado Bernini para la fachada del Louvre. La diferencia de cota del flanco occidental y las torres de las esquinas proporcionarían al conjunto un imponente carácter de fortaleza, aunque la imagen final del edificio, al incorporarse la estatuaria sobre las balaustradas superiores y pedestales de los muros y debido al tratamiento de los órdenes de los alzados, estaría vinculada, sobre todo, al barroco italiano del siglo XVII. Junto a Sachetti, que realizó las trazas principales, trabajó Ventura Rodríguez en la construcción de la fábrica y, especialmente, en la capilla. En los ocho niveles del edificio (seis por la calle Bailén) se debía albergar a la familia real -en el cuarto bajo y principal-, sus oficinas -en los dos sótanos- y los criados -en el segundo piso y entresuelos-. La escalera imperial y la capilla se plantearon en proyecto en la crujía meridional, más ancha, pero el espacio religioso se trasladó a la septentrional, hecho que permitió doblar la escalera, elemento del que se realizaron varias opciones -destacan las firmadas por Bonavia y Vanvitelli con Fuga y Salvi-, con un proyecto definitivo de Sachetti que eliminaba, siguiendo a Bonavia, los apoyos interiores en busca de diafanidad, aunque nunca se llegó a finalizar. La capilla, que avanza rompiendo el alzado norte, se cubre con cúpula de media naranja sobre pechinas, y en su decoración tomaron parte Ventura Rodríguez y Corrado Giaquinto, que pintó la bóveda. Carlos III, que fue el primer rey que ocupó el palacio, continuó las obras del mismo bajo el mando de Sabatini, que eliminó parte de la decoración exterior y proyectó la ampliación del edificio por los lados norte y sur, aunque sólo se llevó a cabo el ala sudeste y la definitiva escalera principal -transformó la caja de la simétrica en el salón de columnas-, así como la cimentación de la parte norte, destinada a la ampliación de la capilla mediante una nave flanqueada por dos patios rectangulares, que no se llegaron a realizar, por lo que se reaprovecharon por el mismo arquitecto para erigir las caballerizas, en el lugar que ahora ocupan los llamados Jardines de Sabatini. En la decoración del palacio intervinieron numerosos artistas de gran categoría, tanto españoles como extranjeros, entre los que se cuentan pintores como el ya citado Giaquinto, Tiepolo, Gasparini, Mengs, etc. El último de los proyectos de Sachetti para el entorno del palacio -con la intervención de Ventura Rodríguez- organizaba la totalidad del conjunto mediante grandes jardines al norte y oeste, hacia el río Manzanares, una ciudad palaciega al este con gran espacio urbano -posterior plaza de Oriente- y, en el flanco meridional, la plaza de armas con catedral y viaducto sobre la calle de Segovia, esquema que se mantiene prácticamente en la actualidad. Los dos brazos paralelos de la plaza de Armas se dejaron abiertos a modo de pórticos según idea de Ventura Rodríguez, aunque no se terminaron hasta bien entrado el siglo XIX bajo proyecto de Narciso Pascual y Colomer. Asimismo, en estas fechas tardías del reinado de Isabel II se ejecutaron los jardines del Campo del Moro, que estaban sin hacer desde los proyectos de Sachetti y Ventura Rodríguez. Los jardines actuales son el resultado de la compra de terrenos realizadas por Felipe II para proporcionar al Alcázar un entorno natural de corte renacentista, pero las diferencias de cota entre el edificio y el parque impidieron su formalización definitiva a pesar de los sucesivos proyectos, generalmente basados en el tratado de Dezallier d'Argenville, entre los que destacan los realizados por el mismo Sachetti, Garnier de L'Isle, Esteban Boutelou y Sabatini, que fijó los límites definitivos del parque. Entre el siglo XVI y su definitiva realización sólo se llevaron a cabo diversas construcciones de contención y acceso, como rampas abovedadas, grutas y estufas situadas en las pendientes de bajada al río, así como una pequeña intervención de Juan de Villanueva para acceder a la Casa de Campo. Pascual y Colomer realizó la primera formalización ejecutada del Campo del Moro -llegó a crear una escuela de jardinería-, aunque vio interrumpido su desarrollo por la Revolución de 1868. Años más tarde se efectuó el proyecto de Oliva y Amat, con un trazado sinuoso y romántico que fue alterado en la década de 1960 al crear el gran tapiz verde que sube hacia la fachada central del palacio. En tiempos del rey Alfonso XII se construyó la escalera posterior de acceso al Campo del Moro y los jardines del lado norte, llamados de Sabatini, que fueron realizados, tras el derribo de las Caballerizas Reales entre 1932 y 1934, por el arquitecto Fernando García Mercadal al ganar el concurso convocado al efecto con un proyecto de estilo neoclasicista terminado tras la Guerra Civil. En 1999, Patrimonio Nacional decidió retomar la antigua idea, que se remonta a 1934, de crear un Museo para las Colecciones Reales, para lo cual convocó un concurso de ideas restringido, en el que el principal condicionante ha sido el emplazamiento bajo la Plaza de la Armería. Este concurso fue ganado y el proyecto elaborado por el estudio Tuñón&Mansilla arquitectos. El museo está en ejecución.

	Patrimonio Edificado de Madrid	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Patrimonio edificado	
	Palacio Real (Ref.: 00001)	

Imágenes



Propiedades

Barrio	Barrio de PALACIO
Distrito	Distrito de CENTRO
Municipio	Municipio de Madrid
Posición en el mapa (UTM)	439.405,69 4.474.604,48

Inmueble

Fecha inicial	1735
Fecha final	1778
Actuaciones	<p>Palacio : Filippo Juvarra : 1735 (1º P) : Juan Bautista Sachetti : 1737 (2º P) : Juan Bautista Sachetti , Ventura Rodríguez : 1738-1764 (O).</p> <p>Ampliación y 1ª reforma : Francisco Sabatini : 1778 (Co).</p> <p>2ª Reforma : José Segundo de Lema : 1885 (Fo).</p> <p>1ª Restauración : Diego Méndez González : 1942-1944 (P).</p> <p>2ª Restauración : Ramón Andrada Pfeiffer : 1960-1983 (O).</p> <p>Jardines del Campo del Moro : Narciso Pascual y Colomer : 1842-1868 (O) : Ramón Oliva , Francisco Amat : 1896-1900 (O).</p> <p>Reforma : s.d.c. : 1960-1965 (O).</p>

Datos históricos

Web contacto	www.patrimonionacional.es
Propiedad	Estado
Función	Administrativo y Museo
Uso específico	Escenario de actos solemnes de la Corona y el Gobierno españoles. Abierto al público como museo de bienes históricos.
Tipo de acceso	Restringido a su función

PGOUM

Catalogación y Normativa

Catalogación	Singular
Norma zonal.Grado.Nivel	1.5
Protección Patrimonio Histórico	BIC Declarado

Estado y visita

Estado

Exterior	Muy bueno
Interior, paramentos	Muy bueno
Interior, mobiliario	Muy bueno
Interior, objetos	Muy bueno

	Patrimonio Edificado de Madrid	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Patrimonio edificado	
	Palacio Real (Ref.: 00001)	

Visita

Interés arquitectónico y/o urbano	Máximo interés
Exteriores	Tipología palatina dieciochesca de gran riqueza. Destacan los jardines del Palacio. Cuidado entorno exterior.
Interiores	Destacan diferentes estancias como el salón del trono, el salón de Alabarderos, el comedor de gala, el dormitorio de Carlos III... Mención especial merece la Real Capilla. Alberga una gran colección de obras pictóricas, musicales, utensilios farmacéuticos... Destaca también la gran colección del museo militar.

Calles

Código	Tipo	Denominación	Número
MAD.1010	Calle	BAILEN	2, 4 y 6
MAD.7385	Cuesta	SAN VICENTE	1 y 3
MAD.8365	Cuesta	VEGA	
MAD.8647	Paseo	VIRGEN DEL PUERTO, ALTO	2 y 4

Referencia a disposición

Código	Resumen	Archivo
00001	Boletín de Declaración	pdfdis/00001. Palacio Real DEC.pdf

Autor

Código	Resumen
0052	Amat, Francisco
0057	Andrada Pfeiffer, Ramón
0185	Sachetti, Juan Bautista
0778	Juvarra, Filippo
1138	Méndez González, Diego
1168	Oliva, Ramón
1225	Pascual y Colomer, Narciso
1371	Rodríguez, Ventura
1422	Sabatini, Francisco
1470	Lema, José Segundo de

Redactor

Código	Resumen
FM	Muro García-Villalba, Fuensanta

Libro o artículo

Código	Resumen	Autores	Editorial	Datos de la edición
T1.0017	El arquitecto D. Ventura Rodríguez. (1717-1785)	AA. VV	Ayuntamiento de Madrid	Madrid, 1983
T1.0027	Filippo Juvarra y la arquitectura europea. Catálogo exposición	AA. VV	Electa	Nápoles-Madrid, 1998
T1.0028	Francisco Sabatini 1721-1797. La arquitectura como metáfora de poder. Catálogo exposición	AA. VV	Comunidad de Madrid; Fundación Caja Madrid	Madrid, 1993
T1.0358	Exposición de proyectos no realizados relativos al Palacio de Oriente y sus jardines. Catálogo exposición	DURÁN SALGADO, Miguel	Museo de Arte Moderno	Madrid, 1935
T1.0501	Juvarra. L'architettura	GRITELLA, Gianfranco	Franco Cosimo Panini	Módena, 1992
T1.0503	Guía de Madrid Siglo XIX	GUERRA DE LA VEGA, Ramón	ed. del autor	Madrid, 1993 (2 tomos)
T1.0551	Casas reales y jardines de Felipe II	ÍNIGUEZ ALMECH, Francisco	Consejo Superior de Investigaciones Científicas	Madrid, 1952
T1.0801	Investigaciones en torno al Palacio Real Nuevo de Madrid	PLAZA, Francisco Javier de la	Universidad de Valladolid	Valladolid, 1975
T1.0895	La arquitectura de los Sitios Reales: catálogo histórico de los palacios, jardines y patronatos reales del Patrimonio Nacional	SANCHO GASPARD, José Luis	Patrimonio Nacional	Madrid, 1996
T1.0963	Las murallas y las torres, los portales y el Alcázar del Madrid de la Reconquista	TORMO MONZÓ, Elías	Imprenta Vda. de Estanislao Maestro	Madrid, 1945
T1.0998	Historia breve de la Arquitectura Barroca de la Comunidad de Madrid	TOVAR MARTÍN, Virginia	Comunidad de Madrid y Electa	Madrid, 2000

	Patrimonio Edificado de Madrid	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Patrimonio edificado	
	Palacio Real (Ref.: 00001)	

Revista

Código	Resumen	Autores	Revista	Datos de la edición
T1.0089b	Obras de reconstrucción del Palacio de Oriente	ANDRADA, Ramón	Reales Sitios	nº 3, 1965, pp. 70-75
T1.0352c	Del Antiguo Madrid. Los jardines del Palacio Real	DURÁN SALGADO, Miguel	Arquitectura	nº 118, 1929, pp. 42-45
T1.0352d	Del Antiguo Madrid: la construcción del Palacio Real	DURÁN SALGADO, Miguel	Arquitectura	nº 96, 1927, pp. 123-142
T1.0435f	Vínculo entre el Palacio Real y una de las salidas de la capital. La calle Mayor de Madrid	FORNOS MONTENEGRO, M ^a Elvira	Reales Sitios	nº 83, 1985, pp. 65-77
T1.0438g	Uso de acero y oro en la nueva armería	FRAGUAS, Rafael	El País	Madrid, 31-V-2000, pp. 24
T1.0439h	Atalaya más bella	FRAGUAS, Rafael	El País	Madrid, 7-VIII-2000, pp. 20
T1.0467i	Obras y proyectos municipales del arquitecto	GARCÍA MERCADAL, Fernando	Arquitectura	nº 8, oct. 1935, pp. 279-304
T1.0555j	Concurso para ... en las antiguas caballerizas	JARDINES	Arquitectura	nº 166, feb. 1933, pp. 44-58
T1.0649k	Obras del Palacio Real de Madrid y sus Inmediaciones. Proyecto general del arquitecto Saquetti	MESONERO ROMANOS, Ramón de	Trabajos no Coleccionados	t. I, 1903, pp. 337-344
T1.0668l	Entorno del Alcázar de Madrid durante los siglos XIV y XV. AA. VV.: Actas del coloquio sobre la ciudad hispánica. Siglos XII al XVI	MONTERO VALLEJO, Manuel	La Rábida	Sevilla, 1981
T1.0678m	El palacio como laberinto y las transformaciones de Felipe V en el Alcázar de Madrid	MORAN TURINA, José Miguel	Anales del Instituto de Estudios Madrileños	t. XVIII, 1981, pp. 251-263
T1.0909n	Perspectivas arquitectónicas del Palacio Real de Madrid	SELGAS, R	Boletín de la Sociedad Española de Excursiones	1905
T1.0949o	Nueva visión iconológica del padre Sarmiento sobre el Rey de España Felipe V. (Un programa renovado para el Palacio Real de Madrid)	TEJERO VILLAREAL, Beatriz	Academia	nº 74, 1º sem. 1992, pp. 336-374
T1.1040p	Los jardines del Palacio de Oriente y el derribo de las Caballerizas	WINTHUYSEN, Javier	Revista Española de Arte	1933

Documentación

Código	Resumen	Fondo	Procedencia	Tipología documental	Forma del documento	Descripción Técnica	Estado de conservación	Fechas	Autores	Dimensiones / Formato
D6x6-1-003	Vista exterior	Latova	Servicio Histórico COAM	Plano de población	Original		Bueno		Latova	6x6
DA-1-100	Vista exterior	Latova	Servicio Histórico COAM	Plano de población	Original		Bueno	h. 2002	latova	35 mm
FP-1-153	Vista exterior	Fotográfico. General	Servicio Histórico COAM	Positivo	Copia		Regular			17x12,5
FP-1-154	Vista exterior	Fotográfico. General	Servicio Histórico COAM	Positivo	Copia		Bueno			17x12,5
FP-1-155	Fotografía aérea	Fotográfico. General	Servicio Histórico COAM	Positivo	Copia		Bueno			12x18
FP-1-156	Vista exterior	Fotográfico. General	Servicio Histórico COAM	Positivo	Copia		Bueno			12x18
FP-1-157	Vista exterior	Fotográfico. General	Servicio Histórico COAM	Positivo	Copia		Bueno			24x17,5
FP-1-158	Fotografía aérea	Paisajes Españoles	Servicio Histórico COAM	Positivo	Copia	Color	Bueno		Paisajes españoles	25x20
M-1-009	Plano 114 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
M-1-010	Plano 113 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
M-1-011	Plano 115 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
M-1-012	Plano 116 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
M-1-013	Plano 117 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
M-1-014	Plano 118 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm

	Patrimonio Edificado de Madrid						Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Patrimonio edificado						
	Palacio Real (Ref.: 00001)						

M-1-015	Plano 119 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-016	Plano 120 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-017	Plano 121 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-018	Plano 122 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-019	Plano 123 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-020	Plano 124 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-021	Plano 125 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-022	Plano 126 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-023	Plano 127 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-024	Plano 128 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-025	Plano 129 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-026	Plano 130 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-027	Plano 131 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-028	Plano 132 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-029	Plano 133 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-030	Plano 134 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-031	Plano 135 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-032	Plano 136 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-033	Plano 137 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-034	Plano 138 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-035	Plano 139 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-036	Plano 140 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-037	Plano 141 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-038	Plano 142 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-039	Plano 143 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-040	Plano 144 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-041	Plano 145 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-042	Plano 146 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-043	Plano 147 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-044	Plano 148 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-045	Plano 149 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-046	Plano 150 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-047	Plano 151 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-048	Plano 152 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-049	Plano 153 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-050	Plano 154 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm

	Patrimonio Edificado de Madrid						Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Patrimonio edificado						
	Palacio Real (Ref.: 00001)						

M-1-051	Plano 155 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-052	Plano 156 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-053	Plano 157 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-054	Plano 158 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-055	Plano 160 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-056	Plano 161 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-057	Plano 162 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-058	Plano 163 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-059	Plano 164 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-060	Plano 165 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-061	Plano 166 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-062	Plano 167 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-063	Plano 168 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-064	Plano 169 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-065	Plano 170 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-066	Plano 171 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-067	Plano 172 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-068	Plano 173 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-069	Plano 174 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-070	Plano 175 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-071	Plano 176 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-072	Plano 177 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-073	Plano 178 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-074	Plano 179 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-075	Plano 180 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-076	Plano 181 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-077	Plano 182 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-078	Plano 183 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-079	Plano 184 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-080	Plano 185 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-081	Plano 186 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-082	Plano 187 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-083	Plano 188 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-084	Plano 189 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-085	Plano 190 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm
M-1-086	Plano 192 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original	Bueno		35 mm

	Patrimonio Edificado de Madrid							Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales	
	Patrimonio edificado								
	Palacio Real (Ref.: 00001)								

M-1-087	Plano 193 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
M-1-088	Plano 194 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
M-1-089	Plano 195 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
M-1-090	Plano 196 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
M-1-091	Plano 197 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
M-1-092	Plano 198 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
M-1-093	Plano 199 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
M-1-094	Plano 200 Palacio Real	Microfilm	Archivo General de Palacio	Microfilm	Original		Bueno			35 mm
N35-3-266- 20	Planos	Gustavo Catalán	AVM	Negativo y positivo	Original		Bueno	h. 1980	Gustavo Catalán	24x17,5 / 35mm